West Bengal Board of Secondary Education
"Nivedita Bhaban", DJ-8, Sec-II, Salt Lake City, Kolkata – 700091

Tele-Fax : (033) 2321-3827
E-mail ID : wbbse.academic@yahoo.com

WHEN REPLYING, PLEASE QUOTE
Memo No. Admin/139
Date 29/1/2013

From : The Secretary, W.B.B.S.E.

To :The Heads of all recognized Secondary Institutions in West Bengal

Dear Sir/Madam,

As directed I am to state that West Bengal Board of Secondary Education is going to introduce revised Continuous & Comprehensive Evaluation System and Annual Academic Calendar from Class V to VIII from the academic year2013, which are enclosed herewith for ready reference. In case of Class IX & X, earlier system of CCE & Annual Academic Calendar will be followed until further order.

Your cooperation for the effective implementation of the system from the academic year 2013 will be highly appreciated.

Enclo; (1) A booklet on C.C.E., W.B.B.S.E.
(2) Annual Academic Calendar

Yours faithfully,

[signature] 24-1-13
Dy. SECRETAY (Admn.)

Memo No. Admin/139(2)

Date 29/1/2013

Copy forwarded for information & necessary action to :

(1) Dy. Secretary, Administration, W.B.B.S.E. for display in the Website of the Board.

(2) Dy. Secretary, Academic, W.B.B.S.E. for publication of the same in 'Parshad Barta' of the Board.

[signature] 24-1-13
Dy. SECRETARY (Admn.)

নিরবচ্ছিন্ন সার্বিক মূল্যায়ন

CONTINUOUS AND COMPREHENSIVE EVALUATION (CCE)

सत्यमेव जयते

পরিকল্পনা ও নির্মাণ : বিশেষজ্ঞ কমিটি । বিদ্যালয় শিক্ষা দপ্তর।

নিরবচ্ছিন্ন সার্বিক মূল্যায়ন

CONTINUOUS AND COMPREHENSIVE EVALUATION (CCE)

সূচি

- মূল্যায়ন : কিছু জরুরি ধারণা
- নতুন পাঠক্রম ও নিরবচ্ছিন্ন সার্বিক মূল্যায়ন : প্রস্তুতিকালীন এবং পর্যায়ক্রমিক
- মূল্যায়নের জন্য গৃহীত কাঠামো
- মূল্যায়নের সূচক, নির্দেশিকা ও পরিমাপক
- নিরবচ্ছিন্ন সার্বিক বিকাশের নথি (প্রথম থেকে অষ্টম শ্রেণি)
- মূল্যায়ন-বিষয়ক কিছু প্রশ্ন ও তার উত্তর

মূল্যায়ন : কিছু জরুরি ধারণা

- মূল্যায়ন শিখন-পদ্ধতি থেকে বিচ্ছিন্ন কোনও বিষয় নয়। স্বাধীনতার পরে শিক্ষা বিষয়ক বিভিন্ন কমিশন, পাঠক্রমের রূপরেখা এবং সর্বোপরি শিক্ষার অধিকার আইন ২০০৯-এ এইকথা বারবার ধ্বনিত হয়েছে।

- মূল্যায়ন মানে শুধু শিক্ষার্থীর মূল্যায়ন নয়, তা প্রকৃতপক্ষে পাঠক্রমের এবং তার সঙ্গে সংশ্লিষ্ট শিখনেরও মূল্যায়ন।

- মূল্যায়ন যখন কোনও শিক্ষাবর্ষের শেষে হয়, তখন তা শিক্ষার্থী ও শিক্ষকের উপরে চাপ সৃষ্টি করে। মূল্যায়নের গুরুত্ব সেক্ষেত্রে হ্রাস পায় এবং তা পাঠক্রম থেকে সম্পূর্ণ বিচ্ছিন্ন একটি বিষয় হিসেবে প্রতিপন্ন হয়। এর পরিবর্তে নিরবচ্ছিন্ন সার্বিক মূল্যায়ন শিক্ষার্থীর দুর্বলতা নির্ণয়ে সহায়ক হয় এবং সেই দুর্বলতাগুলি প্রতিকারের মাধ্যমে শিক্ষার্থীকে সার্বিকভাবে সমৃদ্ধ করে তোলে (learner's empowerment)।

- শিক্ষার্থী বিভিন্ন বিষয়ে ধারণা গঠনে সক্ষম কিনা এবং সে যেটুকু শিখেছে তা প্রয়োগ করতে পারছে কিনা (Child's understanding of knowledge and his or her ability to apply the same)– নিরবচ্ছিন্ন সার্বিক মূল্যায়ন যেন এই বিষয়ে স্বচ্ছ ধারণা দেয় (RTE Act , 2009)।

- কোনও সমস্যা সমাধানে বা নিজের পরিবেশ ও সমাজের নানা কর্মকাণ্ডে, শিক্ষার্থী (একক বা দলগতভাবে) সক্রিয় , সচেষ্ট এবং সক্ষম হচ্ছে কিনা– মূল্যায়নে তার সুস্পষ্ট প্রতিফলন থাকা দরকার।

- শিখন পদ্ধতিতে এবং মূল্যায়নে শিক্ষার্থীর অনুসন্ধিৎসা, বিশ্লেষণী ক্ষমতা এবং সৃজনশীলতা প্রকাশের উৎসাহদানের জন্য যথেষ্ট পরিসর থাকা উচিত।

নতুন পাঠক্রম ও নিরবচ্ছিন্ন সার্বিক মূল্যায়ন

এখানে বলা প্রয়োজন নিরবচ্ছিন্ন সার্বিক মূল্যায়নে পুরো শিক্ষাবর্ষ জুড়ে শিক্ষার্থীর সার্বিক বিকাশের ধারাবাহিক পর্যবেক্ষণ ও নথিবন্ধকরণ হয়। তাই নতুন পাঠক্রমে প্রস্তুতিকালীন ও পর্যায়ক্রমিক এই দু ধরনের মূল্যায়নের ভাবনাই স্থান পেয়েছে।

- প্রস্তুতিকালীন : শ্রেণিকক্ষের ভিতরে ও বাইরে শিখনের সময় প্রস্তুতিকালীন মূল্যায়ন (Formative Evaluation) ঘটবে। এই মূল্যায়নের জন্য পাঁচটি সূচকের(Indicators) কথা ভাবা হয়েছে। এই সূচকগুলি শিক্ষার্থীর সার্বিক বিকাশের মাপকাঠি হিসেবে ব্যবহৃত হবে। এক্ষেত্রে মনে রাখা প্রয়োজন যে এই সূচকগুলি জাতীয় পাঠক্রমের রূপরেখা ২০০৫, শিক্ষার অধিকার আইন ২০০৯ ও নির্মিতিবাদ (Constructivist approach) -এর ভাবনা ও দর্শনকে মাথায় রেখেই নির্বাচন করা হয়েছে। শ্রেণিকক্ষের ভিতরে ও বাইরে শিখনের সময় শিক্ষিকা ও শিক্ষকেরা এই সূচকের ব্যবহার করবেন। সূচকগুলি এই উদ্দেশ্য নিয়েই তৈরি করা হয়েছে ,যাতে পাঠক্রমিক এবং সহপাঠক্রমিক নামে আলাদা কোনও বিভাজন না থাকে। সূচকের সংখ্যা পাঁচ রাখা হয়েছে কেননা তা শিক্ষিকা /শিক্ষকের পক্ষে ব্যবহারের উপযোগী এবং সুবিধাজনক। আর এককেটি সূচক শিক্ষার্থীর বিকাশের একাধিক ক্ষেত্রের সুনির্দিষ্ট প্রতিফলন ঘটায়।

সূচকগুলি হলো :

১. অংশগ্রহণ (Participation)

২. প্রশ্ন ও অনুসন্ধান (Questioning and Experimentation)

৩. ব্যাখ্যা ও প্রয়োগের সামর্থ্য (Interpretation and Application)

৪. সমানুভূতি ও সহযোগিতা (Empathy and Co-operation)

৫. নান্দনিকতা ও সৃষ্টিশীলতার প্রকাশ (Aesthetic and Creative Expression)

- পর্যায়ক্রমিক : নতুন পাঠক্রমে তিনবার পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়নের ব্যবস্থা রয়েছে। প্রথমটি এপ্রিলের প্রথম থেকে দ্বিতীয় সপ্তাহের মধ্যে।

দ্বিতীয়টি জুলাইয়ের শেষ সপ্তাহ থেকে অগাস্টের প্রথম সপ্তাহের মধ্যে। তৃতীয়টি নভেম্বরের শেষ সপ্তাহ থেকে ডিসেম্বরের প্রথম সপ্তাহের মধ্যে। বিভিন্ন বিষয়ে লিখিত পদ্ধতিতে পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়নের ক্ষেত্রে কয়েকটি দিক বিশেষভাবে খেয়াল রাখতে হবে—

(১) প্রশ্নপত্রের মধ্যে Open-ended question framing —এর দর্শন যেন কাজ করে। (অন্তত মোট প্রশ্নের ১/৩ অংশে এই ধরনের মুক্ত-চিন্তার চর্চার পরিসর থাকা আবশ্যক।) ।

(২) এছাড়াও পূর্ণমানের সঙ্গে সমানুপাতিক বিন্যাসে শিক্ষার্থীর বিশ্লেষণী ক্ষমতা ও সৃজনশীলতার, স্বল্প-অপেক্ষাকৃত দীর্ঘ -দীর্ঘ পরিসরে লিখিত প্রকাশের যাতে সুযোগ ঘটে ; শিক্ষিকা /শিক্ষককে সে বিষয়েও সচেতন থাকতে হবে।

(৩) শিক্ষার্থীর মধ্যে অর্জিত জ্ঞানের ধারণ ক্ষমতার (retention level) যেন বৃদ্ধি হয় সে দিকটাও খেয়াল রাখতে হবে, তবে তা যেন কখনই মুখস্থ বিদ্যাকে প্রশ্রয় না দেয়।

(৪) বিভিন্ন প্রস্তুতিকালীন এবং পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়নে শিক্ষার্থীদের চিহ্নিত দুর্বলতা গঠনমূলক প্রক্রিয়ায় প্রতিকার করতে হবে ।

(৫) প্রথম পর্যায়ে অর্জিত সামর্থ্যগুলির প্রয়োগের পরিসর থাকবে দ্বিতীয় পর্যায়ে , একইভাবে প্রথম এবং দ্বিতীয় পর্যায়ে অর্জিত সামর্থ্যগুলির প্রয়োগের পরিসর যেন তৃতীয়পর্যায়েও থাকে।

- ২০১৩ শিক্ষাবর্ষে প্রথম শ্রেণির ক্ষেত্রে শিক্ষার্থীদের 'সহজপাঠ' ছাড়া যেহেতু 'আমার বই' নামক একটিই সমন্বিত বই পাঠ্য, তাই পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়নের ক্ষেত্রেও পৃথক বিষয় বিভাজন না করে শিক্ষার্থীর বিভিন্ন দক্ষতার বিকাশেরই মূল্যায়ন করার ব্যবস্থা করা হয়েছে।

- মনে রাখতে হবে প্রস্তুতিকালীন (Formative) ও পর্যায়ক্রমিক (Summative) এই দুধরনের মূল্যায়নের মধ্যে দৃষ্টিভঙ্গিগত তফাত থাকলেও তা একে অপরের পরিপূরক। প্রস্তুতিকালীন মূল্যায়ন প্রধানত diagonostic এবং পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়ন হলো judgemental । তাই এই দু ধরনের মূল্যায়নে প্রাপ্ত গ্রেড বা নম্বরকে যোগের মাধ্যমে একত্রীকৃত করা অবৈজ্ঞানিক। সেইজন্য রিপোর্ট-কার্ডে প্রস্তুতিকালীন (Formative) ক্ষেত্রে শুধুমাত্র মান (নম্বর) এবং পর্যায়ক্রমিকের (Summative) ক্ষেত্রে মান (নম্বর) ও গ্রেড (Grades), এই উভয়েরই ব্যবহার ঘটবে।

- শিক্ষার্থীর জীবনের প্রারম্ভিক শ্রেণিগুলিতে প্রস্তুতিকালীন মূল্যায়নকে পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়নের থেকে অধিক গুরুত্ব দেওয়া হয়েছে। তারপর ধীরে ধীরে পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়নের গুরুত্ব বেড়েছে, যাতে শিক্ষার্থী মাধ্যমিক স্তরের জন্য উপযুক্ত প্রস্তুতির সুযোগ পায়।

- শিক্ষার্থী নিজেও যাতে নিজের বিকাশ সম্বন্ধে স্পষ্ট ও স্বচ্ছ ধারণা করতে পারে, সেজন্য মূল্যায়নের রিপোর্ট-কার্ডে সুনির্দিষ্ট নির্দেশিকা (Rubrics) ও পরিমাপক (Grades) দেওয়া হয়েছে।

নিরবচ্ছিন্ন সার্বিক মূল্যায়নের জন্য গৃহীত কাঠামো

[DESIGN FOR CONTINUOUS COMPREHENSIVE EVALUATION (CCE)]
(I-VIII)

CLASS CAPSULE শ্রেণিগুচ্ছ	FORMATIVE প্রস্তুতিকালীন	SUMMATIVE পর্যায়ক্রমিক	FORMATIVE প্রস্তুতিকালীন	SUMMATIVE পর্যায়ক্রমিক	FORMATIVE প্রস্তুতিকালীন	SUMMATIVE পর্যায়ক্রমিক
I&II	10	10(স:২০মিনিট)	20	10(স:২০মিনিট)	20	30(স:১ ঘন্টা)
III,IV&V	10	10(স:২০মিনিট)	20	20(স:৪০মিনিট)	20	50(স:১ঘ:৩০মিনিট)
VI,VII&VIII	20	15(স:৩০মিনিট)	20	25(স:৫০মিনিট)	20	70(স:২ঘ:৩০মিনিট)

TOTAL MARKS FOR EACH INDICATOR / SUBJECT
সূচক বা বিষয়ের জন্য বরাদ্দ পূর্ণমান

CLASS CAPSULE শ্রেণিগুচ্ছ	FORMATIVE প্রস্তুতিকালীন	SUMMATIVE পর্যায়ক্রমিক	PERCENTAGE	
			FORMATIVE	SUMMATIVE
I&II	50	50	50%	50%
III,IV&V	50	80	38%	62%
VI,VII&VIII	60	110	35%	65%

DISTRIBUTION OF MARKS /পূর্ণমানের বিন্যাস

CLASS CAPSULE শ্রেণি / শ্রেণিগুচ্ছ	TOTAL MARKS FOR ASSESSMENT মূল্যায়নের জন্য বরাদ্দ পূর্ণমান	FORMATIVE প্রস্তুতিকালীন	SUMMATIVE পর্যায়ক্রমিক	PERCENTAGE	
				FORMATIVE প্রস্তুতিকালীন	SUMMATIVE পর্যায়ক্রমিক
I & II	450	250	200	56%	44%
III & IV	650	250	400	38%	62%
IV	800	250	550	31%	69%
VI	1100	300	800	27%	73%
VII , VIII	1300	300	1000	23%	77%

মূল্যায়নের সূচক , নির্দেশিকা ও পরিমাপক

RUBRIC OF INDICATORS / সূচকের নির্দেশিকা

INDICATOR NO 1

PARTICIPATION (অংশগ্রহণ)

A : সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করছে ও নেতৃত্বদানের গুণাবলী আছে ।

B : আদানপ্রদানের মাধ্যমে সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করছে ।

C : অংশগ্রহণ করছে কিন্তু আদানপ্রদানে খুব বেশী আগ্রহী নয় ।

D : অংশগ্রহণে উৎসাহী নয় ।

INDICATOR NO 2

QUESTIONING AND EXPERIMENTTATION (প্রশ্ন করা ও অনুসন্ধানে আগ্রহ)

A : শিখন সহায়ক প্রশ্ন করতে সক্ষম ও অনুসন্ধানে আগ্রহী ।

B : শিখন সহায়ক প্রশ্নে সক্ষম কিন্তু অনুসন্ধানে আগ্রহী নয় ।

C : শিখন সহায়ক প্রশ্ন করে না কিন্তু অনুসন্ধানে আগ্রহী ।

D : প্রশ্ন করে কিন্তু তা শিখন বা শিখন সম্পর্কিত অনুসন্ধানে সহায়ক নয় ।

INDICATOR NO 3

INTERPRETATION AND APPLICATION (ব্যাখ্যা ও প্রয়োগের সামর্থ্য)

A : সংশ্লিষ্ট ধারণার উদাহরণের সাহায্যে ব্যাখ্যা ও প্রয়োগে সমর্থ ।

B : সংশ্লিষ্ট ধারণার উদাহরণের সাহায্যে ব্যাখ্যা করতে সমর্থ কিন্তু প্রয়োগে অক্ষম।

C : সংশ্লিষ্ট ধারণার আংশিক ব্যাখ্যা করতে সমর্থ কিন্তু প্রয়োগে অক্ষম।

D : সংশ্লিষ্ট ধারণা কেবলমাত্র মুখস্থ করছে ।

INDICATOR NO 4

EMPATHY AND COOPERATION (সমানুভূতি ও সহযোগিতা)

A : পরিচিত ও অপরিচিত উভয়ের জন্যই সক্রিয়ভাবে সমানুভূতিশীল ।

B : পরিচিতের জন্য সক্রিয় ভাবে সমানুভূতিশীল কিন্তু অপরিচিতের জন্য শুধুই সহানুভূতিশীল।

C : পরিচিতের জন্য সমানুভূতিশীল ।

D : পরিচিতের বা অপরিচিত কারুর জন্যই সমানুভূতিশীল নয় ।

INDICATOR NO 5

AESTHETIC AND CREATIVE EXPRESSION (নান্দনিকতা ও সৃষ্টিশীলতার প্রকাশ)

A : নান্দনিক ও সৃষ্টিশীল (শ্রেণিকক্ষের ভিতরে ও বাইরে) ।

B : নান্দনিক ও সৃষ্টিশীল (শ্রেণিকক্ষের ভিতরে) ।

C : নান্দনিক। সৃষ্টিশীল কর্মকান্ডে আগ্রহী ।

D : নান্দনিক। সৃষ্টিশীল কর্মকান্ডে আগ্রহী নয়।

প্রস্তুতিকালীন মূল্যায়নের জন্য নির্ধারিত পরিমাপক

GRADING SCALE
FOR
FORMATIVE ASSESSMENT

A = 75 - 100%

B = 50 - 74%

C = 25 - 49%

D = 25% এর কম

পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়নের জন্য নির্ধারিত পরিমাপক

GRADING SCALE
FOR
SUMMATIVE ASSESSMENT

SEVEN POINT GRADING SYSTEM

MARKS (%)		GRADE
25 এর নীচে	=	D
25 - 44	=	C
45 - 59	=	C+
60 - 69	=	B
70 - 79	=	B+
80 - 89	=	A
90 - 100	=	A+

CLASS - 1

REPORT CARD FOR **CLASS I**	FORMATIVE / প্রস্তুতিকালীন		
NAME OF THE INDICATOR	1 (10)	2 (20)	3 (20)
PARTICIPATION অংশগ্রহণ			
QUESTION AND EXPERIMENTATION প্রশ্ন ও অনুসন্ধান			
INTERPRETATION AND APPLICATION ধারণা গঠন ও প্রয়োগ ক্ষমতা			
EMPATHY AND COOPERATION সমানুভূতি ও সহযোগিতা			
CREATIVE AND AESTHETIC EXPRESSION সৃষ্টিশীলতা ও নান্দনিকতার প্রকাশ			

SUMMATIVE /পর্যায়ক্রমিক					
NAME OF THE SUBJECT	1 (10)	2 (10)	3 (30)	TOTAL (50)	GRADE
FIRST LANGUAGE প্রথম ভাষা					
2ND LANGUAGE দ্বিতীয় ভাষা					
MATHEMATICS অঙ্ক					
PYSICAL AND ART EDUCATION শারীর শিক্ষা ও কলা শিক্ষা					

RUBRIC OF INDICATORS / সূচকের নির্দেশিকা
INDICATOR NO 1 : ***PARTICIPATION*** (অংশগ্রহণ)

A : সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করছে ও নেতৃত্বদানের গুণাবলী আছে।
B : আদানপ্রদানের মাধ্যমে সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করছে।
C : অংশগ্রহণ করছে কিন্তু আদানপ্রদানে খুব বেশী আগ্রহী নয়।
D : অংশগ্রহণে উৎসাহী নয়।

INDICATOR NO 2 : ***QUESTIONING AND EXPERIMENTTATION*** (প্রশ্ন করা ও অনুসন্ধানে আগ্রহ)

A : শিখন সহায়ক প্রশ্ন করতে সক্ষম ও অনুসন্ধানে আগ্রহী।
B : শিখন সহায়ক প্রশ্নে সক্ষম কিন্তু অনুসন্ধানে আগ্রহী নয়।
C : শিখন সহায়ক প্রশ্ন করে না কিন্তু অনুসন্ধানে আগ্রহী।
D : প্রশ্ন করে কিন্তু তা শিখন বা শিখন সম্পর্কিত অনুসন্ধানে সহায়ক নয়।

INDICATOR NO 3 : ***INTERPRETATION AND APPLICATION***
(ব্যাখ্যা ও প্রয়োগের সামর্থ্য)

A : সংশ্লিষ্ট ধারণার উদাহরণের সাহায্যে ব্যাখ্যা ও প্রয়োগে সমর্থ।
B : সংশ্লিষ্ট ধারণার উদাহরণের সাহায্যে ব্যাখ্যা করতে সমর্থ কিন্তু প্রয়োগে অক্ষম।
C : সংশ্লিষ্ট ধারণার আংশিক ব্যাখ্যা করতে সমর্থ কিন্তু প্রয়োগে অক্ষম।
D : সংশ্লিষ্ট ধারণা কেবলমাত্র মুখস্থ করছে।

INDICATOR NO 4 : ***EMPATHY AND COOPERATION***
(সমানুভূতি ও সহযোগিতা)

A : পরিচিত ও অপরিচিত উভয়ের জন্যই সক্রিয়ভাবে সমানুভূতিশীল।
B : পরিচিতের জন্য সক্রিয় ভাবে সমানুভূতিশীল কিন্তু অপরিচিতের জন্য শুধুই সহানুভূতিশীল।
C : পরিচিতের জন্য সমানুভূতিশীল।
D : পরিচিতের বা অপরিচিত কারুর জন্যই সমানুভূতিশীল নয়।

INDICATOR NO 5 : ***AESTHETIC AND CREATIVE EXPRESSION*** (নান্দনিকতা ও সৃষ্টিশীলতার প্রকাশ)

A : নান্দনিক ও সৃষ্টিশীল (শ্রেণিকক্ষের ভিতরে ও বাইরে)।
B : নান্দনিক ও সৃষ্টিশীল (শ্রেণিকক্ষের ভিতরে)।
C : নান্দনিক। সৃষ্টিশীল কর্মকান্ডে আগ্রহী।
D : নান্দনিক। সৃষ্টিশীল কর্মকান্ডে আগ্রহী নয়।

প্রস্তুতিকালীন মূল্যায়নের জন্য প্রস্তাবিত পরিমাপক

A = 75 - 100%
B = 50 - 74%
C = 25 - 49%
D = 25% এর কম

পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়নের জন্য প্রস্তাবিত পরিমাপক
SEVEN POINT GRADING SYSTEM

MARKS (%)		GRADE
25 এর নীচে	=	D
25 - 4	=	C
45 - 5	=	C+
60 - 6	=	B
70 - 79	=	B+
80 - 89	=	A
90 - 100	=	A+

CLASS - II

REPORT CARD FOR **CLASS I**	FORMATIVE / প্রস্তুতিকালীন		
NAME OF THE INDICATOR	1 (10)	2 (20)	3 (20)
PARTICIPATION অংশগ্রহণ			
QUESTION AND EXPERIMENTATION প্রশ্ন ও অনুসন্ধান			
INTERPRETATION AND APPLICATION ধারণা গঠন ও প্রয়োগ ক্ষমতা			
EMPATHY AND COOPERATION সমানুভূতি ও সহযোগিতা			
CREATIVE AND AESTHETIC EXPRESSION সৃষ্টিশীলতা ও নান্দনিকতার প্রকাশ			

	SUMMATIVE /পর্যায়ক্রমিক			
NAME OF ABILTY	1 (10)	2 (10)	(30)	3 (50) TOTAL GRADE
ABILITY TO COMMUNICATE সংযোগস্থাপনে সক্ষমতা				
ABILITY TO CORRELATE সমন্বয়সাধনে সক্ষমতা				
ABILITY IN PROBLEM SOLVING সমস্যা সমাধানে সক্ষমতা				
ABILITY IN MENTAL AND PHYSICAL COORDINATION মানসিক ও শারীরিক সমন্বয় সাধন				

RUBRIC OF INDICATORS / সূচকের নির্দেশিকা

INDICATOR NO 1 : ***PARTICIPATION*** (অংশগ্রহণ)

A : সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করছে ও নেতৃত্বদানের গুণাবলী আছে ।
B : আদানপ্রদানের মাধ্যমে সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করছে ।
C : অংশগ্রহণ করছে কিন্তু আদানপ্রদানে খুব বেশী আগ্রহী নয় ।
D : অংশগ্রহণে উৎসাহী নয় ।

INDICATOR NO 2 : ***QUESTIONING AND EXPERIMENTTATION*** (প্রশ্ন করা ও অনুসন্ধানে আগ্রহ)

A : শিখন সহায়ক প্রশ্ন করতে সক্ষম ও অনুসন্ধানে আগ্রহী ।
B : শিখন সহায়ক প্রশ্নে সক্ষম কিন্তু অনুসন্ধানে আগ্রহী নয় ।
C : শিখন সহায়ক প্রশ্ন করে না কিন্তু অনুসন্ধানে আগ্রহী ।
D : প্রশ্ন করে কিন্তু তা শিখন বা শিখন সম্পর্কিত অনুসন্ধানে সহায়ক নয় ।

INDICATOR NO 3 : ***INTERPRETATION AND APPLICATION*** (ব্যাখ্যা ও প্রয়োগের সামর্থ)

A : সংশ্লিষ্ট ধারণার উদাহরণের সাহায্যে ব্যাখ্যা ও প্রয়োগে সমর্থ ।
B : সংশ্লিষ্ট ধারণার উদাহরণের সাহায্যে ব্যাখ্যা করতে সমর্থ কিন্তু প্রয়োগে অক্ষম।
C : সংশ্লিষ্ট ধারণার আংশিক ব্যাখ্যা করতে সমর্থ কিন্তু প্রয়োগে অক্ষম।
D : সংশ্লিষ্ট ধারণা কেবলমাত্র মুখস্থ করছে ।

INDICATOR NO 4 : ***EMPATHY AND COOPERATION*** (সমানুভূতি ও সহযোগিতা)

A : পরিচিত ও অপরিচিত উভয়ের জন্যই সক্রিয়ভাবে সমানুভূতিশীল ।
B : পরিচিতের জন্য সক্রিয় ভাবে সমানুভূতিশীল কিন্তু অপরিচিতের জন্য শুধুই সহানুভূতিশীল।
C : পরিচিতের জন্য সমানুভূতিশীল ।
D : পরিচিতের বা অপরিচিত কারুর জন্যই সমানুভূতিশীল নয় ।

INDICATOR NO 5 : ***AESTHETIC AND CREATIVE EXPRESSION*** (নান্দনিকতা ও সৃষ্টিশীলতার প্রকাশ)

A : নান্দনিক ও সৃষ্টিশীল (শ্রেণিকক্ষের ভিতরে ও বাইরে)।
B : নান্দনিক ও সৃষ্টিশীল (শ্রেণিকক্ষের ভিতরে)।
C : নান্দনিক। সৃষ্টিশীল কর্মকান্ডে আগ্রহী ।
D : নান্দনিক। সৃষ্টিশীল কর্মকান্ডে আগ্রহী নয়।

প্রস্তুতিকালীন মূল্যায়নের জন্য প্রস্তাবিত পরিমাপক

A = 75 - 100%
B = 50 - 74%
C = 25 - 49%
D = 25% এর কম

পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়নের জন্য প্রস্তাবিত পরিমাপক

SEVEN POINT GRADING SYSTEM

MARKS (%)		GRADE
25 এর নীচে	=	D
25 - 4	=	C
45 - 5	=	C+
60 - 6	=	B
70 - 79	=	B+
80 - 89	=	A
90 - 100	=	A+

CLASS - 111

REPORT CARD FOR **CLASS III**	FORMATIVE / প্রস্তুতিকালীন		
NAME OF THE INDICATOR	1 (10)	2 (20)	3 (20)
PARTICIPATION অংশগ্রহণ			
QUESTION AND EXPERIMENTATION প্রশ্ন ও অনুসন্ধান			
INTERPRETATION AND APPLICATION ধারণা গঠন ও প্রয়োগ ক্ষমতা			
EMPATHY AND COOPERATION সমানুভূতি ও সহযোগিতা			
CREATIVE AND AESTHETIC EXPRESSION সৃষ্টিশীলতা ও নান্দনিকতার প্রকাশ			

SUMMATIVE /পর্যায়ক্রমিক					
NAME OF THE SUBJECT	1 (10)	2 (20)	3 (50)	TOTAL (80)	GRADE
FIRST LANGUAGE প্রথম ভাষা					
2ND LANGUAGE দ্বিতীয় ভাষা					
MATHEMATICS অঙ্ক					
PARIBESH PARICHITI পরিবেশ পরিচিতি					
PHYCAL & ART EDUCATION শারীর শিক্ষা ও কলা শিক্ষা					

RUBRIC OF INDICATORS / সূচকের নির্দেশিকা
INDICATOR NO 1 : ***PARTICIPATION*** (অংশগ্রহণ)

A : সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করছে ও নেতৃত্বদানের গুণাবলী আছে ।
B : আদানপ্রদানের মাধ্যমে সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করছে ।
C : অংশগ্রহণ করছে কিন্তু আদানপ্রদানে খুব বেশী আগ্রহী নয় ।
D : অংশগ্রহণে উৎসাহী নয় ।

INDICATOR NO 2 : ***QUESTIONING AND EXPERIMENTTATION*** (প্রশ্ন করা ও অনুসন্ধানে আগ্রহ)

A : শিখন সহায়ক প্রশ্ন করতে সক্ষম ও অনুসন্ধানে আগ্রহী ।
B : শিখন সহায়ক প্রশ্নে সক্ষম কিন্তু অনুসন্ধানে আগ্রহী নয় ।
C : শিখন সহায়ক প্রশ্ন করে না কিন্তু অনুসন্ধানে আগ্রহী ।
D : প্রশ্ন করে কিন্তু তা শিখন বা শিখন সম্পর্কিত অনুসন্ধানে সহায়ক নয় ।

INDICATOR NO 3 : ***INTERPRETATION AND APPLICATION***
(ব্যাখ্যা ও প্রয়োগের সামর্থ্য)

A : সংশ্লিষ্ট ধারণার উদাহরণের সাহায্যে ব্যাখ্যা ও প্রয়োগে সমর্থ ।
B : সংশ্লিষ্ট ধারণার উদাহরণের সাহায্যে ব্যাখ্যা করতে সমর্থ কিন্তু প্রয়োগে অক্ষম।
C : সংশ্লিষ্ট ধারণার আংশিক ব্যাখ্যা করতে সমর্থ কিন্তু প্রয়োগে অক্ষম।
D : সংশ্লিষ্ট ধারণা কেবলমাত্র মুখস্থ করছে ।

INDICATOR NO 4 : ***EMPATHY AND COOPERATION***
(সমানুভূতি ও সহযোগিতা)

A : পরিচিত ও অপরিচিত উভয়ের জন্যই সক্রিয়ভাবে সমানুভূতিশীল ।
B : পরিচিতের জন্য সক্রিয় ভাবে সমানুভূতিশীল কিন্তু অপরিচিতের জন্য শুধুই সহানুভূতিশীল।
C : পরিচিতের জন্য সমানুভূতিশীল ।
D : পরিচিতের বা অপরিচিত কারুর জন্যই সমানুভূতিশীল নয় ।

INDICATOR NO 5 : ***AESTHETIC AND CREATIVE EXPRESSION*** (নান্দনিকতা ও সৃষ্টিশীলতার প্রকাশ)

A : নান্দনিক ও সৃষ্টিশীল (শ্রেণিকক্ষের ভিতরে ও বাইরে) ।
B : নান্দনিক ও সৃষ্টিশীল (শ্রেণিকক্ষের ভিতরে) ।
C : নান্দনিক। সৃষ্টিশীল কর্মকান্ডে আগ্রহী ।
D : নান্দনিক। সৃষ্টিশীল কর্মকান্ডে আগ্রহী নয়।

প্রস্তুতিকালীন মূল্যায়নের জন্য প্রস্তাবিত পরিমাপক

A = 75 - 100%
B = 50 - 74%
C = 25 - 49%
D = 25% এর কম

পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়নের জন্য প্রস্তাবিত পরিমাপক
SEVEN POINT GRADING SYSTEM

MARKS (%)		GRADE
25 এর নীচে	=	D
25 - 4	=	C
45 - 5	=	C+
60 - 6	=	B
70 - 79	=	B+
80 - 89	=	A
90 - 100	=	A+

CLASS - 1V

REPORT CARD FOR **CLASS IV**	FORMATIVE / প্রস্তুতিকালীন		
NAME OF THE INDICA-TOR	1 (10)	2 (20)	3 (20)
PARTICIPATION অংশগ্রহণ			
QUESTION AND EXPERIMENTATION প্রশ্ন ও অনুসন্ধান			
INTERPRETATION AND APPLICATION ধারণা গঠন ও প্রয়োগ ক্ষমতা			
EMPATHY AND COOPERATION সমানুভূতি ও সহযোগিতা			
CREATIVE AND AESTHETIC EXPRESSION সৃষ্টিশীলতা ও নান্দনিকতার প্রকাশ			

	SUMMATIVE /পর্যায়ক্রমিক				
NAME OF THE SUBJECT	1 (10)	2 (20)	3 (50)	TOTAL (80)	GRADE
FIRST LANGUAGE প্রথম ভাষা					
2ND LANGUAGE দ্বিতীয় ভাষা					
MATHEMATICS অঙ্ক					
SCIENCE বিজ্ঞান					
HISTORY ইতিহাস					
GEOGRAPHY ভূগোল					
PHYCAL & ART EDUCATION শারীর শিক্ষা ও কলা শিক্ষা	10	10	50	70	

RUBRIC OF INDICATORS / সূচকের নির্দেশিকা

INDICATOR NO 1 : ***PARTICIPATION*** (অংশগ্রহণ)

A : সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করছে ও নেতৃত্বদানের গুণাবলী আছে ।
B : আদানপ্রদানের মাধ্যমে সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করছে ।
C : অংশগ্রহণ করছে কিন্তু আদানপ্রদানে খুব বেশী আগ্রহী নয় ।
D : অংশগ্রহণে উৎসাহী নয় ।

INDICATOR NO 2 : ***QUESTIONING AND EXPERIMENTTATION*** (প্রশ্ন করা ও অনুসন্ধানে আগ্রহ)

A : শিখন সহায়ক প্রশ্ন করতে সক্ষম ও অনুসন্ধানে আগ্রহী ।
B : শিখন সহায়ক প্রশ্নে সক্ষম কিন্তু অনুসন্ধানে আগ্রহী নয় ।
C : শিখন সহায়ক প্রশ্ন করে না কিন্তু অনুসন্ধানে আগ্রহী ।
D : প্রশ্ন করে কিন্তু তা শিখন বা শিখন সম্পর্কিত অনুসন্ধানে সহায়ক নয় ।

INDICATOR NO 3 : ***INTERPRETATION AND APPLICATION***

(ব্যাখ্যা ও প্রয়োগের সামর্থ্য)

A : সংশ্লিষ্ট ধারণার উদাহরণের সাহায্যে ব্যাখ্যা ও প্রয়োগে সমর্থ ।
B : সংশ্লিষ্ট ধারণার উদাহরণের সাহায্যে ব্যাখ্যা করতে সমর্থ কিন্তু প্রয়োগে অক্ষম।
C : সংশ্লিষ্ট ধারণার আংশিক ব্যাখ্যা করতে সমর্থ কিন্তু প্রয়োগে অক্ষম।
D : সংশ্লিষ্ট ধারণা কেবলমাত্র মুখস্থ করছে ।

INDICATOR NO 4 : ***EMPATHY AND COOPERATION***

(সমানুভূতি ও সহযোগিতা)

A : পরিচিত ও অপরিচিত উভয়ের জন্যই সক্রিয়ভাবে সমানুভূতিশীল ।
B : পরিচিতের জন্য সক্রিয় ভাবে সমানুভূতিশীল কিন্তু অপরিচিতের জন্য শুধুই সহানুভূতিশীল।
C : পরিচিতের জন্য সমানুভূতিশীল ।
D : পরিচিতের বা অপরিচিত কারুর জন্যই সমানুভূতিশীল নয় ।

INDICATOR NO 5 : ***AESTHETIC AND CREATIVE EXPRESSION*** (নান্দনিকতা ও সৃষ্টিশীলতার প্রকাশ)

A : নান্দনিক ও সৃষ্টিশীল (শ্রেণিকক্ষের ভিতরে ও বাইরে) ।
B : নান্দনিক ও সৃষ্টিশীল (শ্রেণিকক্ষের ভিতরে) ।
C : নান্দনিক। সৃষ্টিশীল কর্মকান্ডে আগ্রহী ।
D : নান্দনিক। সৃষ্টিশীল কর্মকান্ডে আগ্রহী নয়।

প্রস্তুতিকালীন মূল্যায়নের জন্য প্রস্তাবিত পরিমাপক

A = 75 - 100%
B = 50 - 74%
C = 25 - 49%
D = 25% এর কম

পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়নের জন্য প্রস্তাবিত পরিমাপক

SEVEN POINT GRADING SYSTEM

MARKS (%)		GRADE
25 এর নীচে	=	D
25 - 4	=	C
45 - 5	=	C+
60 - 6	=	B
70 - 79	=	B+
80 - 89	=	A
90 - 100	=	A+

CLASS - V

REPORT CARD FOR **CLASS V**	FORMATIVE / প্রস্তুতিকালীন		
NAME OF THE INDICATOR	1 (10)	2 (20)	3 (20)
PARTICIPATION অংশগ্রহণ			
QUESTION AND EXPERIMENTATION প্রশ্ন ও অনুসন্ধান			
INTERPRETATION AND APPLICATION ধারণা গঠন ও প্রয়োগ ক্ষমতা			
EMPATHY AND COOPERATION সমানুভূতি ও সহযোগিতা			
CREATIVE AND AESTHETIC EXPRESSION সৃষ্টিশীলতা ও নান্দনিকতার প্রকাশ			

SUMMATIVE /পর্যায়ক্রমিক					
NAME OF THE SUBJECT	1 (10)	2 (20)	3 (50)	TOTAL (80)	GRADE
FIRST LANGUAGE প্রথম ভাষা					
2ND LANGUAGE দ্বিতীয় ভাষা					
MATHEMATICS অঙ্ক					
PARIBESH PARICHITI পরিবেশ পরিচিতি					
PHYCAL & ART EDUCATION শারীর শিক্ষা ও কলা শিক্ষা	30	40	70	140	

RUBRIC OF INDICATORS / সূচকের নির্দেশিকা

INDICATOR NO 1 : ***PARTICIPATION*** (অংশগ্রহণ)

A : সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করছে ও নেতৃত্বদানের গুণাবলী আছে।
B : আদানপ্রদানের মাধ্যমে সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করছে।
C : অংশগ্রহণ করছে কিন্তু আদানপ্রদানে খুব বেশী আগ্রহী নয়।
D : অংশগ্রহণে উৎসাহী নয়।

INDICATOR NO 2 : ***QUESTIONING AND EXPERIMENTTATION*** (প্রশ্ন করা ও অনুসন্ধানে আগ্রহ)

A : শিখন সহায়ক প্রশ্ন করতে সক্ষম ও অনুসন্ধানে আগ্রহী।
B : শিখন সহায়ক প্রশ্নে সক্ষম কিন্তু অনুসন্ধানে আগ্রহী নয়।
C : শিখন সহায়ক প্রশ্ন করে না কিন্তু অনুসন্ধানে আগ্রহী।
D : প্রশ্ন করে কিন্তু তা শিখন বা শিখন সম্পকিত অনুসন্ধানে সহায়ক নয়।

INDICATOR NO 3 : ***INTERPRETATION AND APPLICATION***

(ব্যাখ্যা ও প্রয়োগের সামর্থ্য)

A : সংশ্লিষ্ট ধারণার উদাহরণের সাহায্যে ব্যাখ্যা ও প্রয়োগে সমর্থ।
B : সংশ্লিষ্ট ধারণার উদাহরণের সাহায্যে ব্যাখ্যা করতে সমর্থ কিন্তু প্রয়োগে অক্ষম।
C : সংশ্লিষ্ট ধারণার আংশিক ব্যাখ্যা করতে সমর্থ কিন্তু প্রয়োগে অক্ষম।
D : সংশ্লিষ্ট ধারণা কেবলমাত্র মুখস্থ করছে।

INDICATOR NO 4 : ***EMPATHY AND COOPERATION*** (সমানুভূতি ও সহযোগিতা)

A : পরিচিত ও অপরিচিত উভয়ের জন্যই সক্রিয়ভাবে সমানুভূতিশীল।
B : পরিচিতের জন্য সক্রিয় ভাবে সমানুভূতিশীল কিন্তু অপরিচিতের জন্য শুধুই সহানুভূতিশীল।
C : পরিচিতের জন্য সমানুভূতিশীল।
D : পরিচিতের বা অপরিচিত কারুর জন্যই সমানুভূতিশীল নয়।

INDICATOR NO 5 : ***AESTHETIC AND CREATIVE EXPRESSION*** (নান্দনিকতা ও সৃষ্টিশীলতার প্রকাশ)

A : নান্দনিক ও সৃষ্টিশীল (শ্রেণিকক্ষের ভিতরে ও বাইরে)।
B : নান্দনিক ও সৃষ্টিশীল (শ্রেণিকক্ষের ভিতরে)।
C : নান্দনিক। সৃষ্টিশীল কর্মকান্ডে আগ্রহী।
D : নান্দনিক। সৃষ্টিশীল কর্মকান্ডে আগ্রহী নয়।

প্রস্তুতিকালীন মূল্যায়নের জন্য প্রস্তাবিত পরিমাপক

A = 75 - 100%
B = 50 - 74%
C = 25 - 49%
D = 25% এর কম

পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়নের জন্য প্রস্তাবিত পরিমাপক

SEVEN POINT GRADING SYSTEM

MARKS (%)		GRADE
25 এর নীচে	=	D
25 - 4	=	C
45 - 5	=	C+
60 - 6	=	B
70 - 79	=	B+
80 - 89	=	A
90 - 100	=	A+

CLASS - VI

REPORT CARD FOR CLASS VI	FORMATIVE / প্রস্তুতিকালীন		
NAME OF THE INDICATOR	(20) 1 ~~(10)~~	2 (20)	3 (20)
PARTICIPATION অংশগ্রহণ			
QUESTION AND EXPERIMENTATION প্রশ্ন ও অনুসন্ধান			
INTERPRETATION AND APPLICATION ধারণা গঠন ও প্রয়োগ ক্ষমতা			
EMPATHY AND COOPERATION সমানুভূতি ও সহযোগিতা			
CREATIVE AND AESTHETIC EXPRESSION সৃষ্টিশীলতা ও নান্দনিকতার প্রকাশ			

SUMMATIVE / পর্যায়ক্রমিক					
NAME OF THE SUBJECT	1 (15)	2 (25)	3 (70)	TOTAL (110)	GRADE
FIRST LANGUAGE প্রথম ভাষা					
2ND LANGUAGE দ্বিতীয় ভাষা					
MATHEMATICS অঙ্ক					
SCIENCE বিজ্ঞান					
HISTORY ইতিহাস					
GEOGRAPHY ভূগোল					
PHYCAL & ART EDUCATION শারীর শিক্ষা ও কলা শিক্ষা	30	40	70	140	

RUBRIC OF INDICATORS / সূচকের নির্দেশিকা
INDICATOR NO 1 : ***PARTICIPATION*** (অংশগ্রহণ)

A : সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করছে ও নেতৃত্বদানের গুণাবলী আছে।
B : আদানপ্রদানের মাধ্যমে সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করছে।
C : অংশগ্রহণ করছে কিন্তু আদানপ্রদানে খুব বেশী আগ্রহী নয়।
D : অংশগ্রহণে উৎসাহী নয়।

INDICATOR NO 2 : ***QUESTIONING AND EXPERIMENTTATION*** (প্রশ্ন করা ও অনুসন্ধানে আগ্রহ)

A : শিখন সহায়ক প্রশ্ন করতে সক্ষম ও অনুসন্ধানে আগ্রহী।
B : শিখন সহায়ক প্রশ্নে সক্ষম কিন্তু অনুসন্ধানে আগ্রহী নয়।
C : শিখন সহায়ক প্রশ্ন করে না কিন্তু অনুসন্ধানে আগ্রহী।
D : প্রশ্ন করে কিন্তু তা শিখন বা শিখন সম্পর্কিত অনুসন্ধানে সহায়ক নয়।

INDICATOR NO 3 : ***INTERPRETATION AND APPLICATION***
(ব্যাখ্যা ও প্রয়োগের সামর্থ্য)

A : সংশ্লিষ্ট ধারণার উদাহরণের সাহায্যে ব্যাখ্যা ও প্রয়োগে সমর্থ।
B : সংশ্লিষ্ট ধারণার উদাহরণের সাহায্যে ব্যাখ্যা করতে সমর্থ কিন্তু প্রয়োগে অক্ষম।
C : সংশ্লিষ্ট ধারণার আংশিক ব্যাখ্যা করতে সমর্থ কিন্তু প্রয়োগে অক্ষম।
D : সংশ্লিষ্ট ধারণা কেবলমাত্র মুখস্থ করছে।

INDICATOR NO 4 : ***EMPATHY AND COOPERATION***
(সমানুভূতি ও সহযোগিতা)

A : পরিচিত ও অপরিচিত উভয়ের জন্যই সক্রিয়ভাবে সমানুভূতিশীল।
B : পরিচিতের জন্য সক্রিয় ভাবে সমানুভূতিশীল কিন্তু অপরিচিতের জন্য শুধুই সহানুভূতিশীল।
C : পরিচিতের জন্য সমানুভূতিশীল।
D : পরিচিতের বা অপরিচিত কারুর জন্যই সমানুভূতিশীল নয়।

INDICATOR NO 5 : ***AESTHETIC AND CREATIVE EXPRESSION*** (নান্দনিকতা ও সৃষ্টিশীলতার প্রকাশ)

A : নান্দনিক ও সৃষ্টিশীল (শ্রেণিকক্ষের ভিতরে ও বাইরে)।
B : নান্দনিক ও সৃষ্টিশীল (শ্রেণিকক্ষের ভিতরে)।
C : নান্দনিক। সৃষ্টিশীল কর্মকান্ডে আগ্রহী।
D : নান্দনিক। সৃষ্টিশীল কর্মকান্ডে আগ্রহী নয়।

প্রস্তুতিকালীন মূল্যায়নের জন্য প্রস্তাবিত পরিমাপক

A = 75 - 100%
B = 50 - 74%
C = 25 - 49%
D = 25% এর কম

পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়নের জন্য প্রস্তাবিত পরিমাপক
SEVEN POINT GRADING SYSTEM

MARKS (%)		GRADE
25 এর নীচে	=	D
25 - 4	=	C
45 - 5	=	C+
60 - 6	=	B
70 - 79	=	B+
80 - 89	=	A
90 - 100	=	A+

CLASS - VII

REPORT CARD FOR **CLASS VII**	FORMATIVE / প্রস্তুতিকালীন		
NAME OF THE INDICATOR	(২০) 1 ~~(10)~~	2 (20)	3 (20)
PARTICIPATION অংশগ্রহণ			
QUESTION AND EXPERIMENTATION প্রশ্ন ও অনুসন্ধান			
INTERPRETATION AND APPLICATION ধারণা গঠন ও প্রয়োগ ক্ষমতা			
EMPATHY AND COOPERATION সমানুভূতি ও সহযোগিতা			
CREATIVE AND AESTHETIC EXPRESSION সৃষ্টিশীলতা ও নান্দনিকতার প্রকাশ			

SUMMATIVE / পর্যায়ক্রমিক					
NAME OF THE SUBJECT	1 (15)	2 (25)	3 (70)	TOTAL (110)	GRADE
NEW T.B FIRST LANGUAGE প্রথম ভাষা					
NEW T.B (VII) 2ND LANGUAGE দ্বিতীয় ভাষা					
3RD LANGUAGE (SANSKRIT / HINDI / ARABIC) তৃতীয় ভাষা					
MATHEMATICS অঙ্ক					
PHYSICAL SCIENCE ভৌত বিজ্ঞান					
LIFE SCIENCE জীবন বিজ্ঞান					
ENVIRONMENT(VII) HISTORY পরিবেশ এবং ইতিহাস					
ENVIRONMENT(VII) GEOGRAPHY পরিবেশ এবং ভূগোল					
PHYCAL & ART EDUCATION শারীর শিক্ষা ও কলা শিক্ষা	20	30	70	120	

RUBRIC OF INDICATORS / সূচকের নির্দেশিকা

INDICATOR NO 1 : ***PARTICIPATION*** (অংশগ্রহণ)

A : সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করছে ও নেতৃত্বদানের গুণাবলী আছে ।
B : আদানপ্রদানের মাধ্যমে সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করছে ।
C : অংশগ্রহণ করছে কিন্তু আদানপ্রদানে খুব বেশী আগ্রহী নয় ।
D : অংশগ্রহণে উৎসাহী নয় ।

INDICATOR NO 2 : ***QUESTIONING AND EXPERIMENTTATION*** (প্রশ্ন করা ও অনুসন্ধানে আগ্রহ)

A : শিখন সহায়ক প্রশ্ন করতে সক্ষম ও অনুসন্ধানে আগ্রহী ।
B : শিখন সহায়ক প্রশ্নে সক্ষম কিন্তু অনুসন্ধানে আগ্রহী নয় ।
C : শিখন সহায়ক প্রশ্ন করে না কিন্তু অনুসন্ধানে আগ্রহী ।
D : প্রশ্ন করে কিন্তু তা শিখন বা শিখন সম্পকিত অনুসন্ধানে সহায়ক নয় ।

INDICATOR NO 3 : ***INTERPRETATION AND APPLICATION***

(ব্যাখ্যা ও প্রয়োগের সামর্থ্য)

A : সংশ্লিষ্ট ধারণার উদাহরণের সাহায্যে ব্যাখ্যা ও প্রয়োগে সমর্থ ।
B : সংশ্লিষ্ট ধারণার উদাহরণের সাহায্যে ব্যাখ্যা করতে সমর্থ কিন্তু প্রয়োগে অক্ষম।
C : সংশ্লিষ্ট ধারণার আংশিক ব্যাখ্যা করতে সমর্থ কিন্তু প্রয়োগে অক্ষম।
D : সংশ্লিষ্ট ধারণা কেবলমাত্র মুখস্থ করছে ।

INDICATOR NO 4 : ***EMPATHY AND COOPERATION***

(সমানুভূতি ও সহযোগিতা)

A : পরিচিত ও অপরিচিত উভয়ের জন্যই সক্রিয়ভাবে সমানুভূতিশীল ।
B : পরিচিতের জন্য সক্রিয় ভাবে সমানুভূতিশীল কিন্তু অপরিচিতের জন্য শুধুই সহানুভূতিশীল।
C : পরিচিতের জন্য সমানুভূতিশীল ।
D : পরিচিতের বা অপরিচিত কারুর জন্যই সমানুভূতিশীল নয় ।

INDICATOR NO 5 : ***AESTHETIC AND CREATIVE EXPRESSION*** (নান্দনিকতা ও সৃষ্টিশীলতার প্রকাশ)

A : নান্দনিক ও সৃষ্টিশীল (শ্রেণিকক্ষের ভিতরে ও বাইরে) ।
B : নান্দনিক ও সৃষ্টিশীল (শ্রেণিকক্ষের ভিতরে) ।
C : নান্দনিক। সৃষ্টিশীল কর্মকান্ডে আগ্রহী ।
D : নান্দনিক। সৃষ্টিশীল কর্মকান্ডে আগ্রহী নয়।

প্রস্তুতিকালীন মূল্যায়নের জন্য প্রস্তাবিত পরিমাপক

A = 75 - 100%
B = 50 - 74%
C = 25 - 49%
D = 25% এর কম

পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়নের জন্য প্রস্তাবিত পরিমাপক
SEVEN POINT GRADING SYSTEM

MARKS (%)		GRADE
25 এর নীচে	=	D
25 - 4	=	C
45 - 5	=	C+
60 - 6	=	B
70 - 79	=	B+
80 - 89	=	A
90 - 100	=	A+

CLASS - VIII

REPORT CARD FOR **CLASS VIII**	FORMATIVE / প্রস্তুতিকালীন		
NAME OF THE INDICATOR	1 ~~(10)~~ (20)	2 (20)	3 (20)
PARTICIPATION অংশগ্রহণ			
QUESTION AND EXPERIMENTATION প্রশ্ন ও অনুসন্ধান			
INTERPRETATION AND APPLICATION ধারণা গঠন ও প্রয়োগ ক্ষমতা			
EMPATHY AND COOPERATION সমানুভূতি ও সহযোগিতা			
CREATIVE AND AESTHETIC EXPRESSION সৃষ্টিশীলতা ও নান্দনিকতার প্রকাশ			

SUMMATIVE / পর্যায়ক্রমিক					
NAME OF THE SUBJECT	1 (15)	2 (25)	3 (70)	TOTAL (110)	GRADE
NEW T.B FIRST LANGUAGE প্রথম ভাষা					
NEW T.B (VII) 2ND LANGUAGE দ্বিতীয় ভাষা					
3RD LANGUAGE (SANSKRIT / HINDI / ARABIC) তৃতীয় ভাষা					
MATHEMATICS অঙ্ক					
PHYSICAL SCIENCE ভৌত বিজ্ঞান					
LIFE SCIENCE জীবন বিজ্ঞান					
ENVIRONMENT(VII) HISTORY পরিবেশ এবং ইতিহাস					
ENVIRONMENT(VII) GEOGRAPHY পরিবেশ এবং ভূগোল					
PHYCAL & ART EDUCATION শারীর শিক্ষা ও কলা শিক্ষা	20	30	70	120	

RUBRIC OF INDICATORS / সূচকের নির্দেশিকা

INDICATOR NO 1 : *PARTICIPATION* (অংশগ্রহণ)

A : সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করছে ও নেতৃত্বদানের গুণাবলী আছে।
B : আদানপ্রদানের মাধ্যমে সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করছে।
C : অংশগ্রহণ করছে কিন্তু আদানপ্রদানে খুব বেশী আগ্রহী নয়।
D : অংশগ্রহণে উৎসাহী নয়।

INDICATOR NO 2 : *QUESTIONING AND EXPERIMENTTATION* (প্রশ্ন করা ও অনুসন্ধানে আগ্রহ)

A : শিখন সহায়ক প্রশ্ন করতে সক্ষম ও অনুসন্ধানে আগ্রহী।
B : শিখন সহায়ক প্রশ্নে সক্ষম কিন্তু অনুসন্ধানে আগ্রহী নয়।
C : শিখন সহায়ক প্রশ্ন করে না কিন্তু অনুসন্ধানে আগ্রহী।
D : প্রশ্ন করে কিন্তু তা শিখন বা শিখন সম্পর্কিত অনুসন্ধানে সহায়ক নয়।

INDICATOR NO 3 : *INTERPRETATION AND APPLICATION* (ব্যাখ্যা ও প্রয়োগের সামর্থ্য)

A : সংশ্লিষ্ট ধারণার উদাহরণের সাহায্যে ব্যাখ্যা ও প্রয়োগে সমর্থ।
B : সংশ্লিষ্ট ধারণার উদাহরণের সাহায্যে ব্যাখ্যা করতে সমর্থ কিন্তু প্রয়োগে অক্ষম।
C : সংশ্লিষ্ট ধারণার আংশিক ব্যাখ্যা করতে সমর্থ কিন্তু প্রয়োগে অক্ষম।
D : সংশ্লিষ্ট ধারণা কেবলমাত্র মুখস্থ করছে।

INDICATOR NO 4 : *EMPATHY AND COOPERATION* (সমানুভূতি ও সহযোগিতা)

A : পরিচিত ও অপরিচিত উভয়ের জন্যই সক্রিয়ভাবে সমানুভূতিশীল।
B : পরিচিতের জন্য সক্রিয় ভাবে সমানুভূতিশীল কিন্তু অপরিচিতের জন্য শুধুই সহানুভূতিশীল।
C : পরিচিতের জন্য সমানুভূতিশীল।
D : পরিচিতের বা অপরিচিত কারুর জন্যই সমানুভূতিশীল নয়।

INDICATOR NO 5 : *AESTHETIC AND CREATIVE EXPRESSION* (নান্দনিকতা ও সৃষ্টিশীলতার প্রকাশ)

A : নান্দনিক ও সৃষ্টিশীল (শ্রেণিকক্ষের ভিতরে ও বাইরে)।
B : নান্দনিক ও সৃষ্টিশীল (শ্রেণিকক্ষের ভিতরে)।
C : নান্দনিক। সৃষ্টিশীল কর্মকান্ডে আগ্রহী।
D : নান্দনিক। সৃষ্টিশীল কর্মকান্ডে আগ্রহী নয়।

প্রস্তুতিকালীন মূল্যায়নের জন্য প্রস্তাবিত পরিমাপক

A = 75 - 100%
B = 50 - 74%
C = 25 - 49%
D = 25% এর কম

পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়নের জন্য প্রস্তাবিত পরিমাপক

SEVEN POINT GRADING SYSTEM

MARKS (%)		GRADE
25 এর নীচে	=	D
25 - 4	=	C
45 - 5	=	C+
60 - 6	=	B
70 - 79	=	B+
80 - 89	=	A
90 - 100	=	A+

মূল্যায়নবিষয়ক কিছু প্রশ্ন ও তার উত্তর

- প্রস্তুতিকালীন মূল্যায়নের পদ্ধতিটি কী হতে পারে? কী কী ধরনের Techniques ব্যবহার করা যেতে পারে?

উত্তর : প্রথমেই জানাই প্রস্তুতিকালীন মূল্যায়ন হবে শিখনের সময়েই, শ্রেণিকক্ষের ভিতরে ও বাইরে। এই সময় পাঠ্যবিষয়কে এমনভাবে ব্যবহার করা হবে যাতে শিক্ষার্থী শ্রেণিকক্ষের ভিতরের ও বাইরের জগতের মধ্যে সংযোগ স্থাপন করতে পারে। প্রদত্ত সূচক (Indicator) ও নির্দেশিকা (Rubrics) গুলিকে ফলপ্রসূ করার জন্য যে সমস্ত Techniques কাজে লাগানো যেতে পারে — (১) কুইজ (২) বিতর্ক (৩) প্রকল্প (৪) তাৎক্ষনিক বক্তৃতা (৫) দলগত আলোচনা (৬) এক্সপেরিমেন্টস (৭) বিদ্যালয়ের বিভিন্ন অনুষ্ঠান ও কর্মসূচী (৮) প্রকৃতি পাঠ ও বন সৃজন (৯) পরিস্কার পরিচ্ছন্নতা (শ্রেণিকক্ষের / বিদ্যালয়ের) (১০) ছবি আঁকা, দেয়াল পত্রিকা তৈরি (১১) সামাজিক দায়বদ্ধতামূলক বিভিন্ন কর্মসূচী (১২) বিভিন্ন ধরনের (নাচ, গান, নাটক, খেলা) অনুষ্ঠান ।

- পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়নের প্রশ্নপদ্ধতি কেমন হতে পারে ?

উত্তর : প্রশ্নপত্র যেন একেবারেই পাঠ্যপুস্তককেন্দ্রিক মুখস্থবিদ্যা চর্চার কারন না হয়ে ওঠে। বরং তা শিক্ষার্থীকে অনুসন্ধিৎসা ও সৃজনশীলতা প্রকাশের সুযোগ দেবে, এমনটিই কাম্য। এছাড়াও মনে রাখা দরকার প্রশ্নপত্র যেন শিক্ষার্থীর দৈনন্দিন অভিজ্ঞতার সঙ্গে সম্পর্কযুক্ত হয়। সেক্ষেত্রে সে রোজ যেটুকু শিখবে তারই ব্যবহারিক প্রয়োগের সুযোগ পাবে।

(* পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়নগুলি হবে লিখিত পদ্ধতিতে।)

- রিপোর্ট - কার্ডগুলি কেমন হবে ?

উত্তর : রিপোর্ট কার্ডের যে নমুনাটি দেওয়া হয়েছে প্রতিটি বিদ্যালয়ের রিপোর্ট- কার্ড হিসাবে এই নমুনাটিই হুবহু অনুসৃত হবে। প্রয়োজনে স্পষ্টতার জন্য এর চেয়ে বড়ো আকার ব্যবহার করা যেতে পারে।

- রিপোর্ট - কার্ডের প্রস্তুতিকালীন মূল্যায়নের রেকর্ডের কোনো সময়সীমা থাকবে কি? শিক্ষিকা / শিক্ষকেরা কিভাবে সেই রেকর্ড রাখবেন।

উত্তর : প্রস্তুতিকালীন মূল্যায়নের সময় শিক্ষিকা/শিক্ষক, শিক্ষার্থীর অগ্রগতির ক্ষেত্রে পরিবর্তন, সমস্যা, ইতিবাচক দিক, সামর্থ্য প্রভৃতি বিষয়গুলি নথিবদ্ধকরণের মাধ্যমে শিখনের প্রামাণ্য দলিল তৈরি করবেন। প্রস্তুতিকালীন মূল্যায়নের রেকর্ড মূলত তিন ভাগে হবে। প্রথম ভাগটি (F1) শিক্ষাবর্ষের শুরু থেকে প্রথম পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়ন অবধি, দ্বিতীয় ভাগটি (F2) প্রথম ও দ্বিতীয় পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়নের মাঝের পুরো সময়টুকু জুড়ে আর তৃতীয় ভাগটি (F3) দ্বিতীয় ও তৃতীয় পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়নের মধ্যবর্তী সময় জুড়ে হবে। কোনো শ্রেণির শ্রেণিশিক্ষিকা /শ্রেণিশিক্ষক নিজের ও অন্যান্য শিক্ষিকা / শিক্ষকদের পর্যবেক্ষনের উপর ভিত্তি করে তাদের সহযোগিতায় রিপোর্ট-কার্ডে শিক্ষার্থীদের প্রস্তুতিকালীন মূল্যায়নের রেকর্ড রাখবেন। কোনো বিষয় শিক্ষক / শিক্ষিকা প্রয়োজনে নিজেও এইভাবে তার শ্রেণির প্রস্তুতিকালীন মূল্যায়নের রেকর্ড রাখতে পারেন।

- শিক্ষার্থীর কোনো বিশেষ কর্মদক্ষতার প্রতিফলন রিপোর্ট-কার্ডে কিভাবে ঘটবে?

উত্তর : রিপোর্ট-কার্ডের শ্রেণিভিত্তিক যে নমুনাগুলি দেওয়া হয়েছে তার সঙ্গে বিদ্যালয়ের নাম, শিক্ষার্থীর নাম, শ্রেণি ইত্যাদি বিষয়গুলি যেখানে থাকবে সেখানে একটি পৃথক অংশে শিক্ষার্থীর কোনো বিশেষ দক্ষতার নথিবদ্ধকরণ ঘটতে পারে। শিক্ষিকা ও শিক্ষকেরা যেভাবে নিয়মিত প্রস্তুতিকালীন মূল্যায়নের (F1/ F2/ F3) জন্য নথিবদ্ধকরন করবেন —

শিক্ষার্থী		অংশগ্রহণ			প্রশ্ন করা ও অনুসন্ধানে আগ্রহ			ব্যাখ্যা ও প্রয়োগের সামর্থ্য			সমানুভূতি ও সহযোগিতা			নান্দনিকতা ও সৃষ্টিশীলতার প্রকাশ		
রোল	নাম	F1	F2	F3	F1	F2	F3	F1	F2	F3	F1	F2	F3	F1	F2	F3
১	সাবিনা খাতুন															
২	শুভঙ্কর রায়															

সংশোধন

প্রতিটি শ্রেণিতে প্রস্তুতিকালীন মূল্যায়নের জন্য মোট পাঁচটি সূচক ব্যবহার করা হয়েছে। প্রত্যেকটি সূচকের জন্য একটি নির্দিষ্ট মান ধার্য্য আছে।
সম্পূর্ণ শিক্ষাবর্ষে একটি শ্রেণিতে প্রস্তুতিকালীন মূল্যায়নের পূর্ণমান = শিক্ষাবর্ষে একটি সূচকের মোট মান x ৫ x ৩ ।

MARKS FOR EACH INDICATOR / SUBJECT

CLASS CAPSULE	FORMATIVE		SUMMATIVE	PERCENTAGE	
	Marks	No of Indicators	Marks for Each Subj.	FORMATIVE	SUMMATIVE
I & II	50	5	50	50%	50%
III, IV & V	50	5	80	38%	62%
VI, VII & VIII	60	5	110	35%	65%

ষষ্ঠ, সপ্তম ও অষ্টম শ্রেণির ক্ষেত্রে প্রথম প্রস্তুতিকালীন মূল্যায়নেও প্রতিটি সূচকের মান (১০)-এর পরিবর্তে (২০) হবে।

অর্থাৎ ঐ শ্রেণিগুলির ক্ষেত্রে একটি সম্পূর্ণ শিক্ষাবর্ষে প্রস্তুতিকালীন মূল্যায়নের মোট মান হবে ২০ x ৫ x ৩ = ৩০০

চতুর্থ শ্রেণির ‘শারীরশিক্ষা ও কলাশিক্ষা’য় প্রথম পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়নে মান-১০ দ্বিতীয় পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়নে মান -১০ ও তৃতীয় পর্যায়ক্রমিকের মূল্যায়নে মান- ৫০ অর্থাৎ মোট পূর্ণমান- ৭০।

পঞ্চম শ্রেণির ‘শারীরশিক্ষা ও কলাশিক্ষা’য় প্রথম পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়নে মান-১০ দ্বিতীয় পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়নে মান -২০ ও তৃতীয় পর্যায়ক্রমিকের মূল্যায়নে মান- ৫০ অর্থাৎ মোট পূর্ণমান- ৮০।

সংযোজন

কোনো বিদ্যালয়ে শিক্ষক/শিক্ষিকাগণ (প্রস্তুতিকালীন মূল্যায়নের জন্য) পুরো শিক্ষাবর্ষ জুড়ে শিখন চলাকালীন সূচকগুলির ভিত্তিতে প্রতিটি শিক্ষার্থীর শিখন প্রক্রিয়ার পর্যবেক্ষণ করবেন (শ্রেণিকক্ষের ভিতরে ও বাইরে)। সেই পর্যবেক্ষণ অনুসারে নিজেদের কাছে শিশুর বিকাশের নথিতে শিক্ষার্থীর শিখন সক্ষমতার ধারাবাহিক নথিবদ্ধকরণ করবেন। প্রতিটি পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়নের আগে তা জমা দেবেন শ্রেণিশিক্ষিকা অথবা শ্রেণিশিক্ষকের কাছে। শ্রেণিশিক্ষিকা / শ্রেণিশিক্ষক ব্যক্তিগত নথি ও সেই প্রাপ্ত নথির ভিত্তিতে প্রথম/দ্বিতীয় /তৃতীয় প্রস্তুতিকালীন মূল্যায়নে (F1 / F2 / F3) কোনো শিক্ষার্থীর প্রাপ্তমান রিপোর্ট কার্ডে যথাযথভাবে নথিবদ্ধ করবেন।

West Bengal Board of Secondary Education
"Nivedita Bhaban", DJ-8, Sec-II, Salt Lake City, Kolkata – 700091

ANNUAL ACADEMIC CALENDAR FOR ALL RECOGNISED SECONDARY SCHOOLS IN WEST BENGAL

The Annual Academic Calendar is spread over in the following stages :

1. **Timings of School Hours :**

Time		Period	Time per period
From	To		
10-40 hrs.	10-50 hrs.	Prayer/Assembly	
10-50 hrs.	11-30 hrs.	1st period	40 Mins.x4 = 2hrs.40 Mins.
11-30 hrs.	12-10 hrs.	2nd "	
12-10 hrs.	12-50 hrs.	3rd "	
12-50 hrs.	13-30 hrs.	4th "	
13-30 hrs.	14-10 hrs.	Tiffin	
14-10 hrs.	14-45 hrs.	5th period	35Mins.x4= 2hrs.20 Mins.
14-45 hrs.	15-20 hrs.	6th "	
15-20 hrs.	15-55 hrs.	7th "	
15-55 hrs.	16-30 hrs.	8th "	

Total Hours : 10-40 hrs. to 16-30 hrs. = 5hrs. 50 Minutes.

1000 Hours Teaching –Learning Hours in a year – As per RTE

Teaching-Learning hours = 5 Hours

5 days (Monday to Friday)- Teaching –Learning hours = 5 hrs.x5 = 25 hrs.

Saturday------------------------ Do = 2 hrs. 40 minutes

Total - 27 hours 40 minutes +3 hrs.+20 minutes (Recess) = 31 hrs.

2. **Working Days & Working Hours :**

365 days (in a year)

Less – 52 days (Sundays)

Less – 65 days (Holidays)

248 days

Less – 12 days for three (3) Summative Evaluations

236 days --------------i.e. 33.71 weeks

Total hours per week - **31 hours** (including tiffin hours)

Total Teaching –Learning hours in a year = 31 hrs. x 33.71 weeks = **1045 hours**

3. **Class-wise Periods :**

V – 6 periods x 5 days + 4 periods X 1 day (Saturday)= 34 periods

VI - 7 periods x 5 days + 4 periods x 1 day = 39 periods

VII & VIII – 8 periods x 5 days + 4 periods x 1 day = 44 periods

IX & X – 8 periods x 5 days + 4 periods x 1 day = 44 periods.

Class	Subject								
V	**1st Language**	**2nd Language**	**Math**	**Paribesh Parichiti**		**Physical & Art Education**			
	8+ 2 *	6 + 2*	6+1*	6 + 1 *		2			**34 Periods**
VI	**F.L**	**S.L.**	**Math**	**Science**	**History**	**Geography**		**Physical& Art Edn.**	
	8 + 2 *	6 + 1 *	6 +1*	4 + 1 *	3 + 1 *	3 + 1 *		2	**39 periods**
VII & VIII	**F.L.**	**S.L.**	**3rd Language**	**Math**	**Life Science ---------- 3+1* Phy. Science 3 + 1***	**History**	**Geo.**	**Physical & Art Edn**	
	8 +1*	6+1*	2+1*	6+1*	6+2*	3+1*	3+1*	2	**44 periods**

IX&X -In case of IX&X, earlier system of Continuous comprehensive evaluation and Annual academic Calendar will be followed until further order.

- Project based learning i.e., Learner Centric task-specific participatory/activity approach +Identification of learning gaps through testing+ provision of remedial lessons through peer-learning

24-1-13

Dy. **Secretary** (Admn.)

W.B.B.S.E