मेरी पुस्तक

प्रथम श्रेणी

विद्यालय शिक्षा विभाग ✸ पश्चिम बंग सरकार

पश्चिम बंग प्राथमिक शिक्षा परिषद

विद्यालय शिक्षा विभाग | पश्चिम बंग सरकार

विकास भवन, कोलकाता – ७०० ०९१

पश्चिम बंग प्राथमिक शिक्षा परिषद

डी० के० ७/१ विधान नगर, सेक्टर – २

कोलकाता – ७०० ०९१

Neither this book nor any keys, hints, comment, notes, meanings, connotations, annotations, answers and solutions by way of questions and answers or otherwise should be printed, published or sold without the prior approval in writing of the Director of School Education, West Bengal. Any person infringing this condition shall be liable to penalty under the West Bengal Nationalised Text Books Act, 1977.

प्रथम संस्करण : दिसम्बर २०१२

द्वितीय संस्करण : दिसम्बर २०१३

तृतीय संस्करण : दिसम्बर २०१४

मुद्रक

वेस्ट बंगाल टेक्सटबुक कॉरपोरेशन लिमिटेड

(पश्चिमबंग सरकार का उद्यम)

कोलकाता -७०००५६

परिषद की बात

प्रथम श्रेणी के लिए नए पाठ्यक्रम और पाठ्यसूची के अनुसार '*मेरी पुस्तक*' प्रकाशित की गयी। पुस्तक में प्रथम भाषा हिन्दी, द्वितीय भाषा अंग्रेजी एवं गणित को समन्वित आकार में प्रस्तुत किया गया है। इस पुस्तक का निर्माण करते हुए राष्ट्रीय पाठ्यचर्या की रूपरेखा २००५ एवं शिक्षा अधिकार कानून २००९ इन दोनों को तो ध्यान में रखा ही गया है, साथ ही यह रवीन्द्रनाथ ठाकुर रचित 'सहज पाठ' प्रथम भाग पर भी केन्द्रित है। राज्य की मुख्यमंत्री माननीया श्रीमती ममता बंद्योपाध्याय ने २०११ में एक 'विशेषज्ञ समिति' का गठन किया था। उसे प्रथम श्रेणी से लेकर बारहवीं श्रेणी तक विद्यालय स्तरीय पाठ्यक्रमों, पाठ्यसूचियों तथा पाठ्य पुस्तकों की समीक्षा और पुनर्विवेचना का दायित्व दिया गया था। उक्त समिति की सिफारिशों के अनुसार नये पाठ्यक्रम, पाठ्यसूची एवं पाठ्यपुस्तकों को बनाया गया।

राज्य के प्रत्येक विद्यालय में पूर्व प्राथमिक स्तर का पठन-पाठन आरंभ हो चुका है। जिसे सामने रखते हुए प्रथम श्रेणी के विद्यार्थियों की दक्षता के स्तरों का नए रूप में निर्धारण इस पुस्तक में किया गया है। इस नई पाठ्यपुस्तक के प्रत्येक पृष्ठ में जिस तरह शिक्षण परामर्श दिए गए हैं, उसी तरह अंतिम भाग में पुस्तक के कक्षा में प्रयोग करने की नाना दिशाओं को लेकर भी चर्चा की गयी है। आशा है कि राज्य के शिशुओं की शिक्षा के क्षेत्र में यह पुस्तक एक बड़ी भूमिका निभाएगी और बुनियादी स्तर की शिक्षा के नए युग का आरंभ होगा।

इस पुस्तक के निर्माण में चुनिंदा शिक्षाविदों, शिक्षक-शिक्षिकाओं एवं विषय विशेषज्ञों की बहुत बड़ी भूमिका है। उनके अथक परिश्रम के कारण ही इतने कम समय में पुस्तक को प्रस्तुत करना संभव हो पाया।

विभिन्न शिक्षाविदों, समाज के विभिन्न स्तरों के शिक्षा प्रेमीगण, शिक्षाव्रतियों एवं अभिभावकों के विचारों ने भी इस अभिनव पुस्तक के निर्माण में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई हैं। उन्हें धन्यवाद ज्ञापित करता हूँ।

जिन लेखक-लेखिकाओं की रचनाएँ पुस्तक में संकलित हैं, उन्हें कृतज्ञता ज्ञापित करता हूँ। पश्चिम बंग सरकार प्राथमिक शिक्षा के समस्त विषयों की किताबों का मुद्रण करवाकर उन्हें प्राथमिक विद्यालयों में निःशुल्क वितरित करती है। इस परिकल्पना को साकार करने में शिक्षा विभाग, पश्चिम बंग सरकार, पश्चिम बंग शिक्षा निदेशालय एवं पश्चिम बंग सर्व शिक्षा मिशन ने बहु विधि सहायता प्रदान की है। 'मेरी पुस्तक' सन् २०१३ में संपूर्ण नए कलेवर, नई परिकल्पना के साथ निर्मित हुई। यह पुस्तक हमारे राज्य के कोने-कोने में समयानुसार पहुँच जाएगी। पुस्तक की उत्कर्ष वृद्धि हेतु सभी को अपने विचार और सलाह देने का आह्वान करता हूँ।

मानिक भट्टाचार्य

अध्यक्ष
पश्चिम बंग प्राथमिक शिक्षा परिषद

जुलाई, **२०१४**
आचार्य प्रफुल्ल चन्द्र भवन
डी- के ७/१, सेक्टर-२,
विधान नगर, कोलकाता - ७०० ०९१

प्राक्कथन

माननीया मुख्यमंत्री श्रीमती ममता बंद्योपाध्याय ने विद्यालय शिक्षा को लेकर २०११ में एक विशेषज्ञ समिति का गठन किया था। उसे विद्यालय पाठ्यक्रम, पाठ्यसूची एवं पाठ्यपुस्तकों की पुनर्समीक्षा और पुनर्विन्यास का दायित्व दिया गया था। उस समिति की सिफारिशों के अनुरूप ही नया पाठ्यक्रम एवं पाठ्यसूची तैयार की गई है। इसे तैयार करते समय हमने राष्ट्रीय पाठ्यचर्या की रूपरेखा २००५ एवं शिक्षा अधिकार कानून २००९ इन दोनों को आधार माना। भारत सरकार द्वारा गृहित शिक्षा अधिकार कानून को पूरे पश्चिम बंगाल में लागू करने को लेकर राज्य सरकार दृढ़ प्रतिज्ञ है। शिशु केन्द्रित शिक्षा की उपयोगिता पर जोर देने के लिए तद्नुसार पाठ्यक्रम, पाठ्यसूची एवं पाठ्यपुस्तक की जरूरत बहुत अधिक है। याद आता है कि आक्षेप के स्वर में रवीन्द्रनाथ ठाकुर ने एक बार लिखा था, '......हमने नोट लिया है, कंठस्थ किया है, पास किया है। बसंत की दक्षिणी हवा की तरह हमारी शिक्षा मनुष्यत्व के कुंजों में नए पत्रों के साथ फूल खिला नहीं पा रही है।...... इसमें संगीत नहीं है, चित्र नहीं हैं। आत्मप्रकाश के आनंदमय उपाय उपकरण नहीं है। यह कितनी बड़ी दीनता है कि बोधशक्ति तक हमारी लुप्त हो गई है।

उस महान स्रष्टा के शिक्षा आदर्श का अनुसरण करते हुए ही हमने पाठ्यक्रम, पाठ्यसूची और पाठ्यपुस्तक को संगीत, चित्र और अपने को अभिव्यक्त करने के आनंदमय उपाय वाले उपकरण से समन्वित किया है। विशेषज्ञ समिति का लक्ष्य रहा है कि शैक्षणिक सामर्थ्य बढ़ाने के साथ-साथ बच्चे का सर्वांगीण विकास भी सुनिश्चित हो। नोट लिखने, कठंस्थ करने और परीक्षा वाली पद्धति को शिक्षा के आंगन से खारिज करने की कोशिश हमने की है। यदि हमारे राज्य के शिक्षा क्षेत्र में इस पुस्तक के माध्यम से बड़ा परिवर्तन घटित होता है तो हम अपने श्रम को सार्थक मानेंगे।

'मेरी पुस्तक' में हिंदी, अंग्रेजी और गणित तीनों को समन्वित आकार में प्रस्तुत किया गया है। पूरी पुस्तक में विद्यार्थी को विभिन्न सक्रिय कार्य-अभ्यासों के द्वारा निर्दिष्ट सामर्थ्यों को देने की कोशिश की गई है। पुस्तक के पन्ने-पन्ने पर जहाँ रंग-बिरंगे चित्र हैं, वहीं हर पृष्ठ के नीचे शिक्षण-परामर्श भी दिया गया है। पुस्तक के आखिर में विस्तार से शिक्षण-परामर्श दिया गया है। इस नई 'गतिविधि आधारित शिक्षण' (Activity Based Learning) प्रक्रिया का विद्यार्थी उपभोग करेंगे। यही आशा मैं रखता हूँ।

हमारी कोशिश रही है कि विद्यार्थी के लिए सीखना आनंदमय एवं भयहीन हो। चुनिंदा शिक्षाविदों, शिक्षक-शिक्षिकाओं एवं विषय विशेषज्ञवृन्दों ने बहुत कम समय में पाठ्यपुस्तक को तैयार किया है। पश्चिम बंग प्राथमिक शिक्षा परिषद की निर्धारित समिति ने इस पुस्तक का अनुमोदन कर हमें कृतज्ञ किया है। इस तरह की समन्वित पुस्तक भारत ही नहीं, पूरी दुनिया में अद्वितीय है। उम्मीद है कि इस पुस्तक के माध्यम से विद्यालय शिक्षा के क्षेत्र में यदि नए युग का प्रारंभ हो, तभी हमारा श्रम सार्थक हुआ, मानेंगे। पश्चिम बंग प्राथमिक शिक्षा परिषद, पश्चिम बंग सरकार के शिक्षा विभाग एवं पश्चिम बंग सर्व शिक्षा मिशन ने भी लहमारी बहु-विधि सहायता की है। हम उन्हें धन्यवाद देते हैं।

माननीय शिक्षामंत्री ड. पार्थ चट्टर्जी ने भी अपने विभिन्न विचारों एवं परामर्शों द्वारा हमें उपकृत किया है। हम उन्हें भी कृतज्ञता ज्ञापित करते हैं। सभी शिक्षा प्रेमी लोगों से हमारा आग्रह है कि वे इस पुस्तक की उत्कर्ष वृद्धि हेतु अपने विचार और सलाह दें। हम उनके विचारों को सादर ग्रहण करेंगे।

द्वितीय संस्करण के प्रति

इस संस्करण में कई जरूरी संशोधन, संयोजन किये गये हैं। जिन्होंने इस विषय में हमारी सहायता की है, उन्हें आन्तरिक धन्यवाद देता हूँ। आशा करता हूँ कि भविष्य में भी ऐसा ही सहयोग हम पायेंगे।

जुलाई, २०१४

अभीक मजुमदार

अध्यक्ष

विशेषज्ञ समिति

विद्यालय शिक्षा विभाग, पश्चिम बंग सरकार

निवेदिता भवन, पंचमतल,

विधाननगर, कोलकाता – ७०० ०९१

विशेषज्ञ समिति संचालित पाठ्य पुस्तक निर्माण परिषद

सदस्य

अभीक मजुमदार (अध्यक्ष, विशेषज्ञ समिति) रथीन्द्र नाथ दे (सदस्य सचिव, विशेषज्ञ समिति)

रत्ना चक्रवर्ती बाग्ची (सचिव, पश्चिम बंग प्राथमिक शिक्षा परिषद)

देवब्रत मजुमदार, ऋत्विक मल्लिक, सौम्यसुन्दर मुखोपाध्याय, रुद्रशेखर साहा, सुदक्षिणा घोष, मिथुन नारायण बसु, सौमित्र भट्टाचार्य, संदीप राय, अनिर्वाण मंडल, सुब्रत हालदार, वंदना सरकार भट्टायार्च, अनिन्द्य सेनगुप्त, केया जाना, अनिन्दिता मुखोपाध्याय, पुर्णेन्दु चटर्जी, कौशिक चौधुरी, अनुराधा घोष, सैकत राउत, रातुल कुमार गुहा, शंकरनाथ भट्टाचार्य, सुमना सोम, तपसुंदर बंद्योपाध्याय, मलयकृष्ण मजुमदार, पार्थ दास, प्रद्युत पाल, पुष्पेन्दु रक्षित, द्वीपेन बसु, अरिन्दम सेनगुप्त, तापस विश्वास, सुमन शील,

आवरण एवं अलंकरण

सुब्रत माझी

रूपायण

विप्लव मंडल

विशेष कृतज्ञता

ए. के. जलालउद्दीन, जोगेन चौधरी, मुक्तिनाथ चट्टोपाध्याय, शीलांजन भट्टाचार्य

लिपिका भट्टाचार्य, प्रशांत राय, अपर्णा खास्तगीर, सुचन्द्रा बनर्जी, संजय साहाना, शुभमय सरकार

इन्स्टीट्यूट ऑफ इंग्लिश, कोलकाता

बांग्ला व्रतचारी समिति

केन्द्रीय नायक मंडली

भारत स्काउटस् एंड गाइडस्

चन्दननगर माउंटेनियरिंग एसोसिएशन

हिन्दी अनुवाद : अखिलेश्वर शर्मा

सम्पादन : डॉ. कृपाशंकर चौबे

मेरी पुस्तक

विद्यार्थी का नाम ....

विद्यार्थी की माता का नाम ....

विद्यार्थी के पिता नाम ....

विद्यार्थी के विद्यालय का नाम ....

रोल नम्बर (क्रमांक) ....

विद्यार्थी के घर का नं० और रास्ते का नाम ....

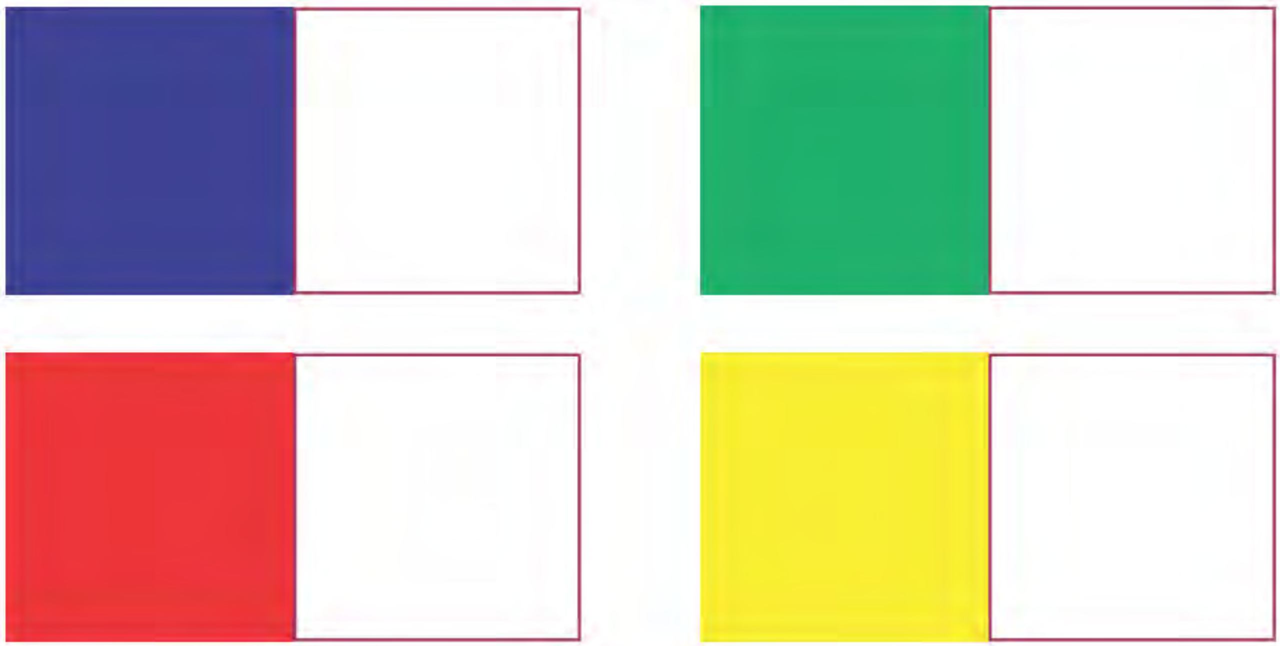
....

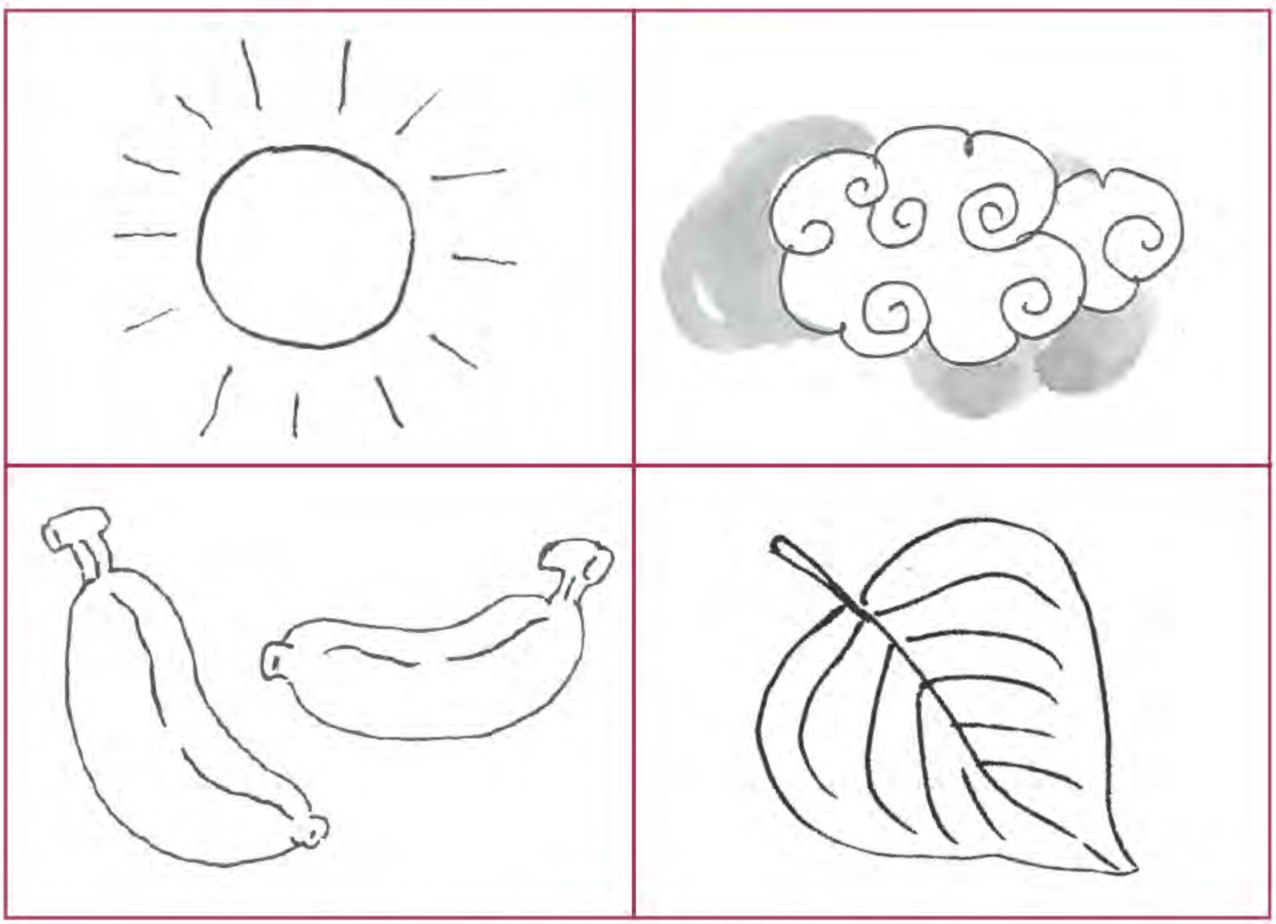
विद्यार्थी के गाँव / शहर का नाम ....

विद्यार्थी के जिले का नाम ....

वि: द्र: – इस पन्ने को कक्षा शिक्षिका/शिक्षक शिक्षावर्ष की शुरुआत में ही भरेंगे।

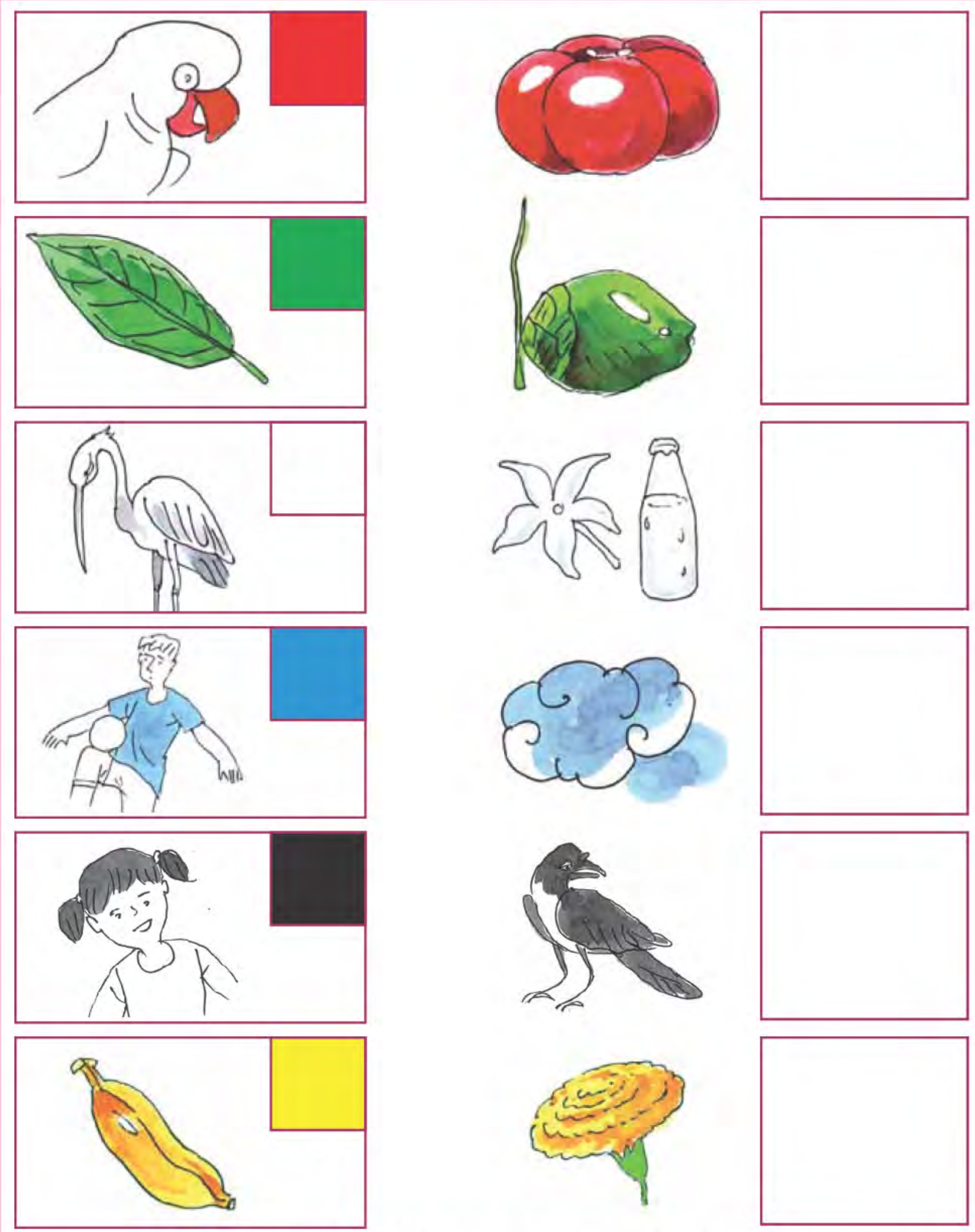
शिक्षण परामर्श : बच्चे चित्र का अवलोकन करेंगे। चित्र के बारे में आपस में बातचीत करेंगे।



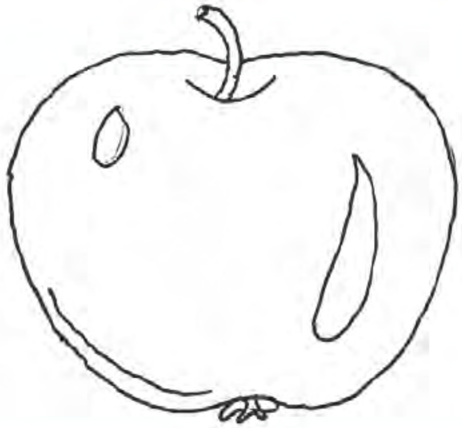


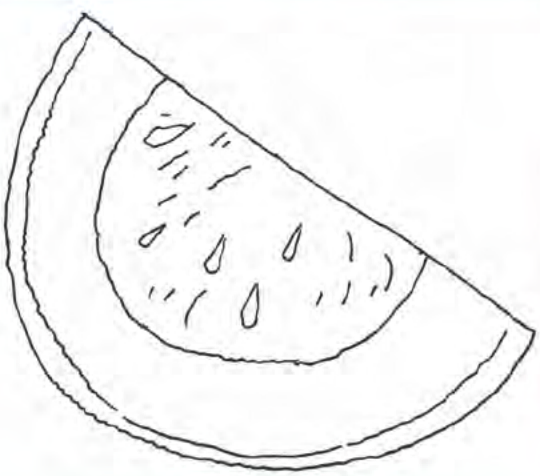
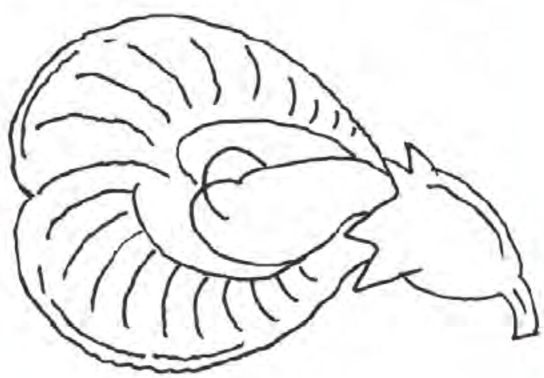
शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी पहले भाग के खाली ख़ानों में रंग भरेंगे, दूसरे भाग वाले चित्रों में रंग भरेंगे।*

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी चित्र का अवलोकन करेंगे। चित्र पर आपस में बातचीत करेंगे।*

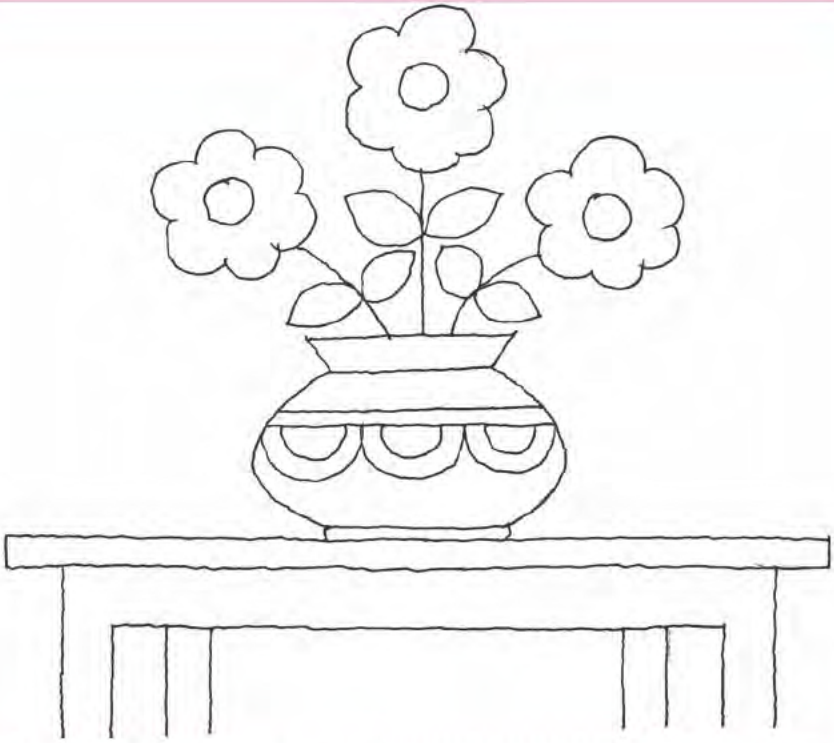


शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी बाईं ओर दिए गए चित्रों के रंग को देखेंगे तथा दाईं ओर वाले खाली घरों में वही रंग भरेंगे।*



शिक्षण परामर्श : *ऊपर दिए गए चित्रों में विद्यार्थी अपने अनुभवों के अनुसार रंग भरेंगे और कौन किसका चित्र है, इस पर आपस में बातचीत करेंगे।*



अ आ

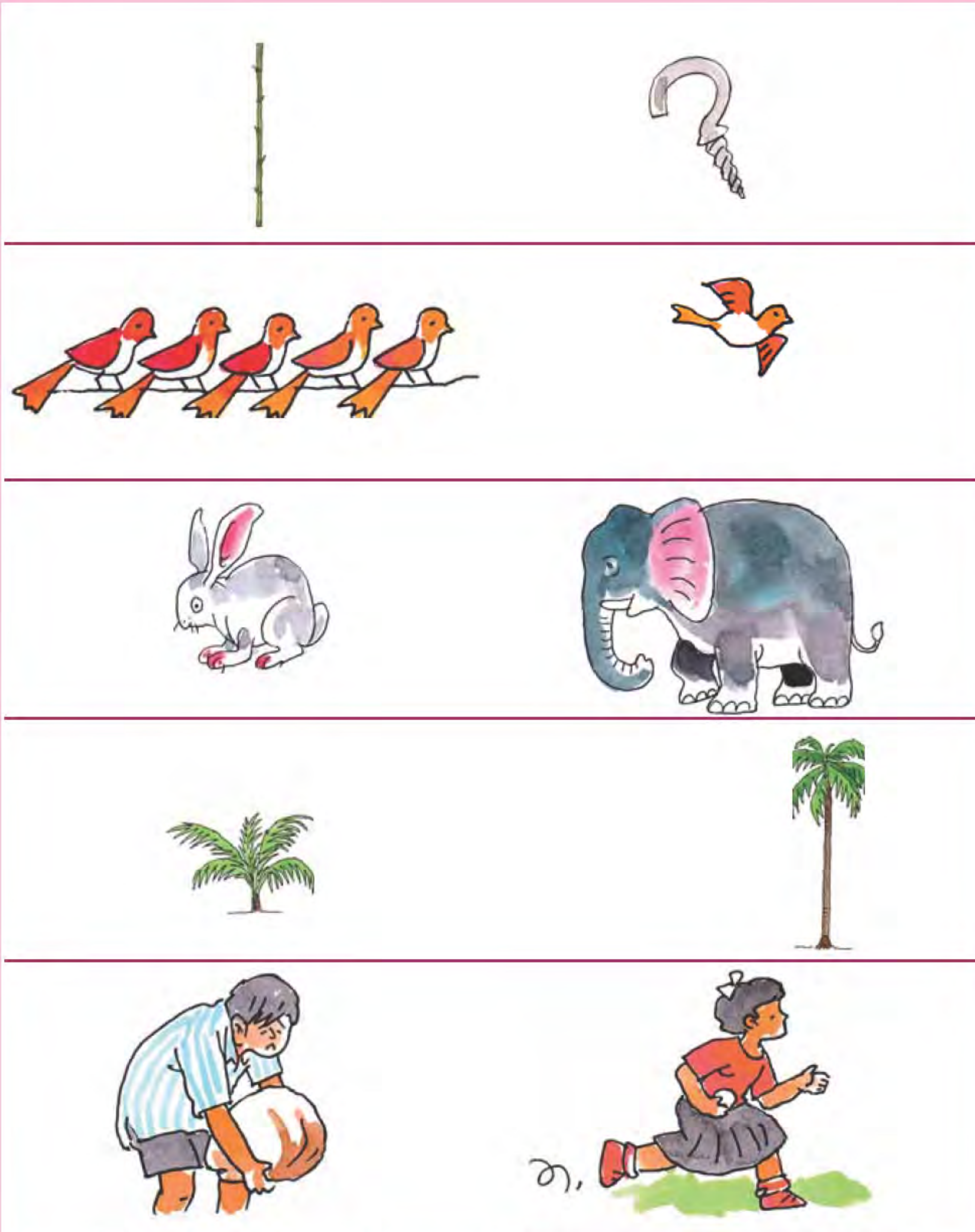
छोटा बालक कहता अ आ।
सीखा नहीं उसने बोलना।।

शिक्षण परामर्श : ऊपर वाले चित्र में विद्यार्थी अपने अनुभवों के आधार पर रंग भरेंगे।
वर्ण सिखाने वाले छंदों को शिक्षक / शिक्षिका मौखिक बोलेंगे और विद्यार्थी उनका मौखिक अनुसरण करेंगे।

आओ वर्णमाला के गीत गायें

अ अनार बड़ा रसीला है।	आ आम हरा और पीला है।	इ इमली की चटनी तुम चखो।
ई ईख बनाए चीनी देखो।	उ उल्लू देखो रात भर जागे।	ऊ ऊन से पर जाड़ा भागे।
ऋ	ए एक भालू घर को जाता।	ऐ ऐनक लगाना सबको भाता।
ओ ओखल से हम कूटें धान।	औ औरत होती बड़ी महान।	अं अंगूर खाता देखो लंगूर।
	अः अः अः पक गये खजूर।	

शिक्षण परामर्श: *वर्ण सिखाने वाले छंदों को शिक्षक / शिक्षिका मौखिक बोलेंगे और विद्यार्थी उनका मौखिक अनुसरण करेंगे। विद्यार्थी स्वर वर्णों को बारी-बारी पहचानेंगे। सस्वर वाचन करेंगे।*



शिक्षण परामर्श : *शिक्षक/शिक्षिका चित्रों के माध्यम से विद्यार्थी के मन में सीधे-टेढ़े, अधिक-कम, छोटे-बड़े, लंबे-नाटे, ऊँचे-नीचे, भारी-हल्के, मोटे-पतले की अवधारणा बनाएंगे।*

क

कबूतर गुटर गूँ बोलता।

ख

खरगोश देखो दौड़ा जाता।

ग

गमले में लगाओ फूल।

घ

घड़ी कहती जाओ स्कूल।

ङ

च

चना खाते चूहा लाल।

छ

छतरी तानो हीरालाल।

ज

जल में जाता जहाज हमारा।

झ

झंडा अपनी जान से प्यारा।

ञ

ट

टमाटर काटो बनाओ सलाद।

ठ

ठठेरा बनाए बरतन आज।

ड

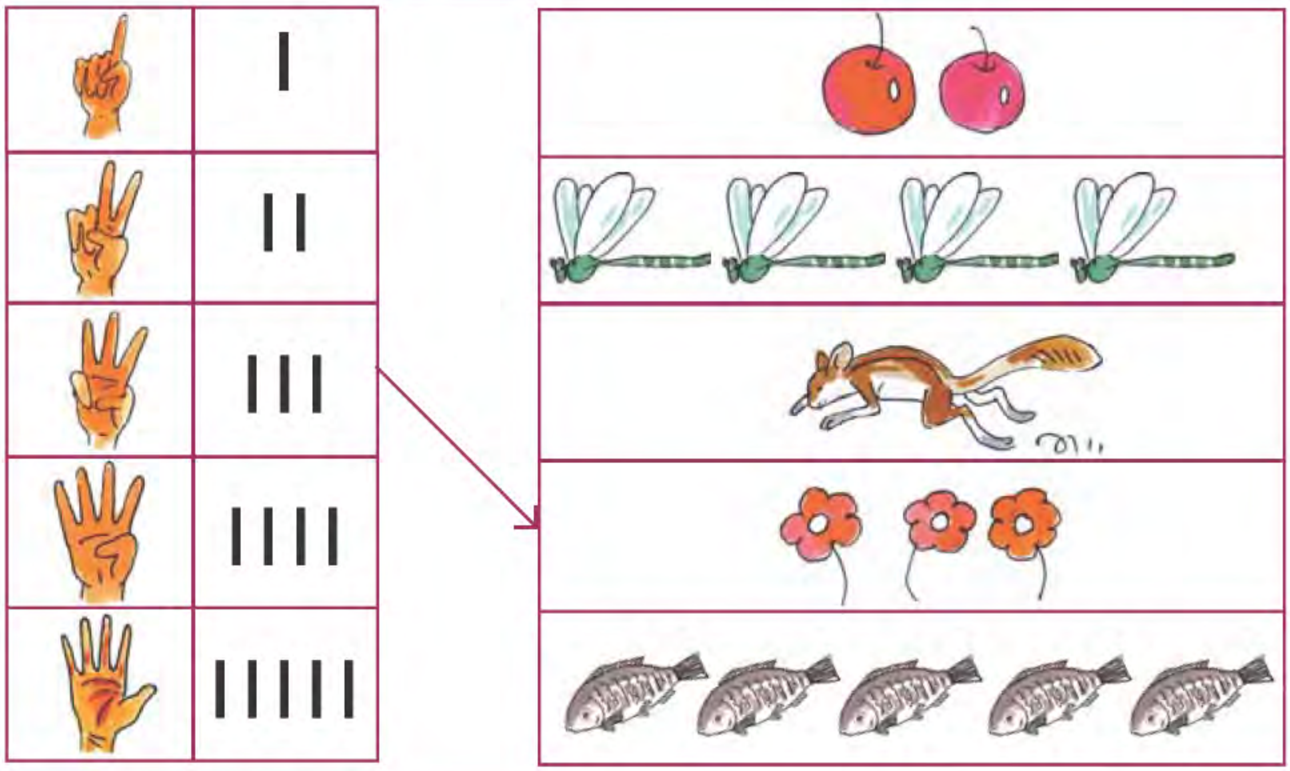
डमरू बाजे डम-डम-डम।

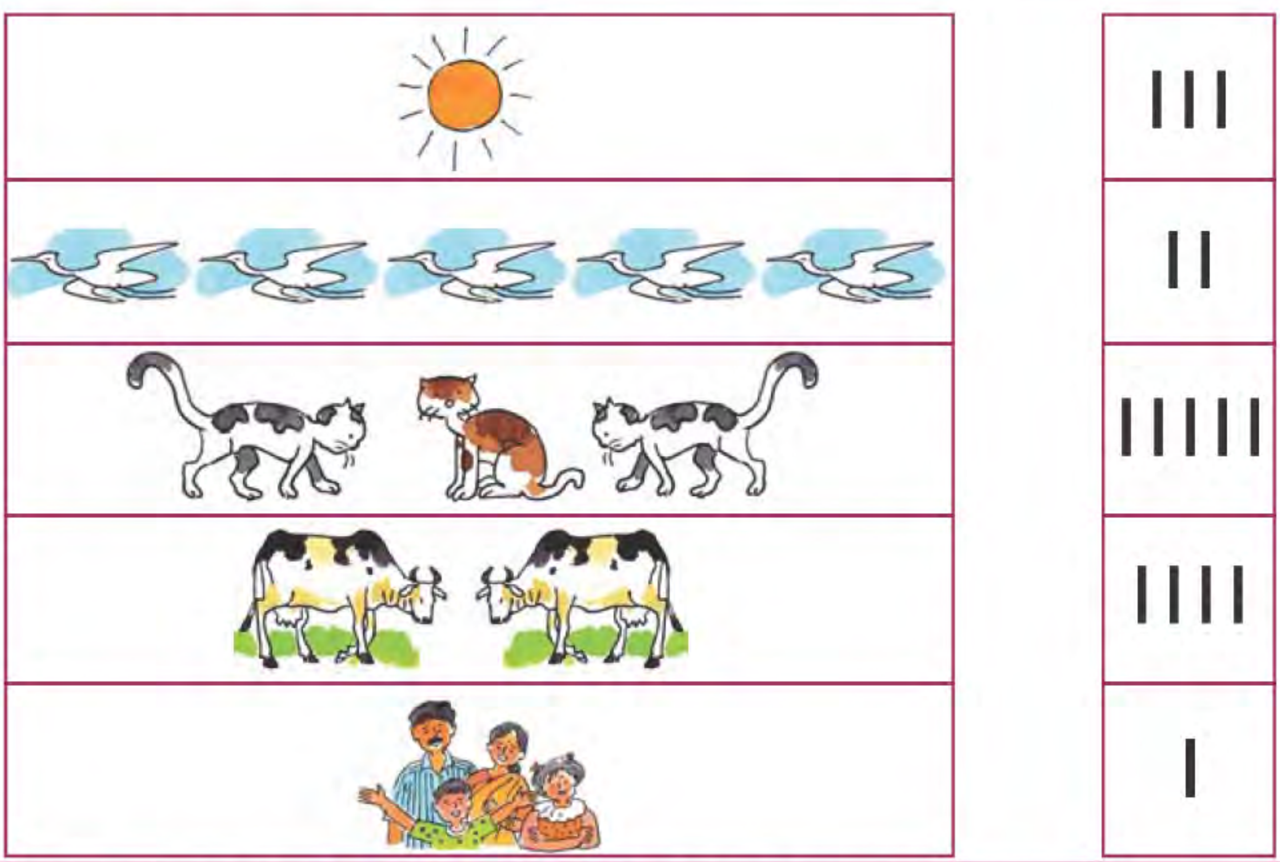
ढ

ढाक बजाओ ढम-ढम-ढम।

ण

शिक्षण परामर्श: *वर्ण सिखाने वाले छंदों को शिक्षक / शिक्षिका मौखिक बोलेंगे और विद्यार्थी उनका मौखिक अनुसरण करेंगे। विद्यार्थी व्यंजन वर्णों को बारी-बारी पहचानेंगे। सस्वर वाचन करेंगे।*





शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी हाथ की उंगलियों तथा पाई के सहारे गिनकर चित्रों की संख्याओं को निशान द्वारा मिलाएँगे।*

त

तरकारी खाओ हरी-हरी।

थ

थाली रखना भरी-भरी।

द

दही मलाई खा गई बिल्ली।

ध

धनिया और मटर हैं साथ।

न

नल का पानी न करो बरबाद

प

पतंग उड़ती सर-सर-सर।

फ

फल खाओ जी भर कर।

ब

बकरी के हैं लंबे कान।

भ

भवन कहो या कहो मकान।

म

मछली की पानी ही जान।

य

याक होता सीधा-सादा।

र

रथ पर चढ़कर आते राजा

ल

लड़की देखो ताली बजाती।

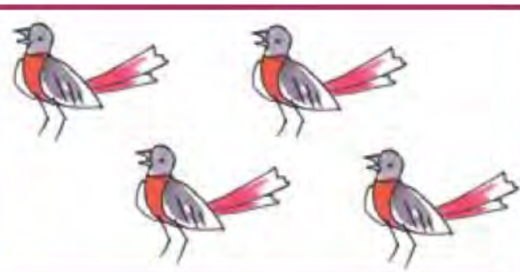
व

वन की छाया सबको भाती।

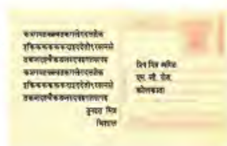
श

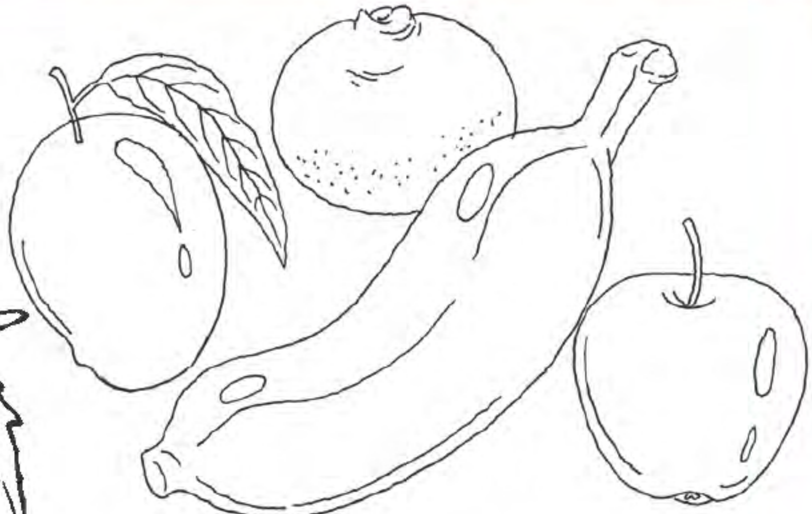
शलगम मूली गाजर खाओ

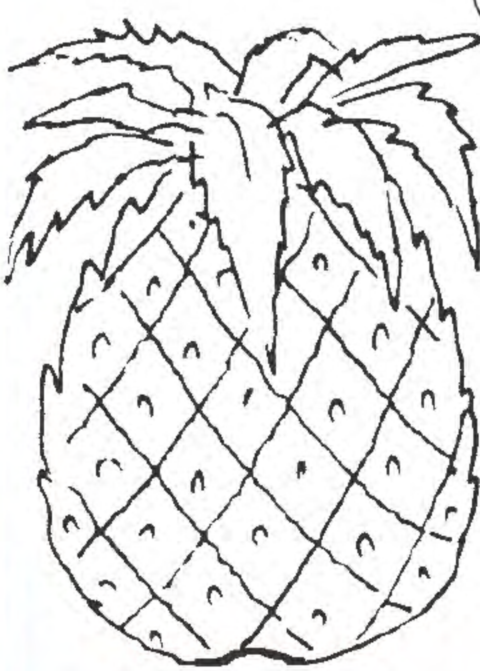
शिक्षण परामर्श: *विद्यार्थी व्यंजन वर्णों को बारी-बारी पहचानेंगे। सस्वर वाचन करेंगे।*

	(I)	II	III	IIII
	IIII	II	IIIII	III
	IIIII	I	IIII	II
	IIII	III	I	II
	IIIII	IIII	III	II
	IIII	III	IIIII	I

 शिक्षण परामर्श : विद्यार्थी चित्रों को देखकर कितने हैं, उसे समझ कर सही खाने में गोल घेरा लगाएंगे (एक बना दिया गया है)।

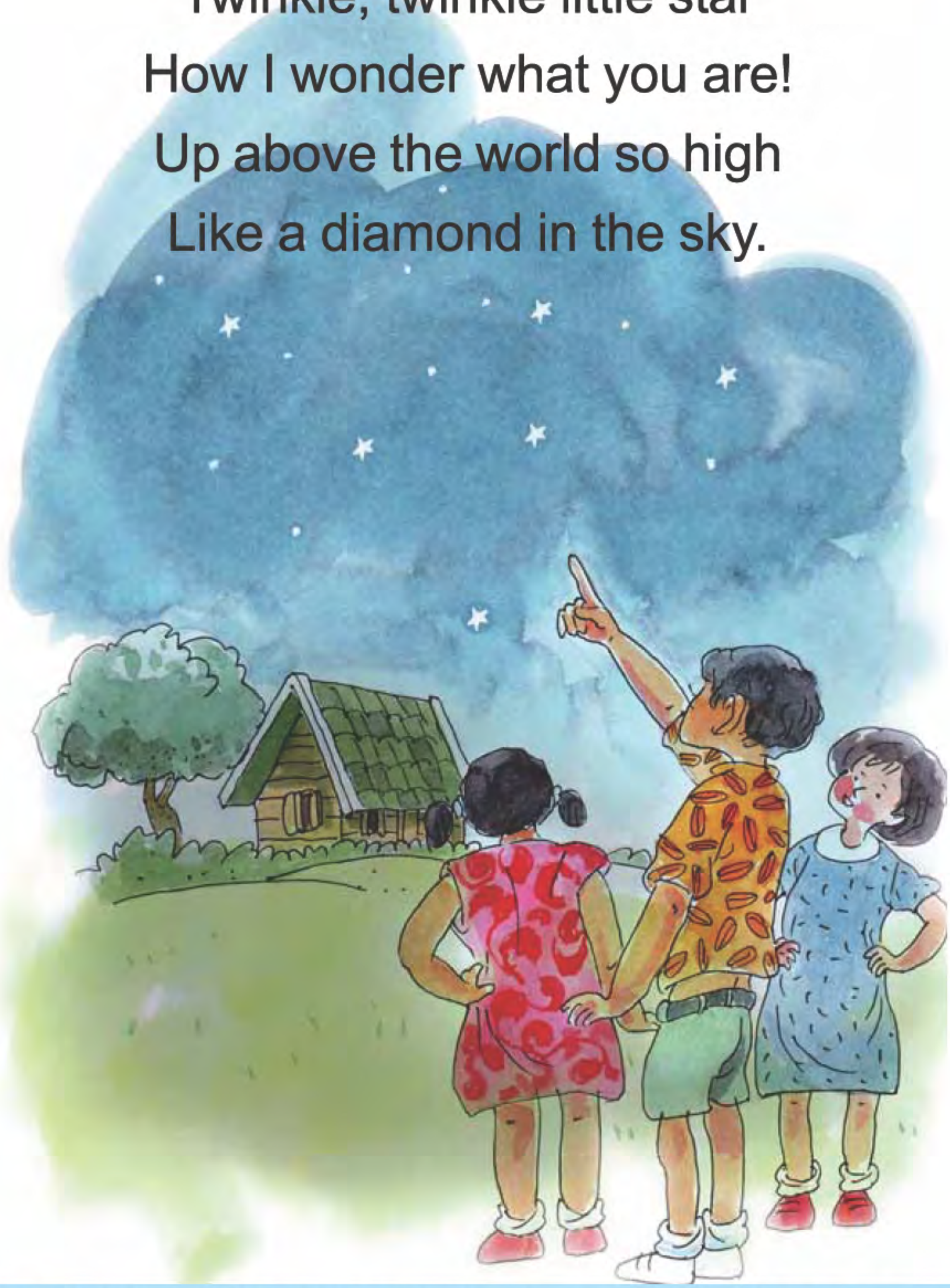
ष	**स**	**ह**
षटकोण का चित्र बनाओ।	सन-सन हवा बहे किधर!	हल चलाता देखो हलधर।
क्ष	**त्र** 	**ज्ञ**
वृक्ष लगाना रखना याद।	पत्र लिखो मित्र के पास।	ज्ञानी की हम मानें बात।





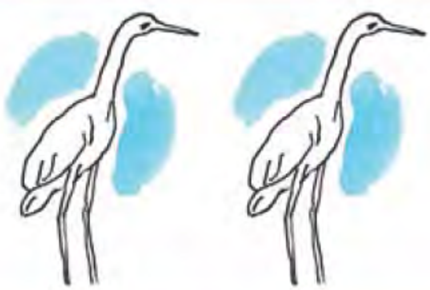
शिक्षण परामर्श : विद्यार्थी व्यंजन वर्णों को बारी-बारी पहचानेंगे। सस्वर वाचन करेंगे। इसके बाद अपनी जानकारी के आधार पर फलों/फूलों के चित्रों में रंग भरेंगे। किन फलों और फूलों को वे जानते हैं, कहाँ देखा है, इसकी आपस में चर्चा करेंगे।

Twinkle, twinkle little star
How I wonder what you are!
Up above the world so high
Like a diamond in the sky.

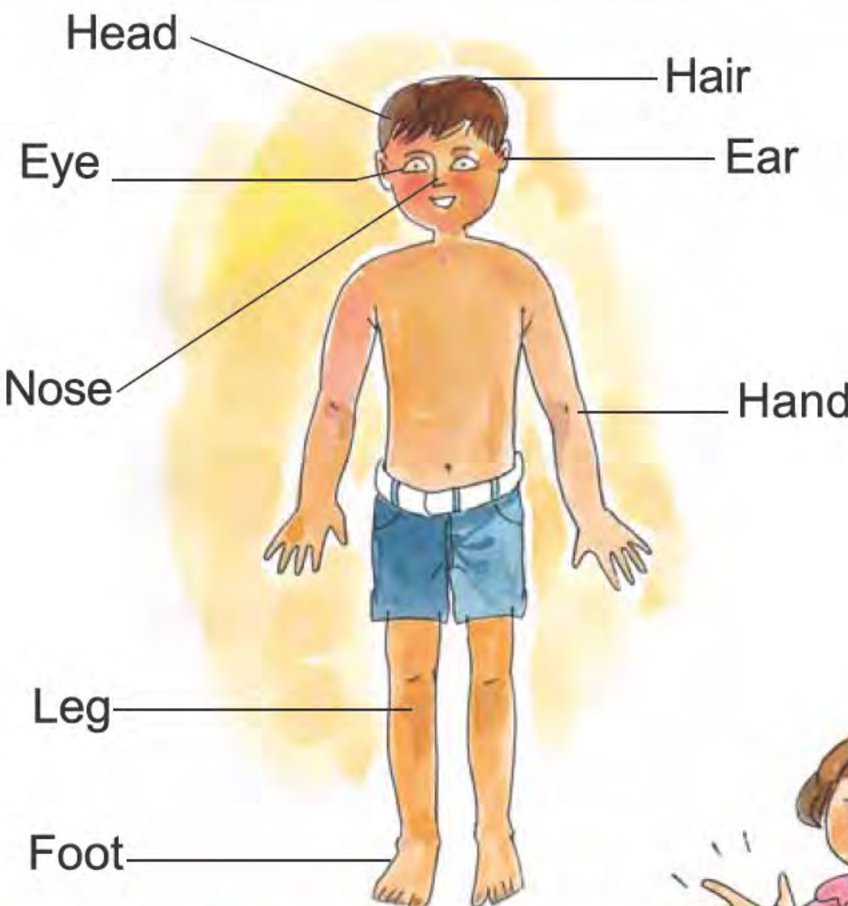


Learning Tips : **The teacher will perform the rhyme with action along with the learners. Only for listening-speaking (not for writing).**

III

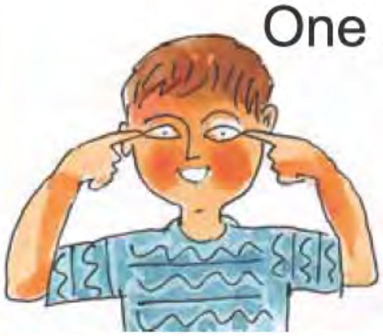


शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी चित्रों को देखकर पास वाले घरों में निशान लगाकर या पाई खींच कर कितनी संख्या है, उसे बताएंगे।*



Let's sing and do...

Two little hands to clap, clap, clap
Two little feet to tap, tap, tap
Two little eyes are open wide
One little head goes side to side.



T : Please show your hands.
S : Yes, sir/madam.
T : Please clap your hands.
S : Yes, sir/madam.

Learning Tips : ***The teacher will demonstrate. Then she/he will motivate the students to participate in this activity-based rhyme song.***

ब क

क ल

क म ल

व न

न ल

क ल म

ब क ल न व म

कल बल नल बन मन कन कम नम नव

कमल नकल वमन कनक नमक नमन मलमल कलकल

शिक्षण परामर्श : विद्यार्थी विभिन्न चित्रों एवं शब्दों के द्वारा वर्णों को पहचानेंगे एवं चित्रित वस्तुओं की पहचान करेंगे। शिक्षक/शिक्षिका की सहायता से विद्यार्थी शब्दों का उच्चारण करेंगे एवं वर्ण कार्ड के व्यवहार द्वारा शब्द बनाना सीखेंगे। (लेखन कार्य नहीं होगा, केवल मौखिक कार्य होगा)

सबेरे उठकर शौच को जाते
हाथों को साबुन से धोते।

मंजन-ब्रश दाँतों में करते
रगड़-रगड़ कर खूब नहाते।

करते फिर बालों में कंघी
बढ़े नाखून न होते संगी।

चबा-चबाकर भोजन करते
धीरे - धीरे पानी पीते।

लेकर बैग स्कूल को जाएं
पढ़ें-लिखें और खेलकर आएं।

शिक्षण परामर्श : *शिक्षक/शिक्षिका ऊपर दिए गए चित्रों का व्यवहार विद्यार्थियों की नियमित दिनचर्या से जुड़ी स्वास्थ्यकर क्रियाओं को बताने के लिए करेंगे। विद्यार्थी स्वयं कौन-कौन सी बातों को मानकर चलते हैं, उसे बताएंगे।*

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी चित्रों का अवलोकन करेंगे। दिए गए चित्रों के अनुरूप आड़ी-तिरछी रेखाओं द्वारा स्वयं चित्रांकन करेंगे और रंग भरेंगे।*
(पूर्व लेखन अभ्यास)

फ ल

ज ल

ख ग

द ल

म ग

ट ब

फ ज ख द ग ट

बज गज नख दम नट फट खट लट दब खर गम जम

जलज वनज बगल फटक लटक दमक गमन वजन मदन

खटखट फटफट नटखट जगमग खरखर खटमल

शिक्षण परामर्श : विद्यार्थी विभिन्न चित्रों एवं शब्दों के द्वारा वर्णों को पहचानेंगे एवं चित्रित वस्तुओं की पहचान करेंगे। शिक्षक/शिक्षिका की सहायता से विद्यार्थी शब्दों का उच्चारण करेंगे एवं वर्ण कार्ड के व्यवहार द्वारा शब्द बनाना सीखेंगे।

व न   क ल   ज ल   म ग

न ल   ज ग

म ग   ज ल   क ल   फ ल   म ग

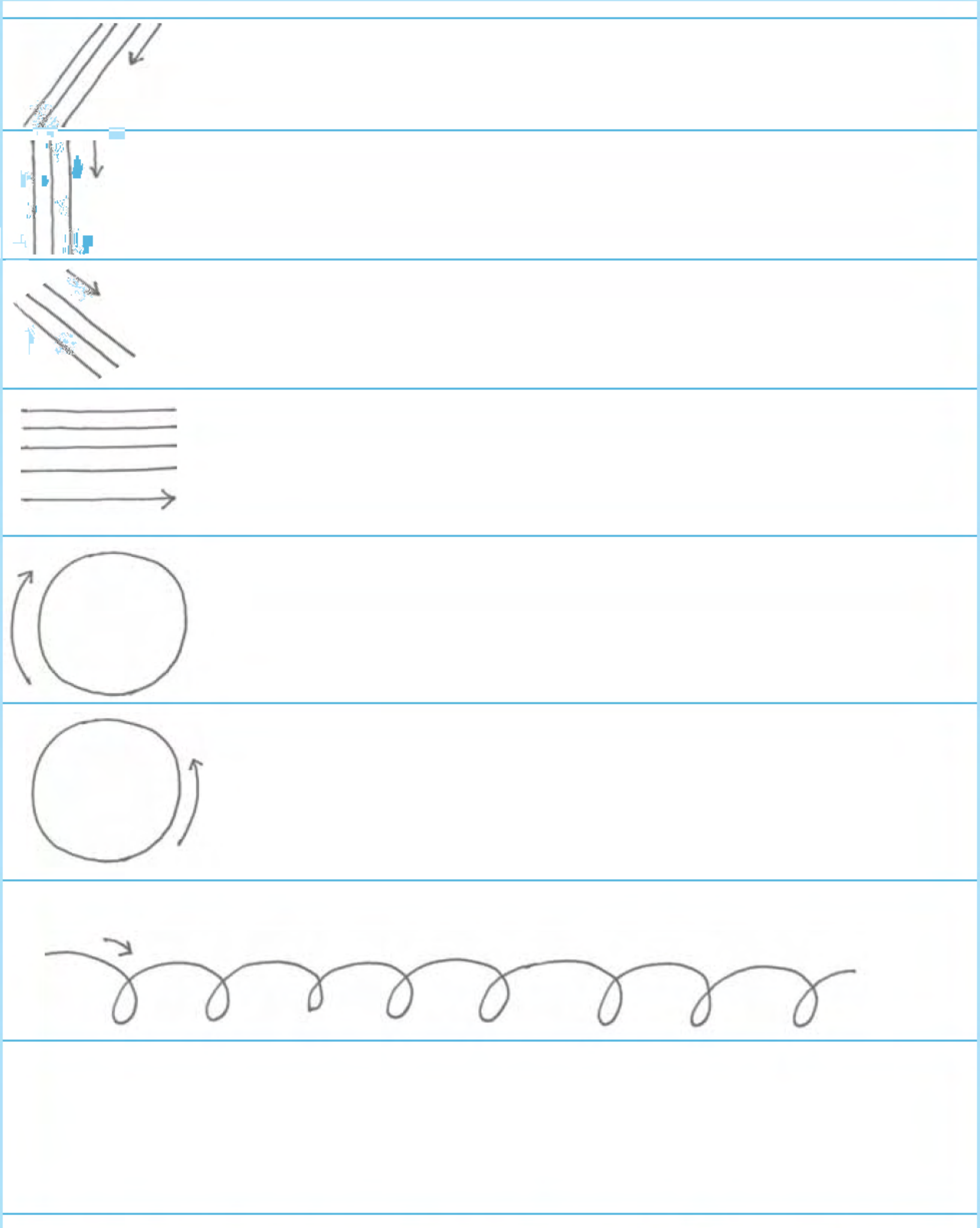
ग ज   क ल म

नग लग मन जन   कफ कट कब जब   कदम कटक जनक

जनम मगज दमक   गमक वजन जलन   दखल गटक खनक

खटखट फटफट नटखट   खनखन टनटन दनदन   टकटक टमटम टलमल

विद्यार्थी वर्ण कार्ड की सहायता से चित्रों को देखकर शब्द गठन करेंगें और उसे कहा देखा है यह बताएंगे। शिक्षिका/शिक्षक यहां मौखिक कार्य ही कराएं। लेखन कार्य नहीं होगा।



शिक्षण परामर्श : *शिक्षक/शिक्षिका ऊपर दिए रेखांकित आकृतियों का अनुकरण पेंसिल द्वारा करना सिखाएँगे। खाली स्थान पर विद्यार्थी स्वयं आकृतियों का रेखाकंन करेंगे।*

र स

र थ

ं र ग

आ म

आ ग

प थ

र थ ं आ स प

पर सर थर पल थप थक कप रन संग बंग दंग पंख

आन आस आप आज सरल खबर बरफ पसर सरक बसर संगम

आपस आमन आसन थरमस सरकस सरपट फरफर थरथर सरसर

शिक्षण परामर्श : विद्यार्थी विभिन्न चित्रों और शब्दों के द्वारा वर्णों को पहचानेंगे एवं किसका चित्र हैं, उसकी पहचान करेंगे। शिक्षक/शिक्षिका की सहायता से विद्यार्थी शब्दों का उच्चारण करेंगे और वर्ण कार्ड की सहायता से शब्द बनाना सीखेंगे।

व	स	ट
ख		न

व	न

न	ल	ग
म		फ

थ	प	ब
ट		ज

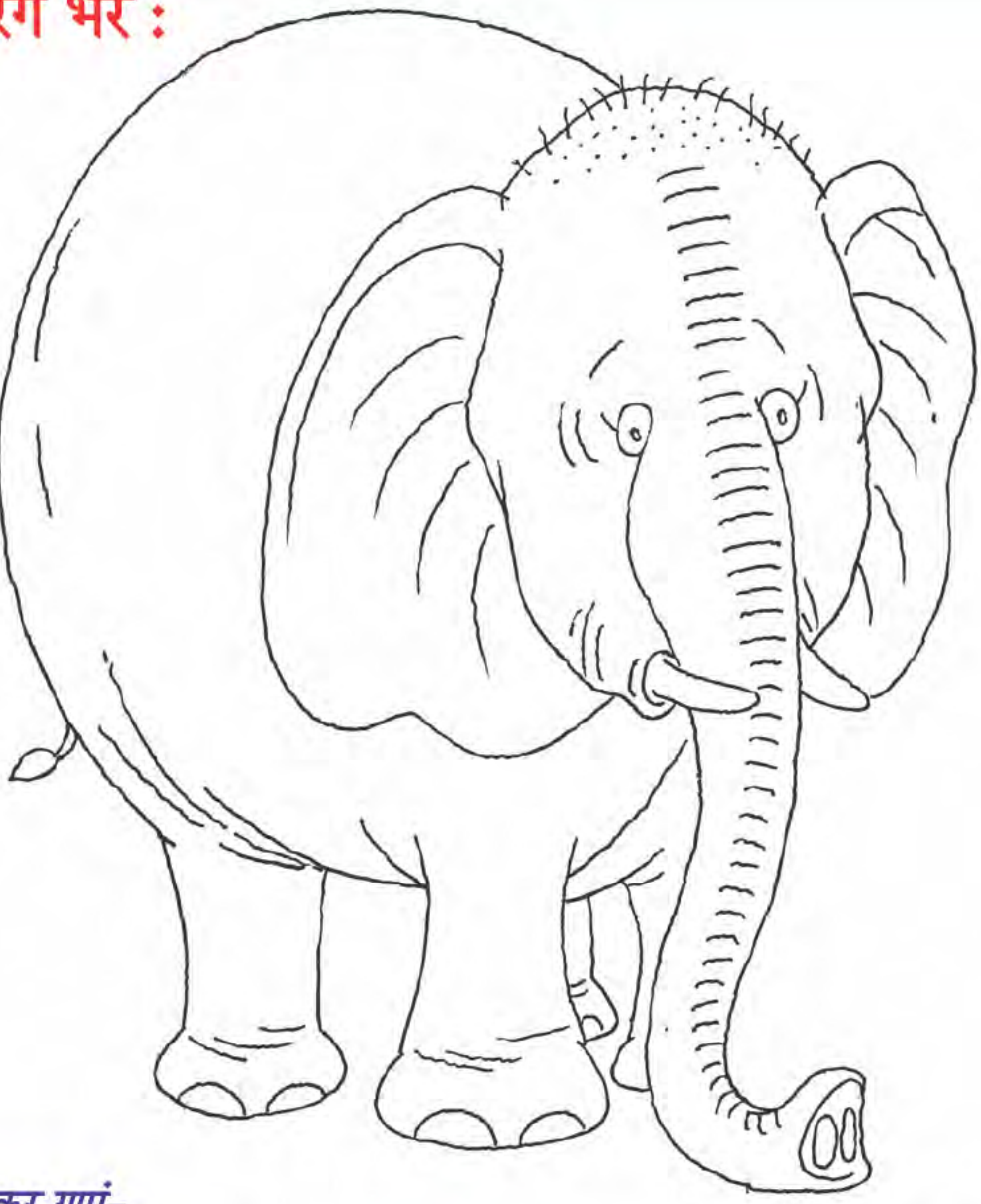
थ	र	गं
न		स

ज	म	आ
ख		म

फ	क	न
ज		ल

शिक्षण परामर्श : *वर्ण कार्डों की सहायता से विद्यार्थियों को चित्र दिखाकर मौखिक रूप से अधिक से अधिक शब्द बनाने में शिक्षक/शिक्षिका सहायता करेंगे। (लेखन कार्य हेतु नहीं)*

आओ रंग भरें :



आओ मिलकर गाएं–

हाथी आया, हाथी आया
लम्बी सूँड़ हिलाता आया।
टांगें उसकी मोटी हैं
पर आँखें कितनी छोटी हैं।

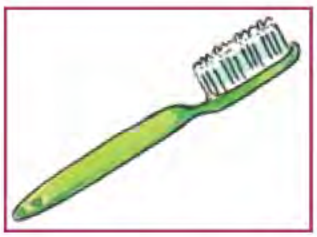
केले पत्ते खाता है
नुकीले दाँत दिखाता है।
सूप जैसे हैं इसके कान
हाथी है जंगल की शान।

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी ऊपर दिये गये चित्र में रंग भरेंगे। प्राणी के बारे में जानेंगे ।*

Let's sing and do....

Rub, rub, rub your hands
Make them clean and neat
Wash, wash, wash your face
Also scrub your feet.

Brush, brush, brush your teeth
Make them strong and bright
Comb, comb, comb your hair
What a pretty sight!



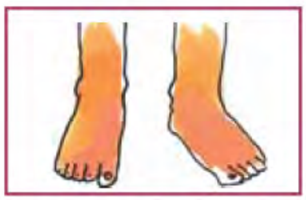
Teacher :

Please rub your hands.
Please wash your face.
Please brush your teeth.
Now comb your hair.

Teacher says and students follow.

Learning Tips : ***The teacher will motivate the students to participate in the rhyme song (activity based). Then the students will match the left column with the right column. Teacher will provide support if required.***

झ ा ड़



प ाँ व

घ र

अ ाँ ख

श ा ख ा

हं स

झ ड़ ा घ ँ श ह

पड़ जड़ झड़ लड़ शक हक झट हट पंख शंख साँप साँझ

हाट घाट घड़ा झड़ा शाल झाल हाल घसक शपथ शहर सड़क

झपट शहद शरद झगड़ा झनझन हनहन घड़घड़ हड़हड़ हरदम

शिक्षण परामर्श : विद्यार्थी विभिन्न चित्रों और शब्दों की सहायता से वर्ण पहचानेंगे तथा चित्रों को पहचानेंगे। विद्यार्थी शिक्षक-शिक्षिका की सहायता से शब्दों का उच्चारण करेंगे एवं वर्ण कार्ड का व्यवहार कर मौखिक रूप में शब्द बनाना सीखेंगे।

आ ग | न ल | व ट | र थ

आ	न	~~ल~~	~~न~~	ग	न	~~ल~~	~~आ~~
आ	ल	ग	ल	~~न~~	~~आ~~	~~ग~~	~~आ~~

प थ | ज ग | द ल | र स

ब स | आ म | फ ल | व न

शिक्षण परामर्श : *शिक्षक/शिक्षिका वर्ण कार्ड की सहायता से विद्यार्थियों को वर्णों के चित्र दिखाकर शब्दों के गठन में सहायता करेंगे। विद्यार्थी यह समझेंगे व सीखेंगे कि वर्णों को मात्र आस-पास लिख देने से शब्द नहीं बनता, उसका अर्थ होना चाहिए। (लिखने हेतु नहीं)*

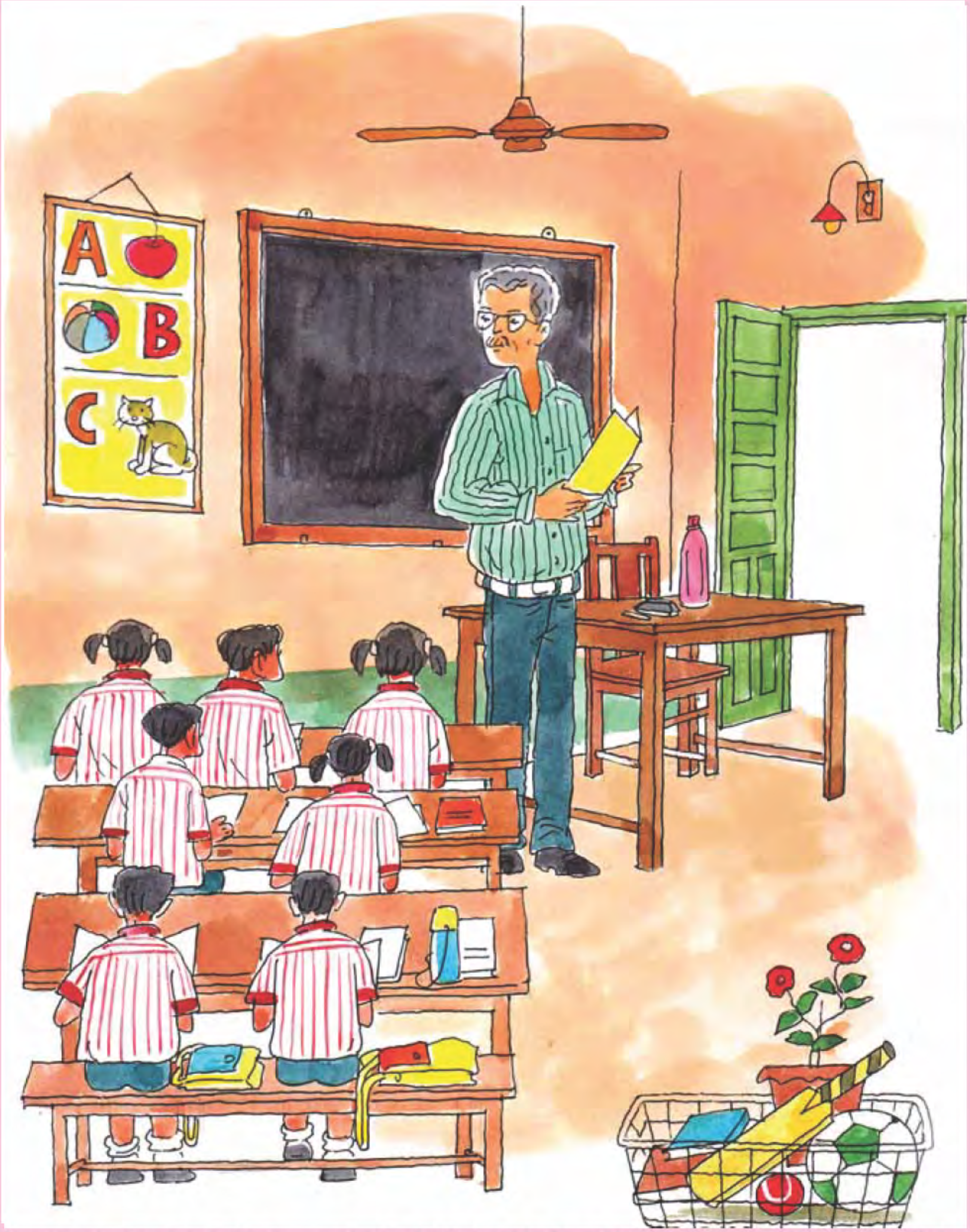
आओ रंग भरें :

आओ मिलकर गाएं–

बरसातों में आता हूँ,
उछल कूद मचाता हूँ।
रातों को टर्राता हूँ।
लेकिन नहीं डरवाता हूँ।

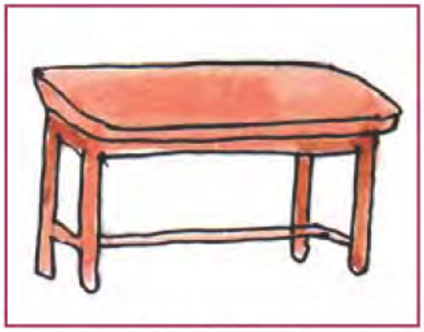
जान लो मेढक नाम है मेरा,
तरह–तरह का रूप है मेरा।
जल जमीन है मेरा बसेरा,
जाग जाओ अब हुआ सबेरा।

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी ऊपर दिए गए चित्र में अपनी जानकारी के अनुसार रंग भरेंगे। प्राणी के पैरों की संख्या को गिनेंगे। इसे कहाँ और कब देखा जाता है, उसे बोलने का प्रयास करेंगे।*

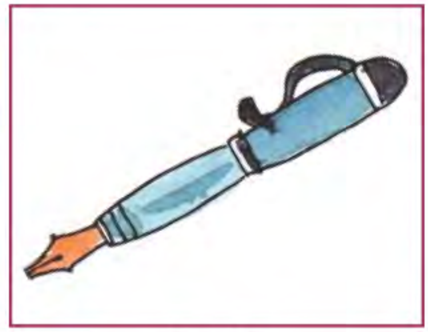


शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी अपने परिचित वातावरण (कक्षा) की विभिन्न वस्तुओं को पहचानेंगे। शिक्षक/शिक्षिका जरूरत के अनुसार विद्यार्थी की सहायता करेंगे।*

chair



table

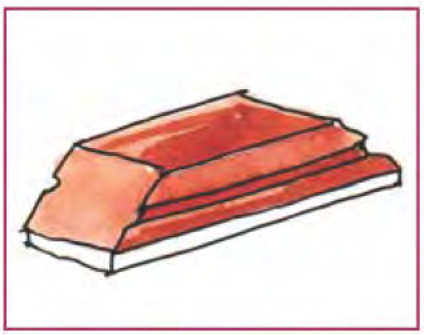


pen

pencil

bench

bag



duster

chalk

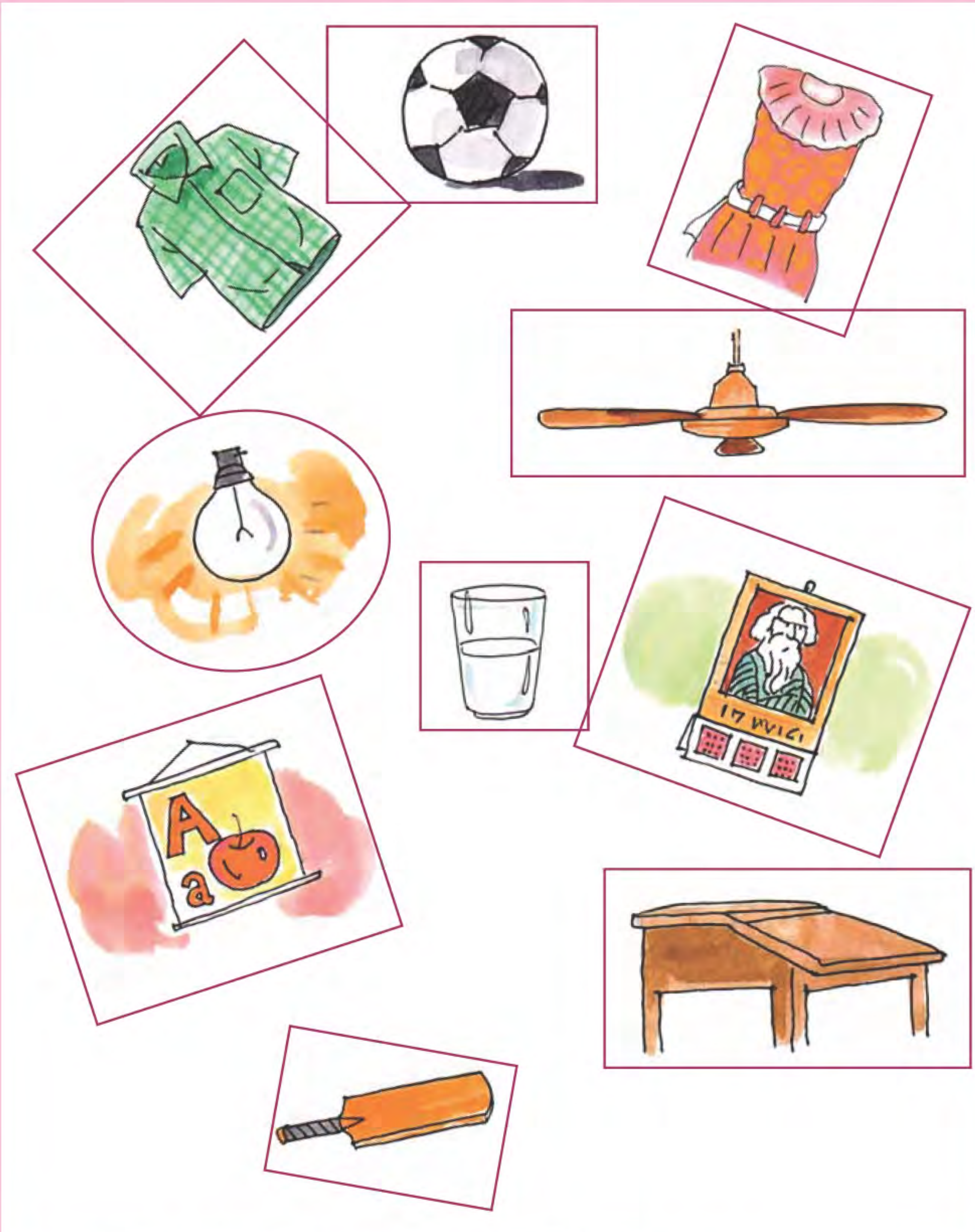
board

chart

student

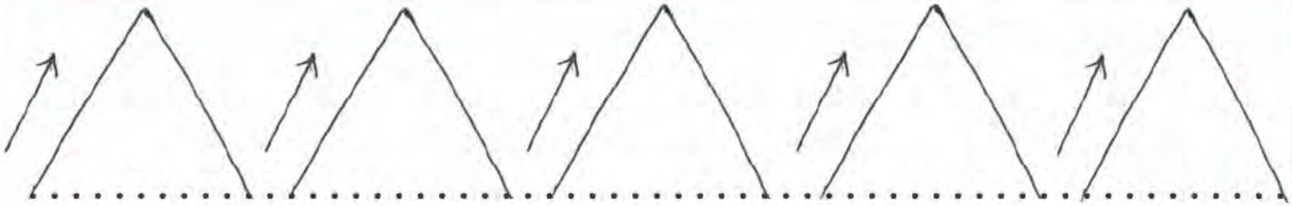
teacher

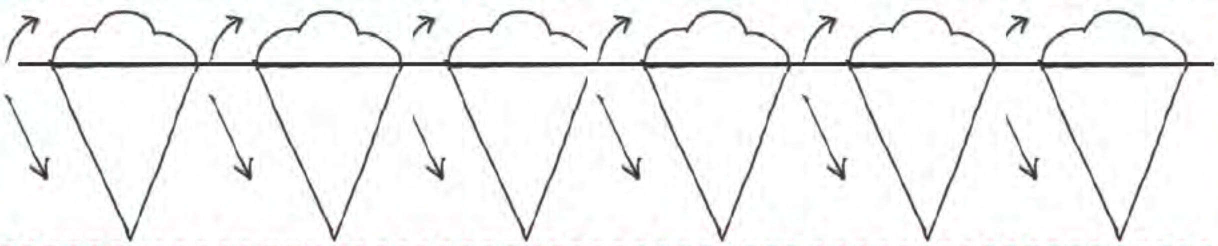
Learning Tips : ***Students will look at the pictures and the words below. Then they will say the words with the help of the teacher.***

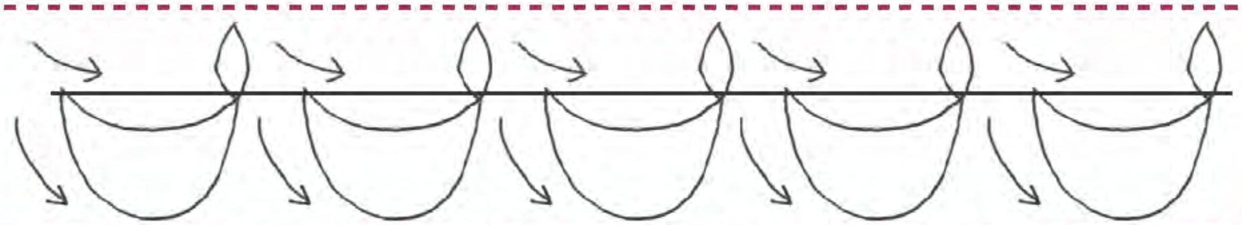


Learning Tips : ***Students will look at the pictures and identify the objects.***

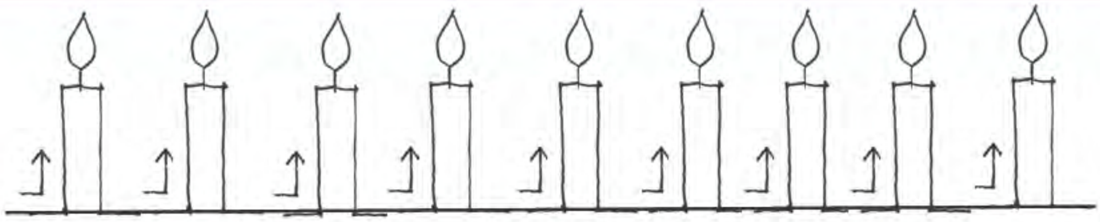
शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी बाईं ओर दिए गए चित्रों को देखकर दाईं ओर वैसा ही चित्र बनाएंगे। प्रत्येक वस्तु की उपयोगिता को जानेंगे।*

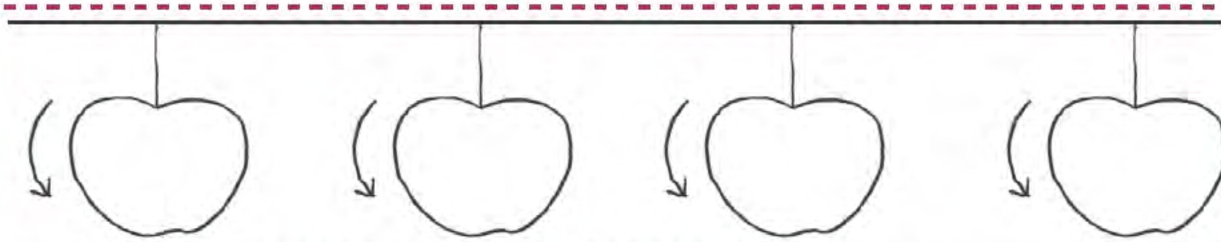


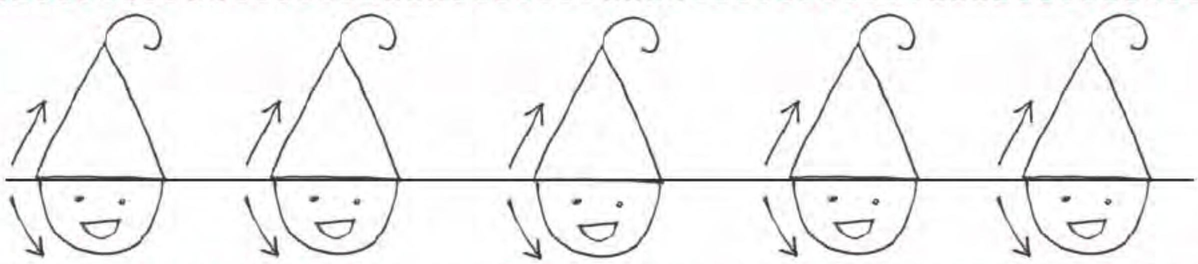




शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी पहले देख-देखकर पेंसिल से हाथ फेरेंगे। उसके बाद नीचे दिए गए खाली स्थानों में जहाँ तक संभव हो, एक ही प्रयास में पेंसिल उठाए बिना अंकन का प्रयास करेंगे।*







शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी पहले देख-देखकर पेंसिल से हाथ फेरेंगे। उसके बाद नीचे दिए गए खाली स्थानों में जहाँ तक संभव हो, एक ही प्रयास में पेंसिल उठाए बिना अंकन का प्रयास करेंगे।*

मुनिराम मुंशी

मुनिराम मुंशी
कमर में घुंडी

नाक से साग खाता
कहने पर कुहनी दिखलाता
बाँबी तोड़ दीमक धरे
सीढ़ी से वो सही करे
जितना पैदल चलता जाये, उतना छोटा होता जाए!

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थियों के समक्ष शिक्षक/शिक्षिका कविता का सस्वर वाचन हाव-भाव, भंगिमा के साथ प्रस्तुत करेंगे। विद्यार्थी सुन-सुन कर बोलेंगे और अभिनय करेंगे।*

Let's listen and act...

I can skip, I can hop
I can spin round like a top
I can dance, I can jump.
I can fall and get a bump
I can walk, I can run
All the things I do are fun.

T : Can you jump?
P : Yes, I can jump.
T : Please jump.
T : Can you walk?
P : Yes, I can walk.
T : Please walk.
T : Can you run?
P : Yes, I can run.
T : Please run.

Learning Tips : ***The teacher will motivate the students to participate in the rhyme song (activity based). Students will listen, sing and act.***

	I	१	1
	II	२	2
	III	३	3
	IIII	४	4
	IIIII	५	5

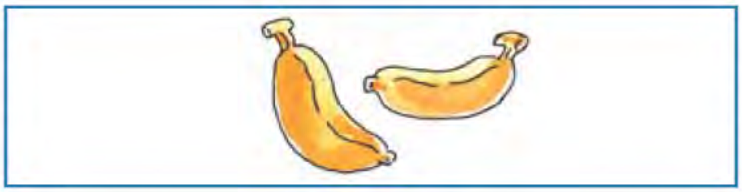
१	१	१	१	१	१	1	1	1	1	1	1
२	२	२	२	२	२	2	2	2	2	2	2
३	३	३	३	३	३	3	3	3	3	3	3
४	४	४	४	४	४	4	4	4	4	4	4
५	५	५	५	५	५	5	5	5	5	5	5

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी चित्रों को देखकर दिये गये बारकोड गिनकर संख्याओं को (१-५ /1-5) पहचानना सीखेंगे। इसके बाद वे डॉट लाइन के ऊपर पेंसिल से हाथ फेरेंगे।*

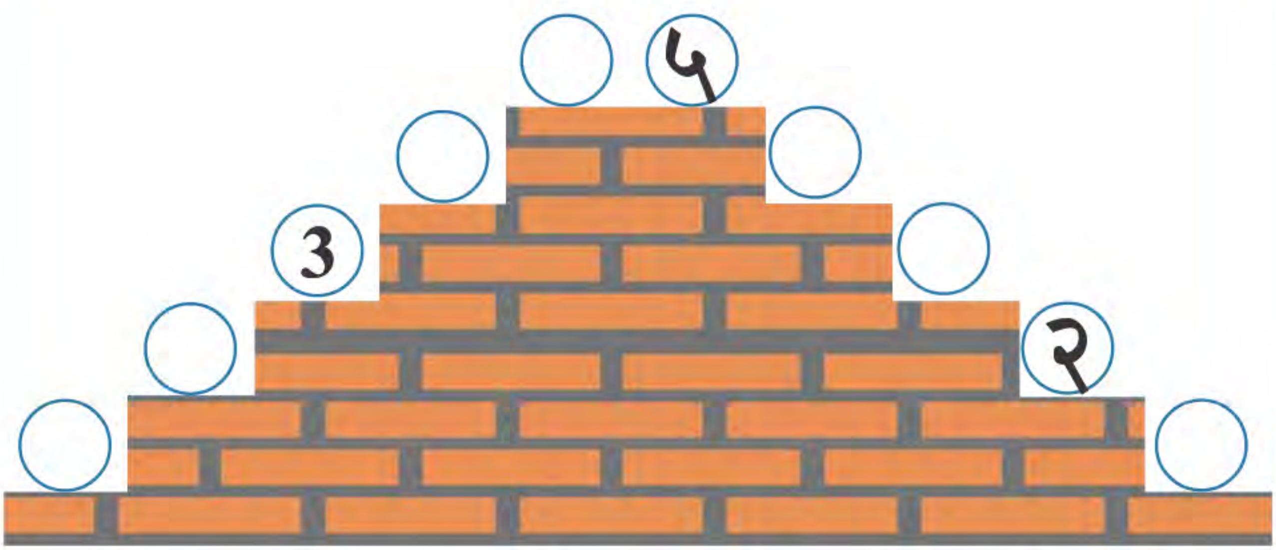
५ 5

४ 4

३ 3

२  2

१ 1



शिक्षण परामर्श : *चित्र देखकर संख्या पहचान कर खाली गोलों में लिखेंगे। इसके बाद सीढ़ी के ऊपर दिए गए खाली गोलों में विद्यार्थी सटीक संख्याओं को लिखेंगे।*

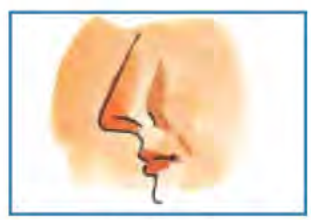
आ – ा (आ –कार)

मा	बा	ना	दा	का	चा
मामा	बाबा	नाना	दादा	काका	चाचा

काक बाला खाम ताल

का	ला

जामा माला नाव थाला



पाना कान जाला नाक

कादा लाल पाट काला खाल गाना बादाम

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी ऊपर दिए गए वर्णों के द्वारा (कार्ड का व्यवहार कर) मौखिक शब्द बनाएँगे।*

Let's sing...

My hands upon my head I place,
On my shoulders, on my face;
On my hips I place them so,
Then bend down to touch my toe.
Now I raise my hands up high
Make my fingers fairly fly,
Now I clap them, one, two, three
Then I fold them silently.

I touch my hair/nose–
Please touch the wall. Please touch the table.
Please touch the chalk. Please follow me.
1 — walk 2— run 3— bend down 4— touch the wall 5— clap
The teacher will instruct (by using numbers/words). Students will follow.

Learning Tips : The teacher will motivate the students to participate in the rhyme song (activity based).

ढ ा क

त ा ल

ध ा न

छ त

ल ा ठ ी

छ ि व

ऊ ष ा

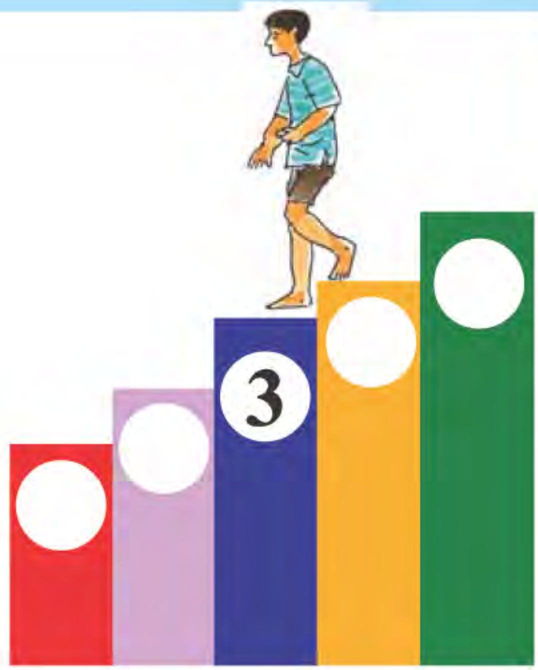
छ ढ त ध ि ठ ष ऊ ी

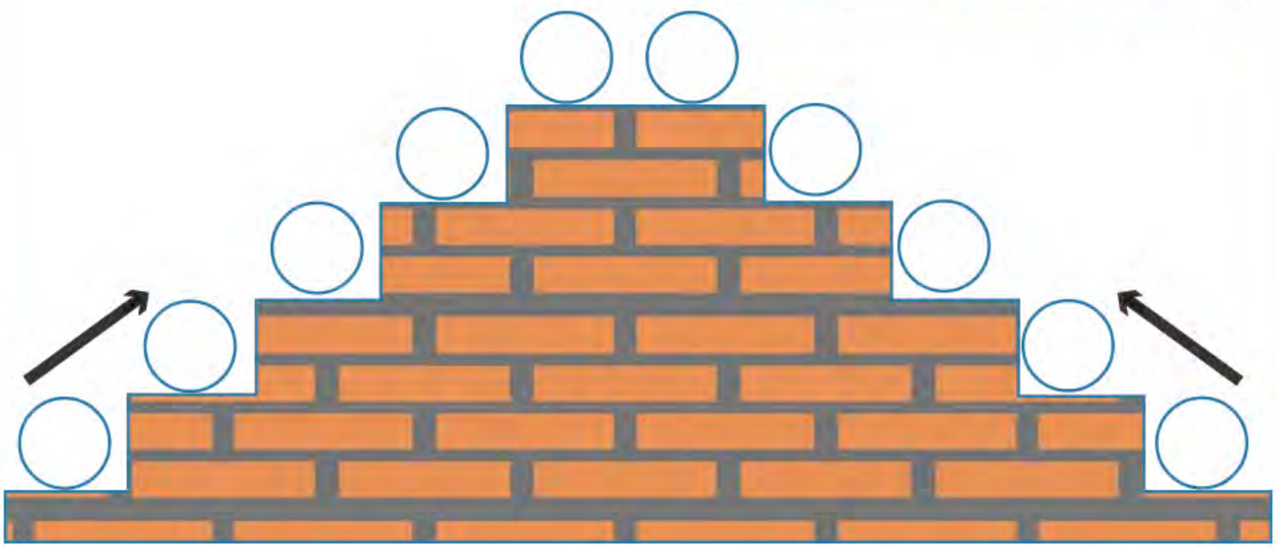
छल ढल तल धत मत ठग ऊग ढंग तंग तिल मिल छिन धिन

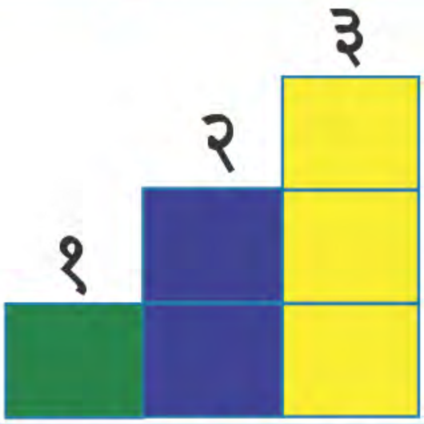
रवि कवि भाषा भाषी नानी दादी छाता माता ताली छाली ढीला

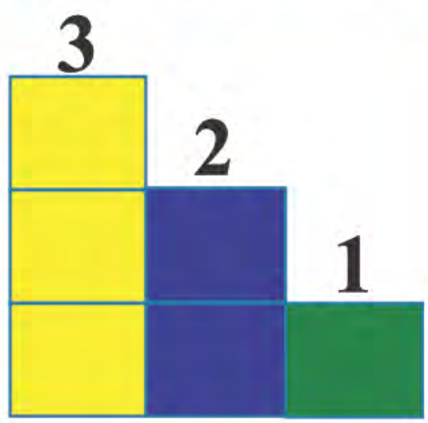
ढकना ठगना तबला धरना ऊगना छमछम ढमढम धपधप ठकठक

शिक्षण परामर्श : *शिक्षक/शिक्षिका विभिन्न चित्रों तथा शब्दों के माध्यम से विद्यार्थियों को वर्णों की पहचान करने में मदद करेंगे। उनकी सहायता से विद्यार्थी आपस में शब्दों को बोलेंगे। ऊपर दिया गया चित्र किस मौसम का है, इसकी चर्चा करें।*









शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी खाली घरों में सटीक संख्याओं को बिठाएंगे।*

Let's sing...

Come little children, come to me
I will teach you A B C

A B C D E F G
H I J K L M N O P
(L M N O P) Q R S T
U V W X Y Z

This is called the alphabet
Which we never must forget.

see and say...

A	B	C	D
E	F	G	H
I	J	K	L
M	N	O	P
Q	R	S	T
U	V	W	X
Y	Z		

a	b	c	d
e	f	g	h
i	j	k	l
m	n	o	p
q	r	s	t
u	v	w	x
y	z		

Learning Tips : *The teacher will motivate the students to participate in the conventional rhyme song. Then students will see the letters in the correct order and pronounce them, using letter cards. (not for writing)*

ड ा भ

ड ि ल या

भ ा त

प तं ग

उ छ ल न ा

य ा क

ि च त

औ ष ध

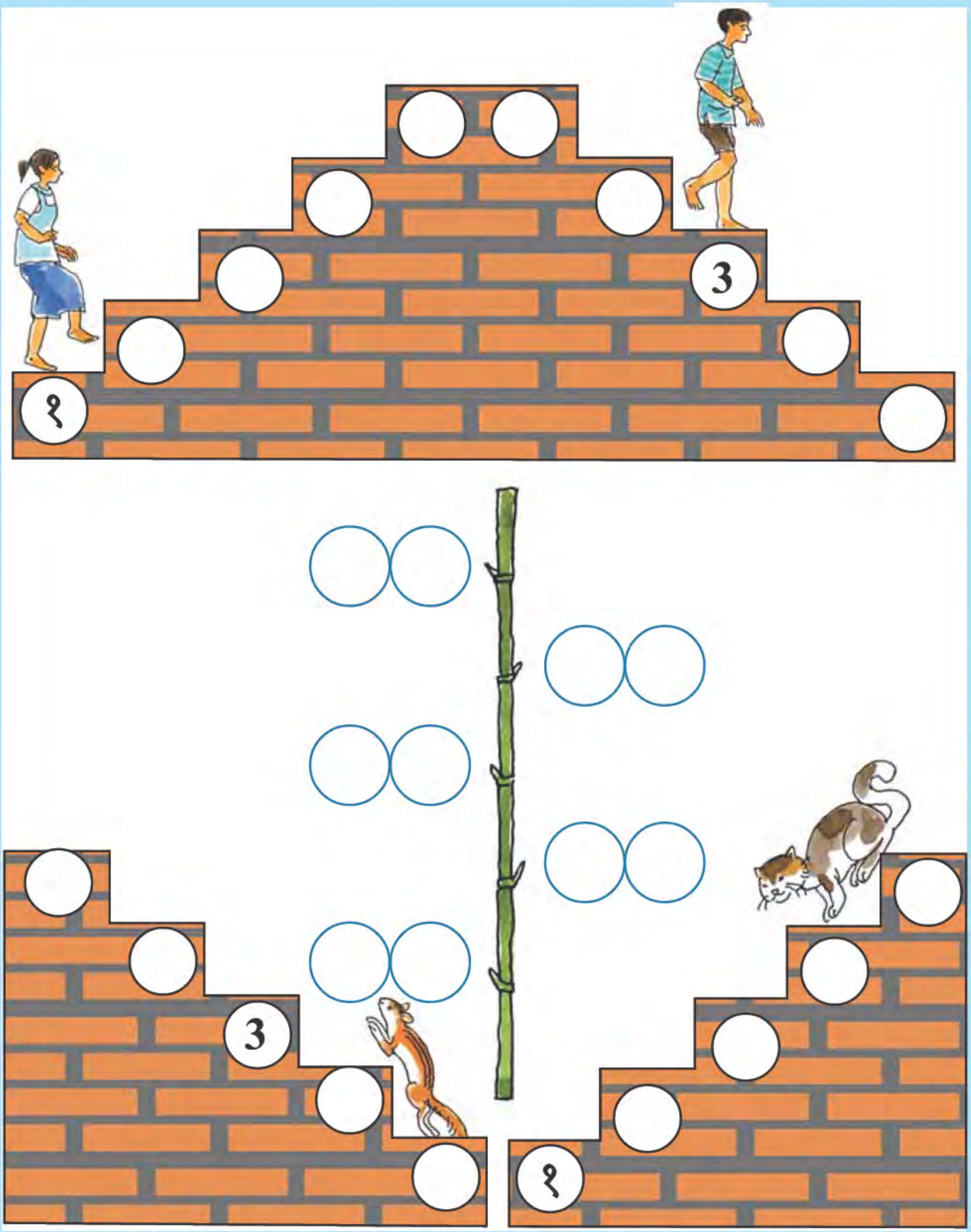
उ य भ ड च औ

उठ उस भय डर डंडा चंदा भाव भार चाल डाल

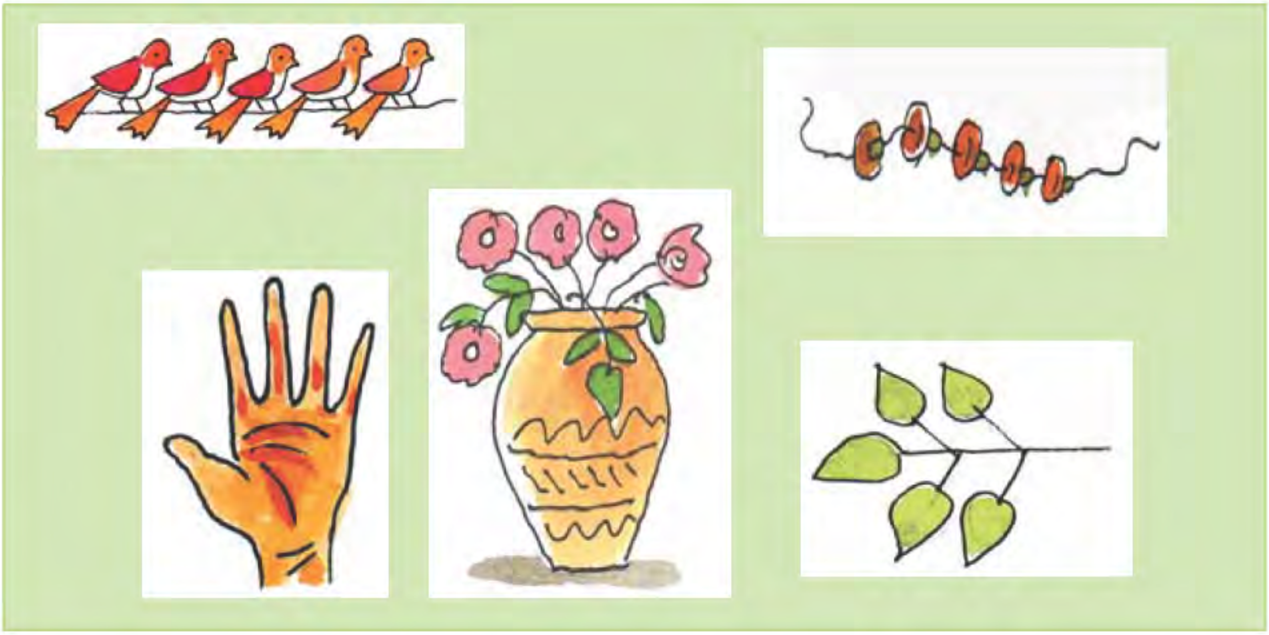
भाग उगा यान और उदय उदर उलट उभय डगर चमक

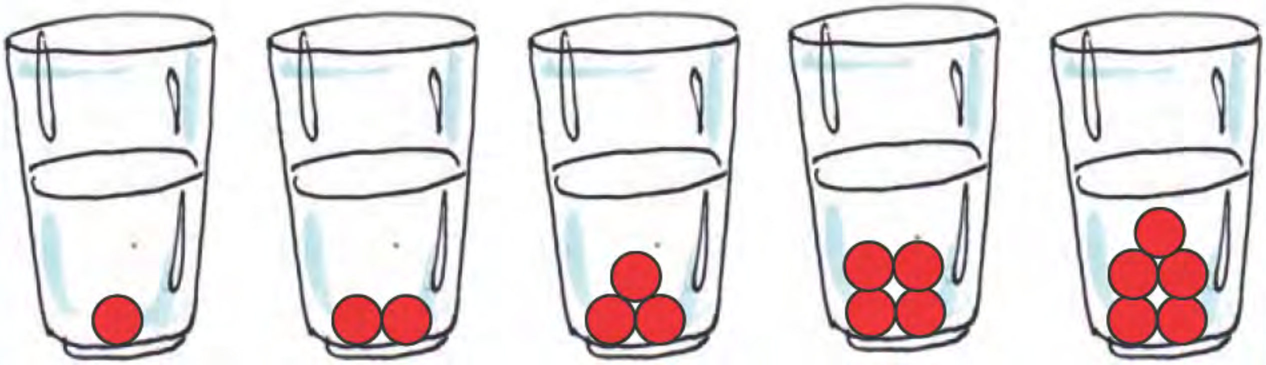
भगत उसका उठना भारत औजार औसत उपकार उभयचर

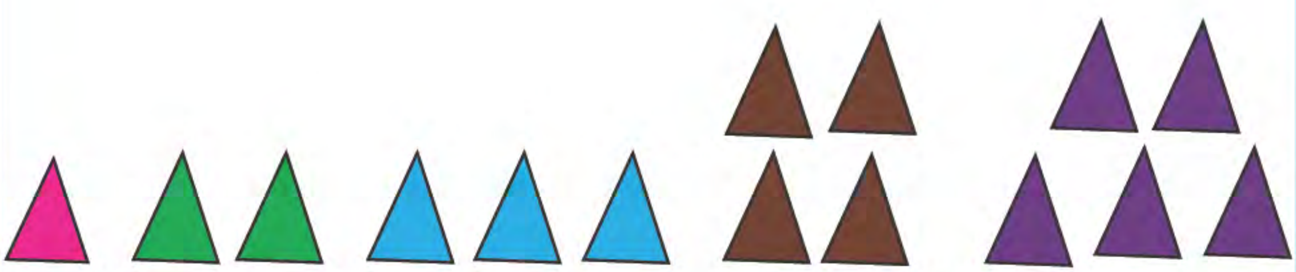
शिक्षण परामर्श : *शिक्षक/शिक्षिका विभिन्न वर्ण कार्डों एवं चित्रों की सहायता से वर्णों की पहचान कराने में सहायता करेंगे। शिक्षक/शिक्षिका की सहायता से विद्यार्थी शब्दों को आपस में बोलेंगे। अपने घरेलू परिवेश के बारे में चर्चा करेंगे।*



शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी के दैनिक जीवन के अनुभवों के साथ संख्याओं (१-५ /1-5) का संबंध स्थापित करने में शिक्षक/शिक्षिका सहायता करेंगे। (बढ़ते और घटते क्रम में) । (१-५ /1-5) लिखना भी सिखायेंगे।*







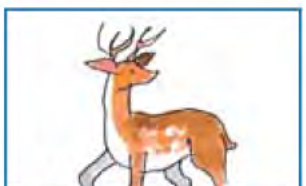
शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी के दैनिक जीवन के अनुभवों के साथ संख्याओं (१-५) का संबंध स्थापित करने में शिक्षक/शिक्षिका सहायता करेंगे। कितनी तरह से किसी एक संख्या को गिना जा सकता है, इसका ज्ञान करायेंगे।*

ई ग ल

ऋ ष भ

व क्ष
ृ

म य र
ू



हिरण

अ ज ग र

व न म ा न ष
ु

प क्ष ी

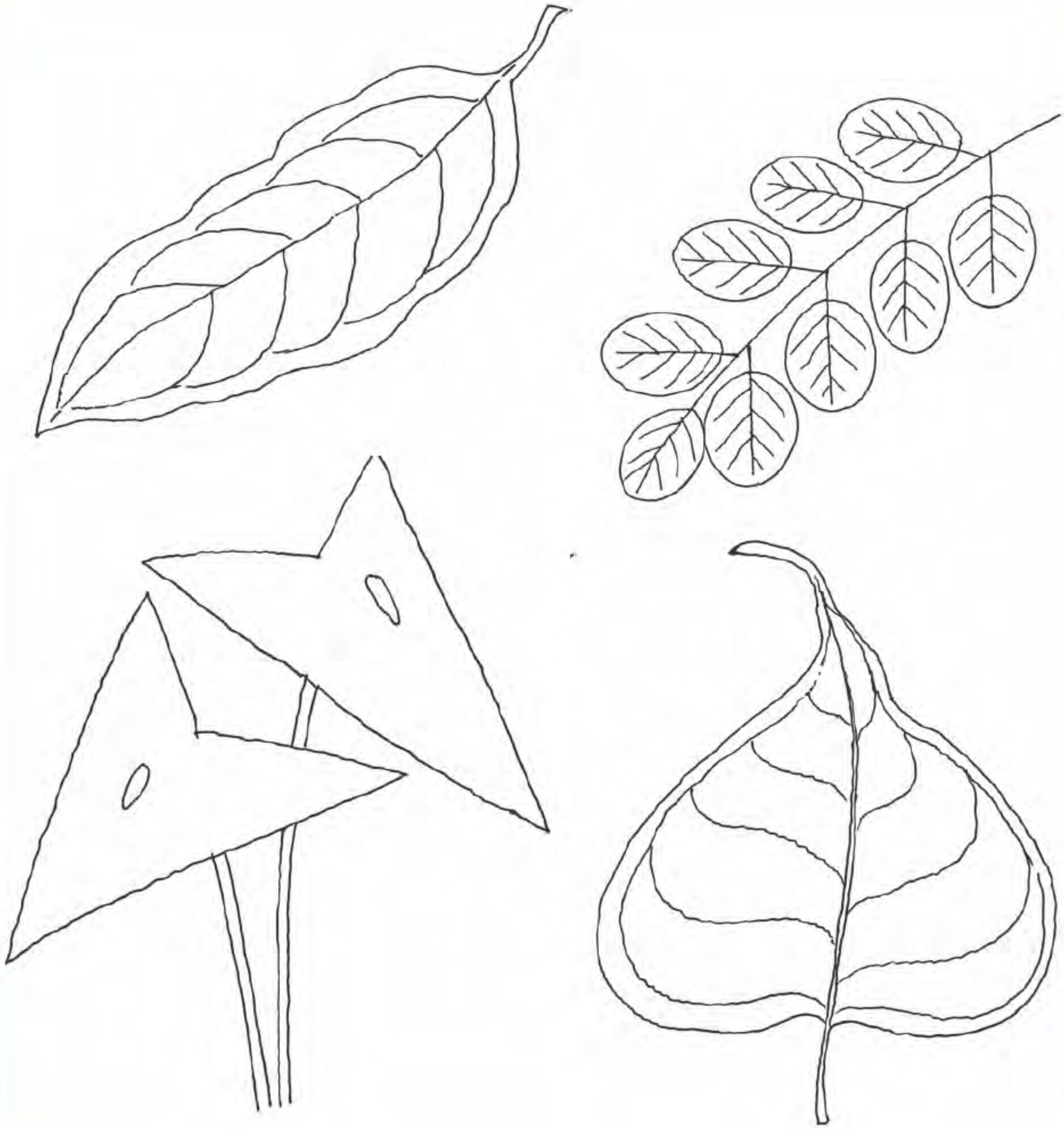
ु ई ऋ ृ क्ष ण अ ू

ईश ईख ऋतु ऋण क्षण क्षय अक्ष पक्ष तृण मृग नृप ऋक्ष

गुड़ मुड़ टूट फूट पुआ दुआ अक्षर रक्षक चूरण पूरण कृपण

कक्षा रक्षा शिक्षा दीक्षा आरक्षी क्षणिक दक्षिण शिक्षक शिक्षिका

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थियों को विभिन्न चित्रों और शब्दों के माध्यम से वर्णों को पहचानने में शिक्षक/शिक्षिका सहायता करेंगे। शिक्षिका/शिक्षक की सहायता से विद्यार्थी शब्दों को उच्चारित करेंगे। चिड़ियाघर में कौन-कौन रहते हैं, उसे चित्र देखकर या अपने अनुभवों के अनुसार कहेंगे।*

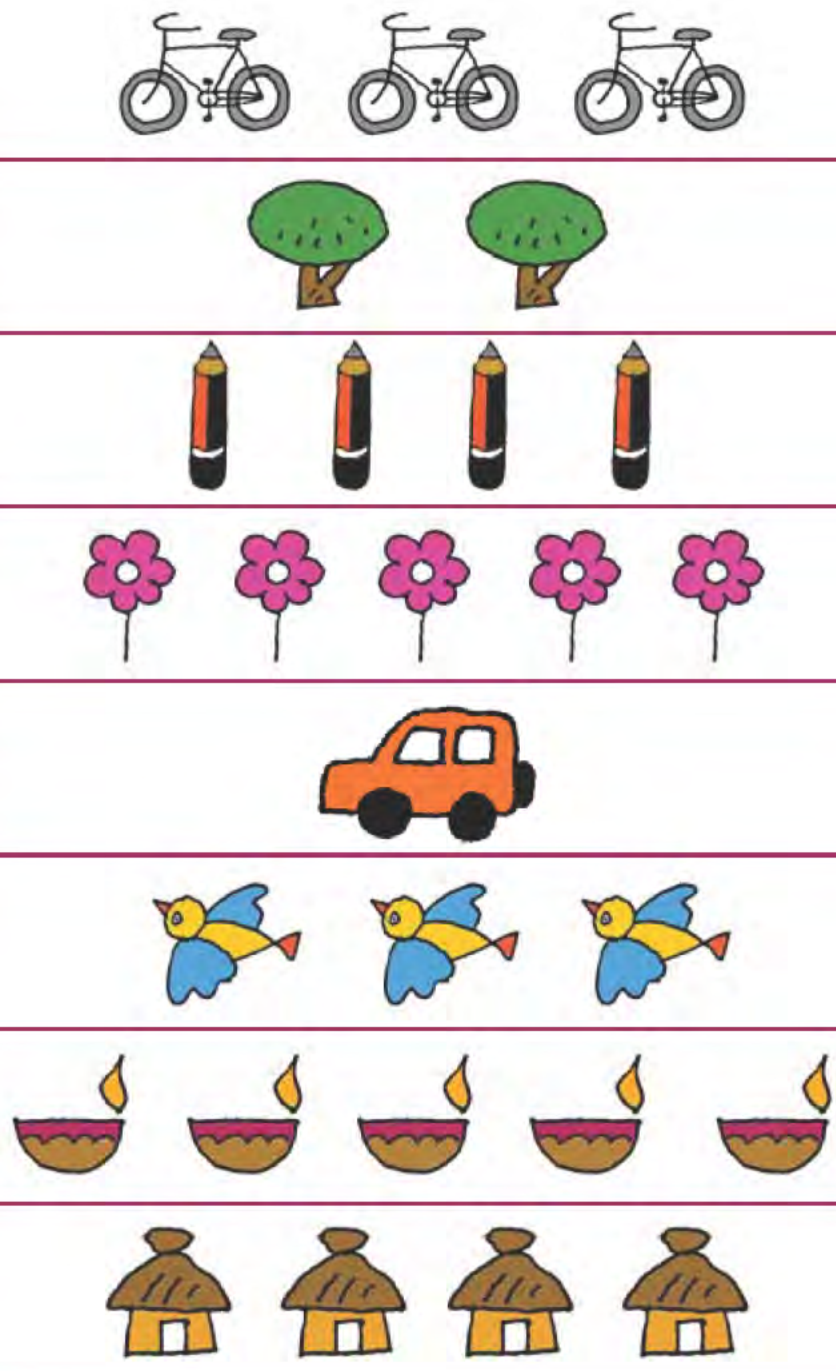


Please sing with me.

T : Can you sing a song?
P : Yes, I can sing a song.
T : Thank You.

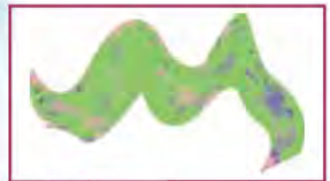
T : Can you dance?
P : Yes, I can.
T : Please dance.

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी चित्रों को पहचान कर अपने अनुभवों के अनुसार उनमें रंग भरेंगे। पत्ते किन पेड़ों के हैं, उसे पहचानने का प्रयास करेंगे।*



३	3

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी चित्रों को देखकर उनकी संख्या गिनकर हिन्दी एवं अंग्रेजी अंकों में लिखेंगे।*



ओ	ढ़	न	ी

ए	क	ता	रा

आ	ष	ा	ढ़

ि	म	या	ऊँ

ज्ञ	ा	न	ी

क	ो	ट	र

ए	ड़	ी

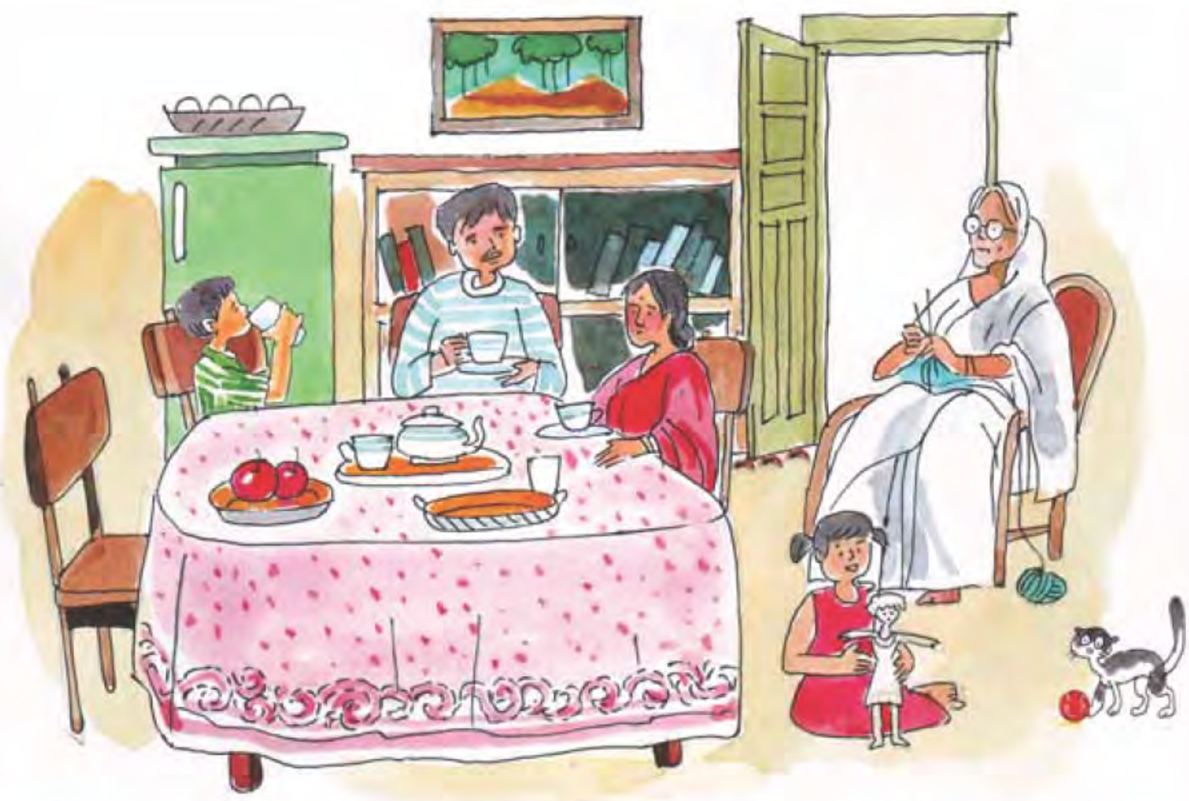
ओ	ए	ढ़	े	ो	ज्ञ

एक एकल एकता ओल ओढ़ ओखल यज्ञ ज्ञान आज्ञा

खेल मेल बेल देना लेना गोल बोल मेला चेला केला

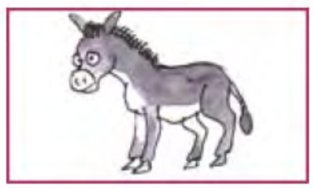
छोड़ जोड़ मोड़ मोहन सोहन रोहण मनोहर मनोरमा सोमवार

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थियों को विभिन्न चित्रों और शब्दों के माध्यम से वर्णों को पहचानने में शिक्षक/शिक्षिका सहायता करेंगे। शिक्षक/शिक्षिका की सहायता से विद्यार्थीगण शब्दों को बार–बार दुहराएँगे।*



apple

ant



ass

axe

boy

ball

bat

bird

cup

cap

cat

chair

Learning Tips : ***The teacher will use pictures to introduce letters (a,b,c). Students will identify the letters from the words.***

इ | ध | र

ऐ | न | क

श्र | ि | म | क

बै | ग | न

न | ौ | क | ा

अ | :

ि | त्र | भ | ु | ज

इ ऐ ै ौ : त्र श्र

श्री श्रम श्रवण इत्र पत्र तैर बैर फैल मैल कौन मौन

मित्र चित्र ऐसा वैसा पैसा भैंसा छः अतः प्रातः दुःख

इनाम मैदान वैशाख सैनिक पकौड़ा बिछौना खिलौना दौड़ना

शिक्षण परामर्श : *शिक्षक/शिक्षिका विभिन्न चित्रों और शब्दों के माध्यम से वर्णों को पहचानने में विद्यार्थियों की सहायता करेंगे। शिक्षक/शिक्षिका की सहायता से विद्यार्थीगण शब्दों का बार-बार उच्चारण करेंगे।*

|||||| — ६ / 6

|||||||| — ८ / 8

||||||| — ७ / 7

||||||||| — ९ / 9

६	६	६	६	६	६	6	6	6	6	6	6
७	७	७	७	७	७	7	7	7	7	7	7
८	८	८	८	८	८	8	8	8	8	8	8
९	९	९	९	९	९	9	9	9	9	9	9

शिक्षण परामर्श : *चित्रों को देखकर बारकोड/पाई गिनकर विद्यार्थीगण प्राणियों के पाँव, पखने इत्यादि की संख्या को (६-९ /6-4) पहचानना सिखेंगे। उसके बाद डॉट लाइन के उपर लिखने का अभ्यास करेंगे।*

व व व

र र र

क क क

ध ध ध

झ झ झ

ऋ ८ ऋ ऋ

ऋक धर रब कर

बकबक झकझक झरझर

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी डॉट लाइन के ऊपर तथा बाद में स्वयं वर्णों को लिखने का अभ्यास करेंगे। इसके बाद नीचे दिए शब्दों को देखकर नीचे लिखेंगे एवं उच्चारण करेंगे।*

dog

deer

doll

door

egg

eagle

ear

eye

a a a a a a a a a a a

b b b b b b b b b b b

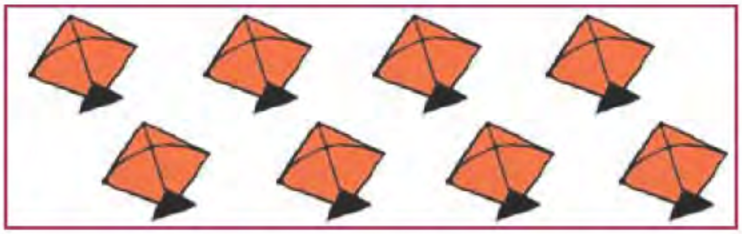
c c c c c c c c c c c

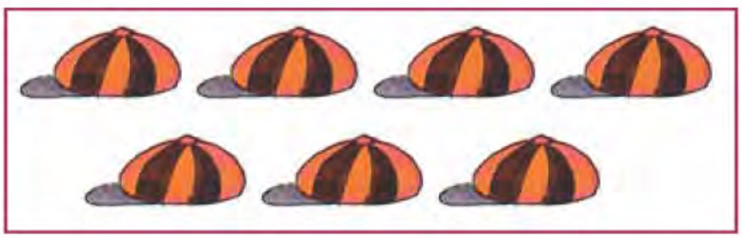
d d d d d d d d d d d

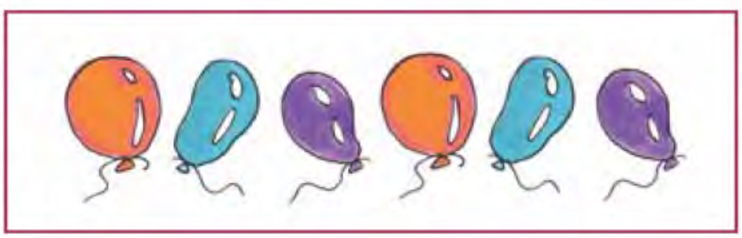
e e e e e e e e e e e

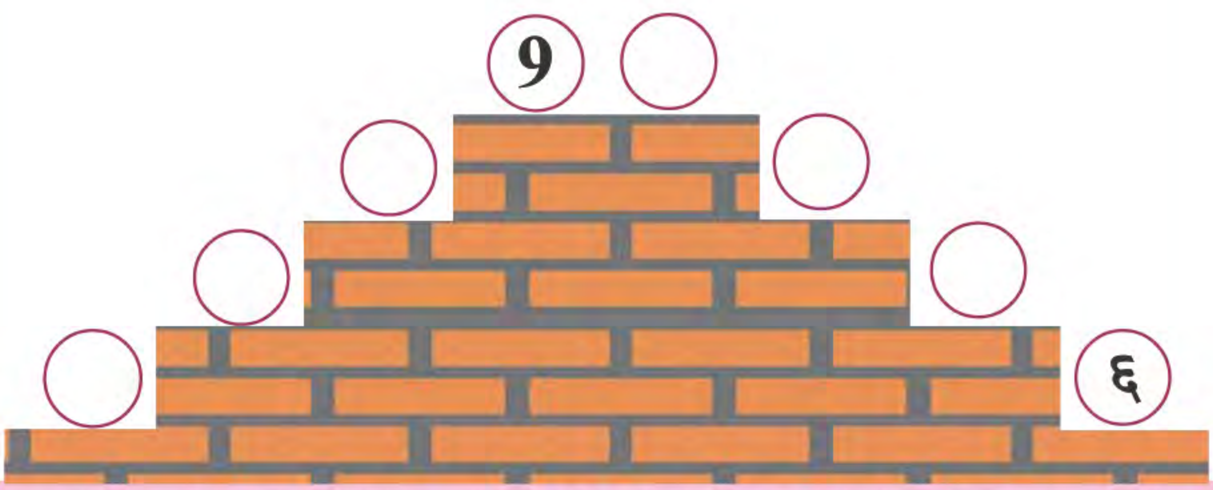
Learning Tips : *The teacher will use pictures to introduce letters (d,e). Students will identify the letters from the words. Then students will write a b c d e on dotted lines.*

९ 9

८  8

७  7

६  6



शिक्षण परामर्श : *शिक्षक/शिक्षिका, विद्यार्थियों को संख्याओं के मान जैसे बड़ा से छोटा (9-6) एवं छोटे से बड़ा (६-९) का ज्ञान करायेंगे तथा उसके प्रयोग में सहायता करेंगे।*

a b c

tumble down **d**

the cat's in the cupboard

and can't see m**e**.

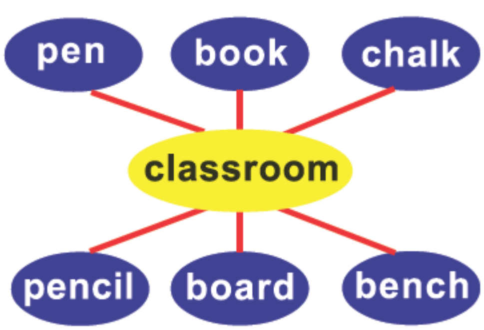
a a

b b

c c

d d

e e



What can you see?

I can see a book.

I can see two books.

Learning Tips : ***The teacher will motivate the students to participate in the rhyme song. Students will write a b c d e.***

१				1			
२				2			
३				3			
४				4			
५				5			
६				6			
७				7			
८				8			
९				9			

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थीगण पुनः (१-९ /1-9) लिखने का अभ्यास करेंगे।*

football

fan

fish

flower

girl

glass

grass

goat

hut

hat

hen

hair

Learning Tips : ***The teacher will use pictures to introduce letters f,g,h. Students will identify the letters from the words.***

य य य

ज्ञ ज्ञ ज्ञ

ष ष ष

फ फ फ

घ घ घ

थ थ थ

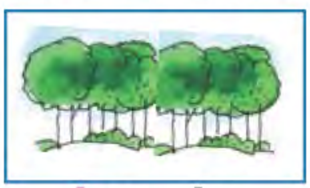
ख ख ख

घर यज्ञ धर कफ खर

खबर थरथर फरफर घर घर

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी बिंदु अंकित वर्णों तथा बाद में स्वयं वर्णों को रेखांकित स्थानों पर लिखने का कार्य करेंगे। इसके बाद नीचे दिए गए शब्दों को देखकर नीचे लिखेंगे और उच्चारण करेंगे।*

ice cream | igloo | ink | insect



jungle | jacket | jam | jug

f f f f f f f f f f f

g g g g g g g g g g g

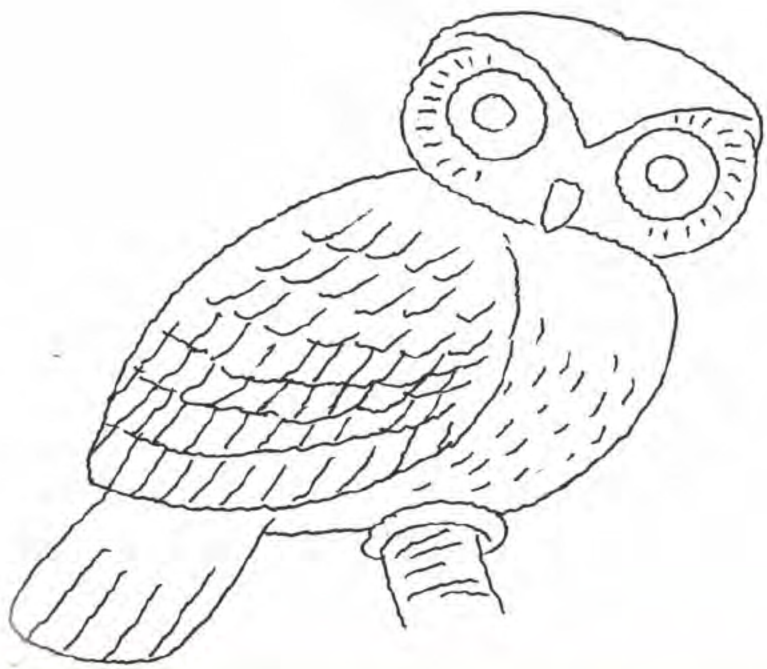
h h h h h h h h h h h

i i i i i i i i i i i

j j j j j j j j j j j

Learning Tips : *The teacher will use pictures to introduce letters i,j. Students will identify the letters from the words. Then students will write f g h i j on dotted lines.*

आओ रंग भरें :



शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थीगण उपर दिये गए चित्रों को देखकर अपने अनुभवों की सहायता से उनमें रंग भरेंगे। पक्षी कहाँ रहते हैं, क्या खाते हैं, इसे जानने का प्रयास करेंगे।*

त त त

अ अ अ

आ | ा | आ आ

ओ | ो | ओ ओ

औ | ौ | औ औ

अब	आधा	ओक	तोप	थाक
खाद	घोड़ा	कौआ	औषधि	अवाक

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी वर्णों के ऊपर हाथ चलाकर बगल वाले खाली स्थानों में लिखने का अभ्यास करेंगे। नीचे चित्रों को देखकर लिखेंगे एवं लिखे गए शब्दों को देखकर उसे नीचे लिखने का अभ्यास करेंगे।*

f g h i

hanging there is j
let's put them together
piled up as hay !

f f

g g

h h

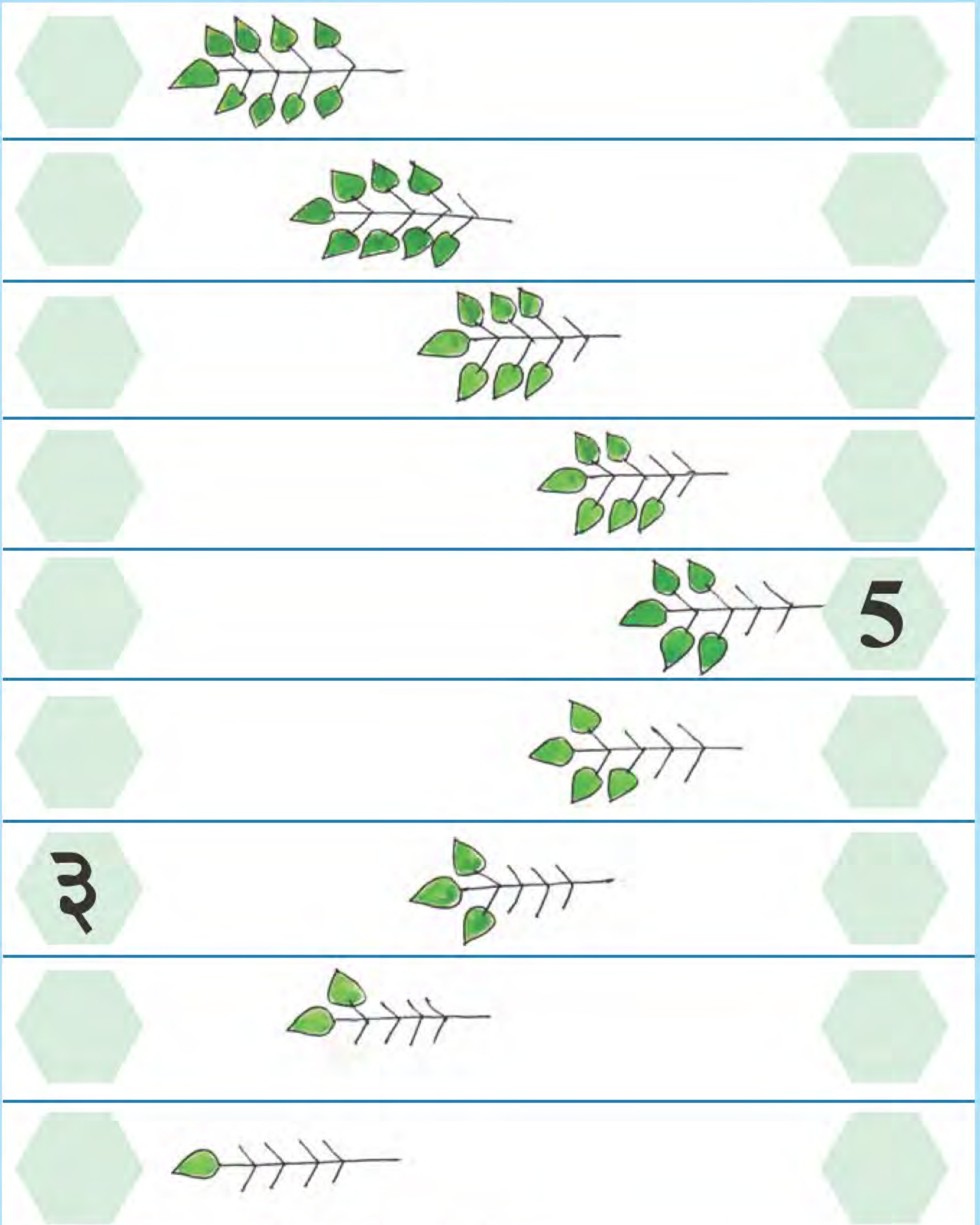
i i

j j

I play football.
What do you play?

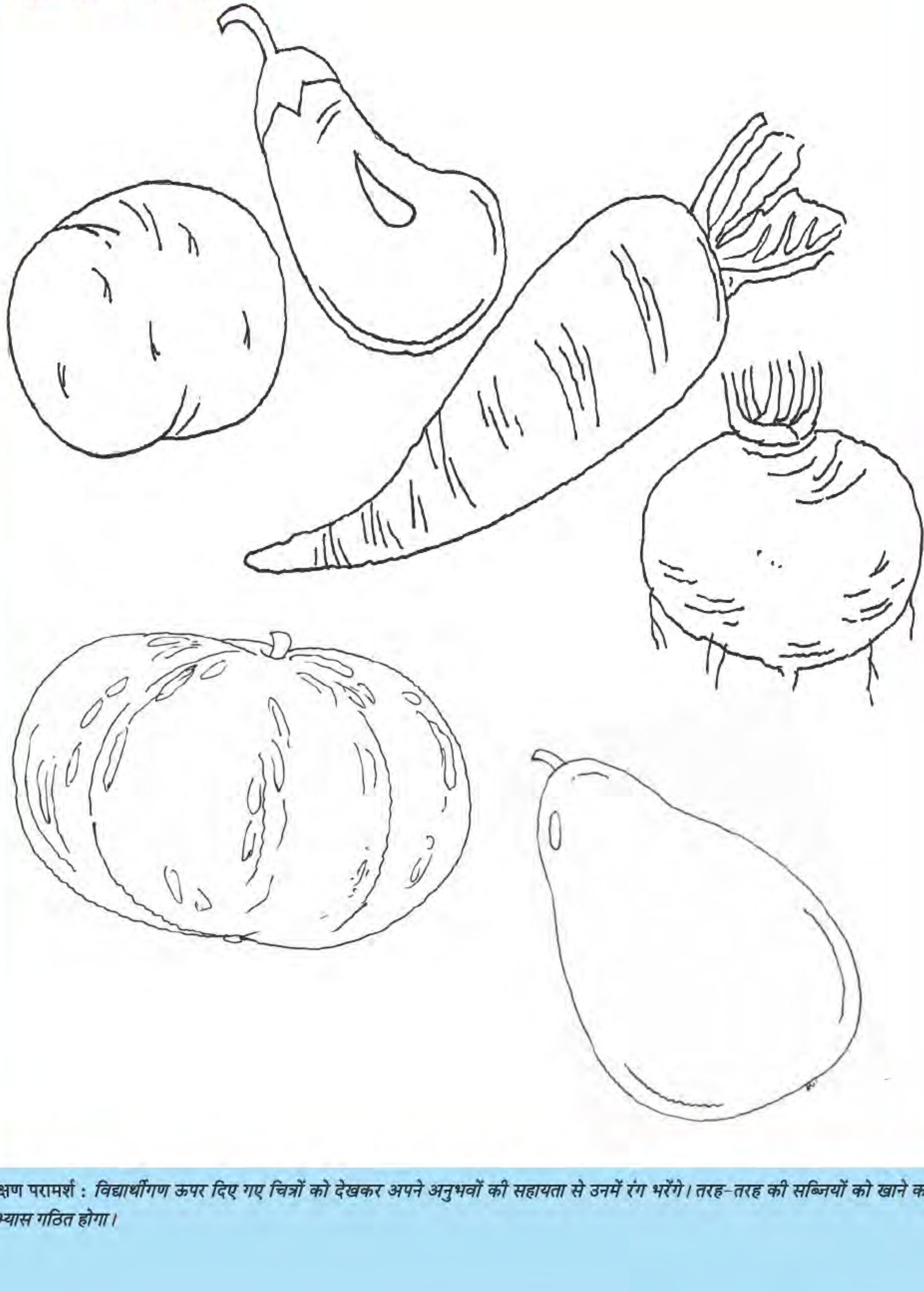
I play — cricket / badminton / chess / ludo

Learning Tips : ***The teacher will motivate the students to participate in the rhyme song. Students will write (f g h i j).***



शिक्षण परामर्श : *चित्रों को देखकर विद्यार्थी खाली जगहों में संख्याओं को लिखेंगे।*

आओ रंग भरें :



शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थीगण ऊपर दिए गए चित्रों को देखकर अपने अनुभवों की सहायता से उनमें रंग भरेंगे। तरह-तरह की सब्जियों को खाने का अभ्यास गठित होगा।*

kangaroo

key

king

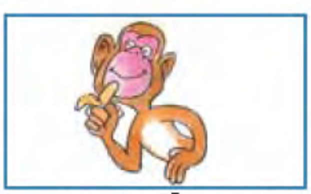
kite

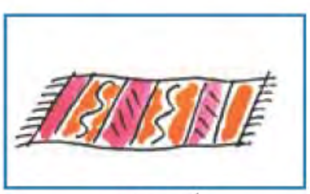
lion

lamb

leaf

lock


monkey


mat

mango

map

Learning Tips : ***The teacher will use pictures to introduce letters k,l,m. Students will identify the letters from the words.***

मिलान करें :

१

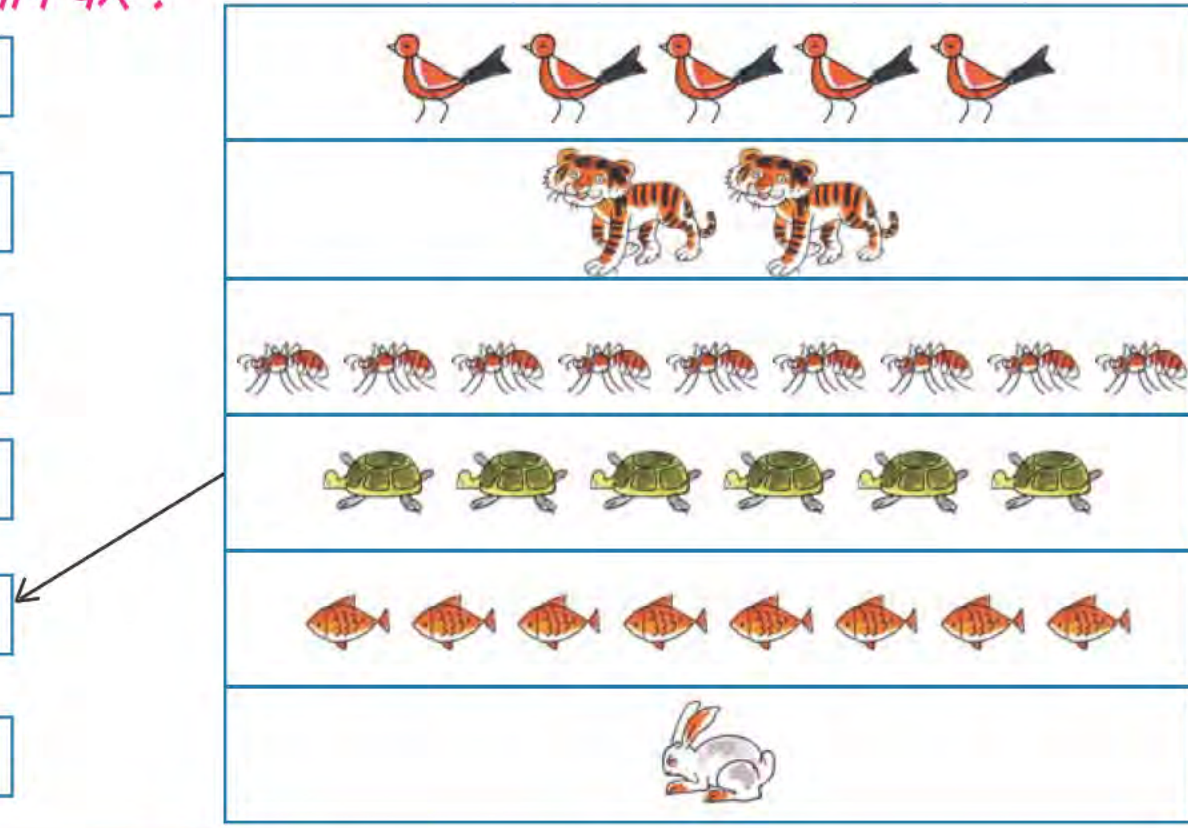
९

५

२

६

८



संख्यानुसार रंग भरें :

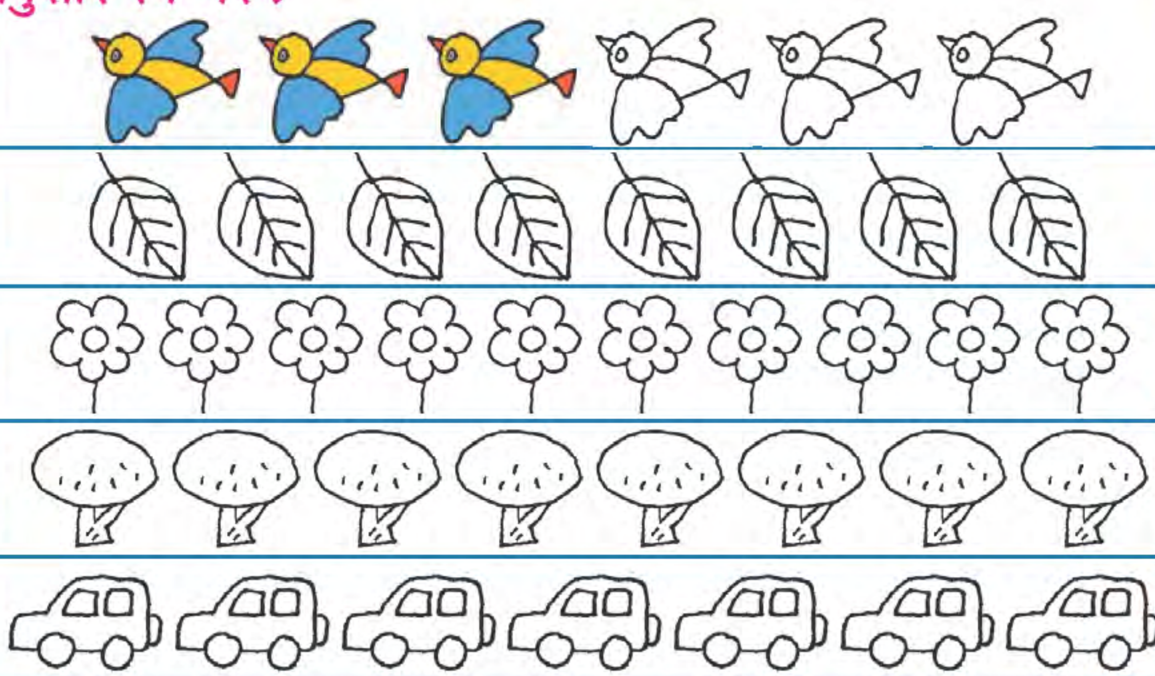
३

६

७

५

४



शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थीगण ऊपर दिए गए चित्रों की संख्या को गिनकर बॉक्स में लिखी गई संख्या के साथ तीर के निशान से मिलाएंगे। निचले भाग में बॉक्स में दी गई संख्या के अनुसार चित्रों में रंग भरेंगे।*

ड		ड ड
ब		ब ब
उ	ु	उ उ
ऊ	ू	ऊ ऊ
भ		भ भ
ड़		ड़ ड़
ज		ज ज

डाक झाड़ भात ऊषा जूता

भुजा बात उनका भू भाव

शिक्षण परामर्श : विद्यार्थी पहले डॉट लाइन के ऊपर फिर स्वयं वर्णों को लिखने का अभ्यास करेंगे। इसके बाद नीचे लिखे शब्दों को देख-देखकर लिखेंगे और उच्चारण करेंगे।

nest

net

nib

nut

owl

onion

orange

ox

parrot

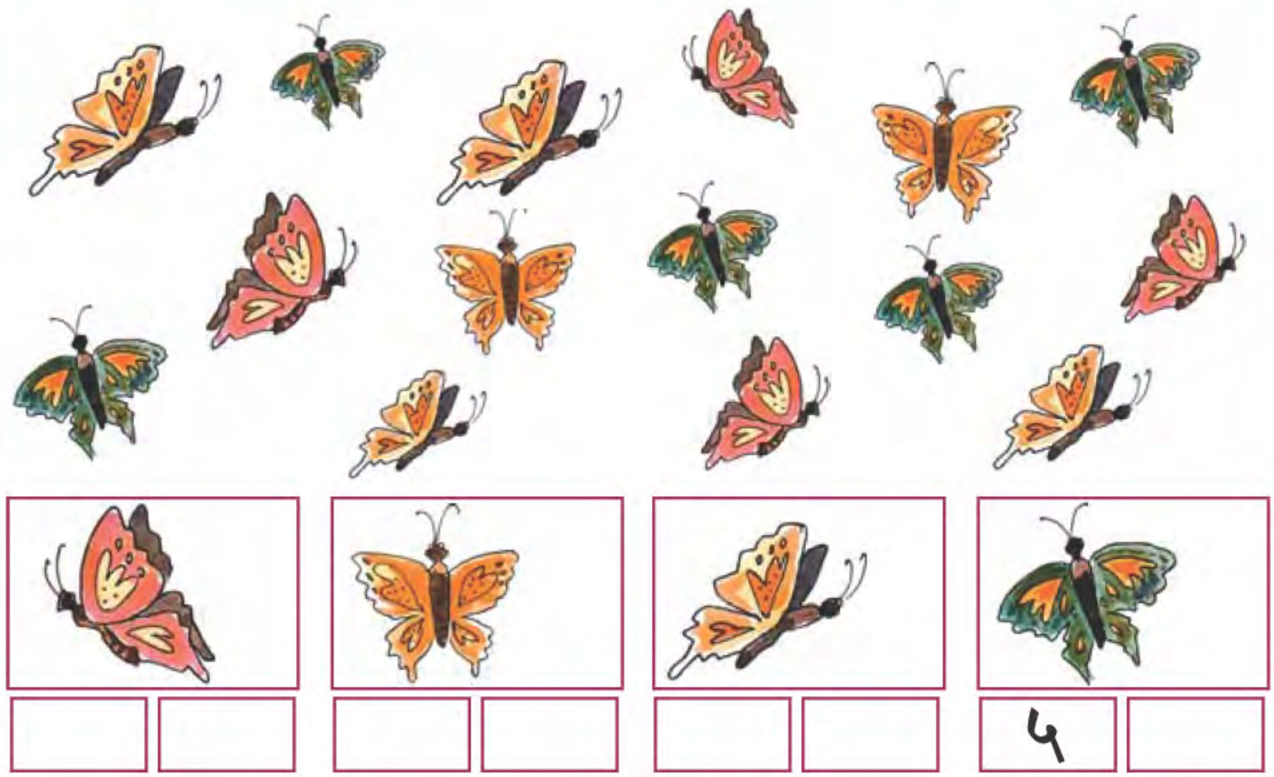
pen

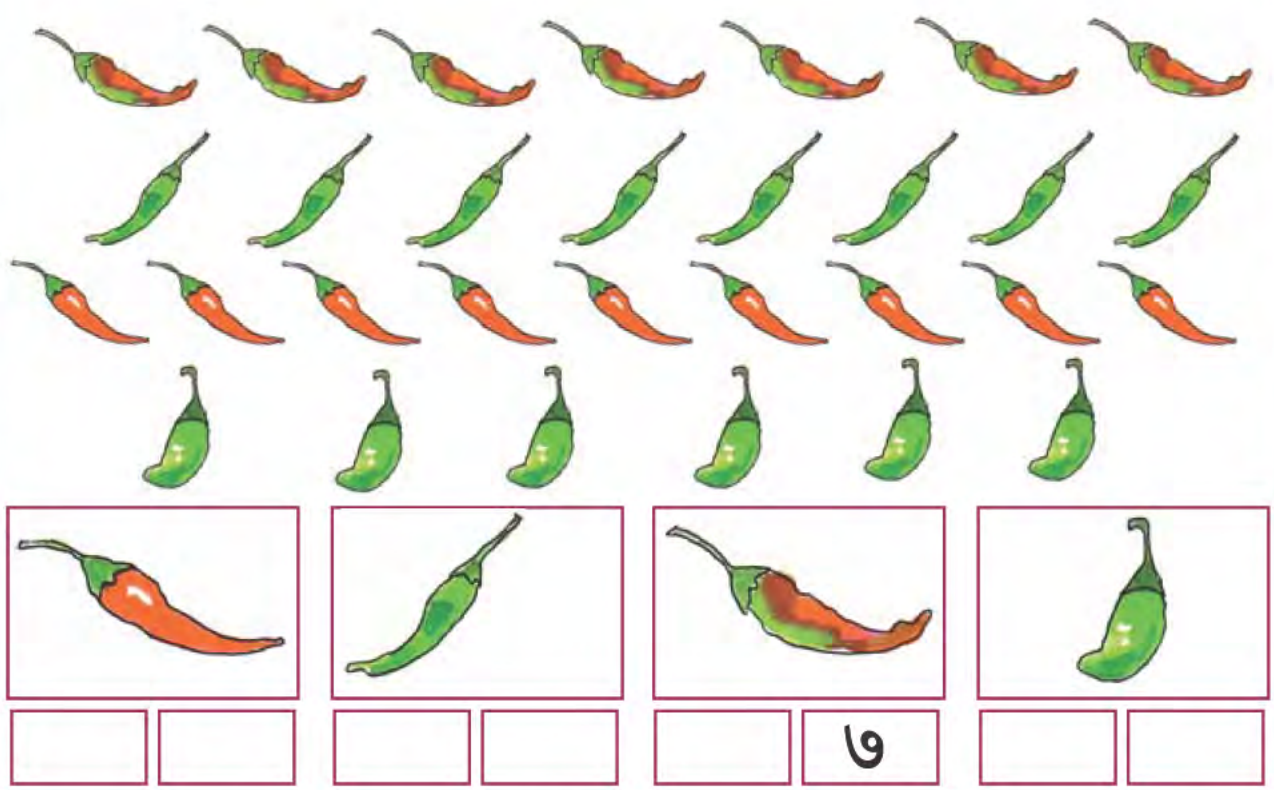
pencil

pig

k k k k k k k k k k
l l l l l l l l l l
m m m m m m m m m m
n n n n n n n n n n
o o o o o o o o o o
p p p p p p p p p p

Learning Tips : ***The teacher will use pictures to introduce letters n,o,p. Students will identify the letters from the words. Then students will write k l m n o p on dotted lines.***





 शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थीगण चित्रों को उनके रंगों के अनुसार देखकर, कौन कितना है, इसे गिनेंगे और नीचे दी गयीं खाली जगहों पर लिखेंगे।*

k,l,m,n

walking down the street,
came across **o** and **p**,
and took them for a treat.

k k

l l

m m

n n

o o

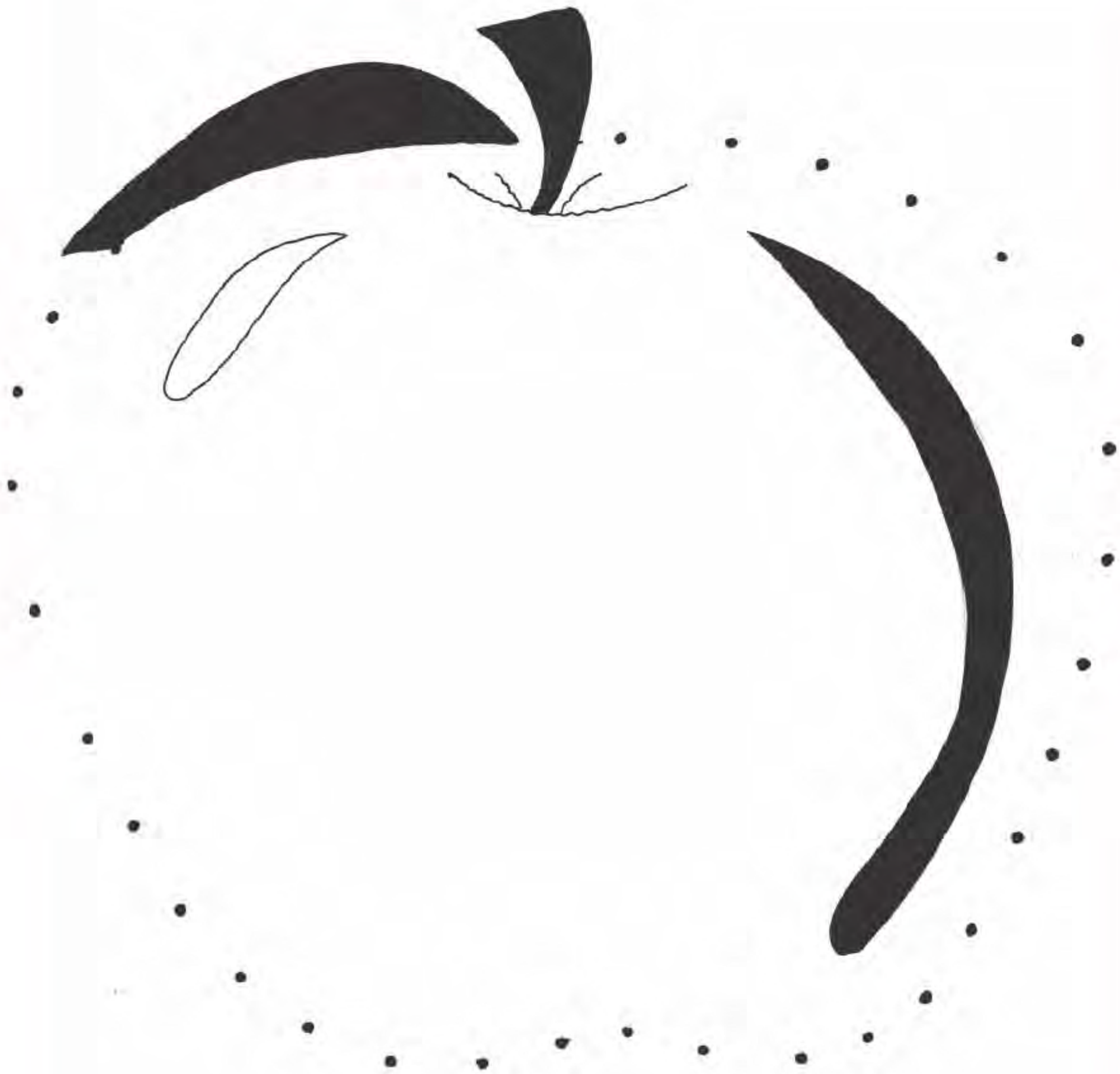
p p

walk	give
take	stop

Please walk. Stop.
Take one/two books. Give it to me.
Thank You.

Learning Tips : ***The teacher will motivate the students to participate in the rhyme song. Students will write k l m n o p.***

आओ चित्र बनायें और रंग भरें :



शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थीगण पहले बिन्दुओं को जोड़कर चित्र बनायेंगे और उसके अनुसार अपने अनुभवों से रंग भरेंगे।*

ढ

ढ़

ट

च

छ

चाक	चार	छड़	आठ	टायर
छोटा	ढाका	चारा	छटा	आषाढ़

शिक्षण परामर्श: *विद्यार्थी डॉट लाइन के ऊपर एवं बाद में स्वंय लिखने का अभ्यास करेंगे। उसके बाद नीचे दिए गए शब्दों को देख-देख कर उनके नीचे लिखेंगे तथा उच्चारण करेंगे।*

quail

queen

quill

quilt

rabbit

radio

rainbow

rat

sun

school

soap

socks

Learning Tips : ***The teacher will use pictures to introduce the letters (q, r, s). Students will identify the letters from the words.***

tree

tap

top

train

urn

umbrella

uniform

utensils

van

vase

vessel

violin

q	q	q	q	q	q	q	q	q	q
r	r	r	r	r	r	r	r	r	r
s	s	s	s	s	s	s	s	s	s
t	t	t	t	t	t	t	t	t	t
u	u	u	u	u	u	u	u	u	u
v	v	v	v	v	v	v	v	v	v

Learning Tips : *The teacher will use pictures to introduce letters t,u,v. Students will identify letters from the words. Then students will write q r s t u v on dotted lines.*

ण

न

ल

ग

प

श

म

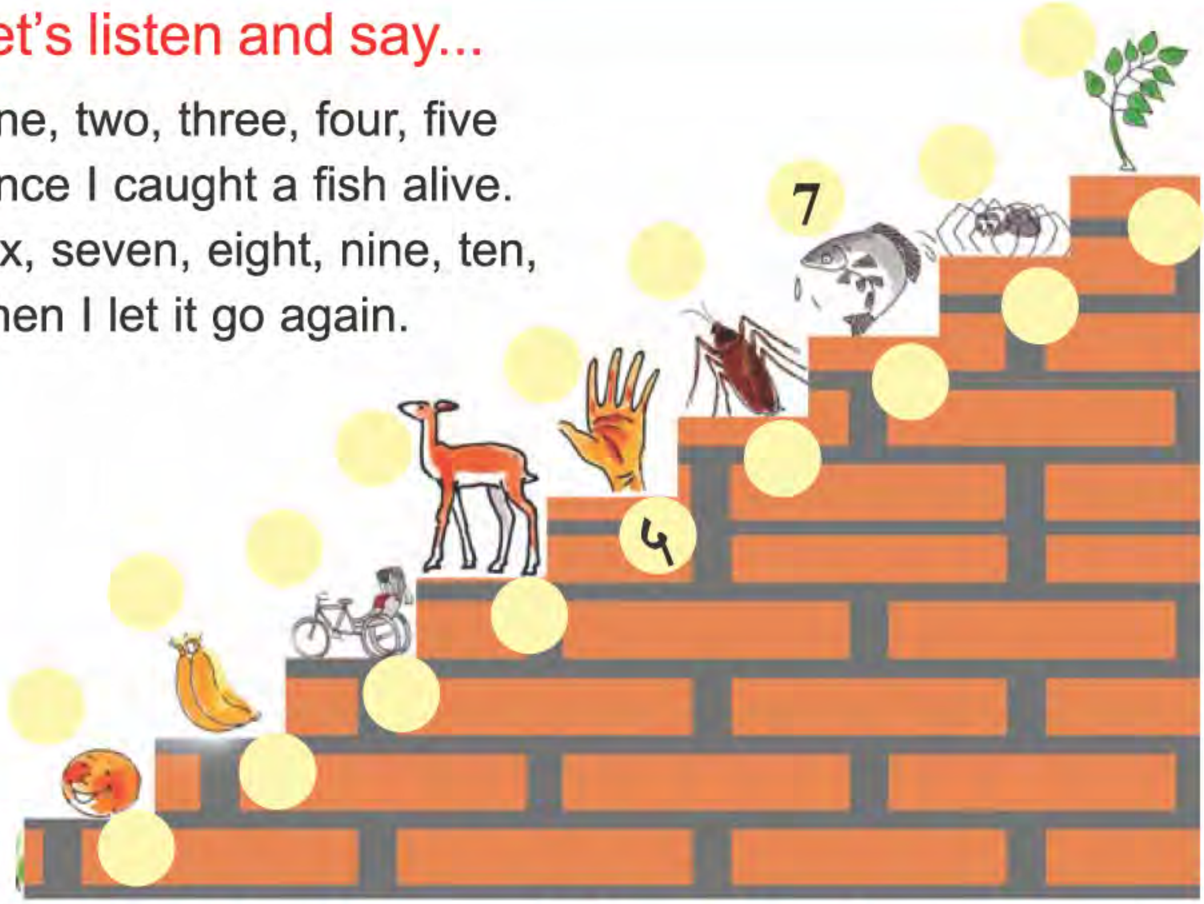
पान लता गम गुण

शलगम शकुन पलाश पाषाण

शिक्षण परामर्श: *विद्यार्थीगण पहले डॉट लाइन के ऊपर एवं बाद में स्वंय वर्णों को लिखने का अभ्यास करेंगे। इसके बाद लिखे शब्दों को देख-देखकर नीचे लिखेंगे तथा उच्चारण करेंगे।*

Let's listen and say...

One, two, three, four, five
Once I caught a fish alive.
Six, seven, eight, nine, ten,
Then I let it go again.



सबसे बड़े को गोल घेरें :

२	(५)	४	३
६	४	३	५
७	५	४	६
३	४	२	१
८	९	५	७

सबसे छोटे को गोल घेरें :

6	5	8	(4)
9	8	7	6
1	2	5	4
3	6	4	5
7	3	5	6

शिक्षण परामर्श: *विद्यार्थीगण पहले सीढ़ी के गोल घेरे में संख्या को लिखेंगे। बाद में संख्याओं का मान अधिक या कम समझकर नीचे गोल घेरेंगे।*

ह

इ ि

ई ी

ठ

स

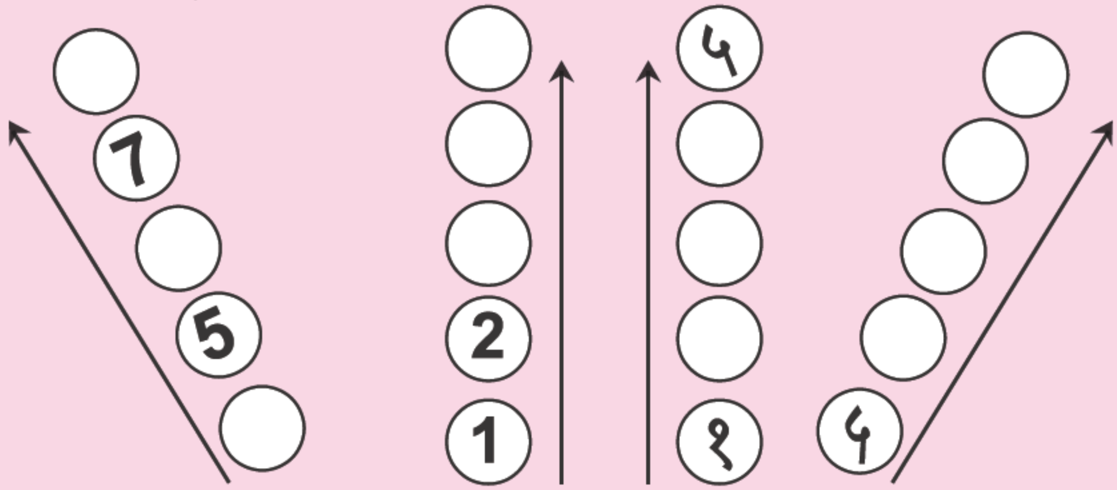
द

हल सादा दिशा इस

दहन ईगल इमरती ठहरना

शिक्षण परामर्श: *विद्यार्थी डॉट लाइन के ऊपर एवं बाद में स्वंय लिखने का अभ्यास करेंगे। इसके बाद नीचे के शब्दों को देख-देख कर उनके नीचे लिखेंगे तथा उच्चारण करेंगे।*

छोटा से बड़ा



बड़ा से छोटा

९	८	७	६	५	४	३	२	१
	8	7					2	1
		७			४		२	
9								1

छोटा से बड़ा

		६	
			६
6			

बड़ा से छोटा

९			
	५		
		3	

शिक्षण परामर्श: *विद्यार्थियों में कम से अधिक, अधिक से कम की धारणा बनाने तथा उसी अनुसार लिखने में शिक्षक/शिक्षिका सहायता करेंगे।*

ए ` ए ए

ऐ ` ऐ ऐ

क्ष क्ष क्ष

अं • अं अं

अः : अः अः

ँ ँ ँ ँ

त्र त्र त्र

एक पत्र क्षत्र क्षमा बैल

ऐसा अंश अंगूर बाँधना दुःसाहस

शिक्षण परामर्श: *विद्यार्थी डॉट लाइन के ऊपर एवं बाद में स्वंय वर्णों को लिखने का अभ्यास करेंगे। इसके बाद नीचे के शब्दों को देख-देख कर लिखेंगे तथा उच्चारण करेंगे।*

q,r,s and t
climbing up the tree,
called out to u and v
'we are young and free!'

q q

r r

s s

t t

u u

v v

T: Please draw a picture./Please draw the picture of a fish/a flower/a bird. Show through activity/gesture.
I am a fish. I can swim. I am a bird. I can fly.
I am a flower. I can smile.

Learning Tips : ***The teacher will motivate the students to participate in the rhyme song. Students will write q r s t u v.***

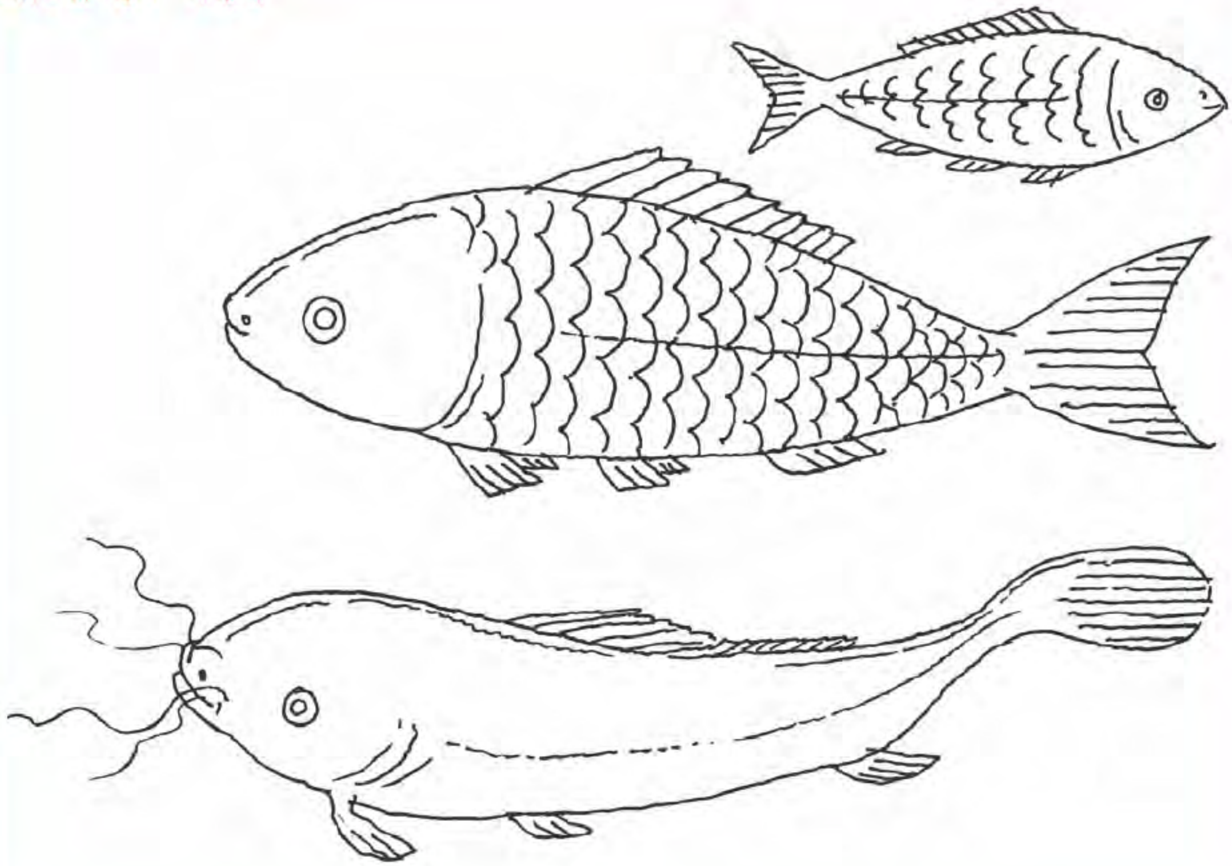
					सबसे छोटा	सबसे बड़ा
९	७	६	५	२	२	९
5	3	8	4	1		
६	४	५	२	७		
5	6	8	4	3		
२	५	४	३	१		
6	9	4	3	5		

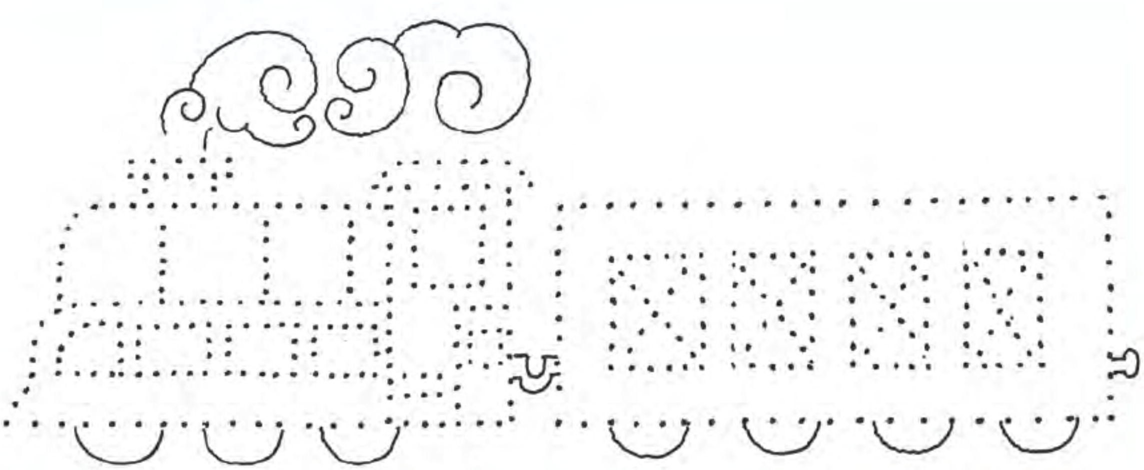
बड़े और छोटे के बीच कौन-कौन?

९	७	६	५	२	५	६	७
5	3	8	4	1			
८	४	५	२	७			
2	6	8	4	3			
२	५	४	३	६			
6	9	4	3	5			

शिक्षण परामर्शः *विद्यार्थी पहले ऊपर छोटी और बड़ी संख्या को चिह्नित करेंगे। बाद में नीचे छोटी और बड़ी संख्या के बीच की संख्याओं को लिखेंगे।*

आओ रंग भरें :





शिक्षण परामर्श: *विद्यार्थी ऊपर दिए गए चित्रों में रंग भरेंगे एवं नीचे बिन्दुओं को जोड़कर चित्रांकन करेंगे, रंग भरेंगे।*

खाली हाथों द्वारा छन्दमूलक व्यायाम–ताली–ताली तीन ताली

अ आ इ ई

उ ऊ ऋ

ए ऐ ओ औ

अं अः

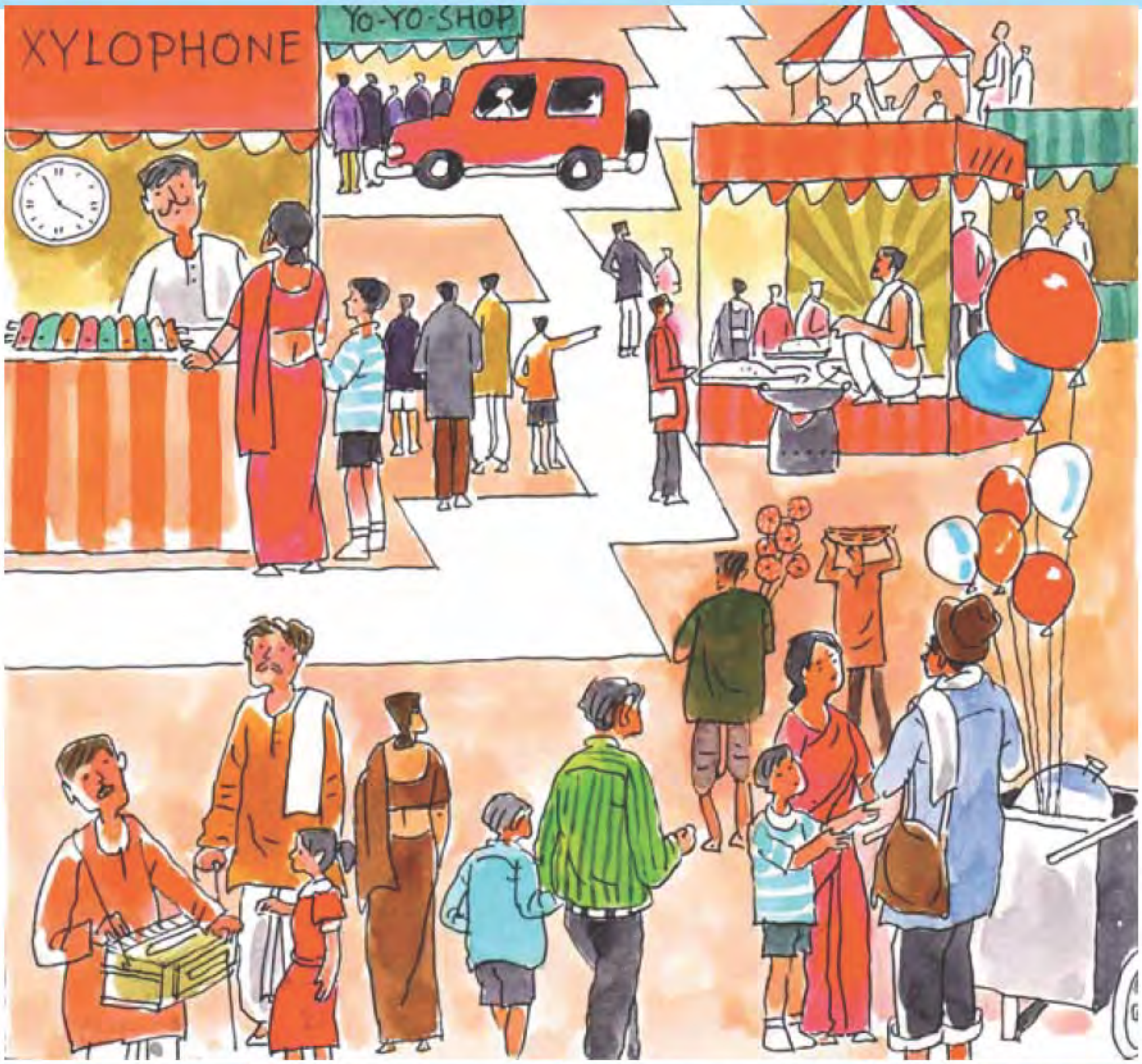
शिक्षण परामर्श: *विद्यार्थी सभी स्वर वर्णों को एक साथ पहचानेंगे और उनमें विभिन्न रंग भरेंगे।*

अ आ इ ई

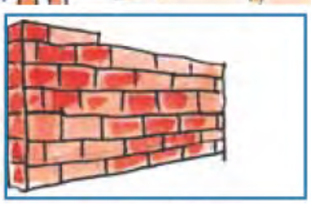
उ ऊ ऋ ए

ऐ ओ औ अं अः

शिक्षण परामर्शः *विद्यार्थी बारी-बारी सभी स्वर वर्णों को लिखेंगे।*



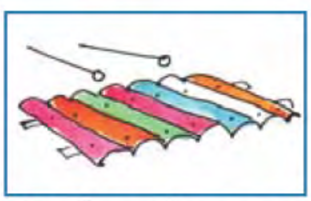
watch



wall

well

window



xylophone

xebec

x-mas tree

x-ray

Learning Tips : ***The teacher will use pictures to introduce letters w, x. Students will identify the letters from the words.***

क	ख	ग	घ	ङ
च	छ	ज	झ	ञ
ट	ठ	ड	ढ	ण
त	थ	द	ध	न

शिक्षण परामर्श: *विद्यार्थी सभी स्वर वर्णों को एक साथ पहचानेंगे और उनमें विभिन्न रंग भरेंगे।*

प फ ब भ म

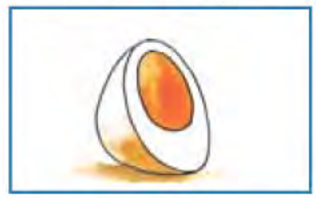
य र ल व

श ष स ह

क्ष त्र ज्ञ श्र

ड़ ढ़

 शिक्षण परामर्श: *विद्यार्थी सभी स्वर वर्णों को एक साथ पहचानेंगे और उनमें विभिन्न रंग भरेंगे।*

			
yo-yo	**yak**	**Yacht**	**yolk**
zig zag path	**zebra**	**zip**	**zinnia**

w w w w w w w w w w

x x x x x x x x x x

y y y y y y y y y y

z z z z z z z z z z

शिक्षण परामर्श: *विद्यार्थी व्यंजन वर्णों को बारी-बारी पहचानेंगे। सस्वर वाचन करेंगे।*

क ख ग घ ङ

च छ ज झ ञ

ट ठ ड ढ ण

त थ द ध न

प फ ब भ म

य र ल व श

ष स ह क्ष त्र ज्ञ श्र

शिक्षण परामर्श: *विद्यार्थी सभी व्यंजन वर्णों की पहचान एक साथ करेंगे।*

आओ बारी–बारी वर्णों को लिखें :

शिक्षण परामर्शः *विद्यार्थी बारी–बारी सभी व्यंजन वर्णों को लिखेंगे।*

w w

x x

y y

z z

well, yo-yo, yolk, x mas, zebra

e	y	o	y	o	x
w	e	l	l	c	m
c	y	o	l	k	a
a	e	x	m	a	s
t	z	e	b	r	a

Learning Tips : *Students will write q r s t u v. Then students will circle the letters to find the above mentioned words.*

वर्णमाला

स्वर

अ	आ	इ	ई	उ	ऊ	ऋ
ए	ऐ	ओ	औ	अं	अः	

व्यंजन

क	ख	ग	घ	ङ
च	छ	ज	झ	ञ
ट	ठ	ड	ढ	ण
त	थ	द	ध	न
प	फ	ब	भ	म
य	र	ल	व	श
ष	स	ह		

संयुक्त

क्ष त्र ज्ञ श्र

अतिरिक्त

ड़ ढ़

शिक्षण परामर्श: *शिक्षक/शिक्षिका विद्यार्थियों को स्वर, व्यंजन, संयुक्त और अतिरिक्त वर्णों की पहचान अलग-अलग कराएंगे। (ड़ और ढ़ से किसी शब्द की शुरुआत नहीं होती, इसका ज्ञान कराएंगे।)*

स्वर वर्ण :

व्यंजन वर्ण :

संयुक्त वर्ण :

अतिरिक्त वर्ण :

शिक्षण परामर्श: *विद्यार्थी स्वर, व्यंजन, संयुक्त एवं अतिरिक्त वर्णों को क्रमानुसार लिखेंगे।*

सब मिलाकर [ ] फूल।

दोनों हाथों को मिलाकर [ ] नींबू।

सब मिलाकर [ ] बैगन।

[ ] मधुमक्खियाँ उड़कर आ रही हैं।

[ ] मधुमक्खियाँ फूलों पर बैठी हैं।

सब मिलाकर [ ] मधुमक्खियाँ।

दाईं हाथ में [ ] केले।

बाईं हाथ में [ ] केले।

सब मिलाकर [ ] केले।

पौधे में [ ] मिर्च। तोता के मुँह में [ ] मिर्च।

सब मिलाकर [ ] मिर्च। ५ + १ = ६

शिक्षण परामर्श: *विद्यार्थी चित्रों को देखकर और उनकी संख्या गिनकर जोड़ना सीखेंगे एवं संख्याओं को खाली ख़ानों में लिखेंगे।*

Let's write...

a A A

b B B

c C C

d D D

e E E

f F F

Learning Tips : ***Students will see and write the capital letters.***

स्वर वर्णों के परिवर्तित आकार (मात्राएं) :

आ → ा	इ → ि	ई → ी
उ → ु	ऊ → ू	ऋ → ृ
ए → े	ऐ → ै	ओ → ो
औ → ौ	अं → ं	अः → ः

शिक्षण परामर्श : स्वर वर्णों की परिवर्तित आकारें मात्राएं होती हैं, विद्यार्थी इसे जानेंगे तथा उनके बदले आकारों को मात्राओं के रूप में प्रयोग करेंगे।

	आ	इ	ई	उ	ऊ	ऋ	ए	ऐ	ओ	औ	अं	अः
	ा	ि	ी	ु	ू	ृ	े	ै	ो	ौ	ं	ः
क	का	कि	की	कु	कू	कृ	के	कै	को	कौ	कं	कः
ख						×						
ग												
घ												
ङ	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
च						×						
छ						×						
ज						×						
झ						×						
ञ	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×

शिक्षण परामर्श : *व्यंजन वर्ण के साथ स्वरचिह्नों को (मात्राओं) (अगल-बगल अथवा ऊपर-नीचे) लगा देने पर उच्चारण कैसा होगा, यह उसी का अभ्यास है। कई क्षेत्रों में हो सकता है, यह विशेष उच्चारण अर्थपूर्ण शब्द नहीं हो, परन्तु ध्वनिगत मौखिक अभ्यास कराना होगा।*

	आ	इ	ई	उ	ऊ	ऋ	ए	ऐ	ओ	औ	अं	अः
	ा	ि	ी	ु	ू	ृ	े	ै	ो	ौ	ं	ः
ट	टा	टि	टी	टु	टू	×	टे	टै	टो	टौ	टं	टः
ठ						×						
ड						×						
ढ						×						
ण	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
त												
थ						×						
द												
ध												
न												

शिक्षण परामर्श : *व्यंजन वर्ण के साथ स्वरचिह्नों को (मात्राओं) (अगल-बगल अथवा ऊपर-नीचे) लगा देने पर उच्चारण कैसा होगा, यह उसी का अभ्यास है। कई क्षेत्रों में हो सकता है, यह विशेष उच्चारण अर्थपूर्ण शब्द नहीं हो, परन्तु ध्वनिगत मौखिक अभ्यास कराना होगा।*

आ	इ	ई	उ	ऊ	ऋ	ए	ऐ	ओ	औ	अं	अः
ा	ि	ी	ु	ू	ृ	े	ै	ो	ौ	ं	ः

प	पा	पि	पी	पु	पू	पृ	पे	पै	पो	पौ	पं	पः
फ						×						
ब												
भ												
म												
य						×						
र						×						
ल												
व												
श						×						
ष						×						

शिक्षण परामर्श : *व्यंजन वर्ण के साथ स्वरचिह्नों को (मात्राओं) (अगल-बगल अथवा ऊपर-नीचे) लगा देने पर उच्चारण कैसा होगा, यह उसी का अभ्यास है। कई क्षेत्रों में हो सकता है, यह विशेष उच्चारण अर्थपूर्ण शब्द नहीं हो, परन्तु ध्वनिगत मौखिक अभ्यास कराना होगा।*

आ	इ	ई	उ	ऊ	ऋ	ए	ऐ	ओ	औ	अं	अः
ा	ि	ी	ु	ू	ृ	े	ै	ो	ौ	ं	ः

स	सा	सि	सी	सु	सू	सृ	से	सै	सो	सौ	सं	सः
ह												
क्ष						×		×			×	×
त्र								×		×	×	×
ज्ञ						×		×		×	×	×
ड़						×		×		×	×	×
ढ़						×		×		×	×	×

आओ खाली खानों में सटीक वर्णों या मात्राओं को लिखें :

	इ			ऊ	ऋ		ऐ	ओ		अं	
ा		ी	ु			े			ौ		ः

शिक्षण परामर्श : *व्यंजन वर्ण के साथ स्वरचिह्नों को (मात्राओं) (अगल-बगल अथवा ऊपर-नीचे) लगा देने पर उच्चारण कैसा होगा, यह उसी का अभ्यास है। कई क्षेत्रों में हो सकता है, यह विशेष उच्चारण अर्थपूर्ण शब्द नहीं हो, परन्तु ध्वनिगत मौखिक अभ्यास कराना होगा।*

सब मिलाकर, मतलब जोड़

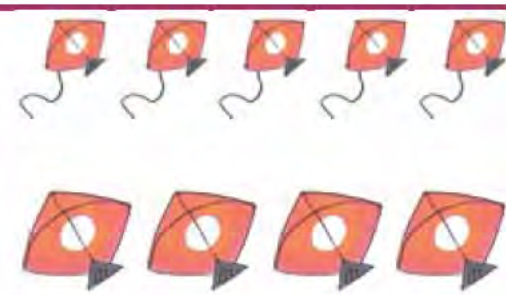
सब मिलाकर ३ + १ = ४ फूल।

सब मिलाकर ◯ + ◯ = ◯ अंगुलियाँ।

सब मिलाकर ◯ + ◯ = ◯ आम।

सब मिलाकर ◯ + ◯ = ◯ फूल।

सब मिलाकर ◯ + ◯ = ◯ गेंद।



सब मिलाकर ◯ + ◯ = ◯ पतंगें।

फूलों के ऊपर ◯ तितलियाँ बैठी हैं।

◯ तितलियाँ और आ रही हैं।

सब मिलाकर ◯ + ◯ = ◯ तितलियाँ

शिक्षण परामर्श : *चित्रों के माध्यम से संख्याओं को गिनकर जोड़ की धारणा बनाएंगें और प्रयोग करेंगे।*

Let's write ...

g G

h H

i I

j J

k K

l L

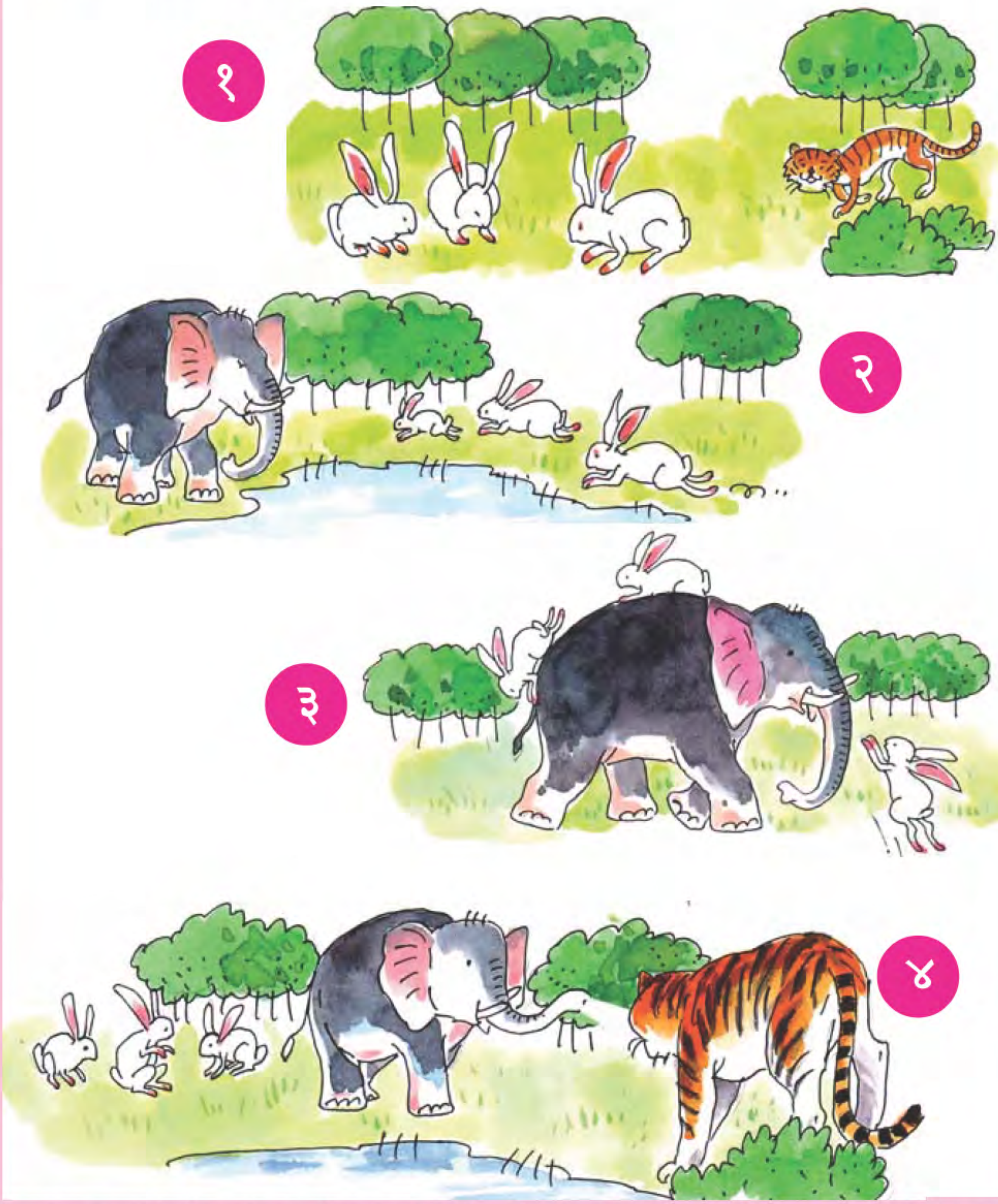
Learning Tips : ***Students will see and write the capital letters.***

क	ख
दीदी	आ (ा)
केले	ई (ी)
दादा	उ (ु)
मयूर	इ (ि)
पढ़ो	ओ (ो)
दौड़	ऋ (ृ)
वैभव	औ (ौ)
वृक्ष	ए (े)
घिस	ऊ (ू)
चुप	ऐ (ै)

अ स र –	असुर	ब ग न –		द ड़ ना –	
ब त ल –		न य म –		श र र –	
क ष क –		ब जा र –		अं ग र –	
ब श ख –		ध प का ठ –		फ च का –	
प त ल –		द क न –		च खा –	

शिक्षण परामर्श: *विद्यार्थी 'क' स्तंभ के शब्दों में लगाए गए स्वर चिह्नों/मात्राओं को देखकर उनके साथ 'ख' स्तंभ में दिए गए स्वर चिह्नों/मात्राओं के साथ मिलायेंगे। बाद में व्यंजन वर्णों के साथ स्वर चिह्नों को जोड़कर शब्द बनाकर खाली ख़ानों में लिखेंगे।*

आओ कहानी बुनें :



शिक्षण परामर्श : *दिये गये चित्र पर विद्यार्थियों के साथ बातचीत करेंगे। यहाँ कितने तरह के प्राणी हैं, उसे बोलेंगे। चित्र पर आधारित वर्णन और कहानी का निर्माण मौखिक कराएंगें। जंगल में और कौन-कौन से प्राणी या जानवर हो सकते हैं, उसे सोचकर विद्यार्थी बोलेंगे।*

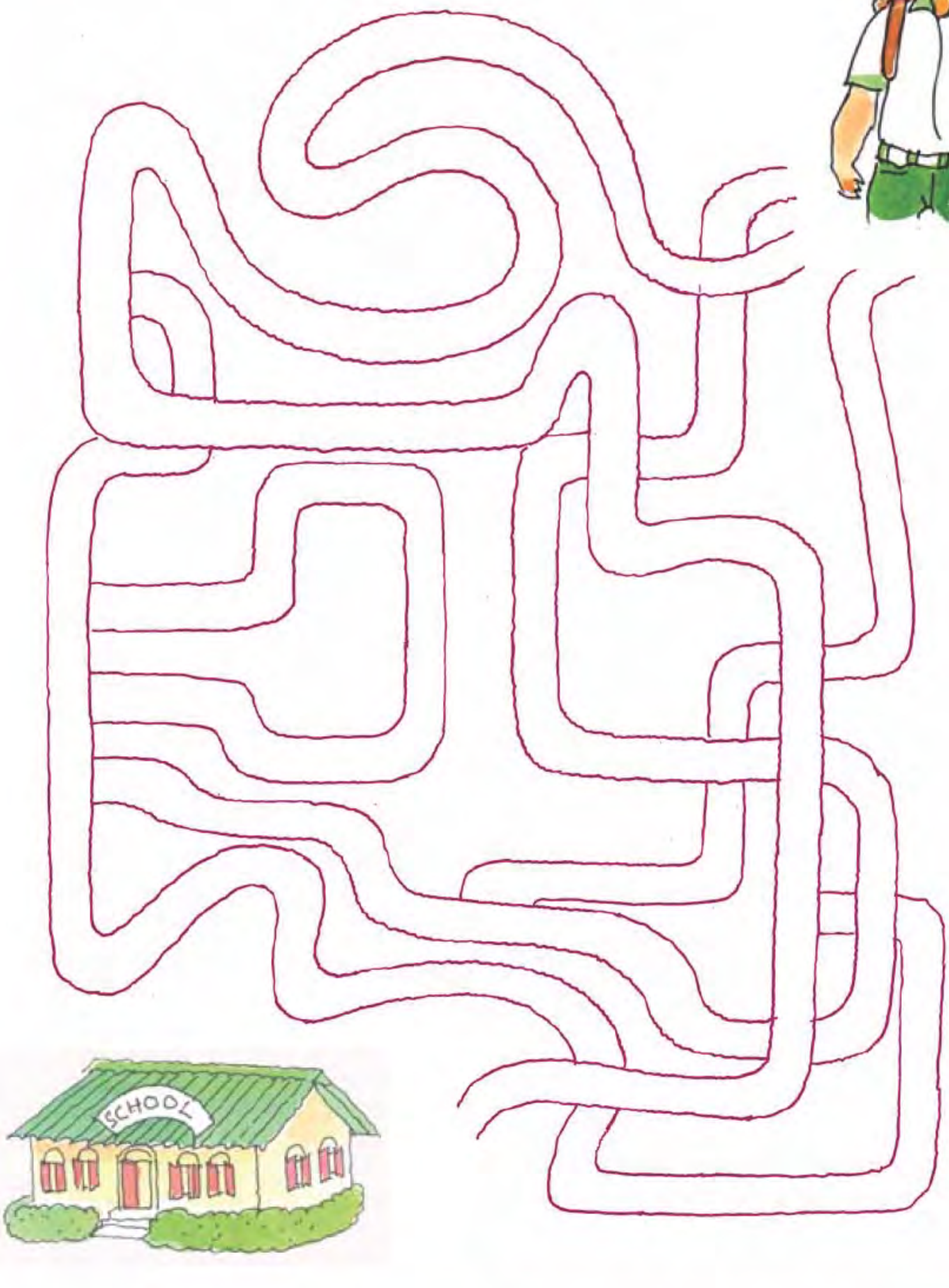
आओ वर्णमाला पूरी करें :

क				
	छ			
		ड		
			ध	
प				

			व			
		त्र				

शिक्षण परामर्श: *विद्यार्थी खाली स्थानों में उचित वर्णों को लिखेंगे।*

चलो पाठशाला की राह खोजें :



शिक्षण परामर्श : *चित्र में छात्र किस रास्ते से चलकर विद्यालय पहुंचेगा, उस रास्ते के ऊपर विद्यार्थी पहले अपनी उंगुली को चलाकर उसे जानने का प्रयास करेगा। उसके बाद रास्ते को पेंसिल द्वारा दिखाएगा।*

Let's write...

m M M

n N N

o O O

p P P

q Q Q

r R R

Learning Tips : ***Students will see and write the capital letters.***

आओ अब बोलें :

क →	क	ल	का →	का	क	कि →	कि लो
की →	की	ट	कु →	कु	ल	कू →	कू ल

कृ → कृ ष क

के → के श र

कै → कै ला स

को → को म ल

कौ → कौ तु क

क लगाकर देखें :

ना		ढा		शा		ता	

ना लगाकर देखें :

	च		ती	टो		पा	

चि लगाकर देखें :

	त		ट		ढ़		उ	ड़ा

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी पहले शब्दों का मौखिक उच्चारण करेंगे फिर नीचे खाली घरों में वर्णों को लिखकर शब्द बनायेंगे।*

बी/वी लगाकर देखें :

	ज		णा		न		र

मु लगाकर देखें :

	ख		ड़		नि		झे

भू लगाकर देखें :

	मि		त		प	ति		ष	न

वृ लगाकर देखें :

	क्ष		ष		था		ह त

पे लगाकर देखें :

	ड़		शा		प	र		र	ना

वै/बै लगाकर देखें :

	ठा		ध		ठ	क		रा	गी

लो लगाकर देखें :

	टा		भ		क		म	ड़ी

चौ लगाकर देखें :

	की		को	र		क	स		ड़ा

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी पहले शब्दों का मौखिक उच्चारण करेंगे फिर नीचे खाली घरों में वर्णों को लिखकर शब्द बनायेंगे।*

Let's write...

s S S

t T T

u U U

v V V

w W W

x X X

Learning Tips : *Students will see and write the capital letters.*

y Y Y

z Z Z

a b c d e f g h i
j k l m n o p q r
s t u v w x y z

A B C D E F G H I
J K L M N O P Q R
S T U V W X Y Z

Learning Tips : *Students will see and write the capital letters Y, Z. Then they will see the complete alphabet. (A to Z, small letters and capital letters).*

खाली घरों में नीचे के हरे खानों में दिए वर्णों द्वारा सही शब्द बनाएं :

प	पा	पि	पी	पु	पू

पी	ड़ा		ल		थ
	जा		न		ता

पृ	पे	पै	पो	पौ

पौ	ष		श		था
	र		ल		

ग	ष	ध	क	ल	झा	नी	ड़ा

बि	ल	वृ		बे		बु	
बौ		बो		व		वे	

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी ऊपर वाले घरों से उपयुक्त अक्षरों को लेकर शब्द गठन करेंगे।*

वर्ग पहेली से शब्दों को खोजकर नीचे लिखें

	सा	ह	स		
		क	भी		
झ	प	ट			
		ह	र	द	म
जं	ग	ल			

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी ऊपर दिए गए अक्षर जाल के अक्षरों को मिलाकर जितना संभव हो, शब्दों को खोजकर नीचे लिखेंगे।*

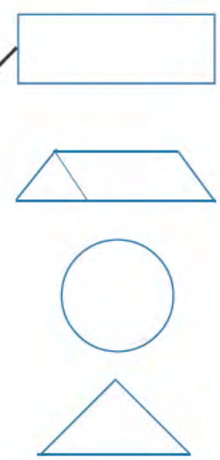
आकाश में	पक्षी	उड़ते	हैं।
पेड़ों पर			हैं।
जल में			है।
सड़क पर			हैं।
जमीन पर			हैं।

गाड़ी का पहिया

घर की दिवार

पहाड़

घर की छत



शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी चित्रों को देखकर शब्दों को खाली खानों में लिखेंगे। इसके बाद चित्रों में देखे जाने वाले तरह-तरह के आकारों के अनुसार आकारों को मिलाएँगे।*

५ + २ = ७

5 + 2 = 7

+ =

+ =

+ =

+ =

+ =

+ =

+ =

+ =

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी रंगीन आकार वाले विभिन्न चित्रों को देखेंगे, उनकी संख्याओं को गिनकर जोड़ने का अभ्यास करेंगे।*

a						
					m	

			P		
S					

Learning Tips : ***Students will write a–z, A–Z.***

चिंउँटा और कबूतर

१

२

३

४

५

६

७

८

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी चित्रों को देखकर कहानी बनाएँगे और उसे मौखिक बोलेंगे (लिखना नहीं है)। कहानी की शुरुआत इस तरह हो सकती है।*
– किसी पेड़ पर एक कबूतर और एक चिंउँटा रहते थे। दोनों मित्र थे। एक दिन..............

बाटी साड़ी

बाड़ी

पहिया लाठी

ऐनक लोटा

छवि चील

ढाक ढाल

धान गाड़ी

माछी लकड़ी

बाला घड़ी

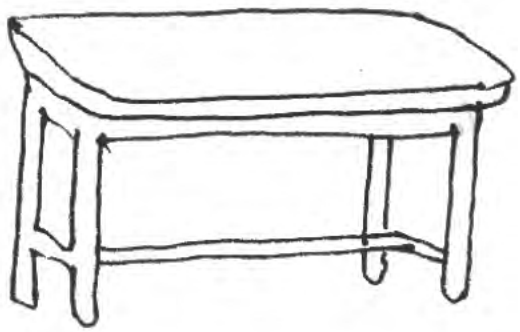
शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी शब्दों से अक्षरों को लेकर नये-नये शब्द बनाकर लिखेंगे।*

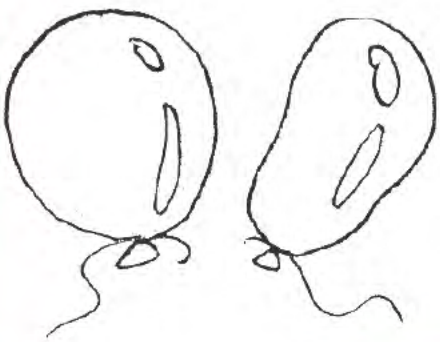
Colours

	Red		White
	Green		Violet
	Blue		Orange
	Pink		Yellow
	Black		Brown

Learning Tips : ***Students will identify different colours from different objects.***

Let's colour...





I see
- a black board.
- a green tree.
- a blue balloon.
- a yellow flower.
- a brown table.

Learning Tips : ***Students will colour the objects.***

ज आ	ला मे	से कि	म न सो	मु ना य
आज				
ख ई	र घ	क्षी प	ना क ट	या लि डा
ल डा	ल ज	ज बा	त प ला	म इ ना
ल ति	ली ता	र खु	प न व	का न दु

शिक्षण परामर्श : विद्यार्थी वर्णों को क्रमानुसार सजायेंगे, अर्थपूर्ण शब्द का गठन करेंगे तथा वस्तुओं को पहचानेंगे।

Let's write...

The sky is b________ .

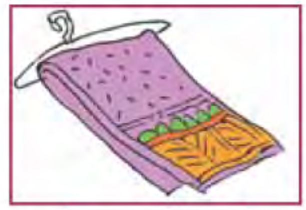
Rose is r________ .

Chalk is w________ .

Brinjal is v________ .

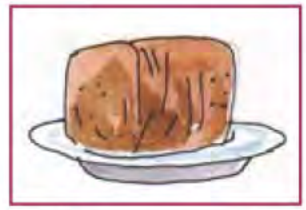
Grass is g________ .

Learning Tips : ***Students will see the objects and write names of the colours. Know about more objects of the same colour.***



शाक | माथा | | साड़ी

कथा



फूल | | | गजा

| टगर | | काश

परी

बाकी

शिक्षन परामर्श : *विद्यार्थी चित्रों को देखकर खाली जगहों पर शब्दों को लिखेंगे। इसके बाद लगातार लिखे दोनों शब्दों से किसी तीसरे शब्द को बनाएंगे।*

Let's sing...

Rainbow violet, indigo, blue
Rainbow green and yellow, too.
Rainbow orange, rainbow red
Rainbow smiling overhead.

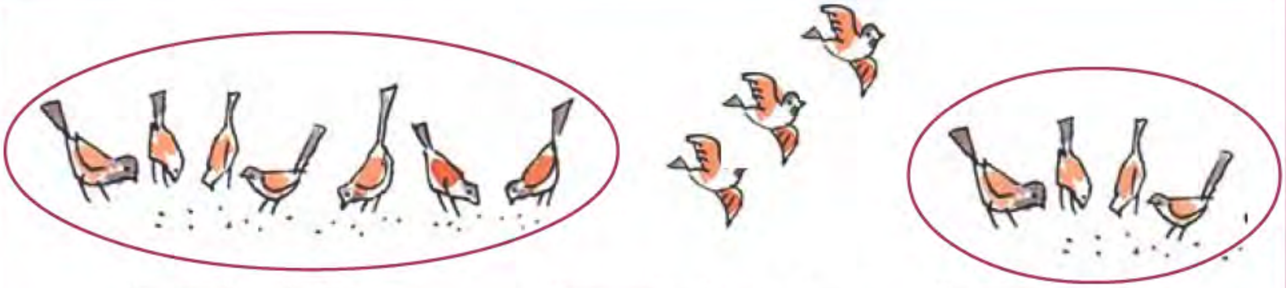
T: what is your favourite colour?

P: My favourite colour is blue.

Learning Tips : ***The teacher will motivate the students to participate in the rhyme song (for listening and speaking, not for writing).***

आओ रंग भरें :

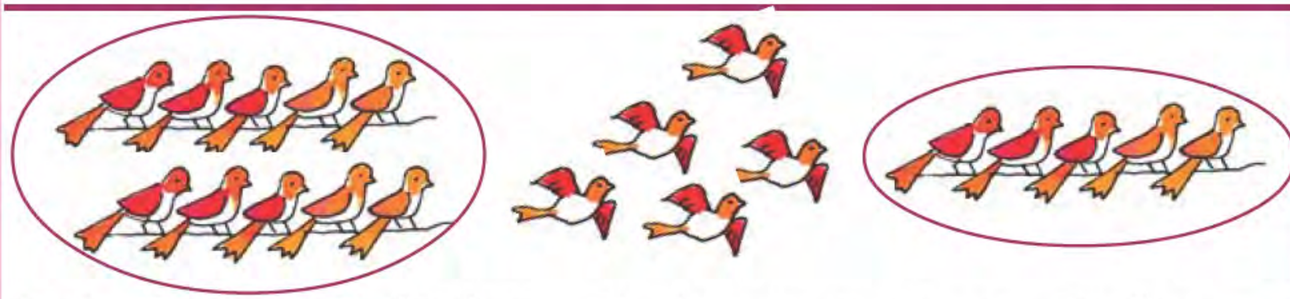
शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी अपने अनुभवों से चित्र में रंग भरेंगे। फूलों का गुच्छा बनाना सीखेंगे।*



[७] पक्षी थे। [३] पक्षी उड़ गए। [४] पक्षी रह गए।

खाली खानों में ठीक-ठीक लिखें :

[   ] मछलियाँ थीं। [   ] कौआ ले भागा। [   ] मछलियाँ बची रह गईं ।



पेड़ के ऊपर [१०] पक्षी बैठे थे । [   ] पक्षी उड़ गए। डाल पर [   ] पक्षी रह गए।

पेड़ में [   ] आम लगे थे। [२] आम गिर गए। अब पेड़ में [   ] आम रह गए।

शिक्षण परामर्श : *शिक्षक/शिक्षिका चित्रों के माध्यम से विद्यार्थियों के समक्ष घटाव की धारणा विकसित करेंगे।*

आओ देखो
आसमान में
कितने रंग हैं छाए।
बादल, धूप
सभी मिलकर
एक हो जाएँ।

देख रहें हम
डाल-डाल पर
फूलों का है मेला।
पेड़-पौधे और
फूलों से मिलकर
कट जाती
है बेला।

 शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी छंदों को सुनेंगे और बोलेंगे, प्रकृति की विभिन्न घटनाएं और दिन-रात के बारे में जानेंगे।*

देखो वहाँ
गए मिल
आकाश और वन।
नाना रंग
करते झिलमिल
खुश हो जाता मन।

शाम को देखा
आसमान में
चंदा मामा आए।
साथ उनके
एक झुंड
तारे जगमगाए।

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी छंदों को सुनेंगे और बोलेंगे, प्रकृति की विभिन्न घटनाएं और दिन-रात के बारे में जानेंगे।*

Let's listen and say...

Red light, red light
What do you say?
I say stop,
Stop right away.

Red says STOP.

Yellow says WAIT.

Yellow light, yellow light
What do you say?
I say wait,
Wait right away.

Green light, green light
What do you say?
I say go,
Go right away.

Green says GO.

look and cross.
turn right.
stop please.

Learning Tips : ***The teacher will motivate the students to participate in the rhyme song (for listening and speaking, not for writing).Students will listen, say and follow the instructions.***

बिखरे वर्णों को सजाकर, सटीक शब्दों द्वारा खाली खानों को भरें :

बू नीं	ल गो	व से	ल म से	गू र अं
		सेव		
घ मे	र दू	चा चा	शो क अ	शा वै ख
जा मो	लो खो	रा गो	ठ क चौ	टी चीं
ल मै	टा मो	ड़ दौ	व घ टा	द खु रा

खो खो	का का	गी डों	ला ला	ना ना	टी बा

शिक्षण परामर्श : विद्यार्थी वर्णों को सजाकर शब्द बनाकर लिखेंगे। यह भी सीखेंगे कि एक समान वर्णों को बारी-बारी लिखकर भी शब्द बनते हैं।

IIIIIII	II	IIIII

७ – २ = ५

7 – 2 = 5

IIIII		III

– =

– =

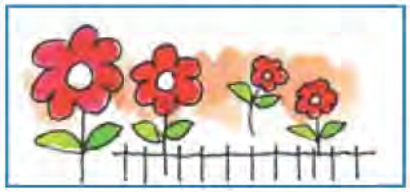
– =

– =

– =

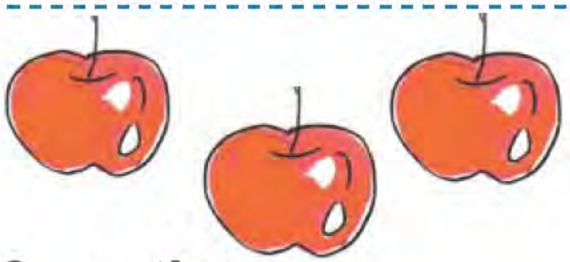
– =

शिक्षण परामर्श : विद्यार्थियों में चित्रों के माध्यम से घटाव की धारणा बनेगी। खाली स्थानों पर सही बारकोड और संख्या लिखेंगे।

बानगा		
रगोशख		
थीहा	हाथी	

१	ए	क	१		
२	द	ो	२		
३	ती	न	३		
४	चा	र	४		
५	पाँ	च	५		
६	छ	ः	६		
७	सा	त	७		
८	आ	ठ	८		
९	न	ौ	९		

शिक्षण परामर्श : विद्यार्थी बिखरे अक्षरों को सजाकर शब्द बनाएंगे और चित्रों के साथ मिलाएंगे। इसके बाद संख्याओं को देखकर खाली खानों में उसे शब्दों में लिखेंगे।

1 → one	O _ _ hut
2 → two	t _ _ trees
 **3 → three**	t _ _ _ _ apples
4 → four	_ _ _ _ birds
5 → five	_ _ _ _ flowers

Learning Tips : ***Students will see the pictures and identify the numbers. Then they will write the numbers in words.***

6 → six

s — — bats

7 → seven

s — — — — hens

8 → eight

e — — — — nuts

9 → nine

n — — — birds

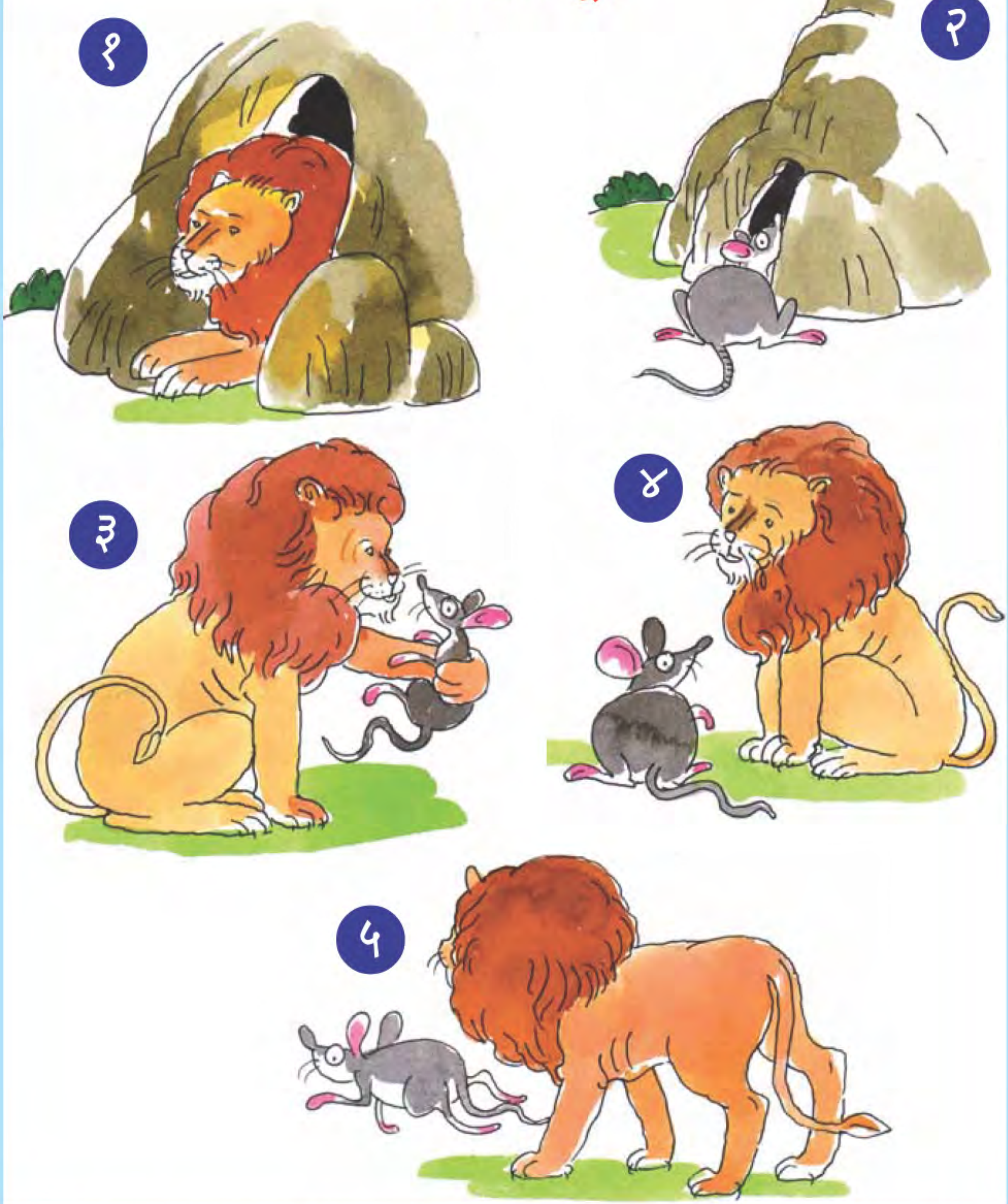
Learning Tips : ***Students will count and write the numbers in words.***

बिखरे वर्णों को सजाकर, सटीक शब्दों द्वारा खाली खानों को भरें :

ज ज हा	सा ता ब	म मौ स	ग र सा
जहाज			
सु ह ब	श आ का	न य न	न क ऐ
ट प ल	क ल ढो	मे च ली	र स सों
र पो ख	र गा मु	नी र शे	क ष कृ
श दि ने	रं न गी	ड़ि चि या	ण र हि
ग छा म	र सू ज	र यू म	द बं र

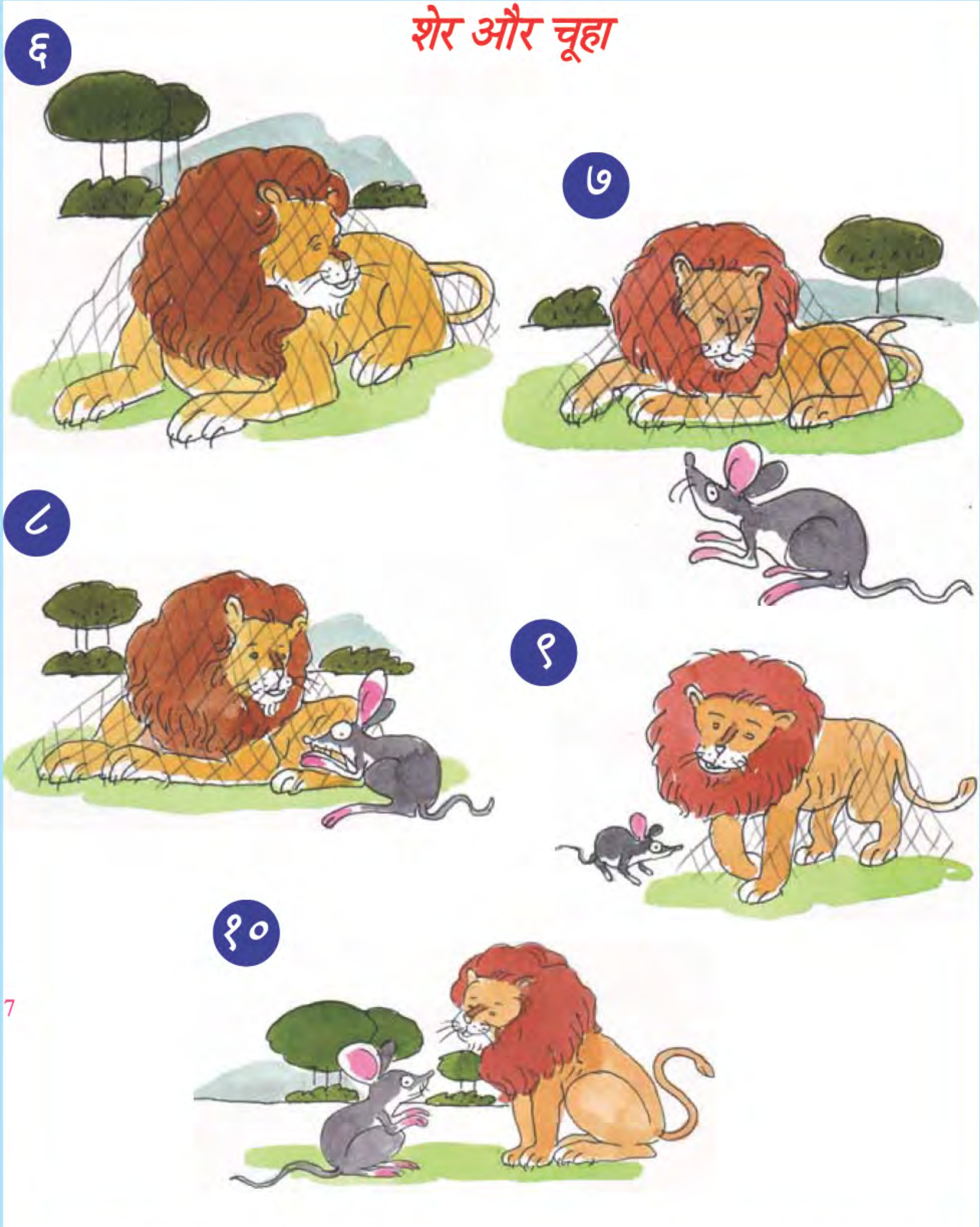
शिक्षण परामर्श : विद्यार्थी वर्णों को सजाकर शब्द बनाएंगे और उसे नीचे दिए खाली ख़ानों में लिखेंगे।

शेर और चूहा



शिक्षण परामर्श : यह चित्र-कथा है, इस पर बच्चों से बात-चीत करेंगे। विद्यार्थी चित्र पठन करेंगे और कहानी का मौखिक निर्माण कर उसे क्रमानुसार मौखिक बोलने का प्रयास करेंगे। बात-चीत के क्रम में क्या, कहां, किसका, क्यों वाले प्रश्न पूछे जा सकते हैं।

शेर और चूहा

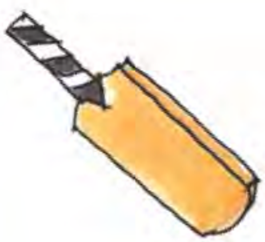


 शिक्षण परामर्श : यह चित्र-कथा है, इस पर बच्चों से बात-चीत करेंगे। विद्यार्थी चित्र पठन करेंगे और कहानी का मौखिक निर्माण कर उसे क्रमानुसार मौखिक बोलने का प्रयास करेंगे। बात-चीत के क्रम में क्या, कहां, किसका, क्यों वाले प्रश्न पूछे जा सकते हैं।

Let's make words with 'a'

Spell and pronounce

bad	bag	fan	bat
had	lag	man	cat
lad	rag	pan	fat
pad	tag	ran	mat
sad	wag	van	rat



b — —

b — —

c — —

m — —

l — —

f — —

Learning Tips : ***Students will pronounce different words according to the proper vowel sound.Then they will see the pictures and put letters to make appropriate words.***

कितना होगा ? खाली खानों में लिखो :

७ – २ = ☐

५ – १ = ☐

९ – ३ = ☐

६ – २ = ☐

4 – 2 = ☐

5 – 3 = ☐

9 – 4 = ☐

6 – 4 = ☐

कितना होगा ? खाली खानों में लिखो :

३ − २ = ☐	६ − ३ = ☐	4 − 1 = ☐	9 − 7 = ☐
७ − ५ = ☐	९ − ५ = ☐	6 − 4 = ☐	5 − 2 = ☐
८ − ५ = ☐	७ − १ = ☐	8 − 4 = ☐	9 − 6 = ☐

सटीक निशान लगाओ :

७ – २	३	९ – ४
५ – २	५	८ – ४
९ – ३	४	७ – ४
६ – २	६	८ – २

6 – 4	1	8 – 3
9 – 4	2	8 – 1
5 – 4	7	3 – 2
9 – 2	5	7 – 5

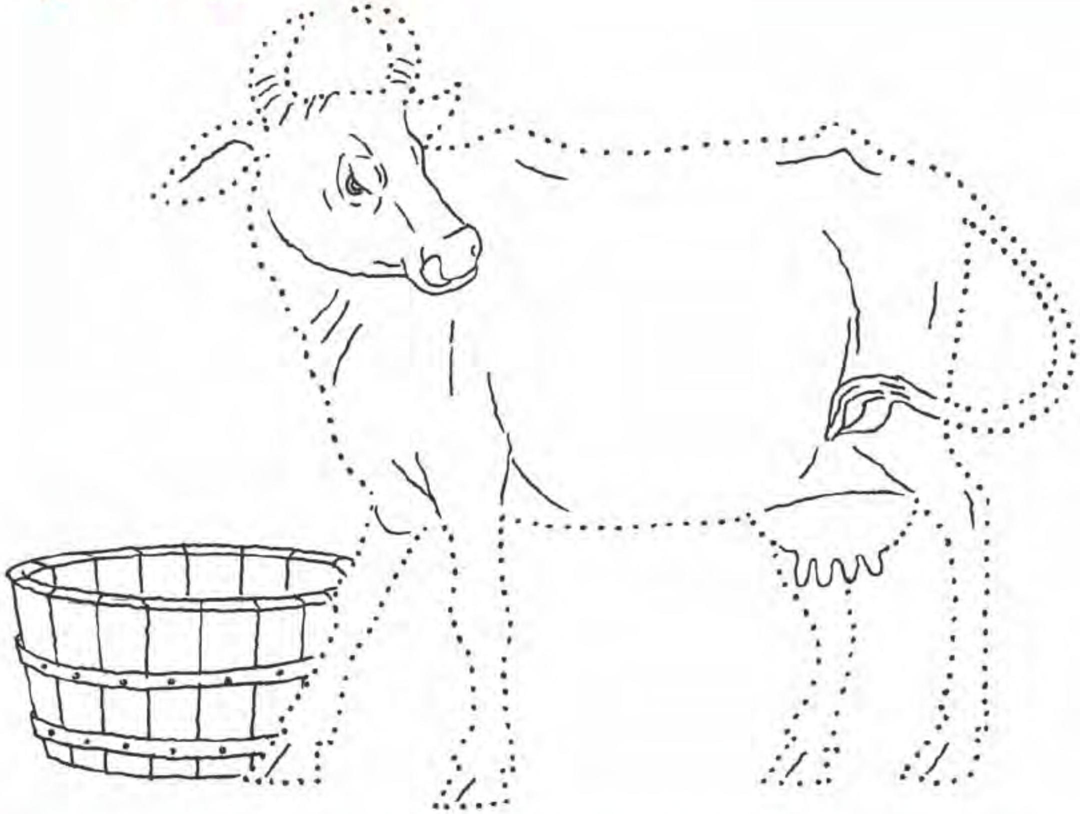
शिक्षण परामर्श : विद्यार्थी खाली ख़ानों में सटीक संख्याओं को लिखेंगे। नीचे दिए गए ख़ानों को सटीक निशान द्वारा मिलाएंगे।

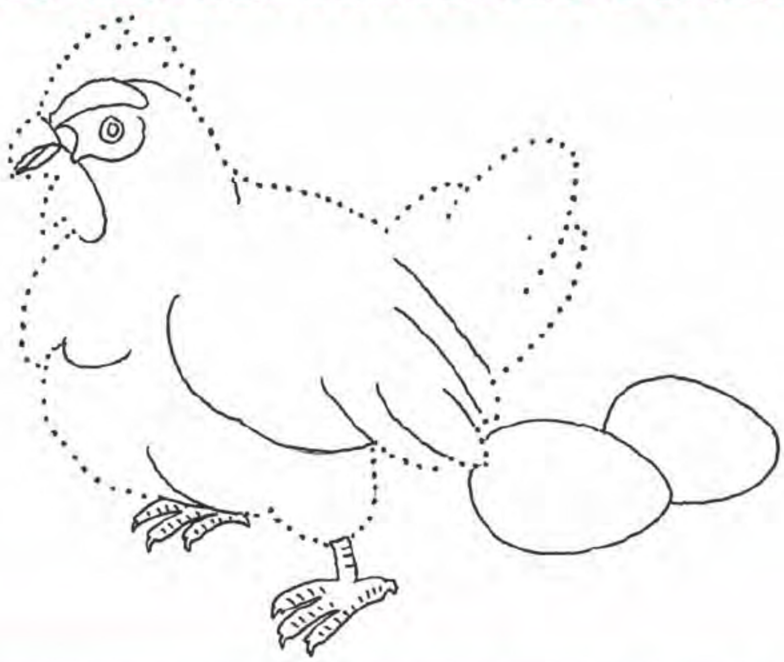
बिखरे वर्णों को सजाकर, सटीक शब्दों द्वारा खाली खानों को भरें :

शा पो क	द र बं	खि मौ क	तं ग प
छ म ली	श कौ ल	लौ ना खि	ता ब कि
	कौशल		
स ह सा	ग बं ला	ब ख त	ज आ वा
ल तु सी	री ब क	ई च टा	वा दी ल
र सि या	हि या प	ज बी ले	ठा मि ई
रा जू त	ल पी प	न मु जा	ता प पी

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी वर्णों को सजाकर, शब्द बनाकर नीचे दिए गए ख़ानों में लिखेंगे तथा शब्दों के अर्थ जानने का प्रयास करेंगे।*

पहले पूरा मिलाएं, फिर रंग भरें :





शिक्षण परामर्श : विद्यार्थी बिंदुओं को मिलाते हुए दोनों चित्रों को पूरा करेंगे। इसके बाद उनमें रंग भरेंगे। हमारे जीवन में दोनों प्राणियों के महत्व पर बाच-चीत करेंगे।

वह देखो वन। वन में अनेक पेड़–पौधे हैं। पेड़–पौधों पर फूल और फल लगे हैं। वन में पशु और पक्षी रहते हैं। वन के पास नदी है। नदी में मछलियाँ हैं। नदी के किनारे बगुला, हंस और बक हैं। वे सभी मित्र हैं।

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी पाठ को मौखिक पढ़ेंगे और उनके मन में वन/जंगल की धारणा बनेगी।*

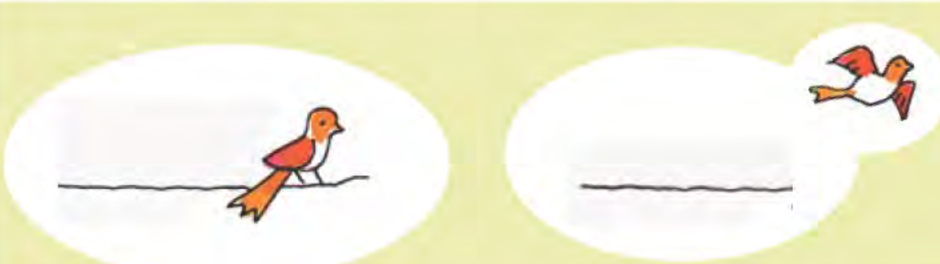
बारी-बारी एक-एक कर कम हो रहे हैं। अब एक भी नहीं रहा। मैंने पाया '०'

५
− १
____

४
− १
____

३
− १
____

२
− १
____



१
− १
____
०

शिक्षण परामर्श : कम होते-होते और एक भी नहीं रहने पर शून्य (०) हो जाता है। विद्यार्थियों में शून्य (०) की धारणा बनेगी।

Let's make words with 'e'

Spell and pronounce

bed	beg	den	get	bell
fed	egg	hen	let	fell
led	leg	men	met	sell
red	peg	pen	net	tell
		ten	pet	well
			set	spell
			wet	

hen	m e n	.... e	.... n
met	g	.... e	.... t
beg	p	.... e	.... g
fed	r	.... e	.... d
sell	b	.... e l	.... l l

Please tell me something about your mother/your school/ yourself/your best friend.
Teacher helps students to open up.

Learning Tips : ***Students will pronounce different words according to the proper vowel sound. Then they will make words (taking help from the given word list).***

पाठ देखकर लिखें :

१। वन में अनेक ________ हैं।

२। वन में ______ और ________ रहते हैं।

३। नदी में ________ हैं।

४। पशु–पक्षी सभी ________ हैं।

खाली जगहों को सोचकर भरें :

१। पक्षी ________ खाते हैं ।

२। पंख हिलाकर ________ जाते हैं।

३। वन में ________ खिले हैं।

४। पेड़ पर ________ लटका है।

पाठ वाले चित्र में किसकी संख्या कितनी बॉक्स में लिखें :

जानवर [ ] , पक्षी [ ] , मछलियाँ [ ] , फूल [ ]

पाठ वाले चित्र को अच्छी तरह से देखें और लिखें :

कौन–कौन ऊपर : ....

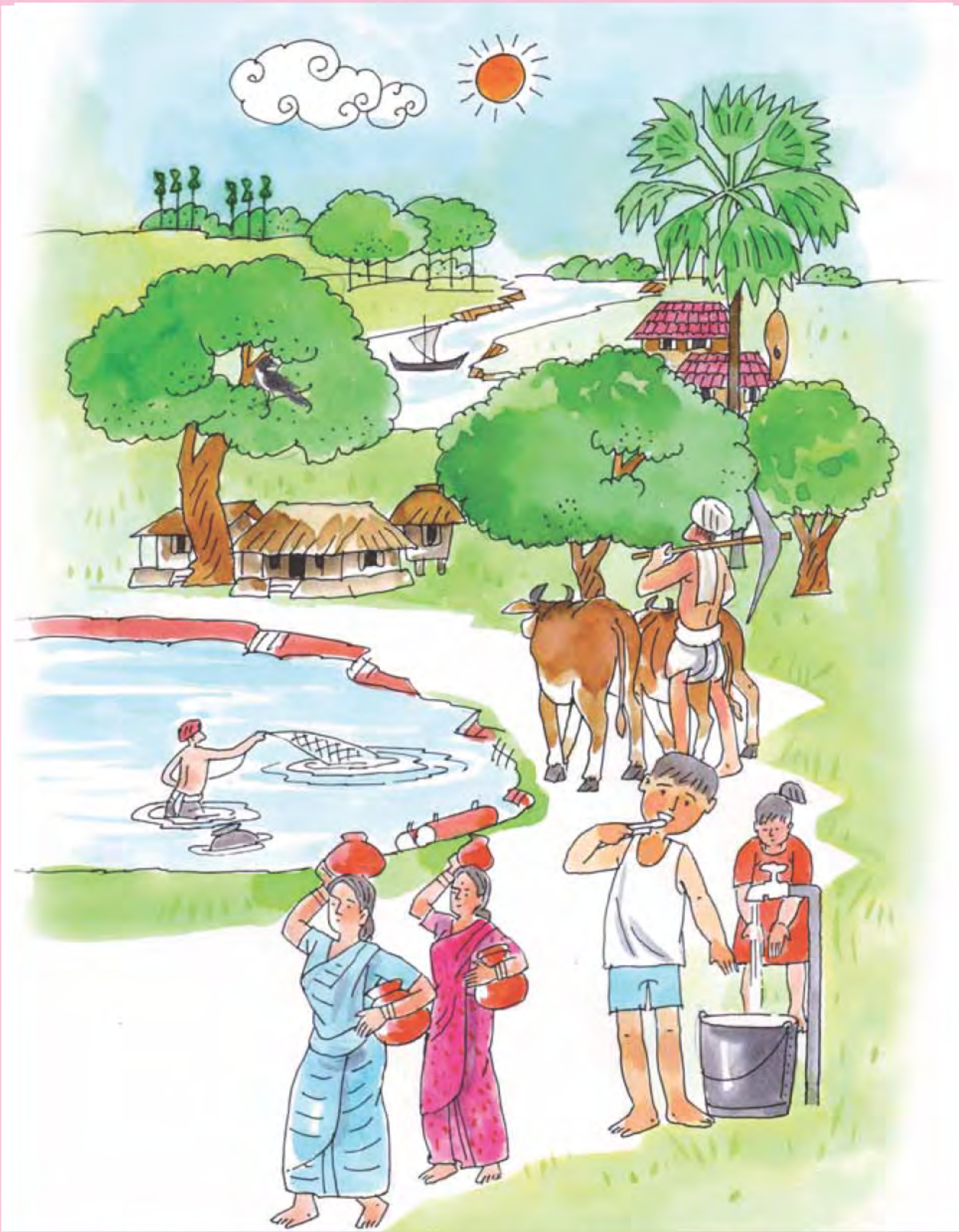
कौन–कौन नीचे : ....

कौन–कौन पानी में : ....

शिक्षण परामर्श : विद्यार्थी पाठ को देख व पढ़कर ऊपर वाले कार्य को करेंगे। विद्यार्थियों को प्रकृति, पशु, पक्षी और उनके विभिन्न कार्यों के बारे में धारणा प्राप्त होगी।

आओ रंग भरें :

शिक्षण परामर्श : विद्यार्थी अपनी जानकारी के अनुसार ऊपर वाले चित्रों में रंग भरेंगे। ये सामान घर के किस काम में आते हैं, बोलेंगे।



 शिक्षण परामर्श : विद्यार्थी सुबह की बेला वाले तरह-तरह के कार्यों को चित्रों में देख सकेंगे और दैनिक कार्यों के बारे में जानेंगे। सुअभ्यास भी गठित होगा और अगले पृष्ठ में दिए गए पाठ के प्रति यह सहायक होगा।

सुबह का पाठ :

पक्षी चहचहाए, सुबह हुई। सूरज निकला। चारों ओर सुनहरा उजाला फैला। सभी नींद से जाग गये। शौच को गए। हाथों को धोया। दाँतों को साफ किया। आँख-मुँह धोया और नहाया। फिर खाना खाया। सभी छोटे बैठकर पढ़ रहे हैं। बड़े काम करने जा रहे हैं। ह्लान का घर नदी के किनारे है। वहाँ लगातार ताल के पेड़ हैं। पेड़ पर बया पक्षी का घोसला है। नदी में डेंगी है। नदी में अब जाल डाला जायेगा।

पाठ पढ़ कर खाली जगहों को भरें :

१। __________ नींद से जागे।

२। __________ काम करने जा रहे हैं।

३। नदी में अब __________ डाला जायेगा।

४। नदी के किनारे लगातार __________ के पेड़ हैं।

५। पेड़ पर __________ पक्षी का __________ है।

'सुबह का काम'

दाँत,	खाना,	नींद,	शौच,	पढ़ने,	नहाकर

(खाके से शब्दों को चुनकर खाली जगहों को भरें)

१। __________ से जागना।

२। __________ को जाना।

३। __________ साफ करना।

४। __________ आना।

५। __________ खाना।

६। __________ जाना।

शिक्षण परामर्श : विद्यार्थी पाठ का मौखिक अभ्यास बार-बार करेंगे। सुबह उठकर हमें कौन-कौन सा काम अवश्य करना चाहिए, इसकी चर्चा करेंगे। छोटे-छोटे वाक्य गठन का ज्ञान प्राप्त करेंगे और अभ्यास करेंगे।

प्रात:काल का चित्र बनाओ, जैसा तुमने देखा है :

 शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी अपने अनुभव के अनुसार ऊपर चित्रांकन करेंगे।*

Let's read aloud...

1. a fat man

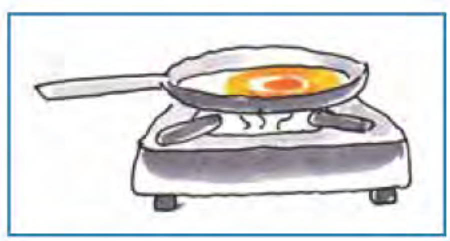
2. a red hen

3. a cat on a mat

4. a pet on a bed

5. a rat in a den

6. an egg in a pan



Learning Tips : ***Students will look at the pictures and read the words loudly.***

सभी चले गये। कितना बचा ?

२ ||

− २ ~~||~~

______

[ ]

[ ] पतंगें उड़ रही थीं। [ ] पतंगें कट गयीं। हाथ में एक भी नहीं।

७ |||||||

− ७ ~~|||||||~~

______

[ ]

[ ] गौरैया थी। [ ] उड़ गईं। एक भी नहीं बैठी है।

८ ||||||||

− ८ ~~||||||||~~

______

[ ]

[ ] टमाटर थे। [ ] गिर गए। थैले में एक भी नहीं।

२ से २ निकाल लेने पर ० होता है। २ − २ = ०

७ से ७ निकाल लेने पर ० होता है। ७ − ७ = ०

८ से ८ निकाल लेने पर ० होता है। ८ − ८ = ०

शिक्षण परामर्श : *सब निकाल लेने का माने शून्य (०) रहना - विद्यार्थी के मन में यह धारणा बनेगी। (चित्र देखकर एवं घटाव के द्वारा)*

Show me five fingers,
Let me see

Show me four fingers,
Touch your knee

Show me three fingers,
Touch your nose

Show me two fingers,
Touch your toes

Show me one finger,
Let me see
With this finger point to me.

Please show me two / three / four fingers.
Now show me your hand / nose.
Can you point to the board / window?

Learning Tips : ***The teacher will motivate the students to participate in the rhyme song with action. (for listening and speaking, not for writing).***

Circle the words in red and green colour :

tag	ten
fed	red
hat	get
bat	fan
peg	rag
hen	den
ran	tan
leg	wag

Now make a list of the words :

red circles	green circles
tag	get
rag	hen

Learning Tips : ***Students will circle the words in red and green colour (according to the vowel sound).Then they will make a list of words circled in red and another list of words circled in green.***

आँधी आई। पेड़-पौधे हिलने लगे।
चलो घर चलें।
यह राह नहीं। वह राह पकड़ो।
आओ सभी चलें।

गरमी का मौसम। पेड़ की छाया में चलो। पानी लाओ। रहीम, मीना, सूरज, सलमा सभी आओ। मिलकर आम चुनो। आम खाओ। शोर मत करो।

आज रविवार है। पाठशाला बंद है। लालू आओ, तूलि आओ। चलो मैदान में चलें। मैदान में पतंग उड़ाएँ। फिर आँख-मिचौली खेलेगें। शाम को फुटबॉल खेला जाएगा। आज खूब मजा आएगा।

शिक्षण परामर्श : *पाठ पढ़कर विद्यार्थियों के मन में गर्मी के मौसम के बारे में धारणा होगी। विद्यार्थी छोटे-छोटे शब्दों का अर्थ समझते हुए लिखने का अभ्यास करेंगे। बाद में मात्राहीन एवं मात्रावाले शब्दों के श्रुतलेख के रूप में पाठ का उपयोग करेंगे।*

टोकरी से शब्दों को लेकर खाली जगहों को भरो।

१। आज बहुत **गरमी** है। बाहर कड़ी ________ है।

२। धूप बहुत ________ है। ________ लगाकर जाओ।

३। ________ निकल रहा है। ________ भींग गया।

४। ________ पीना अच्छा लगेगा।

५। अरे देखो ________ मलाई की गाड़ी आई।

६। गरमी से जमीन ________ गयी।

७। तालाब का ________ सूख गया।

८। शाम को ________ आँधी आ सकती है।

९। ________ कम होगी।

गरमी, छाता, पानी, धूप, कुलफी, कपड़ा, पसीना, तेज, कालबैशाखी, बेचैनी, फट, शरबत।

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी पाठ को पढ़कर अपनी समझ के अनुसार शब्दों को टोकरी से चुनकर खाली स्थानों को भरेंगे।*

Let's make words with 'i'

Spell and pronounce

big	bin	bit	bill	did	dip
dig	din	fit	fill	hid	hip
fig	fin	hit	hill	lid	lip
jig	kin	kit	mill	kid	rip
pig	pin	lit	pill		sip
wig	tin	pit	rill		tip
		sit	sill		zip
			till		

b d f p h t	i	g t p m ll

jig — dig ....

bin — ....

lip — ....

sit — ....

mill— ....

Learning Tips : ***Students will pronounce different words according to the proper vowel sound .Then they will use the table to make words that rhyme.***

एक भी नहीं माने, ० पाया। समझकर ठीक–ठीक लिखें।

हाथ में [ ] पेंसिलें हैं।

इस हाथ में [ ] पेंसिल है।

इस आम के पेड़ पर अनेक आम हैं।

इस पेड़ पर [ ] आम है।

आकाश में [ ] पतंगें हैं।

आकाश में [ ] पतंग है।

मिर्च के पौधे में [ ] मिर्चें हैं।

इस मिर्च के पौधे में [ ] मिर्च है।

लौकी की लता में [ ] लौकियाँ हैं।

इस लौकी की लता में [ ] लौकी है।

१ से ९ नहीं। ० से ९।

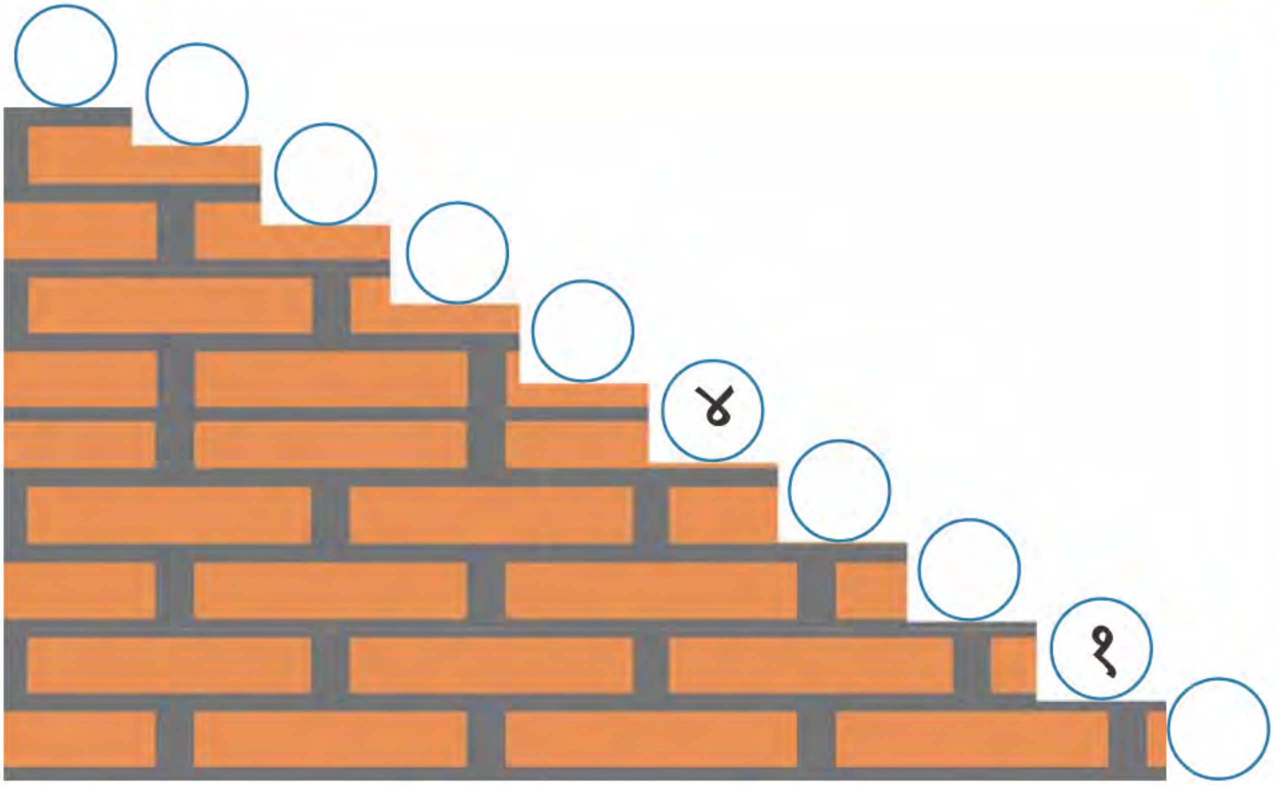
छोटा से बड़ा, बारी–बारी लिखने पर पाता हूँ।

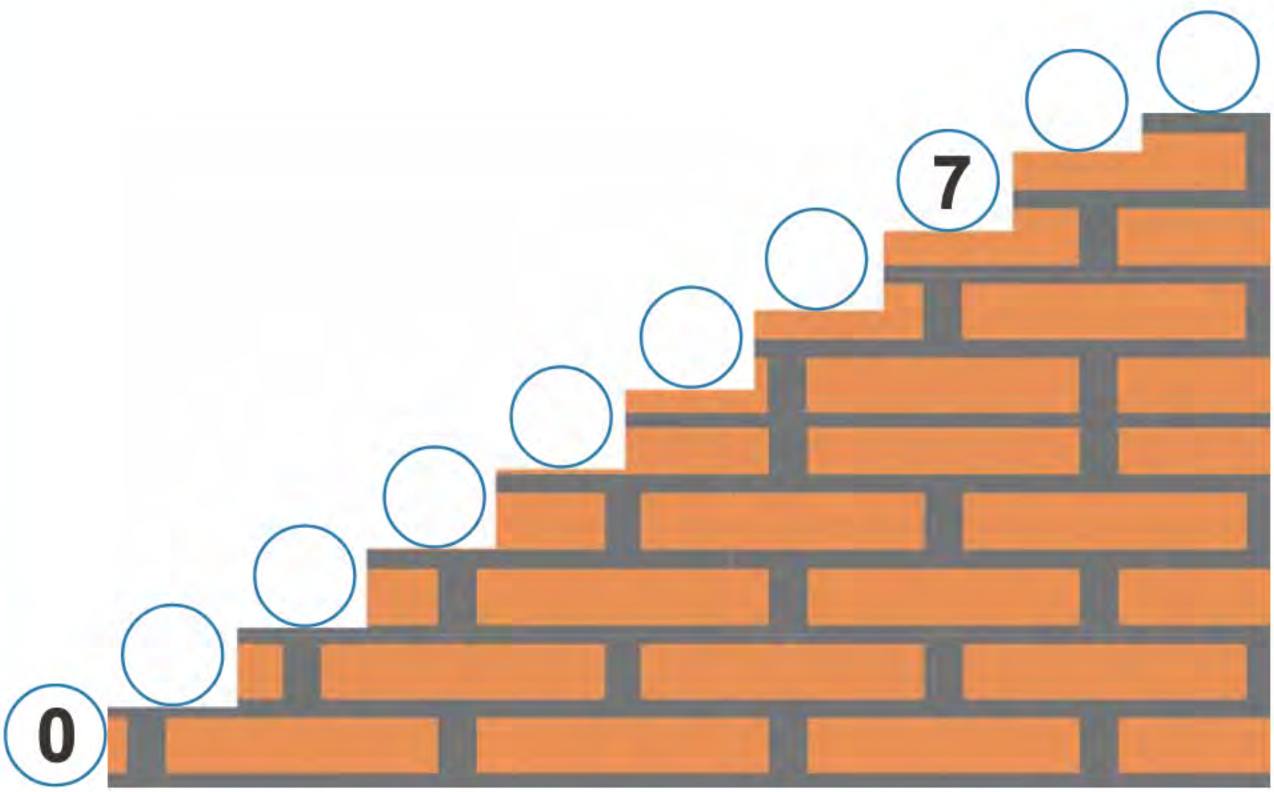
हिन्दी अंकों में :	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९
अंग्रेजी अंकों में :	**0**	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**

बड़ा से छोटा, बारी–बारी लिखने पर पाता हूँ।

हिन्दी अंकों में:	९	८	७	६	५	४	३	२	१	०
अंग्रेजी अंकों में :	**9**	**8**	**7**	**6**	**5**	**4**	**3**	**2**	**1**	**0**

 शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी चित्रों को देखकर एवं पढ़कर समझेंगे कि एक भी नहीं का मतलब शून्य (०)। इसके बाद उनमें ० से ९ की धारणा बनेगी (०–९ /0-9)।*





शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी खाली गोल घेरों में चित्रों को देखकर, संख्याओं का क्रम समझकर ०-९ और 0-9 तक बारी-बारी लिखेंगे।*

मैं, तुम, सीटी, आम, रमा,
आया, बजी, गिरा, जाओ, पढ़ो

क	ख
मैं	पढ़ो
तुम	आया
सीटी	जाओ
आम	बजी
रमा	गिरा

क और ख ख़ानों वाले शब्दों को मिलाकर हमने बनाया :

(१) मैं आया। (२) तुम जाओ। (३) सीटी बजी। (४) आम गिरा। (५) रमा पढ़ो।

वह, तुमलोग, फूल, हमलोग, पक्षी,
गया, बोलो, उड़ा, खिला, खेलें

आओ ऊपर दिए गए शब्दों को अलग-अलग करके दोनों ख़ानों में लिखें :

क	ख
वह	खेलें

क और ख खानों के शब्दों को मिलाकर हम लिखें :

शिक्षण परामर्श: ऊपर दिया गया कर्मपत्र, विद्यार्थी को किस तरह वाक्य गठन किया जाता है, यह सीखने में सहायता करेगा। शिक्षक /शिक्षिका इसी प्रकार के और भी कर्मपत्र / अभ्यास पत्र बनाकर कक्षा में व्यवहार करेंगे।

क और ख टोकरियों से शब्दों को लेकर मिलाकर लिखें:–

'क'

नौका, कोयल, फूल, रथ, भाई, बॉल, हवा, किताब, चित्र, ढाक, गाना, बाज, पक्षी, जल, पत्ता, जामा, फल

'ख'

बनाओ, खिला, उड़ा, गिरा, हँसा, खेलें, कूकी, बही, उठाओ, पढ़ो, देखूँ, खींचो, बजाओ, गाओ, चली, खाओ, हिला, पहनो, खाऊँगा, लाओ, बहना

नौका चली। (**सही**)	गाना लाओ। (**गलत**)	

आओ अब नीचे वाले भाग को पढ़ें :

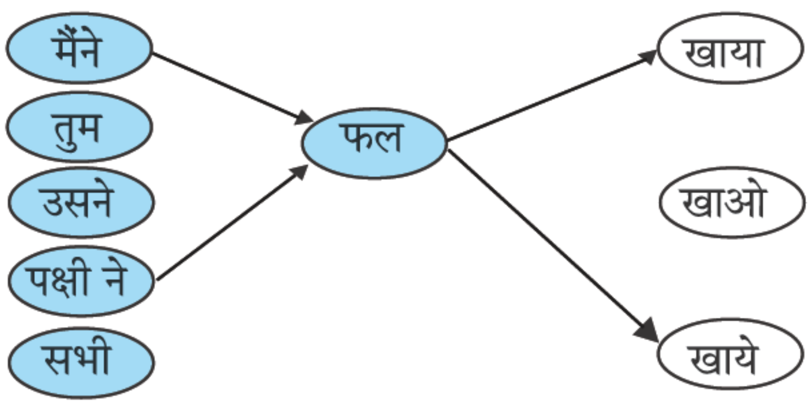
१. पक्षी फल खाता है। २. मैं भात खाता हूँ। ३. तुम चित्र बनाओ।

४. वह फुटबॉल खेलता है। ५. हमलोग गाना सुन रहे हैं। ६. चलो पाठशाला चलें।

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी टोकरियों से शब्दों को लेकर अर्थपूर्ण वाक्य बनाएँगे। विद्यार्थी यह समझेंगे कि शब्दों को मात्र आस-पास लिख देने का माने वाक्य गठन नहीं होता, उसे अर्थपूर्ण भी होना चाहिए।*

क	ख	ग
पक्षी	फल	खाया।
मैंने	भात	खाया।
तुम	चित्र	बनाओ।
उसने	फुटबॉल	खेला।
हमने	गीत	सुना।

ऊपर दिए खानों को देखकर पढ़ो, समझो और नीचे के खानों के शब्दों से शब्द लेकर अर्थपूर्ण वाक्य बनाओ :



१. मैंने फल खाया।

२. पक्षी ने फल खाया।

३. ____________________

४. ____________________

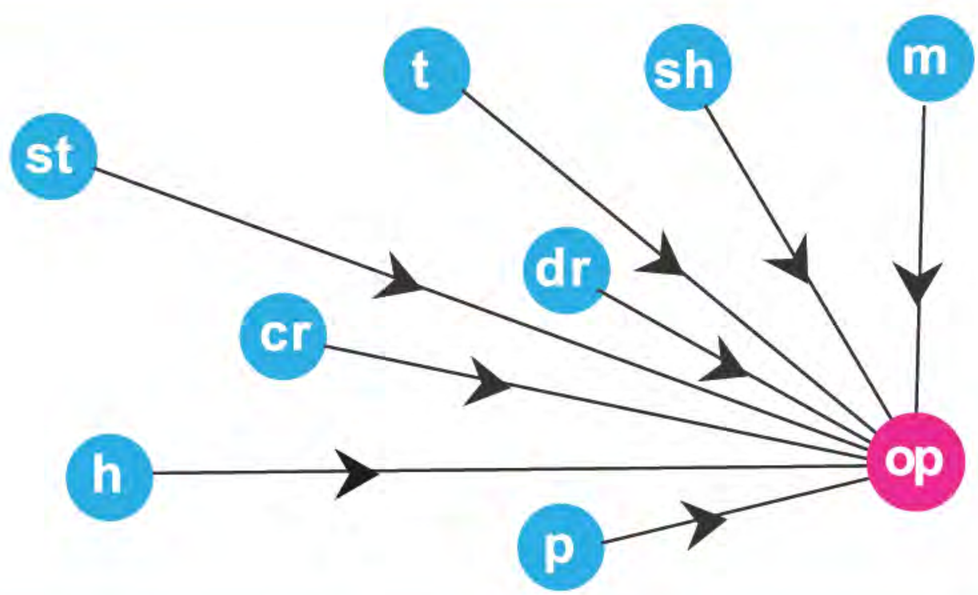
५. ____________________

शिक्षण परामर्श: *विद्यार्थी पहले ऊपर के खानों को देखेंगे एवं नीचे के खानों से शब्दों को लेकर वाक्य बनायेंगे। शिक्षक/शिक्षिका इसी तरह के और भी अभ्यास पत्रों को तैयार कर कक्षा में व्यवहार करेंगे। विद्यार्थी इस प्रकार नाना विषयों पर नाना प्रकार के वाक्य लिखने के प्रति उत्साह दिखाएंगे।*

Let's make words with 'o'

Spell and pronounce

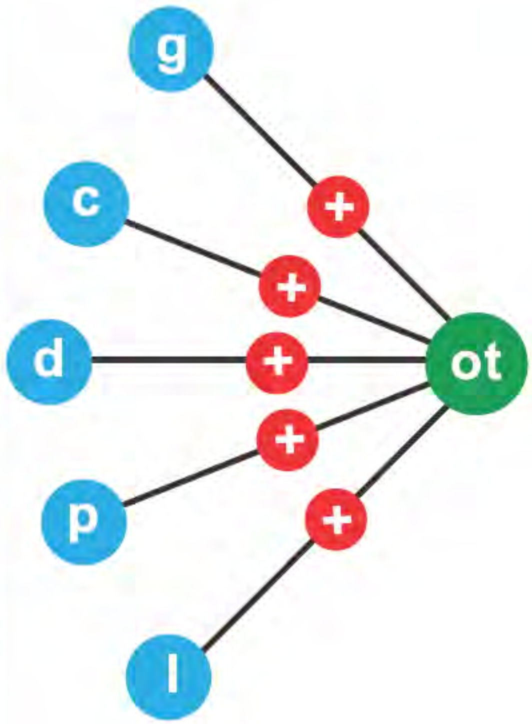
dog	hop	cot	ox	loss
fog	mop	dot	box	moss
hog	top	got	fox	toss
jog	crop	hot		gloss
log	shop	jot		
	stop	lot		
		not		
		pot		



hop, ____

____

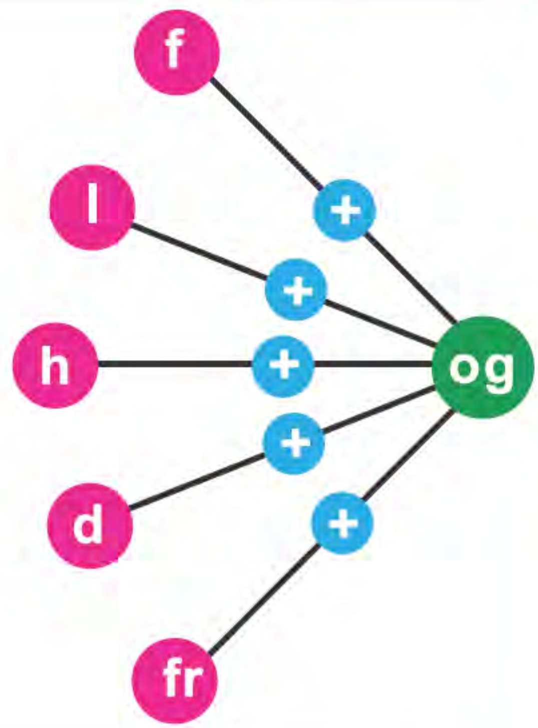
Learning Tips : ***Students will pronounce different words . Then they will use the diagram to make words of same rhyme.***



pot, ______________________

____

____



____

____

Learning Tips : ***The teacher will facilitate the students in making words with same rhyme.***

नीचे कई छात्र–छात्राओं के नाम दिए गए हैं। प्रत्येक नाम में आए अक्षरों की संख्या को गिनकर पास वाले खाली घरों में लिखें।

छात्र–छात्राओं के नाम					अक्षरों की संख्या
क	म	ला			
वि	लि	य	म		
ब	ल	जी	त		
अ	म	र	ना	थ	
मे	रि				
अ	नु	रा	धा		
रा	ज	क	म	ल	
अ	मि	त			
न	स	री	न		
र	ही	म			

दो अक्षर वाले नामों की संख्या ☐

तीन अक्षर वाले नामों की संख्या ☐

चार अक्षर वाले नामों की संख्या ☐

पाँच अक्षर वाले नामों की संख्या ☐

नामों में सबसे अधिक बार आने वाला अक्षर ☐

सबसे अधिक बार आने वाला अक्षर ☐ बार आया है।

शिक्षण परामर्श: *विद्यार्थी विभिन्न वर्णों के मेल से बने नामों से परिचित होंगे, उनके वर्णों की संख्या गिनेंगे। सार्थक शब्द गठन की धारणा और दृढ़ होगी।*

० जोड़ने पर बढ़ता नहीं। ० घटाने से घटता नहीं।

  ५
+ ०
———
| ५ |

खुले बर्तन में ५ अंडे। बंद बर्तन में ० अंडा। कुल [ ] अंडे।

  ६
+ ०
———
| ६ |

पानी में ६ हंस हैं। और ० हंस बढ़ा। पानी में कुल ६ हंस ही रहे।

  ३
– ०
———
| ३ |

३ फूलगोभियाँ हैं। ० फूलगोभी निकाल ली। [ ] फूलगोभियाँ रह गईं।

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी चित्रों को देखकर एवं कार्य द्वारा ज्ञान प्राप्त करेंगे कि किसी के साथ ० जोड़ने पर बढ़ता नहीं तथा ० घटाने पर घटता भी नहीं।*

Let's make words with 'u'

Spell and pronounce

bud	bug	bun	but	hush
mud	dug	fun	cut	rush
thud	hug	gun	hut	brush
	jug	nun	nut	crush
	mug	run	shut	thrush
	rug	sun		
	tug			

dug		thrush	
	run		
			nut

T : Can you run fast?
P : Yes, I can run fast.
T : Please shut the door. (P shuts the door.)
T : Please shut the window. (P shuts the window.)

Learning Tips : ***Students will pronounce different words according to the proper vowel sound. Then students will find rhyming words for each of the given words in the diagram.***

हरा आम

अरे! देखो बगिया में
कालबैशाखी आँधी बहे
टप–टप टपा–टप
हरे आम गिरें।

दौड़ो–भागो सभी आओ,
चुनोगे तो सरपट आओ।
बड़े आम, छोटे आम,
पूरे आम, फटे आम,

चुनकर सब ढेर लगाओ,
टोकरी भरो घर ले जाओ।
टप–टप, टपा–टप,
अहा! खूब आम गिरे।

शिक्षण परामर्श: *विद्यार्थी कवयित्री सुखलता राव की इस कविता के पाठ के द्वारा बैशाख महीने की प्रकृति की एक विशेषता से परिचित होंगे और अन्य दूसरे महीनों के साथ बैशाख महीने के अंतर के बारे में बातचीत करेंगे।*

1	2	3	4	5
~~l~~	j	~~t~~	u	g

jug

1	2	3	4	5
m	p	u	g	t

1	2	3	4	5
t	b	u	a	d

1	2	3	4	5
s	q	u	y	n

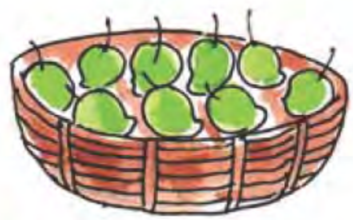
1	2	3	4	5
l	n	o	u	t

Learning Tips : ***Students will see the picture, cross the letters to find right words and then write it again.***

☐ के अंदर = या ≠ बैठाओ

६ + २ [=] ८

४ + ४ [≠] ९

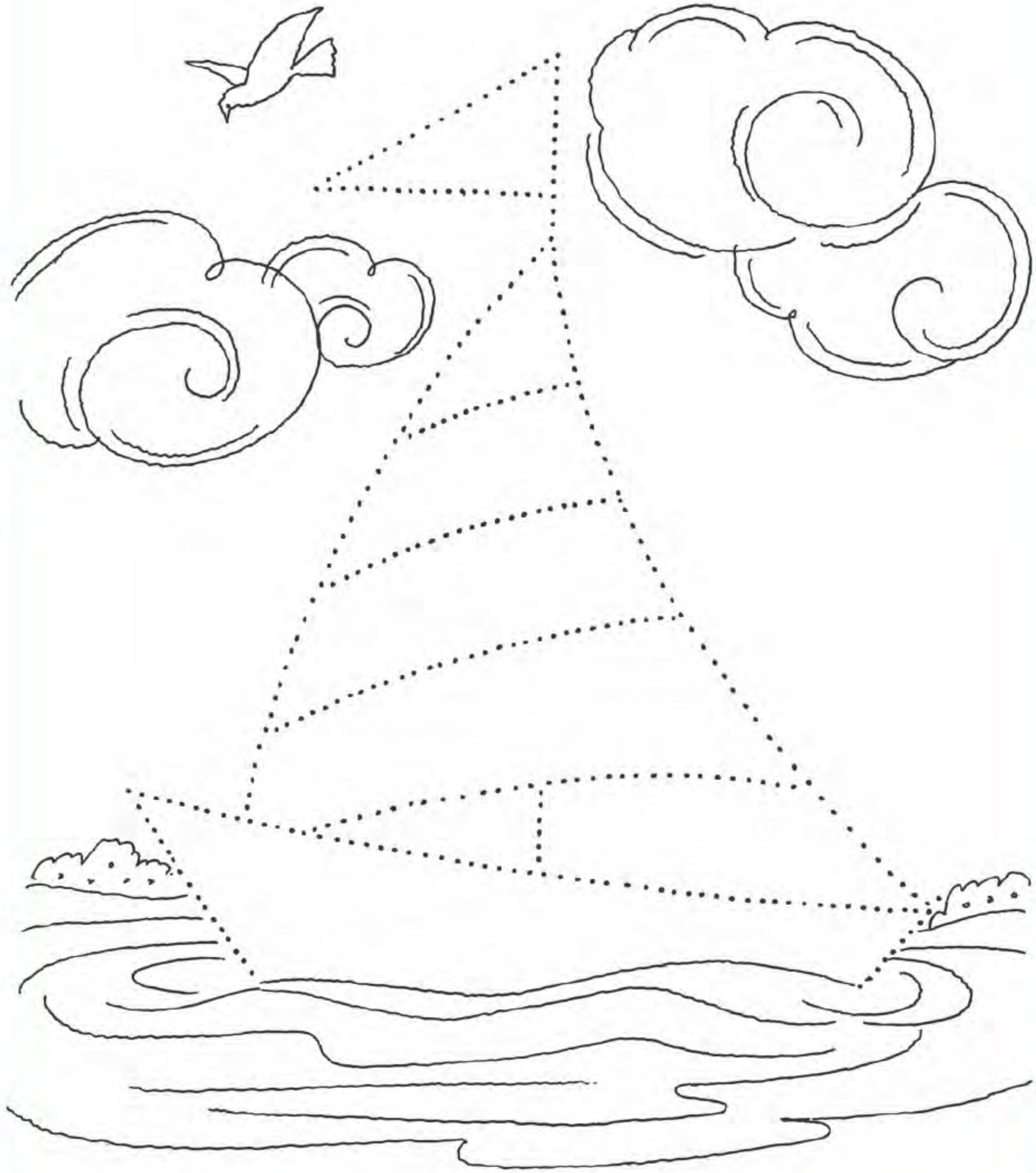


७ + २ [   ] ८

५ + ४ [   ] ९

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी चित्रों को देखकर तथा संख्याओं को गिनकर समान (=) अथवा असमान (≠) की धारणा बनाएंगे।*

आओ चित्र पूरा करें और मनचाहा रंग भरें :



शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी अपने अनुभवों से चित्रांकन पूरा कर उसमें मनचाहा रंग भरेंगे। विद्यार्थी फूल आधारित नृत्य और गान करेंगे (विनोदमूलक खेल – मधुमक्खियों का फूलों से मधु संग्रह)।*

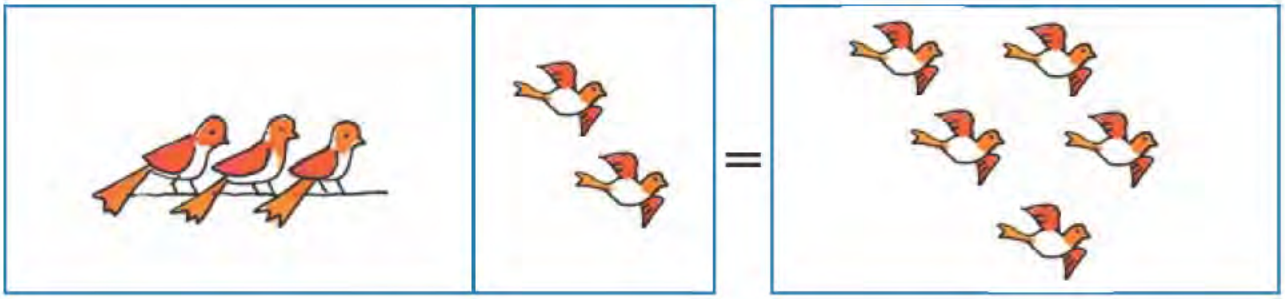
Let's write...

1. t a m = ____________
2. g e g = ____________
3. i p g = ____________
4. x o f = ____________
5. u j g = ____________

---

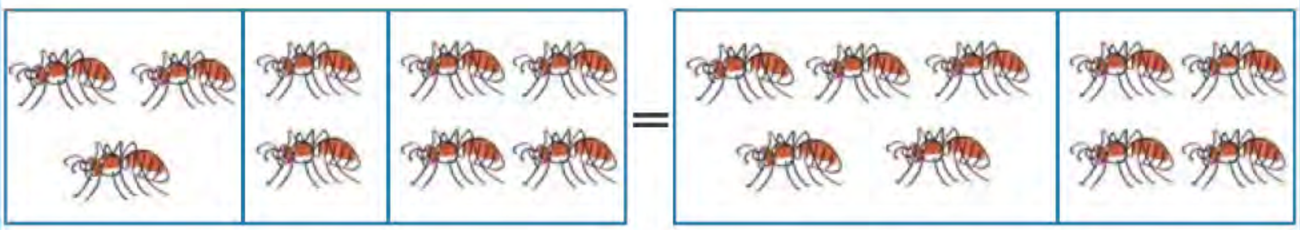
1. This is a ____________.
2. This is a ____________.
3. This is a ____________.
4. This is a ____________.
5. This is a ____________.

Learning Tips : ***Students will arrange the letters and make words with the help of the pictures .Then they will see the pictures and write the names of the objects and animals. The teacher will facilitate the process.***



III	+	II	=	IIIII
३	+	२	=	५

$$\begin{array}{r} \text{III} \\ + \quad \text{II} \\ \hline \text{IIIII} \end{array} \qquad \begin{array}{r} ३ \\ + \quad २ \\ \hline \end{array}$$

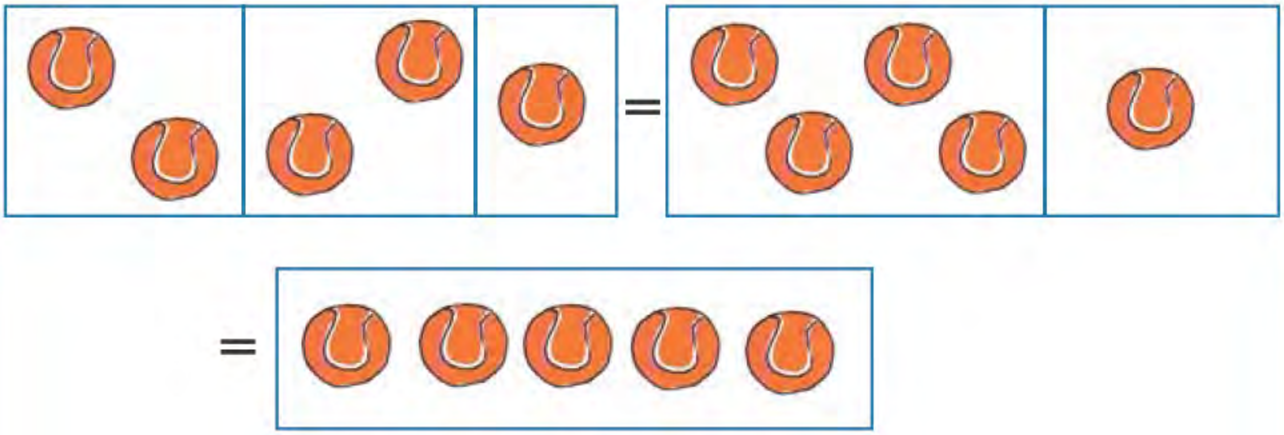


=

III	+	II	+	IIII	=	IIIII	+	IIII	=	IIIIIIIII
३	+	२	+	४	=	५	+	४	=	९

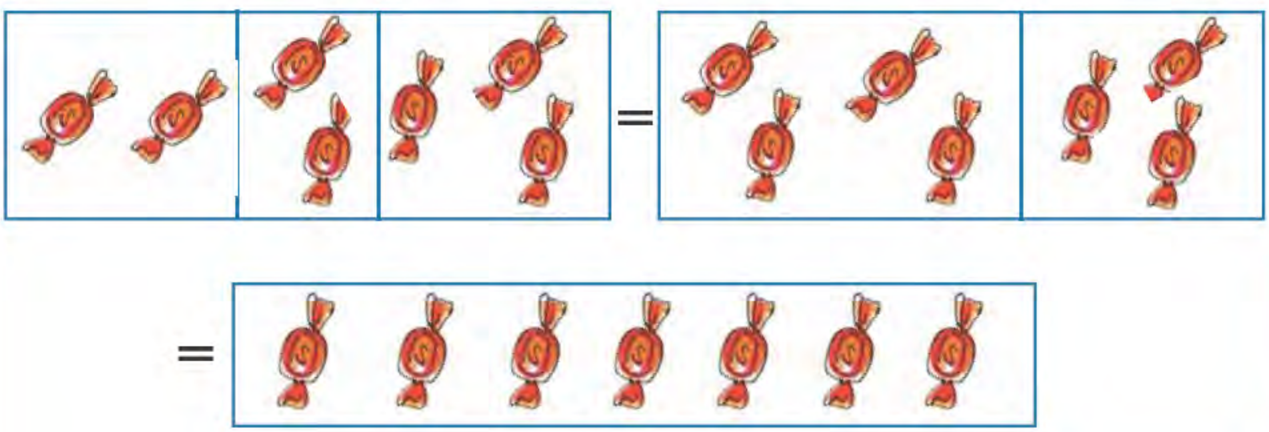
$$\begin{array}{r} \text{III} \\ + \quad \text{II} \\ \hline \text{IIIII} \\ + \qquad \\ \hline \end{array} \qquad \begin{array}{r} ३ \\ + \quad २ \\ \hline \\ + \qquad \\ \hline \end{array}$$

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी चित्रों को देखकर पाई/बारकोड और संख्याओं को आस-पास या ऊपर नीचे सजाकर जोड़ना सीखेंगे।*



|| + || + | = ☐ + | = ☐

☐ + ☐ + १ = ☐ + १ = ☐



☐ + ☐ + ☐ = ☐ + ☐ = ☐

☐ + ☐ + ☐ = ☐ + ☐ = ☐

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी चित्रों को देखकर पाई/बारकोड और संख्याओं को आस-पास या ऊपर नीचे सजाकर जोड़ना सीखेंगे और अभ्यास करेंगे।*

आओ सोचो पूरा करो। दिमाग लगाता जाता हूँ, पूरा करता जाता हूँ।

क)	काला	कौआ ।	ङ)	भूल	.... ।
ख)	मीठा	.... ।	च)	....	खिला।
ग)	काली	.... ।	छ)	....	जानना।
घ)	दिया	.... ।	ज)	....	लगना।

सारिणी देखो और नीचे खाली खानों में मिला कर लिखो :

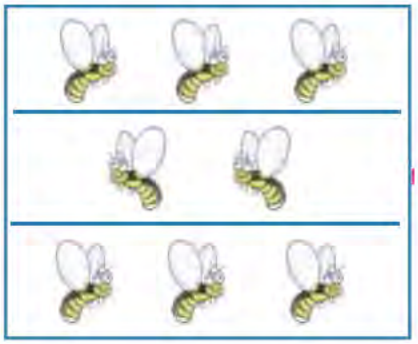
क)	१ -	सन	च)	६ -	छप
ख)	२ -	पट	छ)	७ -	भन
ग)	३ -	दल	ज)	८ -	टन
घ)	४ -	कल	झ)	९ -	झन
ङ)	५ -	डम			

१	१	—	सन	सन	६	६	—		
२	२	—			७	७	—	भन	भन
३	३	—			८	८	—		
४	४	—			९	९	—		
५	५	—							

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी अपने अनुभवों को काम में लगाते हुए कार्यों को पूरा करेंगे।*

|||	३	||||		|||||	
+ ||	+ २	+ |||	+	+ |||	+
|||||	५	|||||||		||||||||	

६ ||||||	३	६	४
+ ३ |||	+ ४	+ २	+ ४
○	○	○	○



\|\|\| + \|\| → \|\|\|\|\|
+ \|\|\| → + \|\|\|
\|\|\|\|\|\|\|\| | \|\|\|\|\|\|\|\|

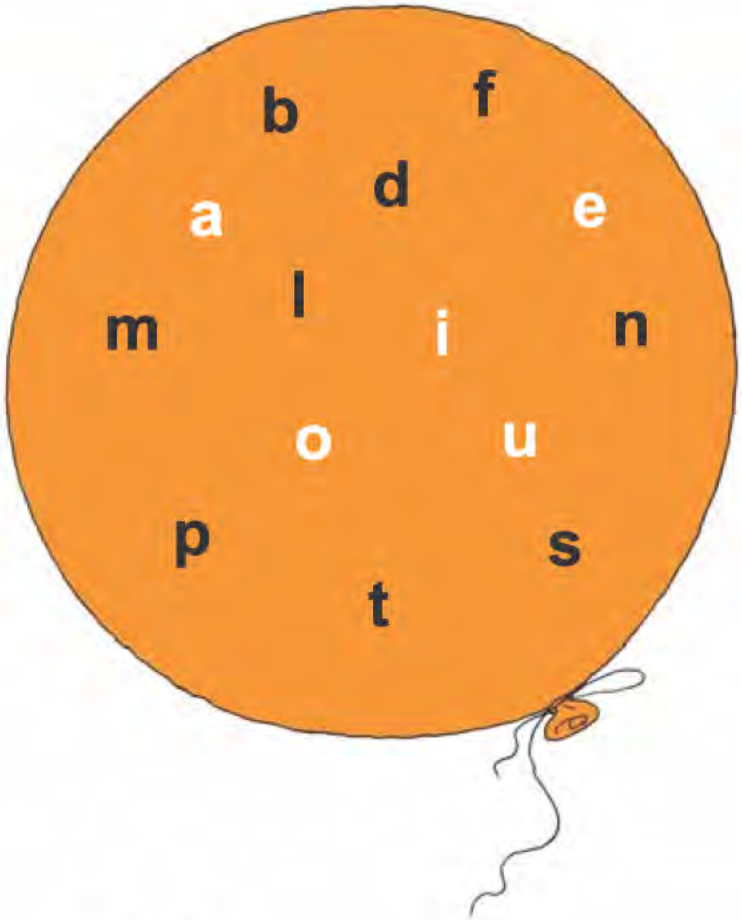
३ + २ → ५
+ ३ → + ३
८ | ८

\|\| + \| →
+ \|\|\|\| → +

+
+

४ ||||	३	२	२
+ १ |	५	५	३
+ ३ |||	१	२	१
○	○	○	○

शिक्षण परामर्श : *विद्याथी चित्रों को देखकर बारकोड एवं संख्याओं के द्वारा अगल-बगल तथा ऊपर-नीचे सजाकर जोड़ेंगे।*



sun

Learning Tips : *Students will use the letters to make words.*

___ en

___ en

h __ __

m __ __

___ at

___ at

m __ __

p __ __

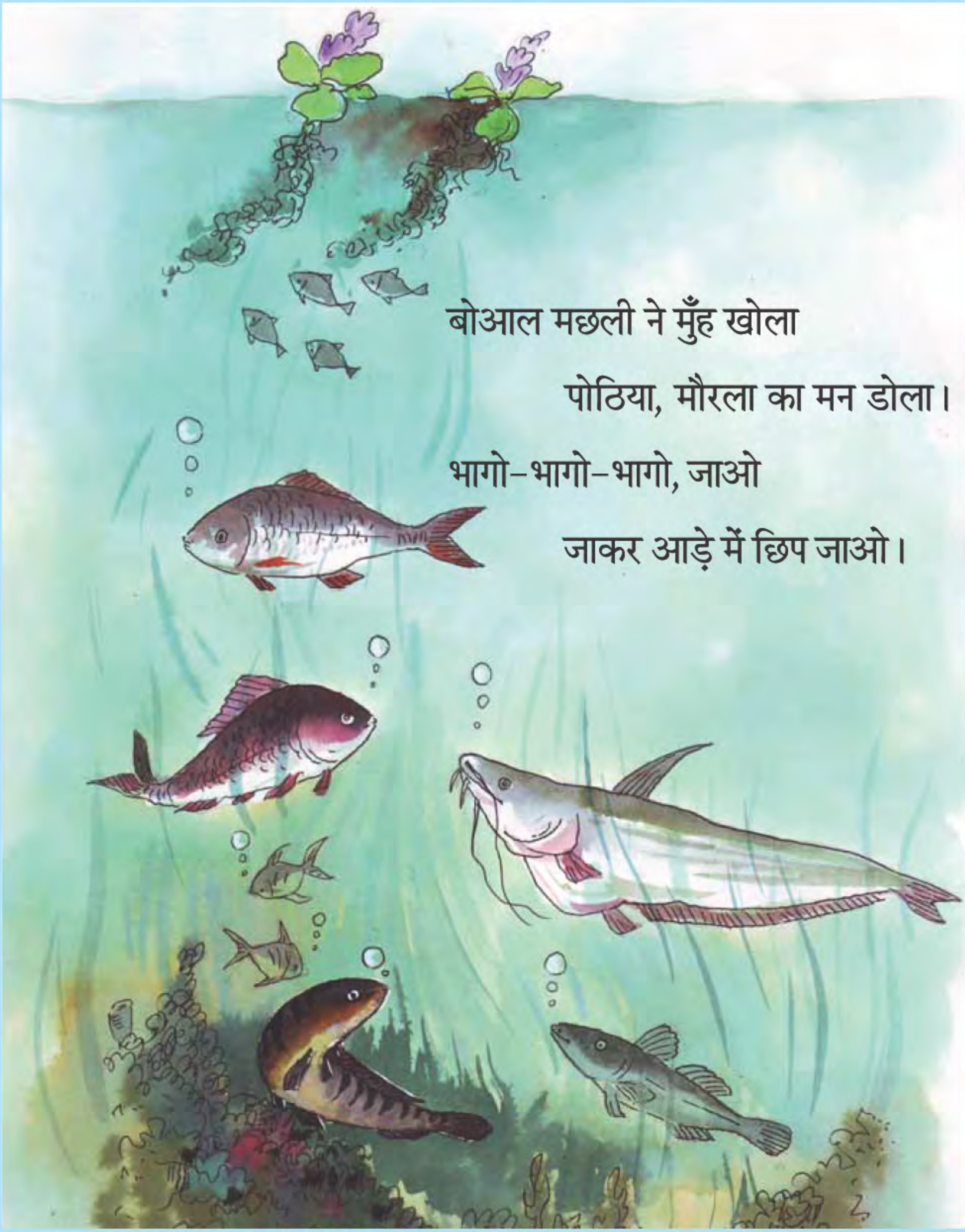
___ in

___ in

p __ __

t __ __

Learning Tips : ***Students will see the pictures and make words.***



बोआल मछली ने मुँह खोला

पोठिया, मौरला का मन डोला।

भागो–भागो–भागो, जाओ

जाकर आड़े में छिप जाओ।

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थियों में जल के अंदर जीवन तथा मछलियों के खाद्य–अभ्यास (भोजन) और आचरण की धारणा बनेगी।*

बोआल मछली की हा.......... में,

छोटी मछली ही जाए।

रोहू, कतला रह गईं जल में,

अरे पोठिया गई हाय!

रोहू बड़ी, पोठिया छोटी।

रोहू **पोठिया**

१ ४

पोठिया छोटी, रोहू बड़ी।

पोठिया **रोहू**

४ १

| १ | > | ४ |

| ४ | < | १ |

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी चित्र, कविता और संख्याओं के बीच मेल करना सीखेंगे। बड़ी (>) और छोटी (<) संख्या की धारणा, चिह्नों के द्वारा दिखाना सीखेंगे। पोखरों और नदियों में मिलने वाली तरह-तरह की मछलियों को पहचानेंगे।*

पक्षी की चोंच के अंदर देखें, बाहर देखें। छोटा-बड़ा समझें :

२ < ७ 0 < 2

५ > ० 3 > 2

ख़ानों के अंदर सटीक > अथवा < बिठाएं :

२ ☐ ३,   ६ ☐ १,   ८ ☐ ५,   ९ ☐ २,   ६ ☐ ७

५ ☐ ४,   ७ ☐ ३,   ४ ☐ ५,   ७ ☐ २,   ९ ☐ ७

4 ☐ 1,   4 ☐ 9,   7 ☐ 3,   5 ☐ 8,   4 ☐ 6

2 ☐ 1,   4 ☐ 5,   6 ☐ 3,   9 ☐ 7,   3 ☐ 6

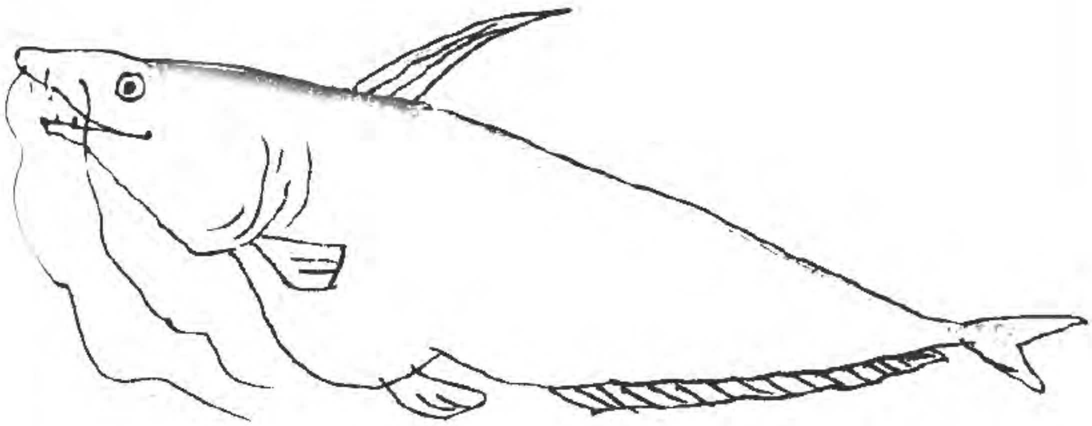
ख़ानों के अंदर सटीक संख्याएं (१ से ९) बिठाएं :

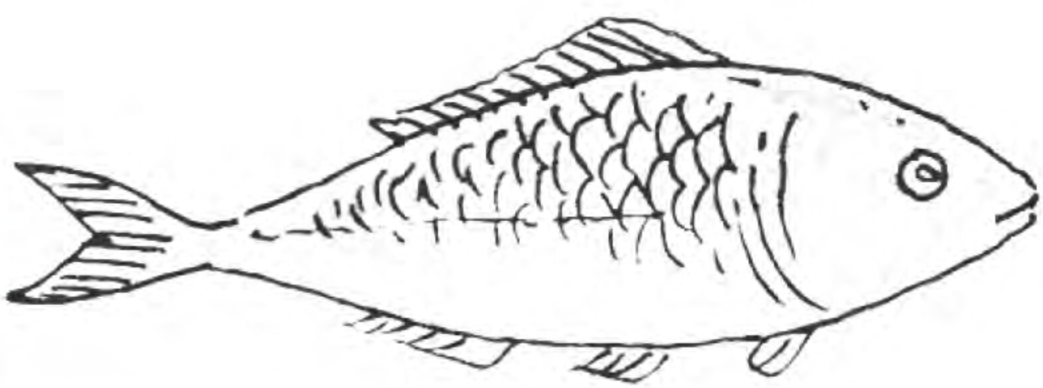
२ < ☐,   ६ < ☐,   ८ < ☐,   ९ > ☐,   ६ > ☐

4 > ☐,   2 < ☐,   7 < ☐,   5 < 8,   4 < ☐

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी बड़े (>) और छोटे (<) चिह्न का प्रयोग करेंगे।*

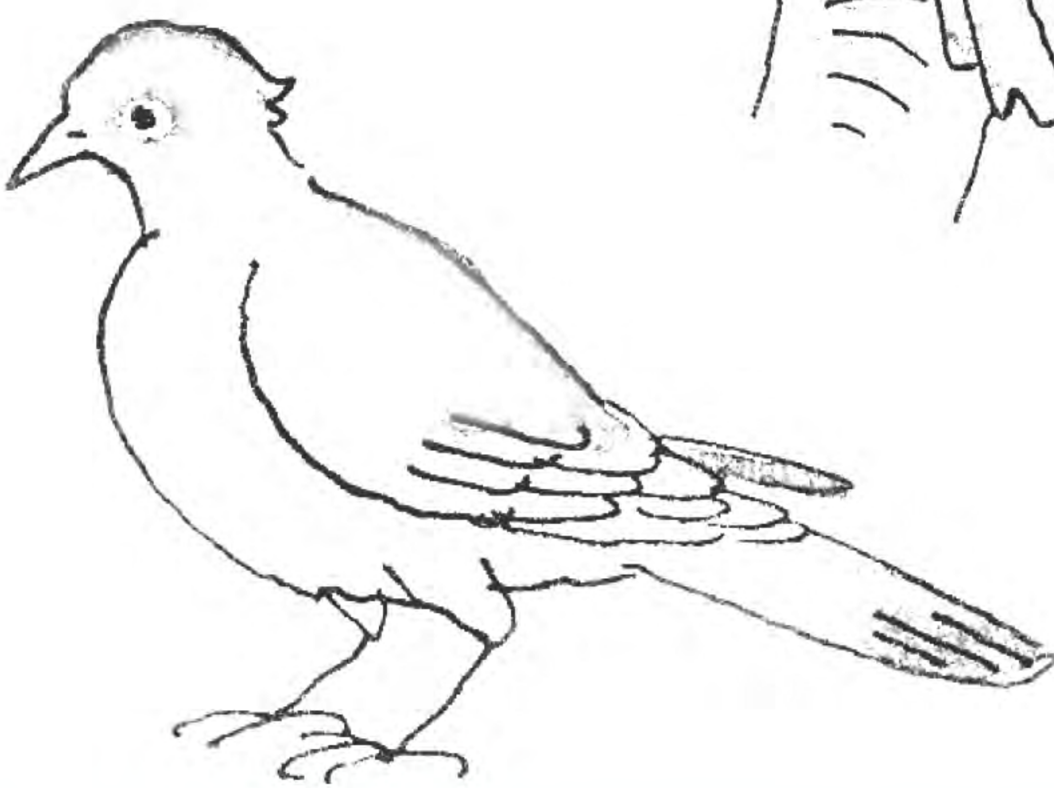
आओ रंग भरें :





 शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी ऊपर दिए गए चित्रों में अपनी जानकारी अनुसार रंग भरेंगे। विभिन्न मछलियों के बीच अन्तर करना जानेंगे।*

आओ रंग भरें :



शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी ऊपर दिए गए चित्रों में अपनी जानकारी अनुसार रंग भरेंगे। विभिन्न पक्षियों के बीच अन्तर करना जानेंगे।*

भैया बाजार गए हैं। साग, फल, और मछली लायेंगे। तरह–तरह की तरकारियाँ भी आएगी। आलू, पटल, झिंगा, गाजर, करैला, टमाटर, गोभी आदि। नाना रंगों वाली ताजी तरकारियाँ। आज आलू–पटल की तरकारी बनेगी। भात तथा दाल भी बनेगा। झोल वाली मछली बनेगी। अंत में मिठाईयाँ। घर में अतिथि आए हैं। सभी एक साथ मिलकर खायेंगे। बड़ा मजा आएगा।

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी ऊपर दिए गए पाठ को सस्वर पढ़ेंगे। बाजार के बारे में जानेंगे एवं तरह–तरह की तरकारियों के बारे में जानेंगे।*

बंदर का घर पेड़ के ऊपर है। बाजार करके किस राह से वह घर वापस जाएगा। उसे चित्र में दिखाओ।

बाजार में क्या पाते हो ? नीचे चित्रों को देखो। और बगल में लिखो।

लाके

टरटमा

रैलाक

रमिचा

नगबै

सहं

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी सटीक पथ पर चलना सीखेंगे और हाट-बाजार में क्या-क्या खरीदा-बेचा जाता है, उसके बारे में चित्र देखकर एवं शब्द गठन के द्वारा जानेंगे। (विद्यार्थी पहले उँगलियों से सटीक पथ पर हाथ फेरेंगे फिर उसे पेंसिल से निशान लगाकर दिखाएंगे।*

b a t

__ a l l

__ a t

__ o g

__ g g

__ a n

__ e n

__ u g

__ u b

__ x

__ a t

__ u n

Learning Tips : ***Students will see the pictures and write the missing letters to make words.***

चित्रांकन करें और मनचाहा रंग भरें :

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी मछली पकड़ने के कौशलों तथा उपकरणों के बारे में जानेंगे और किसे क्या करना अच्छा लगता है, उसकी चर्चा करेंगे।*

Let's read aloud...

A pig has four legs.

The boy lives in the hut.

A pen is on the table.

The mug is beside the jug.

Learning Tips : *Students will see the pictures and read the sentences loudly.*

दोनों ख़ानों के शब्दों में किसका मेल किसके साथ हो सकता है, मिलाकर उसे नीचे लिखें :

साग, भात, मछली का, तरकारी, चावल, फल का, मसाला, फल, ईख	छिलका छुड़ाना, काटना, चुनना, खाना, पीसना, छीलना, चबाना, धोना उबालना, चोंइटा छुड़ाना,

(क) ________________ (ख) ________________ (ग) ________________

(घ) ________________ (ङ) चावल उबालना। (च) ________________

(छ) ________________ (ज) ________________ (झ) ________________

दोनों खानों से शब्दों को चुनें और मिलाकर लिखें।

मछली, गाय घोड़ा, पक्षी आदमी, साँप बाघ, कुत्ता	चरती है, पैदल चलता है, तैरती है, शिकार करता है, रेंगता है, पहरा देता है, जुगाली करती है दौड़ता है, उड़ते हैं, कूदता है,

(क) ________________ (ख) ________________ (ग) ________________

(घ) ________________ (ङ) ________________ (च) ________________

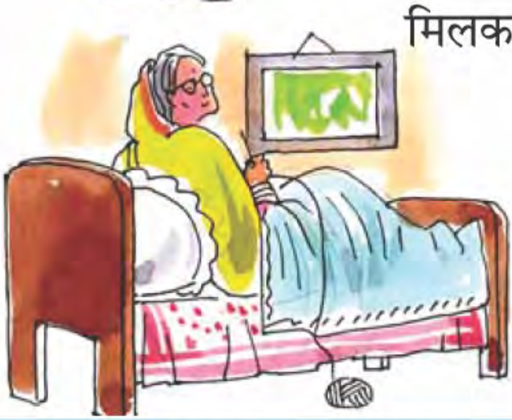
(छ) ________________ (ज) ________________ (झ) ________________

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी निर्देशानुसार उपरोक्त कार्य करेंगे।*

परिवार

माता–पिता
बहन और भाई
और दादा–दादी
हैं घर में
चाचा, काका और पिता
आपस में हैं भाई
फुआ को मिलाकर
पूरी होती इकाई।

मामा के घर आता मजा
बीच–बीच में जाऊँ
मामा–मामी, नाना–नानी,
मौसी से भी मिल आऊँ।
काका–काकी, चाचा–चाची,
फुआ–फूफा, मौसा–मौसी
मिलकर पूरा होता परिवार।

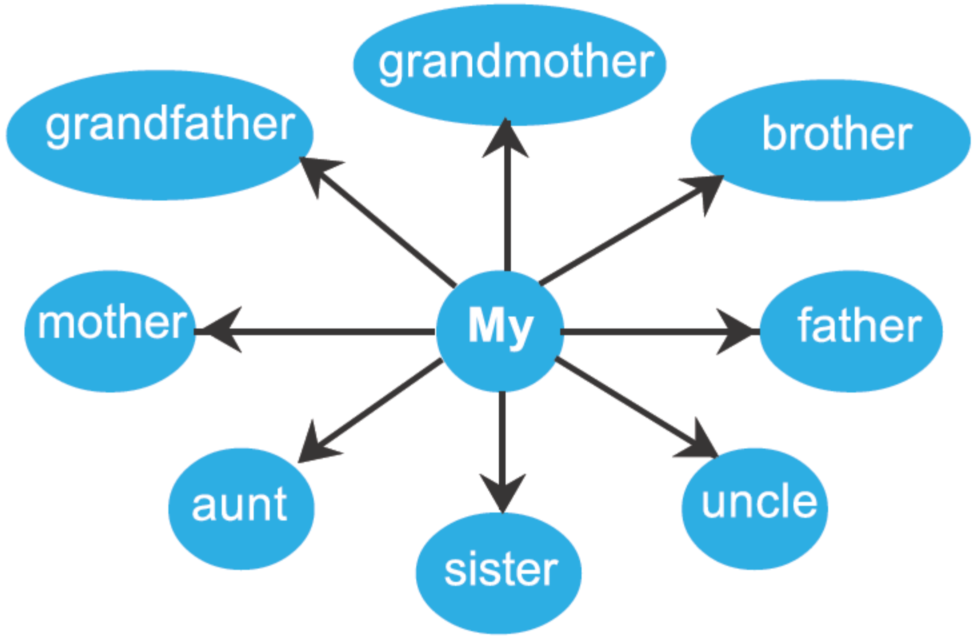


 शिक्षण परामर्श : *ऊपर दिए छंदों को पढ़कर विद्यार्थियों के मन में परिवार के बारे में धारणा गठित होगी।*

Our Family

We sit around the table
Mother, father and me
Grandparents are here as well
We all eat merrily!
My brother talks, my sister smiles
Our uncle, aunt and niece
We sit close and share warm love
A happy family, this!

Learning Tips : ***The teacher will motivate the students to participate in the rhyme song.***

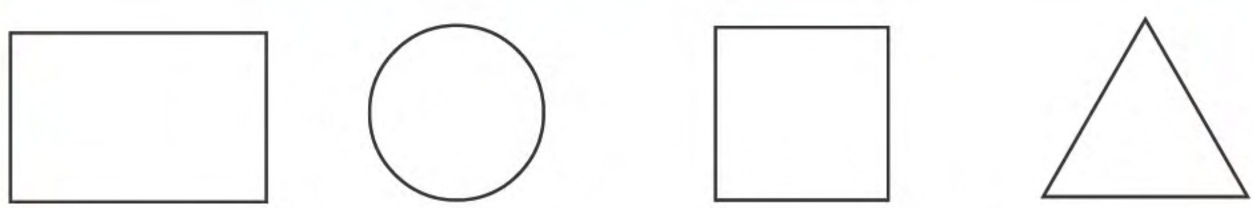


Make words from the chart and fill in the blanks.

1. He is my fa _ _ _ _.
2. She is my grand m _ _ _ _ _.
3. She is my s _ _ _ _ _.
4. He is my _ _ _ _ e.
5. She is my _ u _ _.

Learning Tips : ***Student will make words from the chart and fill in the blanks.***

चित्रों से खोज निकालें, कौन से आकार कितने



शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी ऊपर दिए चित्र में से नीचे दिए गए प्रत्येक आकारों जैसे चित्रों को गिनकर उनकी संख्या को नीचे दिए गए स्थानों पर लिखेंगे।*

Let's colour and count...

fan, star, cat, cow, duck, table, mat,

dog, door, uncle, dove, apple, ball, bat,

bell, big, box, fox, blue, green, lion

How many **green circles are** there? ☐

How many **blue circles are** there ? ☐

How many **red circles are** there ? ☐

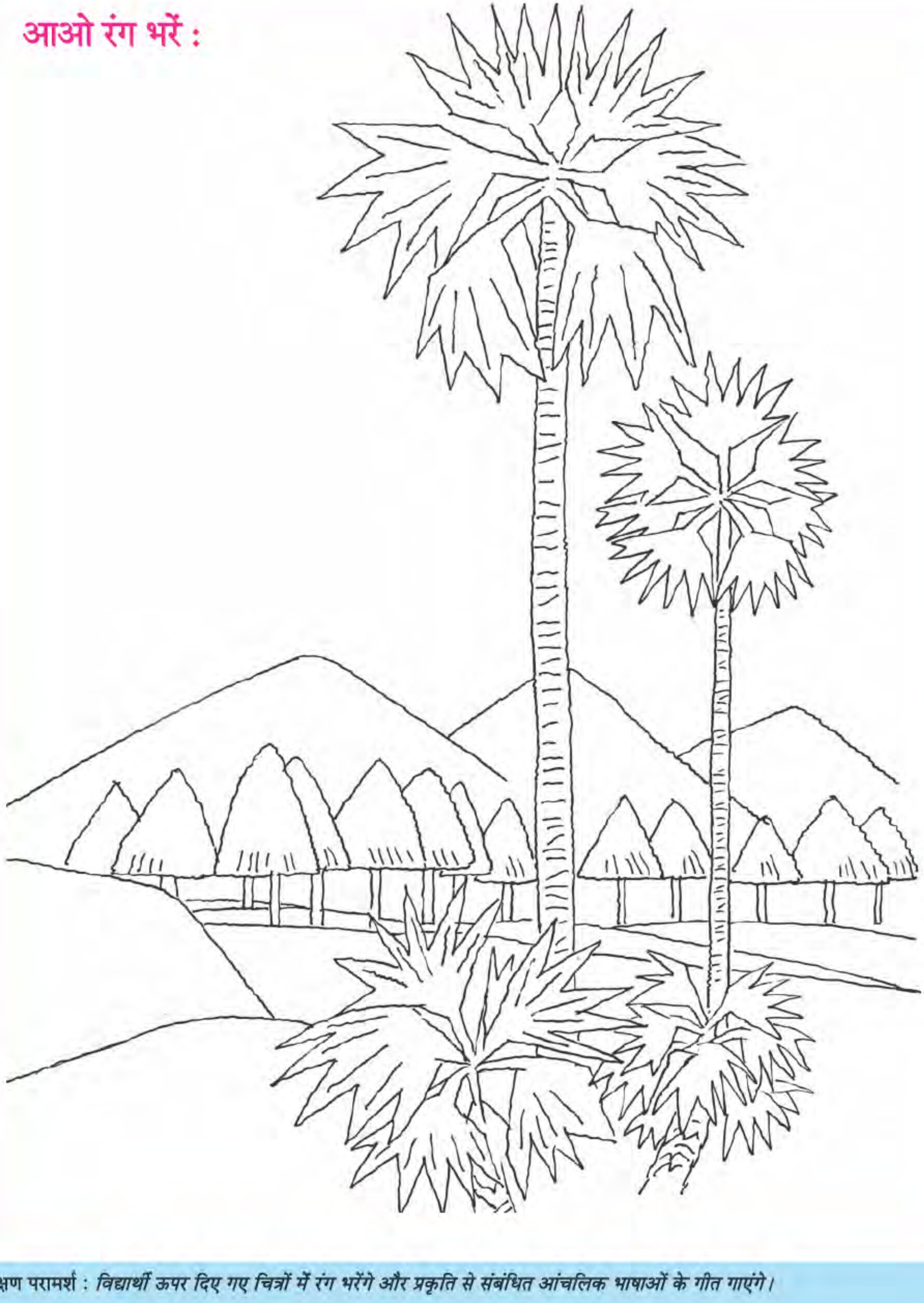
Learning Tips : ***Students will circle the three-letter words in green, the four-letter words in blue and five-letter words in red. Then they will count the number of green, blue and red circles.***

Let's write...

big cat dog king star

Learning Tips : ***Students will write the words many times for the purpose of hand writing.***

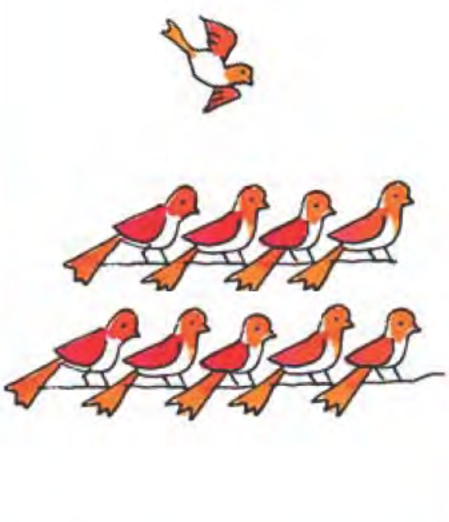
आओ रंग भरें :

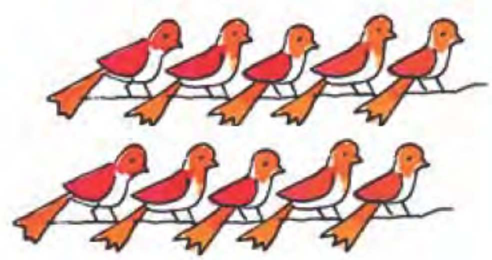


शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी ऊपर दिए गए चित्रों में रंग भरेंगे और प्रकृति से संबंधित आंचलिक भाषाओं के गीत गाएंगे।*

दस का समुह (दल)

मेज पर ९ आम थे। लड़के ने एक आम और रखा। अब ९ + १ आम हो गये।
९ + १ को कहते हैं दस। दस को लिखते हैं १०।





९ पक्षी बैठे थे। १ पक्षी उड़कर आया और बैठ गया।
अब ९ + १ पक्षी हो गये।
९ + १ को हम कहते हैं दस। दस को लिखते हैं १०।

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी चित्रों की सहायता से दस के समुह (दल) की धारणा प्राप्त करेंगे।*

दुकानदार के पास [८] मछलियाँ हैं। आदमी के हाथ में [२] मछलियाँ हैं।

कुल मछलियाँ [८] + [२] = [१०]

नदी के किनारे [ ] बालक–बालिकाएं। नौका के ऊपर [ ] बालक–बालिकाएं।

कुल बालक–बालिकाएं [ ] + [ ] = [ ]

शहद के छत्ते के पास [ ] मधुमक्खियाँ। शहद खोजने चलीं [ ] मधुमक्खियाँ।

कुल मधुमक्खियाँ [ ] + [ ] = [ ]

 शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी चित्रों की सहायता से विभिन्न प्रकार से १० के समुह (दल) को बनाना सीखेंगे।*

० और १ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ को लिखा है एक-एक घर में।

उन घरों को इकाई का घर कहेंगे।

इकाई
०
१
२
३
४
५
६
७
८
९

चित्र देखें और समझें

१ ०

१ ० दस लिखने के लिए दो अंकों की जरूरत पड़ी। अतः १० को लिखने के लिए दो घर लगेंगे। दाहिने वाला घर इकाई का घर कहा जाता है। अब बाँए वाले इस नए घर को दहाई का घर कहेंगे।

दहाई	इकाई
	०
	१
	२
	३
	४
	५
	६
	७
	८
	९
१	०

दहाई	इकाई

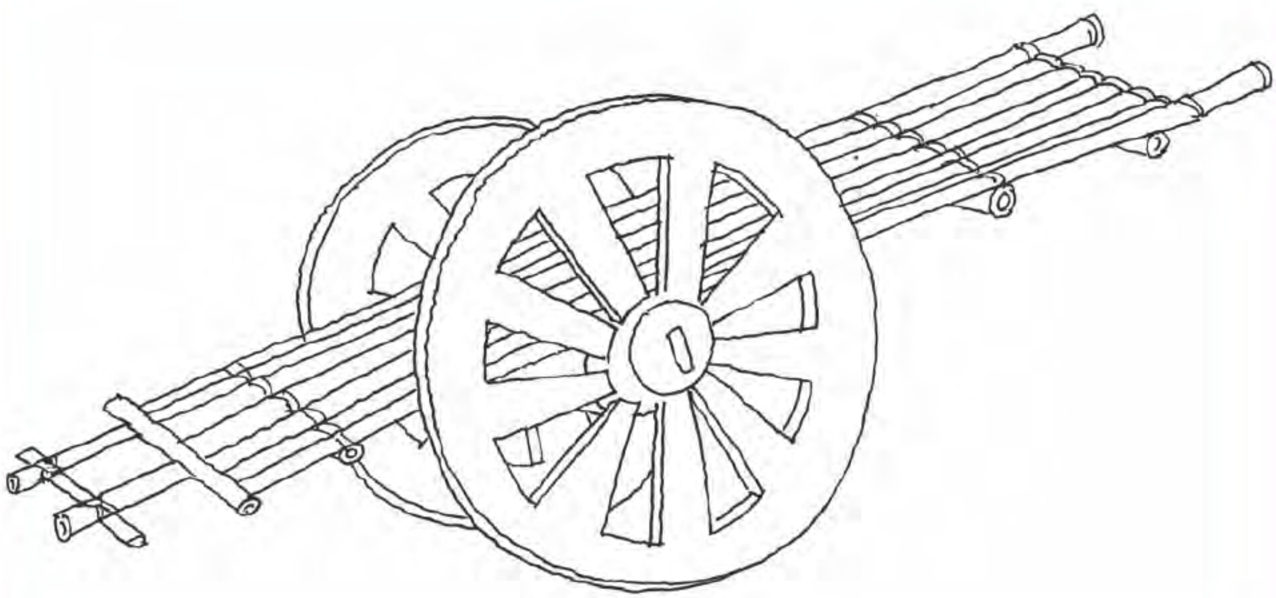
शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी ऊपर दिए गए चित्र का अच्छी तरह से अवलोकन करेंगे और उनमें दस (१०) एवं इकाई एवं दहाई की धारणा बनेगी।*

हमारे चारों ओर

हमारे चारों ओर जल और जमीन है। हम जमीन पर रहते हैं। लेकिन जल के बिना हमारा काम नहीं चल सकता। जल में तरह–तरह की मछलियाँ रहती हैं। जल में दूसरे जीव भी रहते हैं। ये जलचर जीव हैं। जल में जलकुंभी है। तरह–तरह के जलीय पौधे भी होते हैं। जल ही हमारा जीवन है। इसे बरबाद नहीं करना चाहिए।

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी अपने चारों ओर के परिवेश तथा जलीय जीवों तथा पौधों से परिचित होंगे।*

आओ रंग भरें :



शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी दोनों चित्रों में रंग भरेंगे।*

Let's make words and fill in the blanks

1. He plays with a (tab) bat ....

2. I have a blue (llab) ....

3. Have a (puc) .... of tea.

4. (tac) .... likes milk.

5. The (yob) .... runs fast.

6. The (neh) .... lays an egg.

Learning Tips : ***Students will see the picture and make words to fill in the blanks.***

कौआ, भैंस, डेंगी, हंस, बक, चील, रामचिरैया, घास ,
धानखेत, मछली, जलकुंभी, काई, चकवा

शिक्षण परामर्श : *दोनों चित्रों के सामने खाली ख़ाने हैं। विद्यार्थी उनमें चित्रानुसार/विषयानुसार सटीक शब्दों को लिखेंगे।*

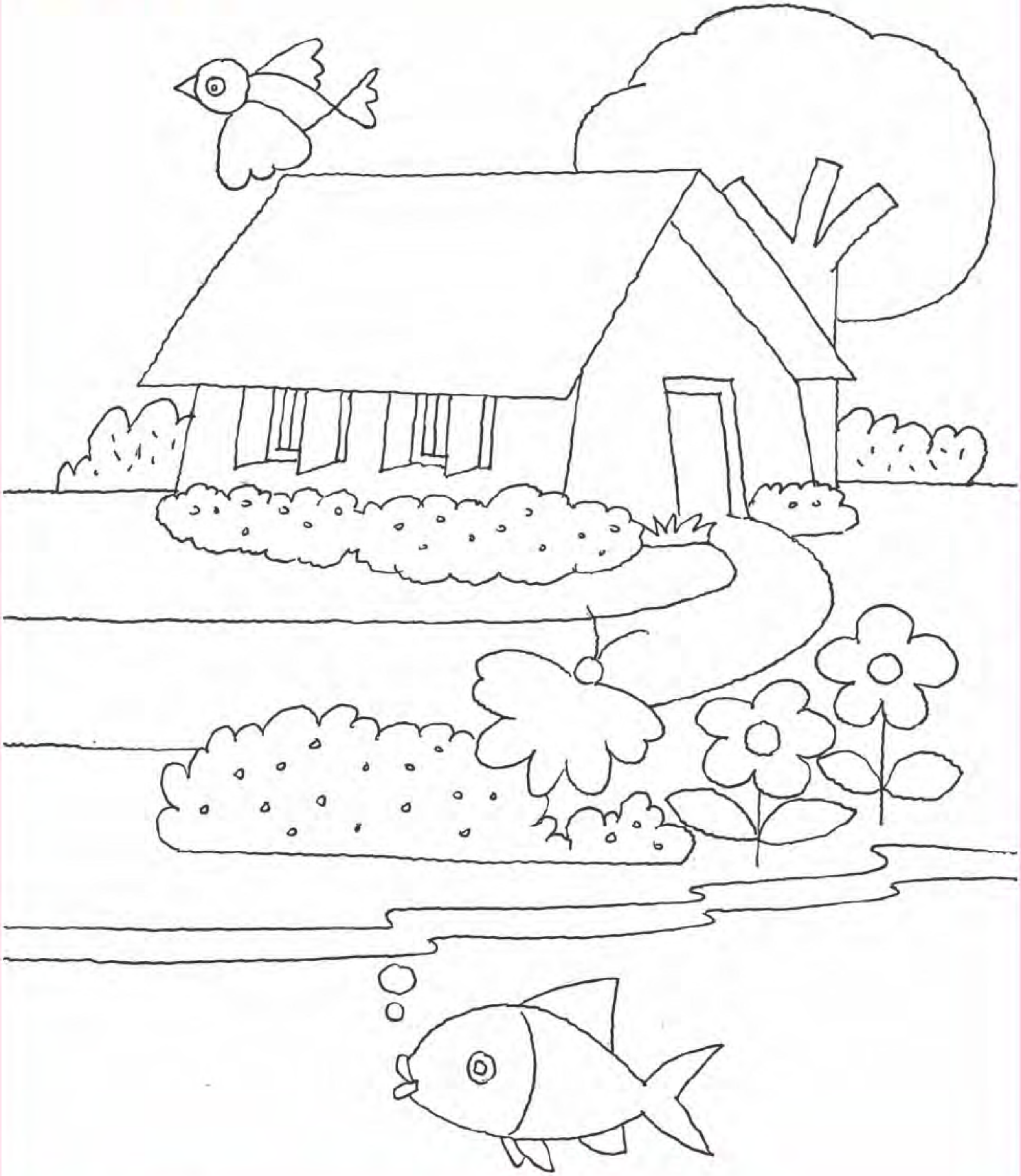
ओला गिरे टप-टप
भाई-बहन चुप-चाप

ओला पड़ना बंद
करें आँगन में आनंद

उछल-कूद, दौड़ा-दौड़ी
पूरे दिन धमा-चौकड़ी।

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी ऊपर के छंदों से ओला गिरने के बारे जानेंगे। प्रकृति के एक कार्य से परिचित होंगे।*

आओ रंग भरें :



शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी अपने आस-पास के वातावरण के बारे में जानेंगे और पर्यावरण संबंधी चित्र बनाएंगे।*

सुबह-शाम

सुबह का आकाश झलमल कर रहा है। पोखरे का पानी झिलमिल कर रहा है। धूप पाकर बालू चकचक कर रहा है। मैदान में सभी हो-हो कर रहे हैं।

आज मेला लगेगा। मेले में खूब धूम-धाम होगी। घड़ी ने टन-टन कर दस बजाया। चट-पट बिशू निकल पड़ा। साथ में आसमां और वाहामणि भी थी। शाम को बादल घिर आए। सनसन करती हवा बहने लगी। लोगों में खलबली मच गई। एक बड़ा पेड़ कड़-कड़ करता गिर गया। आकाश से टप-टप पानी गिरने लगा। थोड़ी देर बाद झमाझम पानी बरसने लगा। भद-भद करते ताल के फल झील के किनारे गिर रहे हैं। गड़-गड़ बादल गरज रहे है। झटपट घर वापस जाना होगा। दूर कहीं रेल की आवाज कू-झिक झिक।

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी पाठ का शिक्षक/शिक्षिका की सहायता से सस्वर वाचन करेंगे। नए-नए शब्दों से परिचित होंगे।*

Add letter and make meaningful words :

x → ox → box

t → at → ________

n → in → ________

p → hop → ________

h → rush → ________

Learning Tips : ***Students will see the picture and make meaningful words.***

कौन कितना ?

दोनों हाथों में अंगुलियाँ हैं (१०|10)

कामिनी के पत्ते हैं (|)

मकड़ी के पैर हैं (|)

मछली के पखने हैं (|)

चिउँटा के पैर हैं (|)

एक हाथ में अंगुलियाँ हैं (|)

(|) गाय के पैर हैं

(|) ऑटो रिक्शा में चक्के हैं

(|) चिड़िया के पैर हैं

(|) आम में गुठली है

(|) मिर्चे के पौधे में मिर्चा नहीं है

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी चित्रों की विशेषता को देखकर संख्याओं के बीच मेल को जानेंगे।*

कटे कागजों की सहायता से- एक (१) से दस (१०)

☐ ऐसा चौकोर कागज - १

वैसे ही २ चौकोर कागज ☐☐

वैसे ही ३ चौकोर कागज ☐☐☐

वैसे ही ४ चौकोर कागज ☐☐☐☐

वैसे ही ५ चौकोर कागज ☐☐☐☐☐

वैसे ही ६ चौकोर कागज ☐☐☐☐☐☐

वैसे ही ७ चौकोर कागज ☐☐☐☐☐☐☐

वैसे ही ८ चौकोर कागज ☐☐☐☐☐☐☐☐

वैसे ही ९ चौकोर कागज ☐☐☐☐☐☐☐☐☐

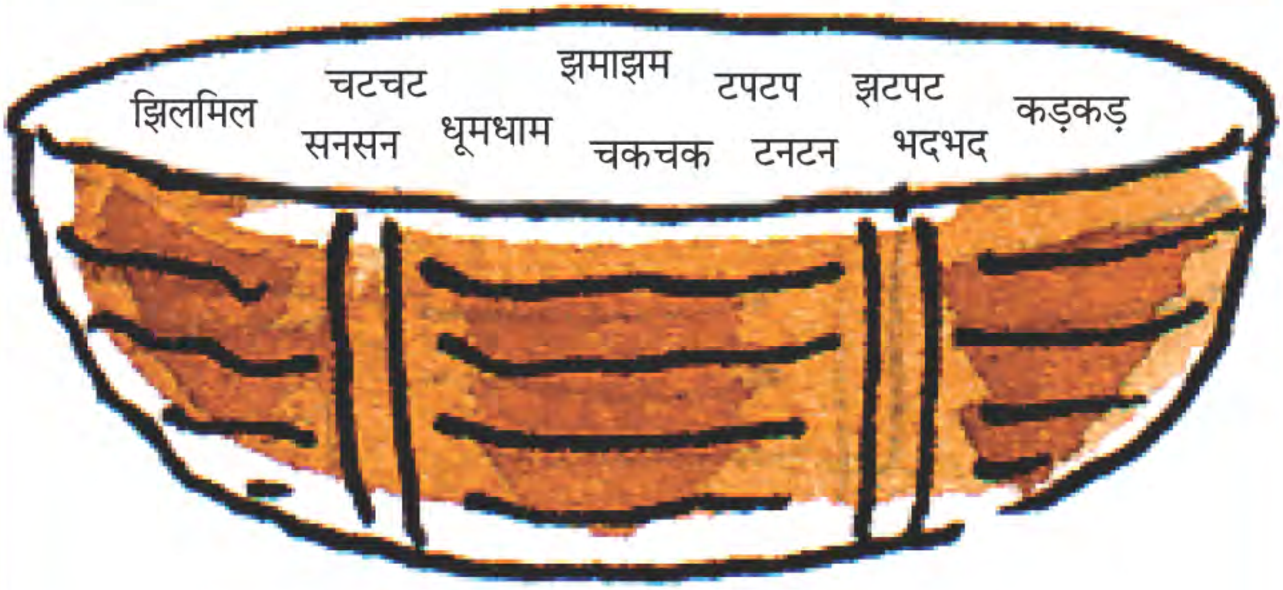
वैसे ही १० चौकोर कागज ☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐

एक दस एक ग्यारह। एक दस दो बारह। बारह महीने का एक साल।

दहाई	इकाई			
१ (एक दस)	१ (एक)	११	☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐	☐
१ (एक दस)	२ (दो)	१२	☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐	☐☐

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी दहाई की धारणा को और मजबूत करेंगे तथा बारह तक की संख्या लिखना सीखेंगे। महीनों के साथ साल के संबंध के बारे में जानेंगे।*

टोकरी से शब्द खोजूँ और खाली जगहों को भरूँ :



१. __________ पानी बरस रहा है।

२. घड़ी ने __________ करते दस बजाए।

३. पेड़ की डाली __________ करती टूट गयी।

४. आकाश में तारे __________ कर रहे हैं।

५. पीतल का लोटा माँजने के बाद __________ कर रहा है।

६. गोंद लग कर हाथ __________ कर रहा है।

७. __________ करती हवा बह रही है।

८. नल से पानी __________ गिर रहा है।

९. पेड़ से ताल __________ करता गिरा।

१०. मोहन __________ तैयार हो गया।

११. मेले में खूब __________ है।

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी अभ्यास पत्र को दिए गए निर्देशानुसार पूरा करेंगे।*

चले हन हन   दौड़े दन दन
घूमे बन बन   काम में ठन ठन

हवा सन सन   जाड़ा कन कन
खाँसी खन खन   फोड़ा टन टन

माछी भन भन
थाली झन झन

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी कवि सुकुमार राय की इस कविता के पाठ से मात्राहीन शब्दों का आनंद लेते हुए उससे परिचित होंगे। विद्यार्थी चित्रों को देखकर शब्दों को पढ़ते हुए बोलेंगे।*

Circle letters and make words

a	n	t	c	p	e	a
b	a	t	d	b	i	n
d	o	o	r	n	e	t
h	a	t	b	m	a	t
c	a	t	z	z	o	o
j	u	i	b	e	l	l

Draw a picture of a play ground.

Learning Tips : *Students will circle letters in the letter-diagram to make words .*

b	a	t	c	g	k
a	n	t	p	q	r
b	a	l	l	m	n
p	q	r	p	o	t
c	b	a	t	s	p
k	r	a	t	c	l
m	o	z	b	a	t
y	b	a	l	l	q
b	a	t	b	l	z

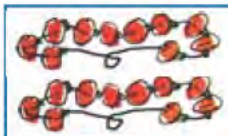
1. Circle the word (bat) in red.
2. Circle the word (ball) in blue.
3. Circle the word (ant) in green.
4. How many (bat)s do you find here? ☐
5. How many (ball)s do you find here? ☐
6. How many (ant)s do you find here?. ☐

Learning Tips : *Students will count the words—bat, ball and integrate numeracy with language and visual art.*

चलो माला गूथें : कितने फूल गूथे गए ?

			एक माला। खुले फूल		दहाई	इकाई
	१०	१	एक दस एक	११	१	१
	१०	२	एक दस दो	१२	१	२
	१०	३	एक दस तीन	१३	१	३
	१०	४	एक दस चार	१४	१	४
	१०	५	एक दस पाँच	१५	१	५

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी ११ से १५ तक गिनना सीखेंगे। अन्य उपादानों की गिनती के क्षेत्र में भी इसी दक्षता का उपयोग कर सकेंगे।*

					दहाई	इकाई
	१०	६	एक दस छः	१६	१	६
	१०	७	एक दस सात	१७	१	७
	१०	८	एक दस आठ	१८	१	८
	१०	९	एक दस नौ	१९	१	९
	२०	०	दो दस	२०	२	०

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी काम करते हुए १६ से २० तक लिखना सीखेंगे।*

कोयल आयी मैना के पास। दोनों कौए के पास जाएंगी। उसके बाद सभी मिलकर बया के घर जाएंगी। आज वहाँ भोज की तैयारी है।

गौरैया के मुँह में धान की बालियाँ हैं। कबूतर ने गेहूँ लाया है। बुलबुल पके हुए अमरूद लायी है। तोता ले आया है लाल मिर्च। कठफोड़वा लायेगा कीड़े-मकोड़े। पेड़ों की कोटरों से। रामचिरैया लायी है मछली। बड़ा समारोह है।

यह सब देखकर शालिक (पहाड़ी मैना) और गौरैया ने मोर को बुलाया। कहा, खाने के बाद कोयल गाना गाएगी। तुम नाच दिखलाओगी।

शिक्षण परामर्श : विद्यार्थी शिक्षक / शिक्षिका की मदद लेते हुए पाठ का सस्वर वाचन करेंगे। वे तरह-तरह के पक्षियों तथा उनकी विशेषताओं से अवगत होंगे।

पक्षियों को पहचानें :

१. काले रंग का पक्षी मैं यार,
कहते हैं लोग मुझे झाड़ूदार।

२. सिर पर जैसे मुकुट हो धरा,
लंबा है पूंछ रंगीन पंखों से भरा।

३. पेड़ों की शाखाओं से मेरी उठा-पटक,
उनमें खोजूँ खाना-ठक-ठका-ठक।

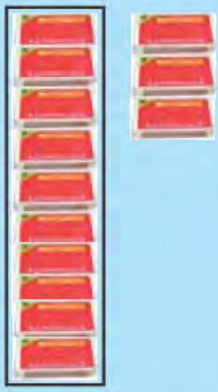
४. फुदक-फुदक कर उड़ती हूँ मैं,
दिखने में छोटी, पर सबके घरों में रहती मैं।

५. गुटर गूं-गुटर गूं करता हूँ,
दाना चुगता-फिरता हूँ।

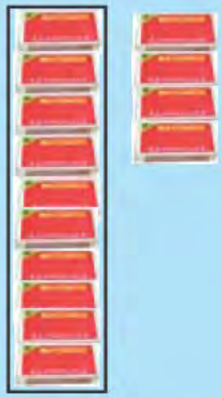
शिक्षण परामर्श : विद्यार्थी चित्रों को देखकर तथा उनकी विशेषता को समझकर पक्षियों को पहचानेंगे।

बारह से बड़ा

एक दस तीन १३



एक दस चार १४



एक दस पाँच १५

एक दस छः १६

एक दस सात १७

एक दस आठ १८

एक दस नौ १९

दो दस २०

नीचे दिए ☐ में लिखो।

कौन बड़ा ? १२ या ११ ? ☐

कौन बड़ा ? १३ या १९ ? ☐

कौन बड़ा ? १७ या १५ ? ☐

> अथवा < बैठाओ

१७	☐	१५	१८	☐	१६
७	☐	११	१५	☐	१३
१४	☐	२०	१७	☐	१९

शिक्षण परामर्श : विद्यार्थी १३ से २० तक की संख्याओं से परिचित होंगे। वे बड़ा (वृहत्तर)(>) चिह्न और छोटा/लघुतर (<) चिह्नों को काम में लगाना सीखेंगे।

जोकर भैया स्कूल की राह चले,
देखें किनसे-किनसे मिले :

जोकर भैया को राह में
१ पर मिला कुत्ता
२ पर मिला खरहा
अब आगे बताओ.....

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी अंकों के साथ-साथ शब्दों में लिखी संख्याओं को पहचानेंगे और साथ-साथ उन्हें शब्दों में लिखने का अभ्यास करेंगे।*

हमारी मैना

हमारी मैना
    ठीक–ठीक कहे ना।
यदि कहूँ 'बोलो आम'
    कहती है, 'बलराम'
जितना कहूँ, 'राधा–राधा'
    वह बोले, 'आधा–आधा'
कहते ही, 'आईना'
    बोल देती 'गहना'।

शिखण परामर्श : *बांग्ला के कवि कार्तिक घोष की 'आमादेर मयना' (हमारी मैना) कविता का सस्वर पाठ विद्यार्थी आनंद के साथ करेंगे और पक्षी जगत के बारे में जानने का आग्रह उनमें पैदा होगा।*

Let's sing ...

Row, row, row, your boat
Gently down the stream
Merrily, merrily, merrily, merrily
Life is but a dream.

Learning Tips : ***The teacher will motivate the students to participate in the rhyme song. Students will try to make paper- boats.***

पहले रंग करें फिर चित्र बनाएं :

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी अपने अनुभव से फल के चित्र में रंग भरेंगे। उसके बाद वे स्वयं ही फलों के चित्र बनाकर उनमें रंग भरेंगे। नियमित फल खाने का अभ्यास बनेगा।*

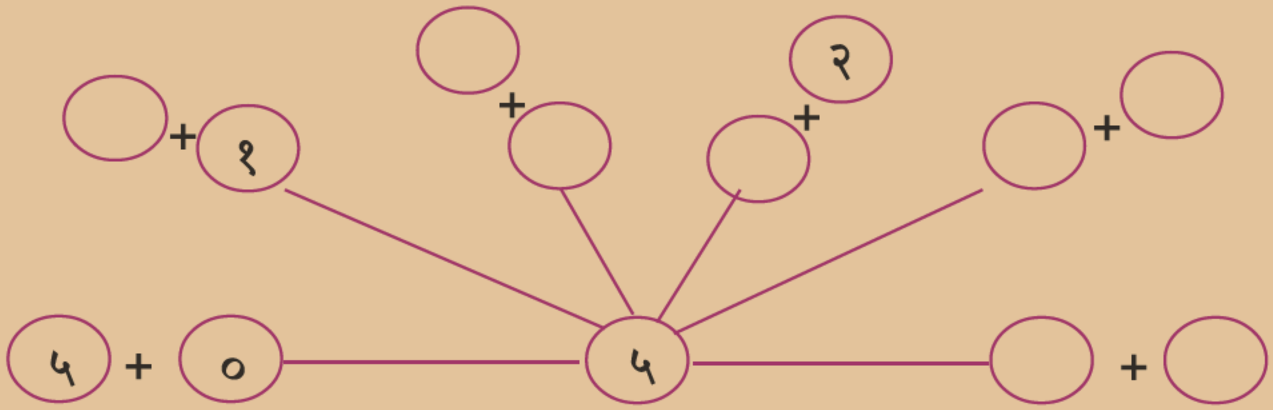
आओ चित्र देखें और पढ़ें :

सड़क पर लोग चलते हैं। सड़क के किनारे बिजली की बत्तियों के खंभे हैं। सीढ़ी को खंभे से टिका कर रखा गया है। पास ही कालू काका खड़े हैं। बिजली के तार ठीक किए जाएंगे।

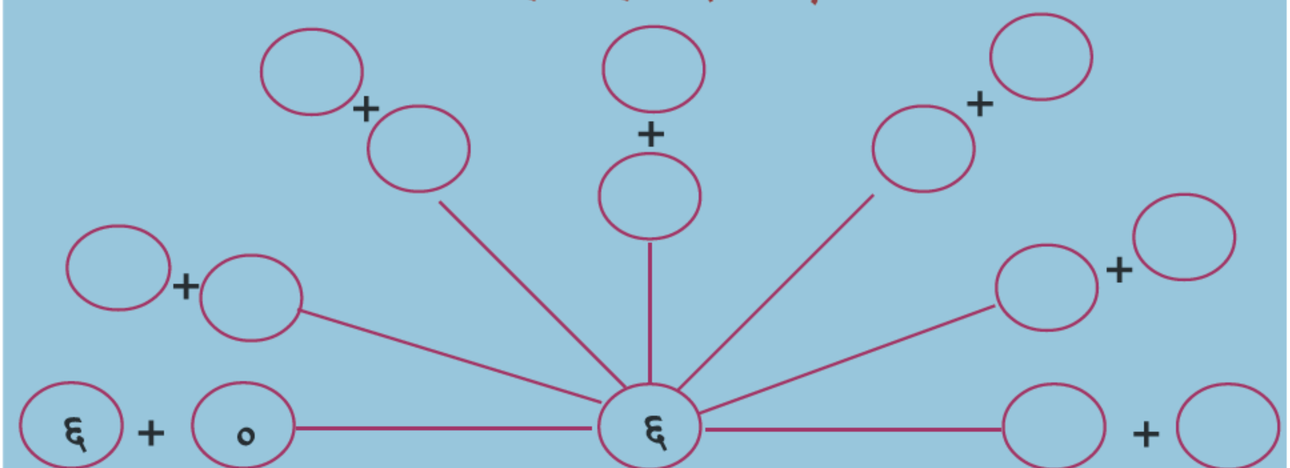
सामने मैदान में फुटबॉल का खेल हो रहा है। कमला देखती है और ताली बजाती है। उस पार असगर चाचा की दुकान है। असगर चाचा का मन दुकान में नहीं है। साइकिल चलाते हुए डाकिया चाचा आ रहे हैं। उनके कंधे पर एक झोला है। झोले में चिट्ठियों-पत्रों का पुलिंदा है।

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी चित्र देखकर पढ़ने का अभ्यास करेंगे।*

तरह–तरह से ५ बनाएं



तरह–तरह से ६ बनाएं



तरह–तरह से ७ बनाएं

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी तरह–तरह से जोड़कर ५, ६, ७ बनाना सीखेंगे।*

Look at the pictures and say these words

bee

jeep

seed

tree

queen

Say with your teacher

see peel meet peep keep feed

Let's listen and say

The bee is on the tree.

She keeps the seed.

I see the jeep.

The baby has pink feet.

Learning Tips : ***Students will pronounce different words according to the proper vowel sound.***

खानों से शब्दों को खोजकर गोल घेरें

मो	दी	ढें	की
ते	ल	मू	ल
मा	ह	खा	न
चू	ना	ज	ल

खानों से शब्दों को खोजकर नीचे लिखें

भा	त	बें	त
जा	मा	ला	ल
रा	त	हि	म
शी	त	व	क

______ ______ ______ ______

______ ______ ______ ______

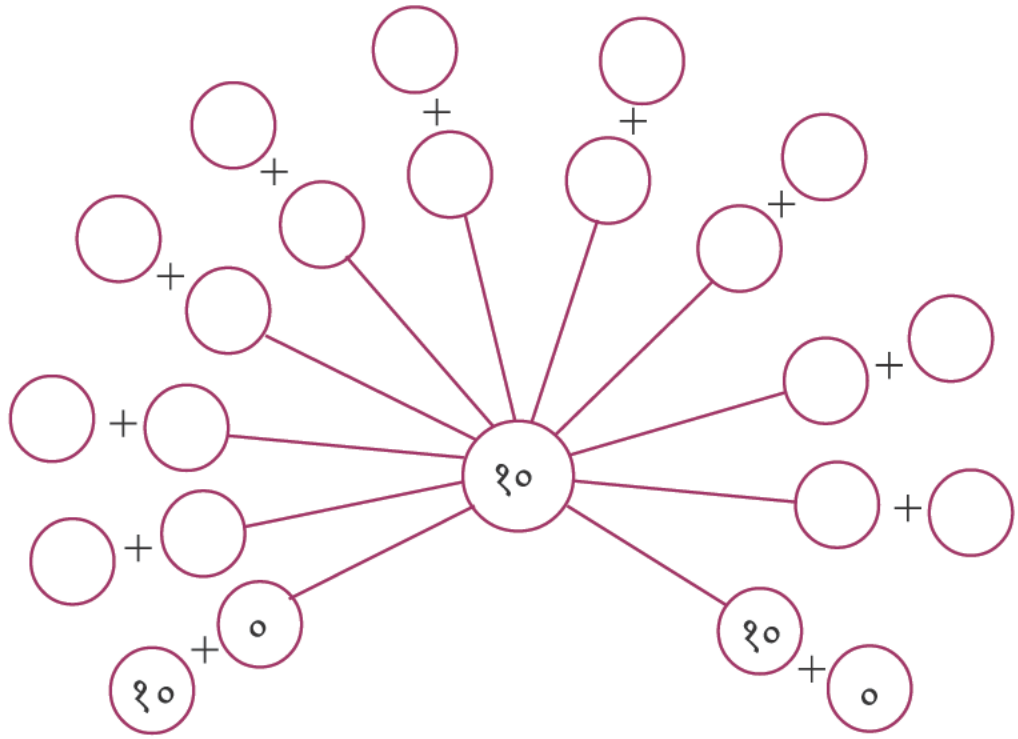
______ ______ ______ ______

खानों से अक्षरों को लेकर शब्द बनाएं

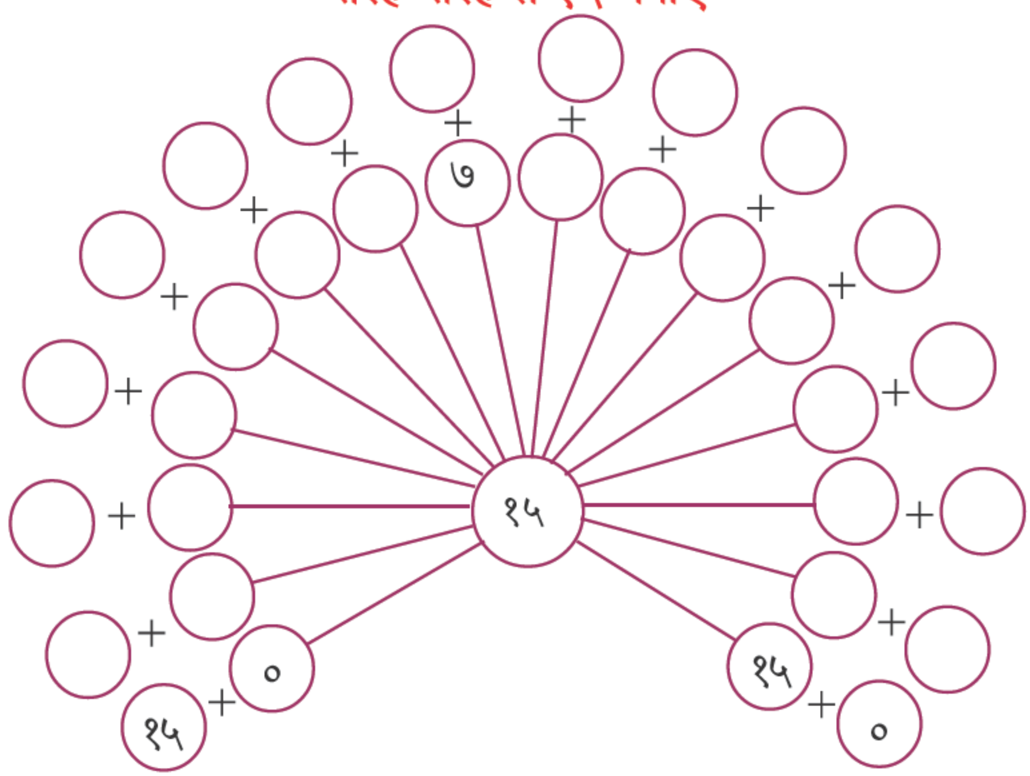
१.	ता	ताल	१	३	न	१.
२.	पा				ढ़ी	२.
३.	बाँ				ल	३.
४.	डा				या	४.
५.	छो				भ	५.
६.	ब				स	६.
७.	मु				ड़ा	७.
८.	चू				ना	८.

शिक्षण परामर्श: *विद्यार्थी ऊपर दिए गए कर्मपत्रक में शब्दों का गठन करेंगे।*

तरह–तरह से १० बनाएं



तरह–तरह से १५ बनाएं



शिक्षण परामर्श: *विद्यार्थी उपर दिए गए कर्मपत्रक का जोड़ने के विभिन्न तरह के प्रयोग हेतु व्यवहार करेंगे। [विभिन्न तरह से दस (१०) और पंदरह(१५) बनाएंगे] ।*

Draw a line to match pictures with words

- jeep
- bee
- seed
- tree
- feet
- queen

T: What do we get from a tree?
P: We get fruits / flowers from a tree.
T. Who is our best friend?
P: Tree is our best friend.

Learning Tips : ***Students will pronounce different words according to the proper vowel sound. Then they will draw lines to match pictures with words.***

पक्षी

अपने-अपने घरों में वो देखो
करते आपस में बात सभी
वे ही मेरे शालिक, कोयल
बुलबुल, गौरैया और टुनटुनी।

सुबह-सुबह मिलकर सब
मेरी खिड़की पर आते हैं
उठो, भोलू उठो, कह-कह कर
मेरी नींद तुड़वाते हैं।

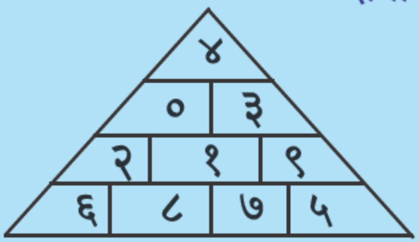
शिक्षण परामर्श: *कवि नीरेन्द्र नाथ चक्रवर्ती की कविता 'पाखिरा' (पक्षी) के इस रूपांतरण के प्रयास का विद्यार्थी आनंददायक कविता के रूप में व्यवहार करेंगे। पक्षियों के तरह-तरह के स्वभाव की धारणा उनके मन में गठित होगी।*

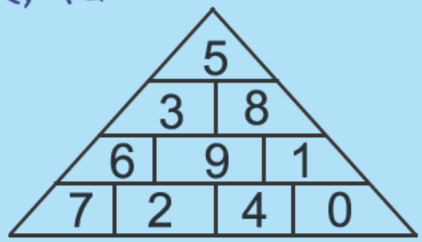
आओ पक्षियों को खोज निकालें :

मो	र	क	शा	लि	क
हं	स	बू	न	को	रा
तो	मै	त	बु	य	म
ता	ना	र	ल	ल	चि
ई	ग	ल	बु	कौ	रै
घु	घु	आ	ल	आ	या

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी खानों से पक्षियों का नाम खोजकर उसे गोल घेरेंगे (वर्ण तथा मात्राओं को जोड़कर शब्द गठन का व्यावहारिक प्रयोग सीखेंगे तथा अपने क्षेत्र के पक्षियों को देखने व पहचानने का अभ्यास करेंगे)।*

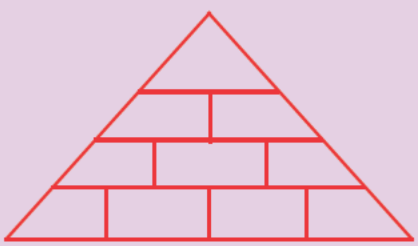
दोनों खानों में क्या लिखा है, देखें

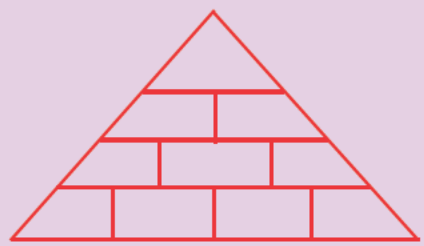




ऊपर दिए कौन से दो अंकों को लेकर जोड़ने से ९ या 9 होगा? सोचकर नीचे लिखे :

६	+	३	=	९		8	+	1	=	9
	+		=				+		=	
	+		=				+		=	
	+		=				+		=	
	+		=				+		=	





ऊपर दिए गए दोनों खानों में संख्या भरें। किस प्रकार जोड़ने से १० या 10 होगा, लिखें :

	+		=	१०			+		=	10
	+		=				+		=	
	+		=	१०			+		=	10
	+		=				+		=	
	+		=				+		=	

शिक्षण परामर्श : *कौन-कौन सी संख्याओं को जोड़ने पर ९/9 और १०/10 होगा, प्रयोग के द्वारा विद्यार्थियों में इसकी धारणा बनेगी।*

Look at the pictures and say these words

beak

sea

beans

peas

peak

seat

Say with your teacher

heal heat leaf meal read tea

Listen and say

Sheep bleat in a flock.

The peas are on the seat.

I peel the beans.

Birds speak with the beak.

Learning Tips : ***Students will pronounce different words according to the proper vowel sound.***

चित्र देखूं, नाम लिखूं

१ जमीन पर भी चलता हूँ,
पर जल में अधिक रहता हूँ।
बातें करूँ मैं हिलते-डुलते,
पेंक-पेंक कहते-कहते।

....

२ झीलों, तालाबों के किनारे रहूँ मैं अड़ा,
रहता सदा एक पाँव पर खड़ा।
मछली पकड़ूँ चुपचाप,
लगे नहीं कीचड़ की छाप।

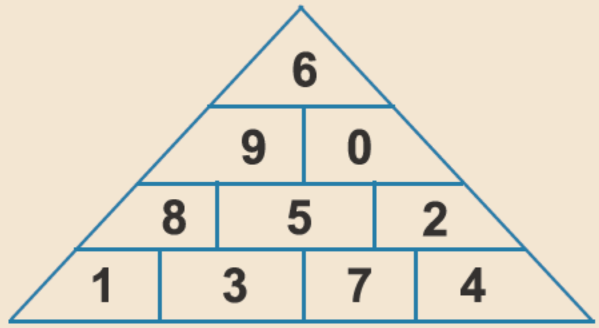
....

३ रंगीन मैं छोटा पक्षी,
केवल मछली खाता हूँ।
नाम के साथ है जुड़ी चिरैया,
ठहरो, ताक लगाता हूँ।

....

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी छंदों को सुनकर तथा चित्रों को देखकर पक्षियों को पहचानेंगे और लिखेंगे।*

नीचे वाली दोनों तालिकाओं को देखें



ऊपर दिए कौन से दो अंकों को लेकर जोड़ने पर ११ या 11 होगा। सोचकर नीचे लिखें :

११	=	३	+	८	11	=	3	+	8
११	=		+		11	=		+	
११	=		+		11	=		+	
११	=		+		11	=		+	
११	=		+		11	=		+	

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी पिरामिड देखकर, विभिन्न प्रकार के प्रयोगों के द्वारा ११ /11 बनाना सीखेंगे।*

Make words and match them with the pictures

• s — a t

• pe — k

• b — ak

• pe — s

• b — ans

• s — a

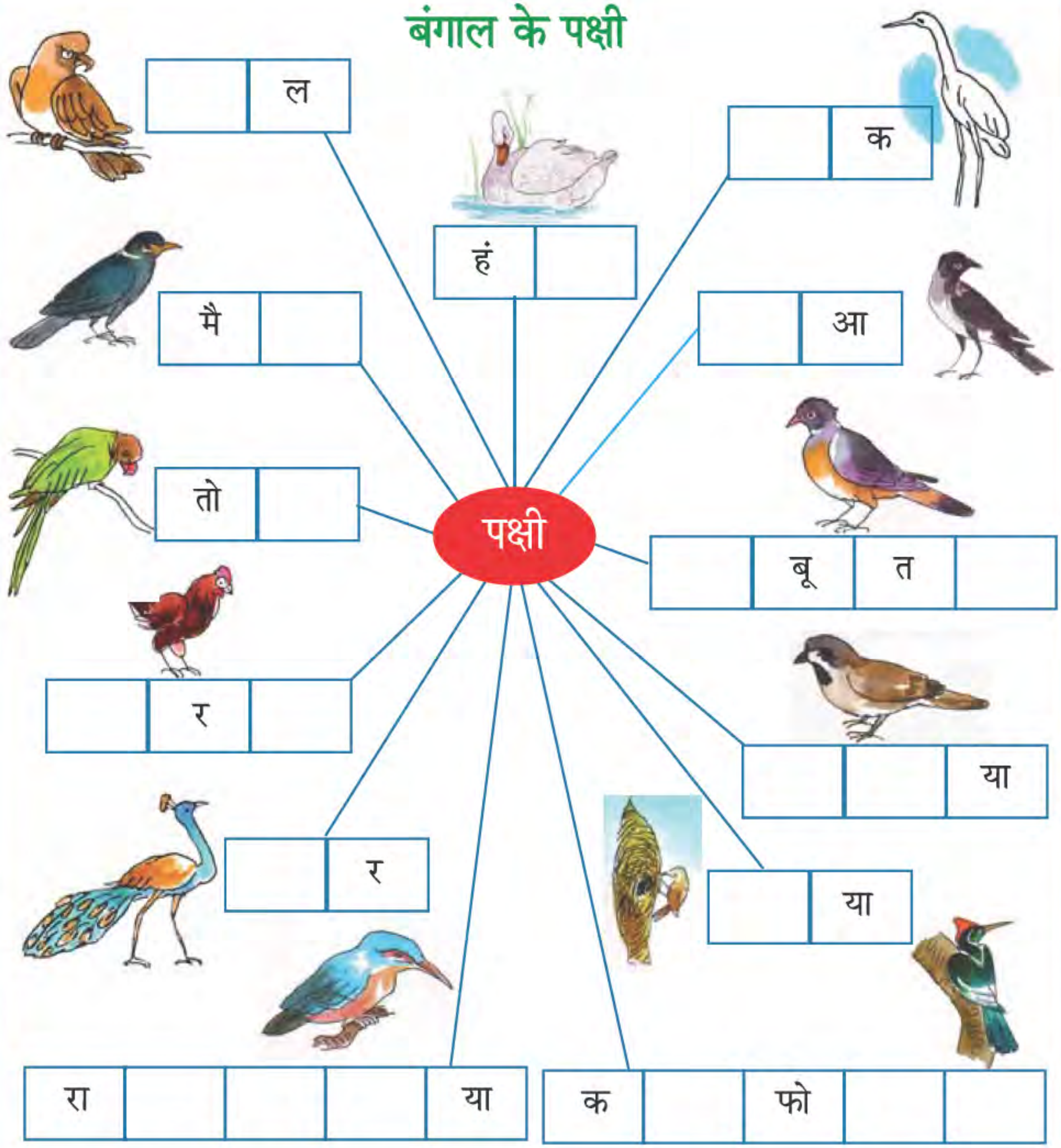
T : I read in the morning. When do you read?

P : I read in the evening

Mantu reads in the morning.

Learning Tips : ***Students will pronounce different words according to the proper vowel sound. Then they will draw line to match pictures with words.***

बंगाल के पक्षी



पक्षी के बारे में दो पंक्तियां लिखें :

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी अपने अनुभवों के आधार पर तरह-तरह के पक्षियों का नाम लिखेंगे (मात्राओं को मिलाकर शब्द गठन का प्रयोग करेंगे)।*

दोनों चित्रों को देखें। उनमें छः अंतर हैं। खोजकर पास में लिखें।

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी ऊपर दिए गए दोनों चित्रों के अंतर को खोजकर लिखेंगे।*

लूडो का खेल शुरू

पुट	दो	तीन	चार	पाँच	छः
१	२	३	४	५	६

पास में लिखो :

छह आने पर गोटी घर से निकलती है। छह आया। गोटी निकली। छह आने पर दुबारा चाल दी जाती है।

इसबार पुट (एक) आया गोटी कितने घर जायेगी ?

इसके बाद तीन आने पर गोटी कितने घर जायेगी ?

इसके बाद चार आने पर गोटी कितने घर जायेगी ?

इसके बाद पाँच आने पर गोटी कितने घर जायेगी ?

दुबारा छह आने पर क्या होगा ?

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी व्यावहारिक जीवन में लूडो खेलने के अनुभवों की सहायता से उपर दिए गए अभ्यास पत्र का कार्य करेंगे।*

Listen and do...

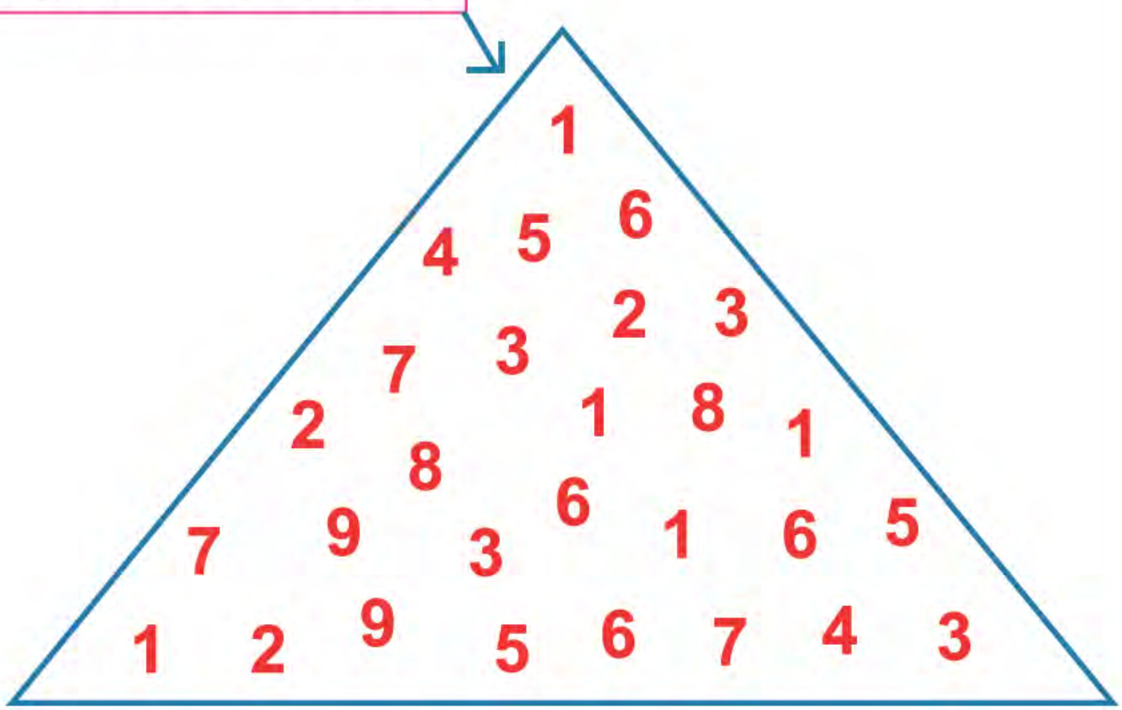
Jump over one number and circle it (one is done for you)

(1) 2 (3) 4 5 6 7 8 9 10

Let's do it again...

(10) 9 (8) 7 6 5 4 3 2 1

Circle 2, 4, 6 and 8



Learning Tips : ***Students will listen and follow the instructions.***

बहुत दिनों पहले अधिकतर लोग नदी के किनारे ही रहते थे। नदी का ही पानी पीते थे। नदी के किनारे वाली जमीन पर खेती करते थे। नदी से मछली पकड़ते। नदी ही लोगों का जीवन था।

आज हमारा वनभोजन है। नदी के किनारे। सभी एक साथ आए हैं। कोई नदी में नौका पर चढ़ रहा है। कोई मछली पकड़ रहा है। एक आदमी तैर रहा है। घाट पर कुछ लोग नहा रहे हैं। कुछ लोग खाना बनाने में लगे हैं। नदी के चारो ओर भीड़-भाड़ है।

नदी के बारे में तीन वाक्य लिखें :

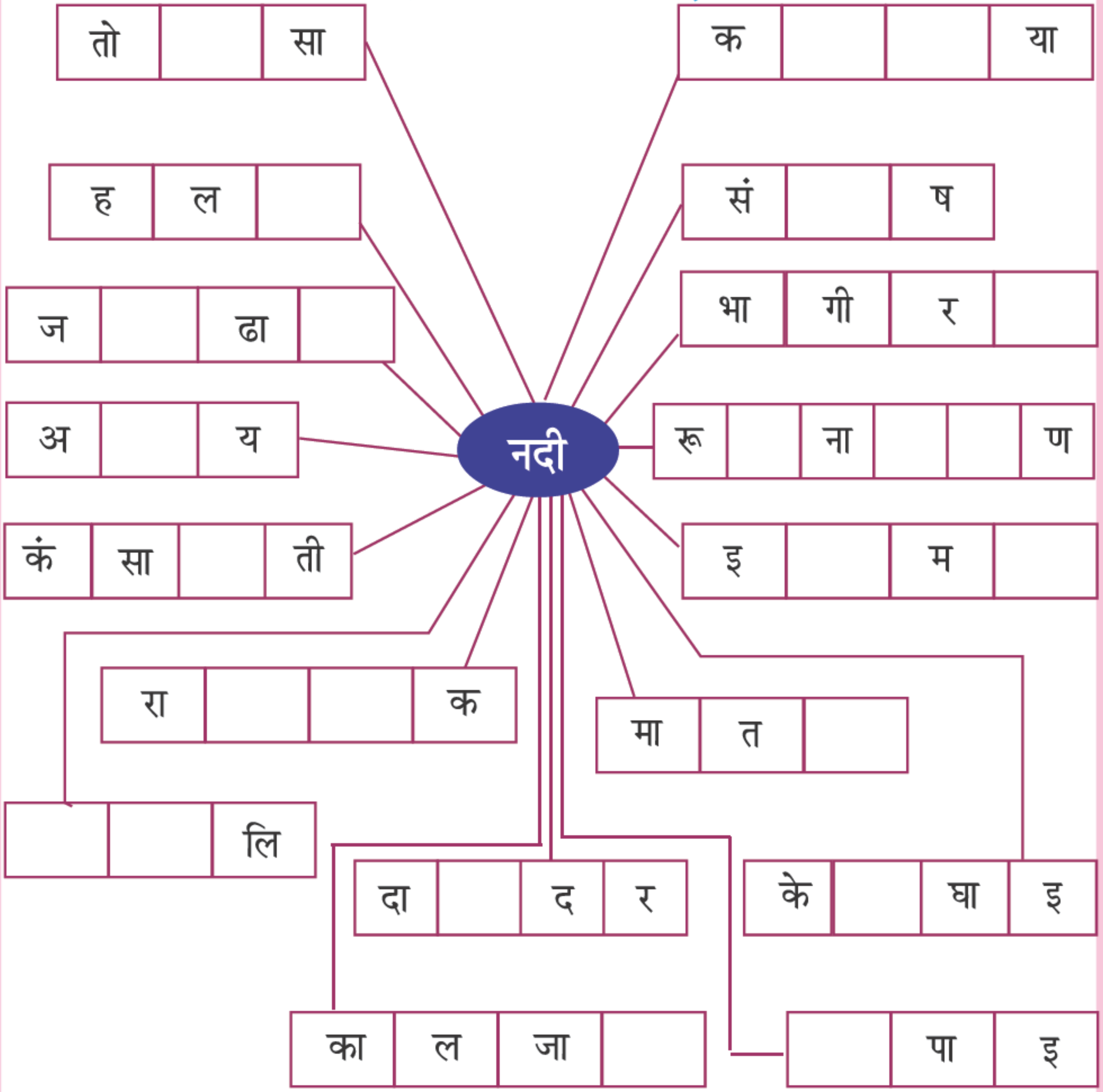
____

____

____

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी पाठ का सस्वर वाचन करेंगे। हमारे जीवन में नदी की भूमिका के बारे में जानेंगे और लिखेंगे।*

पश्चिम बंगाल की नदियाँ



शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी जिस नदी का नाम जानते हैं, उसका नाम अभ्यास पत्र में लिखेंगे। (वर्णों तथा मात्राओं का प्रयोग शब्द गठन के द्वारा)*

लूडो के खेल का शेष भाग

पास में लिखो :

१) छह के बाद तीन आने पर कहते हैं, **छह तीन** आया है।

छह के बाद चार आने पर क्या कहोगे?

२) छह तीन आने पर एक गोटी कुल कितने घर जायेगी?

३) छह के बाद फिर छह आ सकता है। ऐसा होने पर **दो छह** आया है, कहते हैं। तब फिर चाल दी जाती है। इस बार यदि पुट(एक) आया तो एक गोटी कितने घर जायेगी?

४) ऊपर खेल का चित्र है। कितना आने पर पीली गोटी पुंग जायेगी?

५) कौन गोटी पकी है? हरी या नीली?

६) तुम हरी और नीली गोटी लेकर खेल रहे हो। छह पाँच आया। तुम किस गोटी को आगे बढ़ाओगे?

७) वह गोटी कितने घर आगे जायेगी?

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी अपने व्यावहारिक जीवन मे लूडो खेलने के अनुभवों के द्वारा ऊपर दिए गए अभ्यास पत्र का व्यवहार करेंगे। (खेल और गणित का मेल)*

Look at the pictures and say these words

book

spoon

hook

root

moon

pool

Say with your teacher

boon food good look moon noon

Listen and say

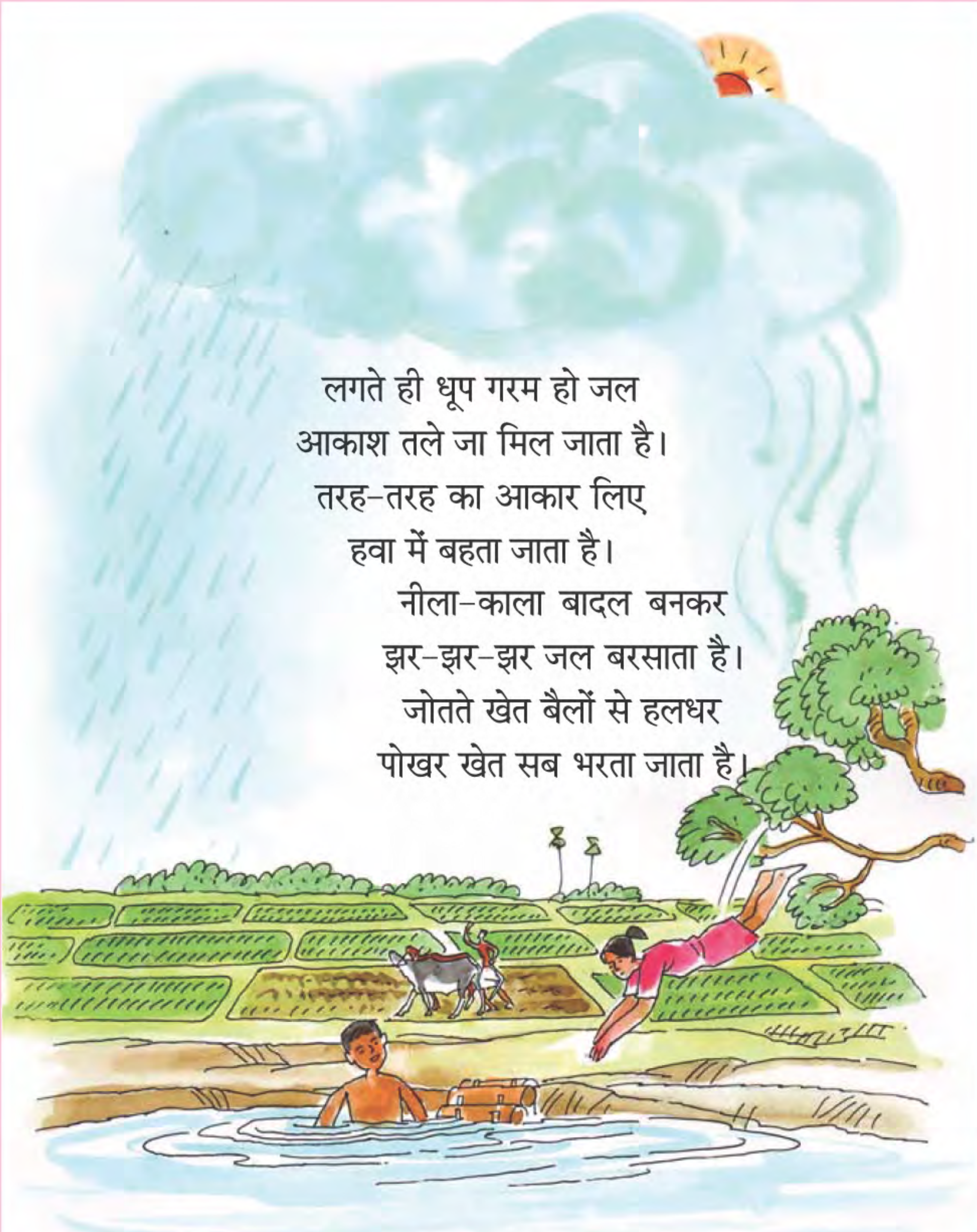
I look at the moon.

The book is good.

Let's cook food.

He stood beside the pool.

Learning Tips : ***Students will pronounce different words according to the proper vowel sound.***



लगते ही धूप गरम हो जल
आकाश तले जा मिल जाता है।
तरह–तरह का आकार लिए
हवा में बहता जाता है।
नीला–काला बादल बनकर
झर–झर–झर जल बरसाता है।
जोतते खेत बैलों से हलधर
पोखर खेत सब भरता जाता है।

शिक्षण परामर्श : *ऊपर की कविता के माध्यम से विद्यार्थी वर्षा चक्र के बारे में जानेंगे।*

चित्र देखकर खाने के सटीक शब्द से मिलाएं:

झम–झम, टिप–टिप
सों–सों

(१) ⟶ ☐

(२) ⟶ ☐

(३) ⟶ ☐

(४)

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी ऊपर दिए गए बरसात के विभिन्न रूपों के साथ मेल करेंगे। चौथे चित्र को देखकर शिक्षार्थी आपस में शहर की बरसात के बारे में चर्चा करेंगे।*

अनेक फूल। बड़ी माला। कितने फूल गूंथे गये?

१० १०

दो दहाई २०

१० १० १

दहाई	इकाई
२	१

दो दस एक २१

१० १० ६

दहाई	इकाई
२	६

दो दस छः २६

१० १० २

दो दस दो २२ | २ | २ |

१० १० ७

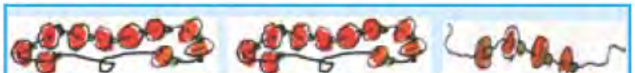
दो दस सात २७ | २ | ७ |

१० १० ३

दो दस तीन २३ | २ | ३ |

१० १० ८

दो दस आठ २८ | २ | ८ |



१० १० ४

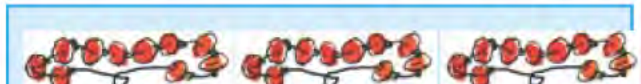
दो दस चार २४ | २ | ४ |

१० १० ९

दो दस नौ २९ | २ | ९ |

१० १० ५

दो दस पाँच २५ | २ | ५ |



१० १० १०

तीन दस ३० | ३ | ० |

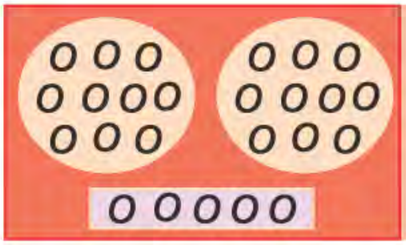
शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी ऊपर दिए गए अभ्यास पत्र में कार्य के द्वारा जोड़ने का प्रयोग करेंगे। (२०-३०) माला गूंथने का अभ्यास गठित होगा।*

Let's see and circle the right word

	→	spoon	bat	root
	→	beak	hook	book
	→	root	rat	pool
	→	noon	spoon	moon
	→	jeep	pool	leaf
	→	hook	seed	food

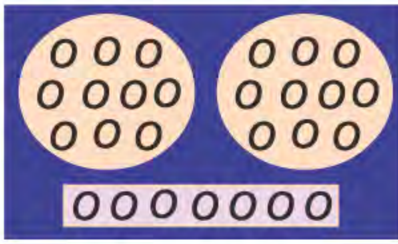
Learning Tips : ***Students will pronounce different words . Then they will circle the right word for the picture.***

गिनकर लिखें



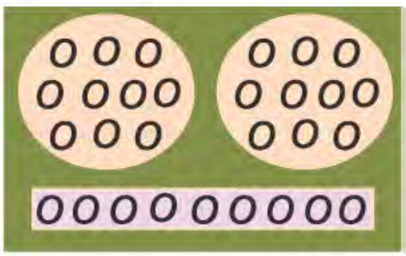
छोटे गोले कितने हैं?

			दहाई	इकाई
१०	१०	५	२	५



छोटे गोले कितने हैं?

			दहाई	इकाई



छोटे गोले कितने हैं?

			दहाई	इकाई

ठीक बाद में कितना

२३		२६		२९		२०	

ठीक पहले कितना

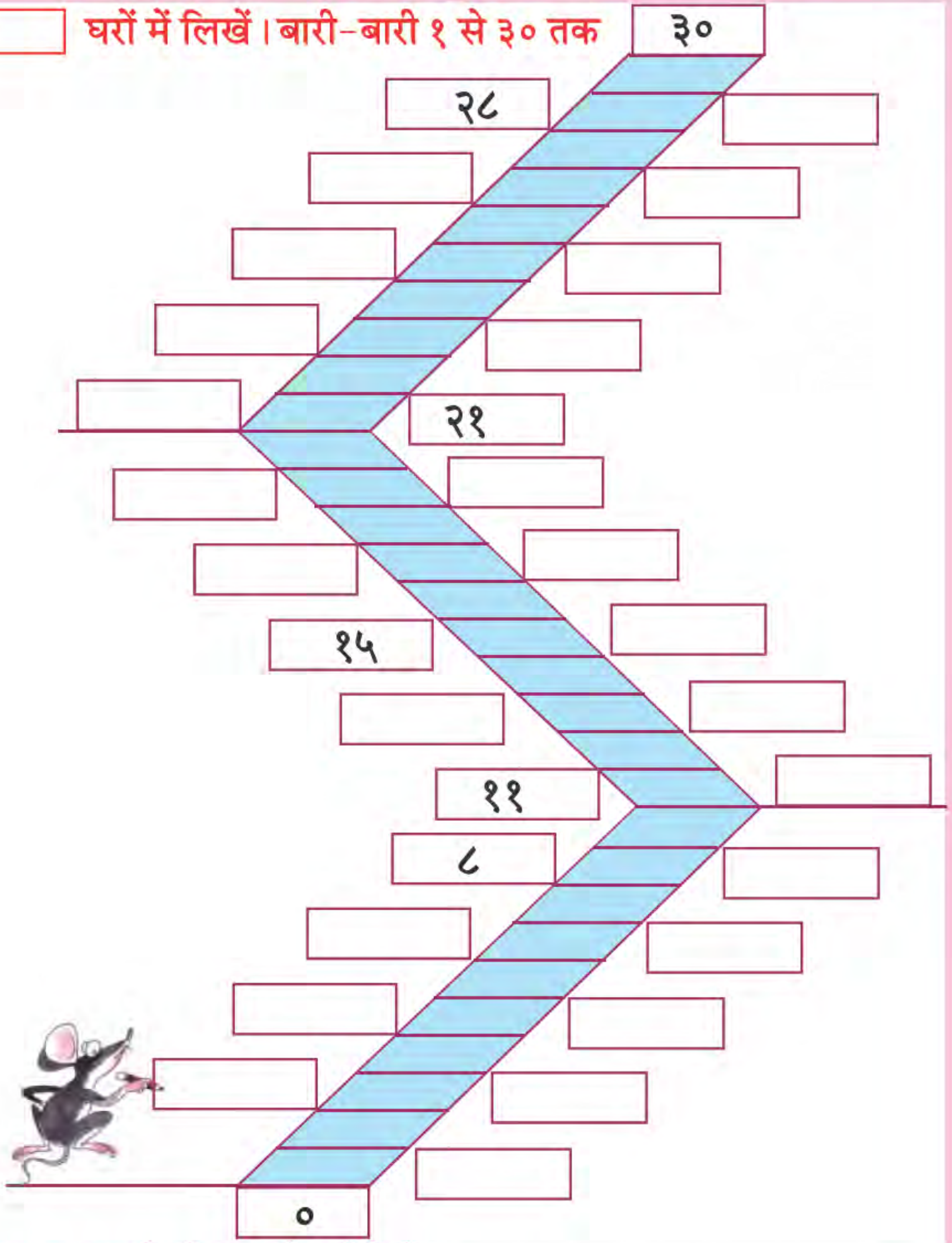
	२९		२१		२५		२८

आगे, बीच में या बाद में कितना बैठेगा

	२९		२१					२५

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी ऊपर दिए अभ्यास पत्र में चित्रों को देखकर सटीक संख्याओं को लिखेंगे। उसके बाद पहले, बाद की और बीच वाली संख्याएं कौन-कौन होंगी, उसे लिखना सीखेंगे।*

खाली [ ] घरों में लिखें। बारी–बारी १ से ३० तक



जैसा तुमने ऊपर भरा, आओ उसे अब बारी–बारी लिखें :

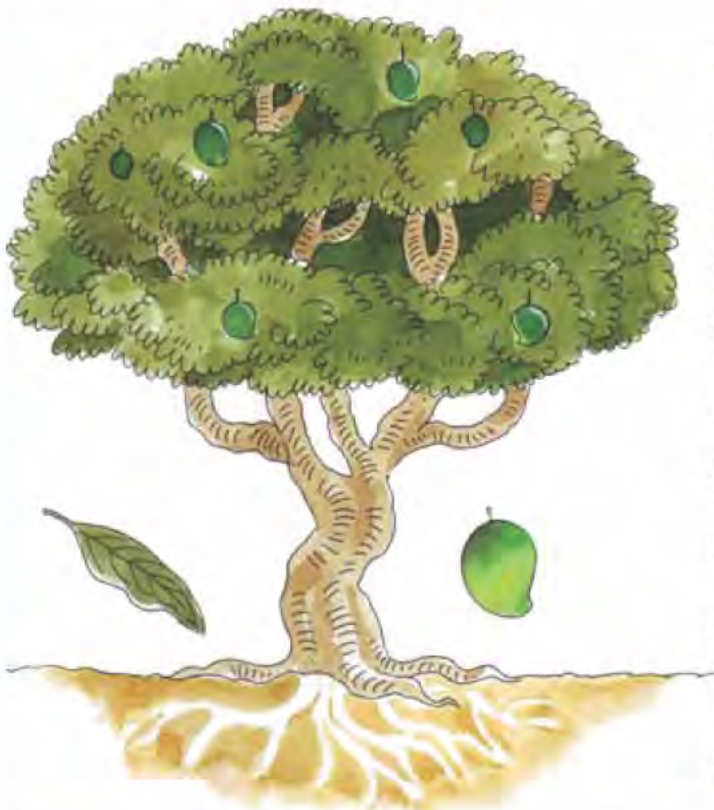
०	१	२				६				१०				१४

				१९						२५					३०

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी ऊपर दिए खाली जगहों में ० से ३० तक की संख्या को बारी–बारी लिखेंगे। इससे विद्यार्थियों के मन में संख्याओं के मान के बढ़ते और घटते क्रम की धारणा और साफ तथा मजबूत होगी।*

आओ रंग भरें :

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी अपने अनुभव के आधार पर ऊपर के चित्र में रंग भरेंगे। शिक्षक/शिक्षिका जल के विभिन्न स्रोतों के बारे में विद्यार्थियों से बात-चीत करेंगे।*



आओ देखो पेड़। यह आम का पेड़ है। बहुत कुछ मिलकर इसका शरीर बना है। माटी के नीचे जड़ और माटी के ऊपर तना है। तने से डालें निकली हैं। फूल और पत्तों से डाल भरी है। तथा उनमें फल भी लगे हैं। फल के भीतर बीज है। बीज माटी में गिरता है। रोशनी, हवा और जल उसे मिलता है। उसी बीज से फिर शिशु पौधा निकलता है। बड़ा होकर वही पेड़ बनता है।

नीचे दिए गए खाली घरों में पेड़ के भागों का नाम लिखें

शिक्षण परामर्श : विद्यार्थी इस पाठ का सस्वर वाचन करेंगे, पेड़ के विभिन्न भागों को जानेंगे और नीचे दिए अभ्यास पत्र में उसी ज्ञान का प्रयोग करेंगे।

बारी-बारी लिखें

१									
		१३			१६				
							२८		

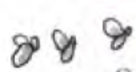
सबसे बड़े को गोल घेरें

९	१२	१५	१९
१३	१५	२५	१४

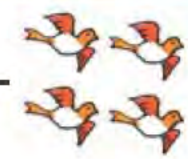
सबसे छोटे को गोल घेरें

१०	२०	११	२१
३०	९	२५	१६

गिनें और हल करें

+ 

= ☐ मधुमक्खियाँ।

– 

= ☐ गौरैया।

+

☐ लॉजेंस।

+

= ☐ फूल।

–

= ☐ फूल पौधों में रह गए।

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी १ से ३० तक की संख्या लगातार लिखेंगे। सबसे छोटी और सबसे छोटी-संख्या की धारणा उनके मन में बनेगी। विद्यार्थी चित्रों को देखकर उनकी संख्या गिनकर जोड़ेंगे-घटाएंगे।*

Look at the pictures and say these words

boat

foam

coat

goat

coal

road

Say with your teacher

load **toad** **roar** **soar** **foal** **goal**

Listen and say

He puts the load on the foal.

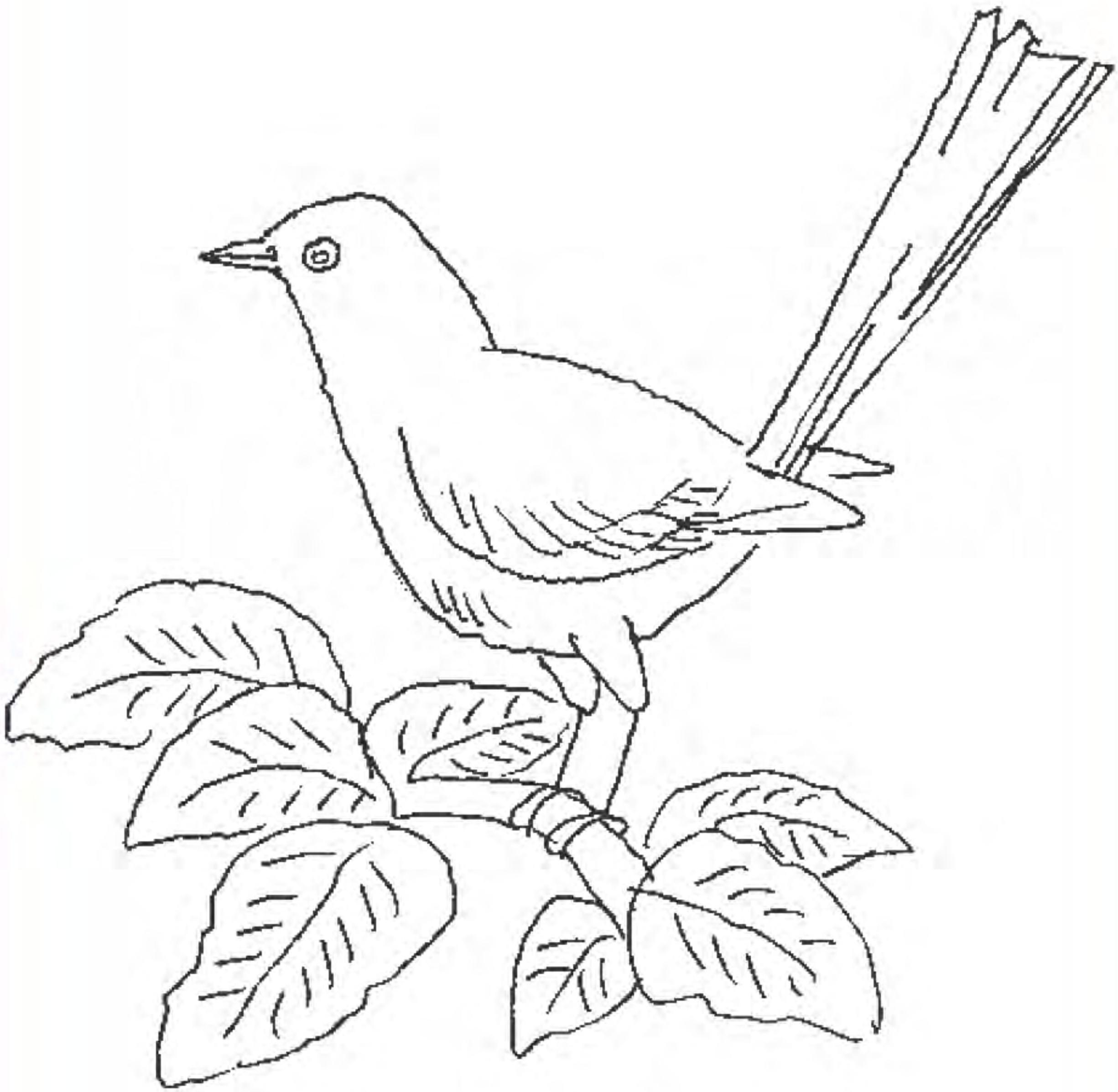
The goat stands on the road.

The birds soar and the animals roar.

The man in coat sits on a boat.

Learning Tips : ***Students will pronounce different words according to the proper vowel sound.***

आओ रंग भरें :



शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी अपने अनुभव से ऊपर वाले चित्रों में रंग भरेंगे। शिक्षक / शिक्षिका विद्यार्थियों को पक्षियों का कोई गीत गाने के लिए प्रेरित करेंगे।*

फूलों की माला में कितने फूल ?

तीन दहाई ३०

१० १० १० १

दहाई इकाई

तीन दहाई एक ३१ — ३ १

१० १० १० ६

दहाई इकाई

तीन दहाई छह ३६ — ३ ६

१० १० १० २

दहाई इकाई

तीन दहाई दो ३२ — ३ २

१० १० १० ७

दहाई इकाई

तीन दहाई सात ३७ — ३ ७

१० १० १० ३

दहाई इकाई

तीन दहाई तीन ३३ — ३ ३

१० १० १० ८

दहाई इकाई

तीन दहाई आठ ३८ — ३ ८

१० १० १० ४

दहाई इकाई

तीन दहाई चार ३४ — ३ ४

१० १० १० ९

दहाई इकाई

तीन दहाई नौ ३९ — ३ ९

१० १० १० ५

दहाई इकाई

तीन दहाई पाँच ३५ — ३ ५

१० १० १० १०

दहाई इकाई

चार दहाई ४० — ४ ०

शिक्षण परामर्श: *विद्यार्थियों के मन में ३१ से ४० तक की संख्याओं की धारणा बनेगी।*

Look at the pictures and write the words

→ The ________ is brown.

→ ________ eats grass.

→ We walk on the ________ .

→ ________ is black.

→ The ________ is near the coast.

Learning Tips : ***Students will look at the pictures and fill in the blanks with their known words.***

चित्रों को देखकर वैसा ही चित्र बगल में बनाएं और रंग भरें :

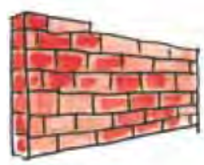
शिक्षण परामर्श: *विद्यार्थी दिए गए चित्रों को देखकर पास की खाली जगहों पर स्वयं चित्र बनाएंगे और रंग भरेंगे। इस कार्य द्वारा प्रकृति संबंधित उनके अपने अनुभव प्रकाशित होंगे।*

मनुष्य का घर

पक्षी पेड़ों पर घोसला बनाते हैं। वे घर बनाने के लिए घास, खर-पतवार, लता, पत्ते आदि को काम में लगाते हैं। मछली को तो केवल पानी ही चाहिए। वही उसका घर है। बाघ-शेर जंगल में रहते हैं। पहाड़ की गुफा में भी रहते हैं। बहुत दिनों पहले मनुष्य भी गुफा में रहता था। इसके बाद उसने पत्थरों को उठा कर लाना शुरू किया। गुफा की तरह उसने पाषाणों को सजाया। जिसमें एक ही दरवाजा रहता था। देखने में उलट दिये गये मधुमक्खी के छत्ते जैसा। वहीं से मनुष्य ने घर बनाना शुरू किया। इसके बाद मनुष्य ने और भी तरह-तरह के घरों को बनाया। जो आज भी जारी है।

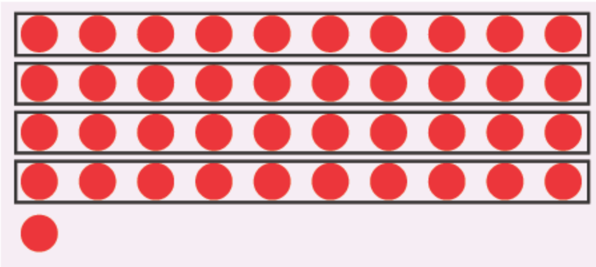
तरह-तरह के घर

घर के तरह-तरह के भाग

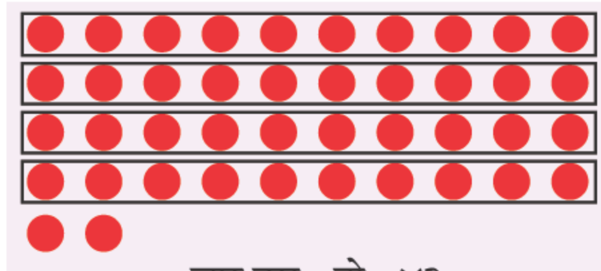


शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी पाठ का सस्वर वाचन करेंगे। अभ्यास पत्र में घर के विभिन्न भागों का नाम लिखेंगे।*

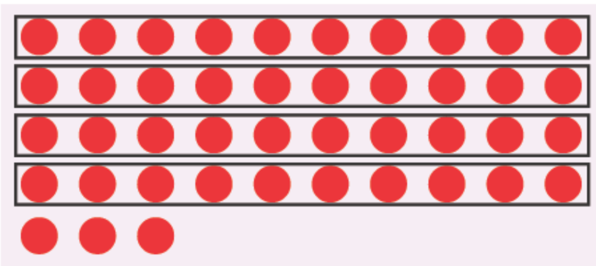
बिंदी के पत्ते में कितनी बिंदियां ?



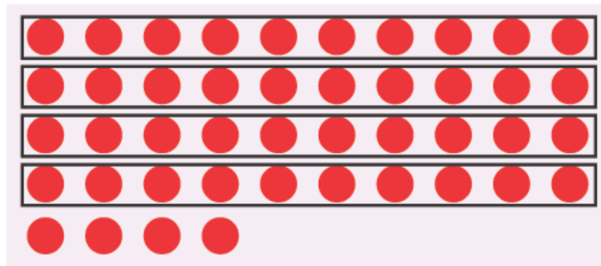
चार दस एक ४१



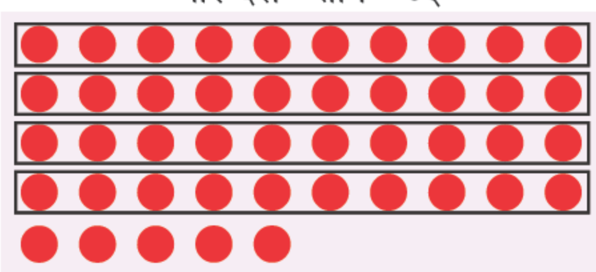
चार दस दो ४२



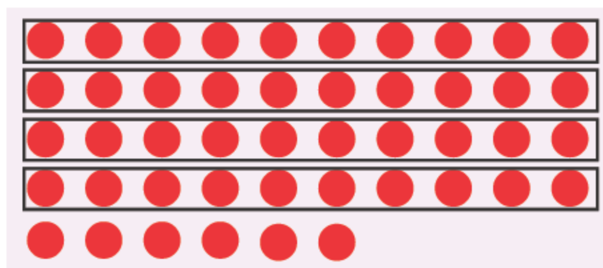
चार दस तीन ४३



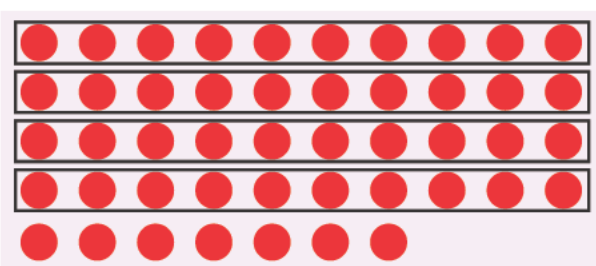
चार दस चार ४४



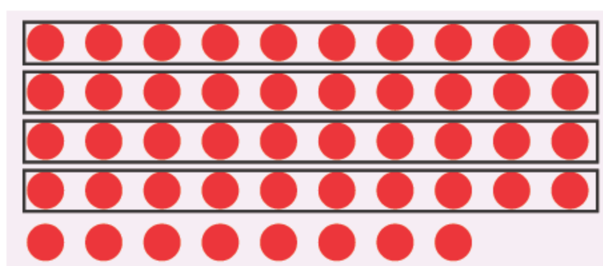
चार दस पाँच ४५



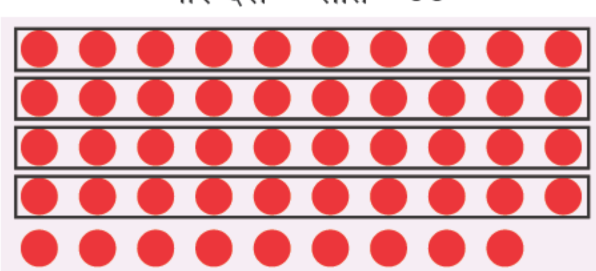
चार दस छः ४६



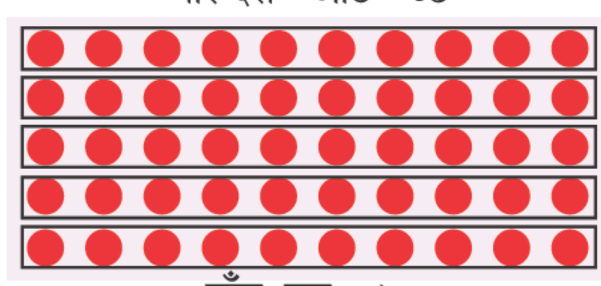
चार दस सात ४७



चार दस आठ ४८



चार दस नौ ४९



पाँच दस ५०

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी चित्रों देखकर उनके सहारे ४१ से ५० तक गिनना सीखेंगे।*

Look at the pictures and say these words

cock

lock

clock

frock

socks

More words to say

back **sack** **neck** **black** **flock**

Say with your teacher

bank

tank

sink

pink

More words to say

rank **blank** **link** **sink** **sunk**

Learning Tips : ***Students will pronounce different words according to the proper vowel sound.***

वन-जंगल

एक था हाथी,
साही जिसका साथी।
हाथी के सिर पर छाता,
साही के शरीर पर कांटा।

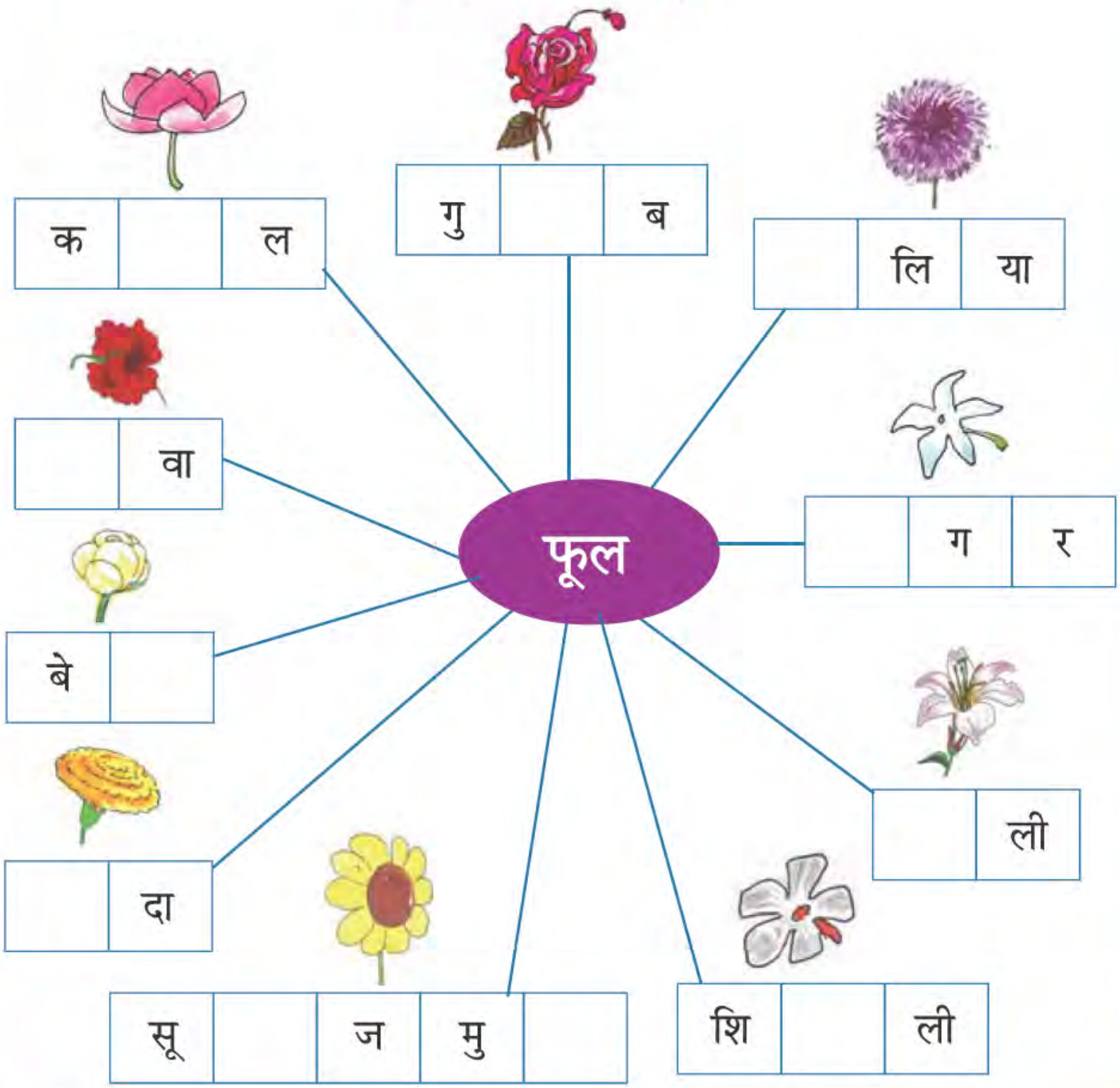
हाथी चला घूमने जंगल
साही का तो हो गया मंगल
खाये किनारे लड्डू अकेला
वन में अब नहीं रहा झमेला।

बैठा एक सियार,
छेड़े वीणा के तार।
मगर भूल गया ताल,
और हो गया बेहाल।

लगाया उसने दम
पर हैरानी हुई न कम
कहा! नहीं आती धुन
अब मेरी हुआँ-हुआँ सुन।

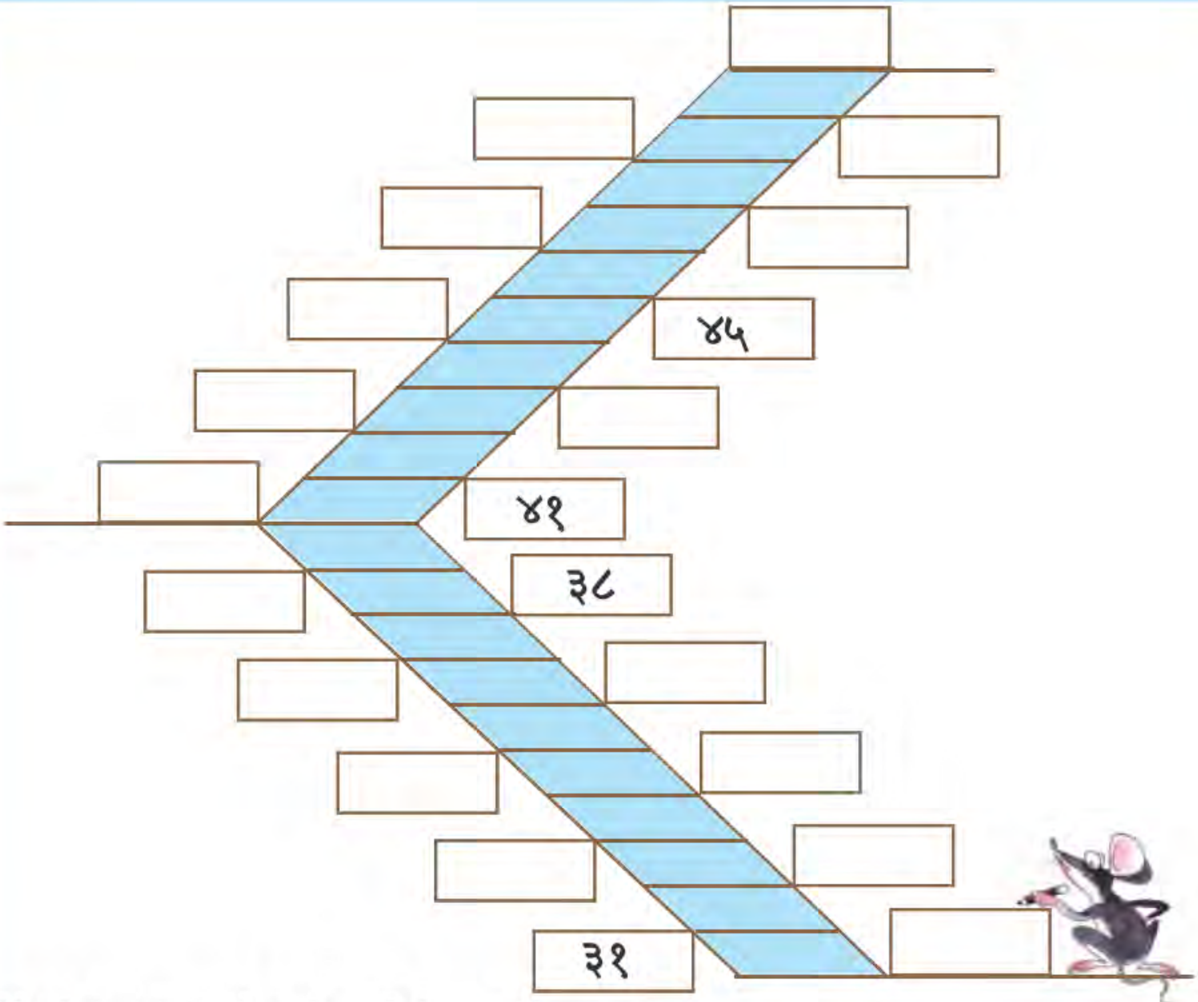
शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी आनंददायक कविता का सस्वर वाचन करेंगे और वन-जंगल के बारे में जानकारी प्राप्त करेंगे।*

हमारे परिचित फूल



फूल के बारे में तीन पंक्तियां लिखें:

शिक्षण परामर्श: *विद्यार्थी अपनी पहचान वाले फूलों के नाम द्वारा अभ्यास पत्र भरेंगे। (वर्ण और मात्राओं का प्रयोग शब्द गठन के द्वारा) घर में फूलों के पौधों को लगाने का प्रयास करेंगे। फूल से जुड़े गीत गायेंगे।*



मैंने जो भरा अब उसे बारी–बारी लिखता हूँ :

३०	३१			३४						
		४२				४६				५०

सटीक < या > बिठाएं :

७		२१	१८		१५	३५		३१
१२		२६	४९		३९	२७		२२
४१		४०	३९		४९	३४		४५

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी ३१ से ५० तक लिखेंगे। सटीक < या > बैठायेंगे।*

Listen and say...

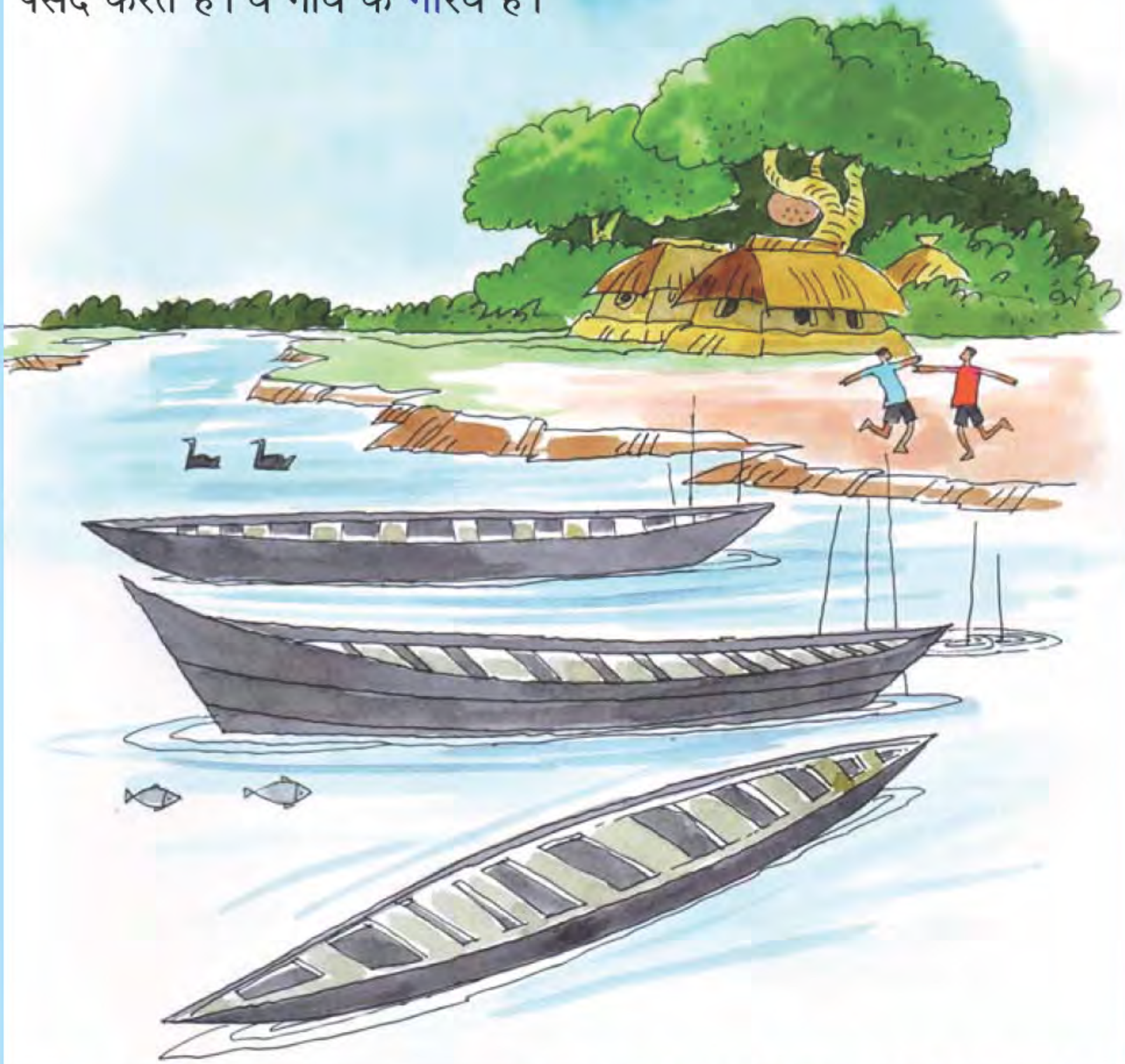
Bring the bat and bend the ball
Draw the dress of a dancing doll
Feed the fat fox fruits and fish
Meet a monk and make a wish.

I eat rice.
What do you eat?
Please bring a chalk/a duster.
Thank you.
Please bring your book.
Thank you.

Learning Tips : *The teacher will motivate the students to participate in the rhyme song.*

पेड़ पर मधु का छत्ता है। वहाँ मधुमक्खी रहती है। और बुलबुल भी रहती है। आम के पेड़ में बौर लगते हैं। पोखरे में मौरला मछली है। चकवा पक्षी पोखरे में डुबकी लगाकर मछली पकड़ता है।

नदी में नौका है। नौका से नदी पार करते हैं। चैताली, वैशाली और मैनाक किनारे की ओर दौड़ते आ रहे हैं। खेल-कूद में वे खूब चौकस हैं। वे कौतुक पंसद करते हैं। वे गाँव के गौरव हैं।



शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी ऊपर दिए गए पाठ का सस्वर वाचन करेंगे। प्राकृतिक ग्रामीण परिवेश से परिचित होंगे। 'औ' की मात्रा वाले शब्दों से परिचित होंगे। वि.द्र: कौतुक=हास्य-विनोद।*

ठीक पहले, ठीक बाद में। १ बढ़ाना, १ कम करना। १ जोड़ना, १ घटाना।

खानों में लिखो :

टिपाई ने ४५ रन बनाया। पीकू ने ४६ रन बनाया।

किसका रन अधिक है? ☐

कितना अधिक है? ☐

४५ के ठीक बाद कितना? ☐

४५ के साथ १ बढ़ाने पर कितना? ☐

४५ के साथ १ जोड़ने पर कितना? ☐

४६ से ठीक पहले कितना? ☐

४६ से १ कम करने पर कितना? ☐

४६ से १ घटाने पर कितना? ☐

ठीक बाद में कितना?		१ बढ़ाने पर कितना?		१ जोड़ने पर कितना?	
४१	☐	४१	☐	४१ + १	☐
३४	☐	३४	☐	३४ + १	☐
२७	☐	२७	☐	२७ + १	☐
३८	☐	३२	☐	३८ + १	☐
४८	☐	४८	☐	४८ + १	☐

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी ठीक बाद की संख्या माने एक बढ़ाना या एक जोड़ना, ठीक पहले की संख्या माने एक कम करना या एक घटाना सीखेंगे।*

FLOWERS

I can see a

Rose

Sunflower

Zinnia

Dahlia

Lily

Water lily

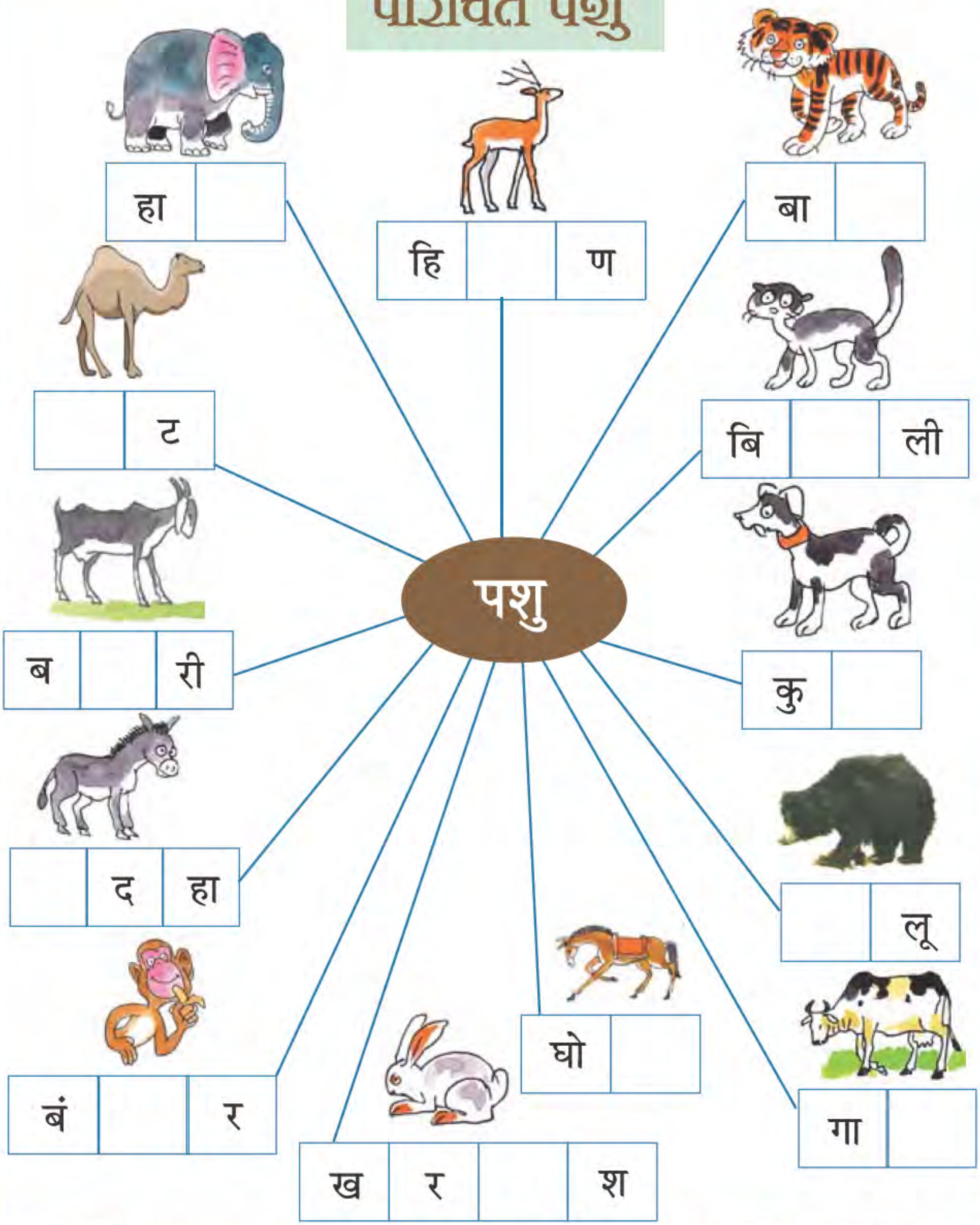
China rose

Lotus

Marigold

Learning Tips : ***Students will look at the pictures and identify them with their names. The teacher will facilitate.***

परिचित पशु



शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी अभ्यास पत्र में अपनी जानकारी के अनुसार तरह-तरह के पशुओं का नाम लिखेंगे। (वर्णों और मात्राओं को जोड़ कर शब्दों को बनाकर) अपने क्षेत्र के पशुओं के बारे में जानेंगे।*

ठीक पहले कितना होगा ?		१ घटाने पर कितना होगा ?	
८		८	
१८		१८	
३७		३७	
४३		४३	
४८		४८	

ठीक बाद में कितना होगा ?		१ जोड़ने पर कितना होगा ?	
८		८	
१८		१८	
३७		३७	
४३		४३	
४८		४८	

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी अभ्यास पत्र में ठीक पहले (१ कम करके) अथवा ठीक बाद में (१ बढ़ाकर) संख्या लिखेंगे।*

Lotus

Dahlia

Rose

Lily

Learning Tips : ***Students will match the pictures with their names.***

see and write

a yello——

su —f—o—er

a r— —

c—i—a r—s—

a p — — —

l o — — —

an o r — — — —

mari — — — —

a v — — — — —

d — — — — —

Learning Tips : *Students will fill in the blanks to identify the flowers and their colours.*

१। प्राणियों को उनके रहने की जगह से मिलाएं। जगह का नाम नीचे लिखें।

....

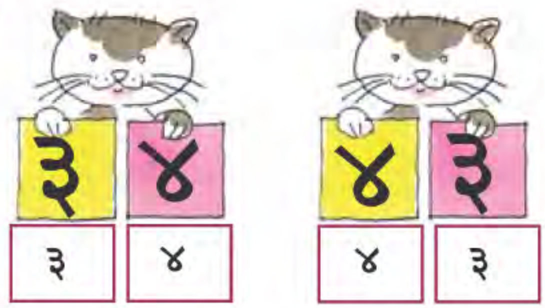
....

....

२। आकाश, इन्द्रधनुष, बादल, पेड़, जल, पक्षी– इन सबको लेकर एक चित्र बनाएं।

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी ऊपर दिए चित्रों के अनुसार प्राणियों के रहने की जगह को तीर निशान द्वारा मिलाएंगे उनके रहने के स्थान का नाम लिखेंगे।*

उलट देने से क्या हुआ ? बढ़ा, या घटा ?



कौन बड़ा ? ३४, या ४३ ? ☐

	दहाई	इकाई
	२	३
उलट दिया	३	२

मान बढ़ा, या घटा ? ☐

दहाई के घर में घटा या बढ़ा ? ☐

इकाई के घर में घटा या बढ़ा ? ☐

	दहाई	इकाई
	३	१
उलट दिया	१	३

मान बढ़ा, या घटा ? ☐

दहाई के घर में घटा या बढ़ा ? ☐

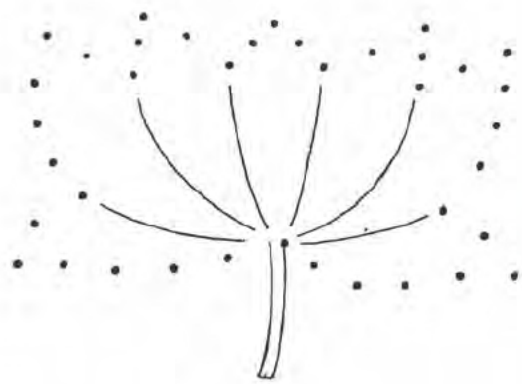
इकाई के घर में घटा या बढ़ा ? ☐

सटीक < अथवा > बैठाओ :

२४ ☐ ४२, १२ ☐ २१, ४२ ☐ १४, ५१ ☐ १५

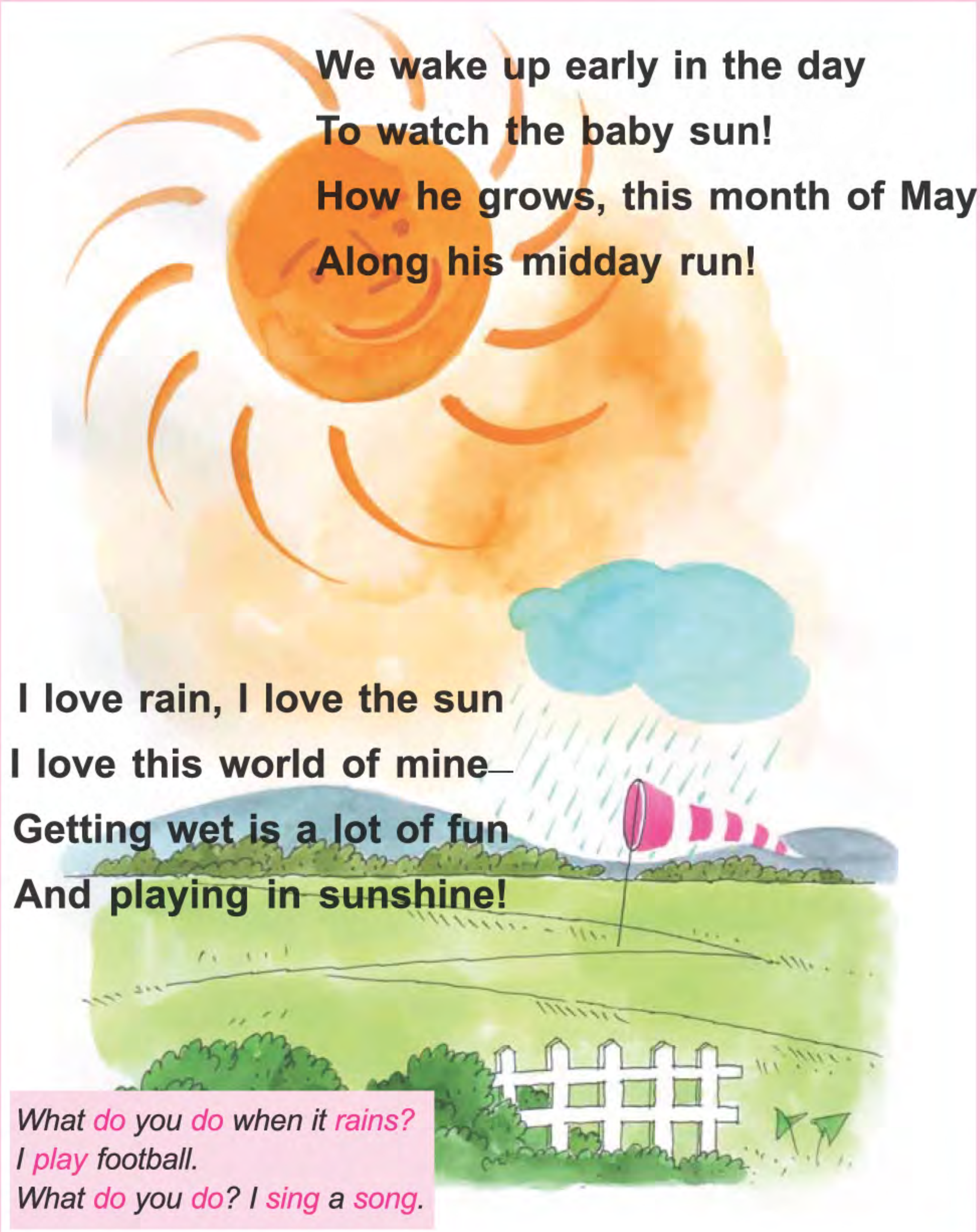
शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी इकाई, दहाई के अंकों के स्थान परिवर्तन द्वारा यह देखेंगे कि संख्या के मान में कौन सा परिवर्तन हो रहा है। उसी अनुसार < अथवा > निशान लगायेंगे।*

1. **Join the dots to make a flower. Name the flower and colour it.**



2. **Draw a pink flower that you see in water. Colour it and name it.**

Learning Tips : ***Students will follow instructions to draw the picture.***

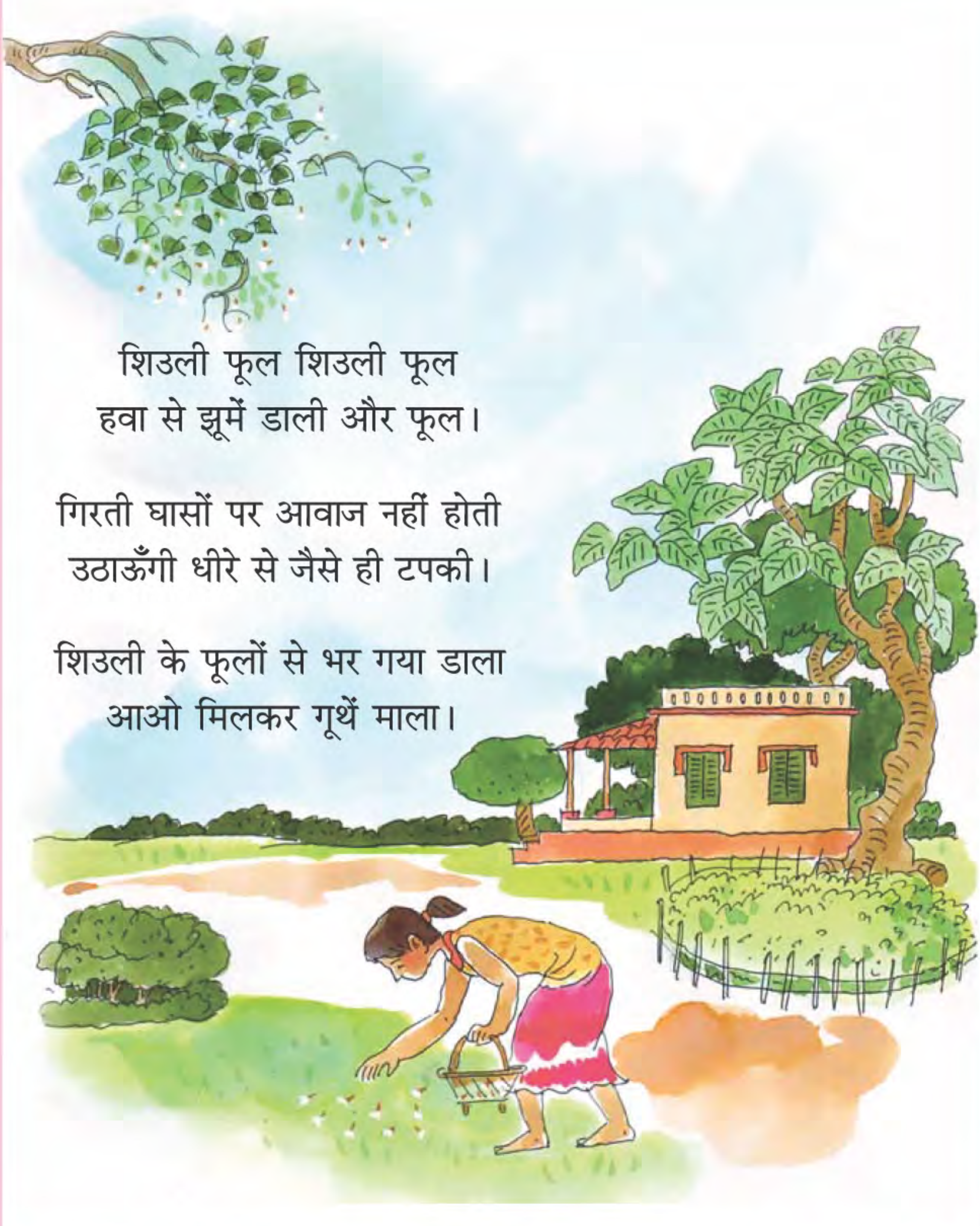


We wake up early in the day
To watch the baby sun!
How he grows, this month of May
Along his midday run!

I love rain, I love the sun
I love this world of mine—
Getting wet is a lot of fun
And playing in sunshine!

What do you do when it rains?
I play football.
What do you do? I sing a song.

Learning Tips : ***The teacher will motivate the students to participate in the rhyme songs.***



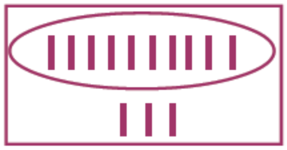
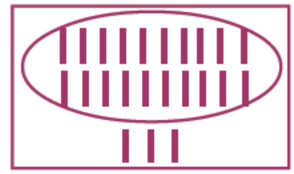
शिउली फूल शिउली फूल
हवा से झूमें डाली और फूल।

गिरती घासों पर आवाज नहीं होती
उठाऊँगी धीरे से जैसे ही टपकी।

शिउली के फूलों से भर गया डाला
आओ मिलकर गूथें माला।

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी ऊपर दिए गए पाठ का सस्वर वाचन आनंद के साथ करेंगे। शरद काल में होने वाली घटनाओं से परिचित होंगे। (शिउलि का फूल जिसे 'हरसिंगार' या 'पारिजात' के नाम से भी जाना जाता है। यह शरदकालीन एक सुगंधित सफेद फूलों वाला पेड़ है)*

दहाई के घर में १ बढ़ाने पर कितना बढ़ेगा।

एक दहाई तीन १३  दहाई के घर में एक बढ़ाने पर २३ 

बढ़ा १०

एक दहाई सात १७ दहाई के घर में एक बढ़ाने पर

बढ़ा

एक दहाई पाँच १५ दहाई के घर में एक बढ़ाने पर

बढ़ा

एक दहाई आठ १८ दहाई के घर में एक बढ़ाने पर

बढ़ा

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी यह सीखेंगे कि दहाई के घर में १ बढ़ाने पर संख्या का मान कितना बढ़ता है।*

Look and Say

chain

arch

chair

beach

chalk

bench

cheek

hunch

chin

peach

Learning Tips : ***Students will look at the pictures and say the words.***

छुट्टी का मजा

शरदकाल आया। छुट्टी का भोंपू बजा। आकाश का रंग गहरा नीला है। नरम रूई के जैसे सफेद बादल नौका की तरह बहते जाते हैं। दूर खेतों और नदी के किनारे सफेद काशफूल उगे हैं। हवा से झूम रहे हैं। आंगन वाला शिउली का पेड़ फूलों से भरा है। जिसकी सुगंध सभी ओर फैली है। चारो ओर दुर्गापूजा और ईद की खुशी है। सभी मतवाले हैं। सड़क के मोड़ पर अनजान गाड़ी की आवाज पों-पों। बहुत दूर घूमने जाऊँगा मैं। पढ़ाई-लिखाई से अब कुछ दिनों की छुट्टी मिली। अब तो केवल मजा ही मजा है।

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी पाठ का सस्वर वाचन करेंगे। शरदकालीन विभिन्न प्राकृतिक परिवर्तनों तथा पर्वों व त्योहारों के बारे में जानेंगे।*

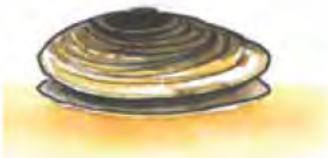
☐ एवं ◯ – में सटीक ०, १, २ ...... या इकाई अथवा दहाई लिखें।

संख्या	खाना १	नाम	घेरा	खाना २	नाम	घेरा
१०	१	दहाई	१०	०	इकाई	०
१५		दहाई		५		५
२३	२		२०		इकाई	३
२२	२	दहाई	२०		इकाई	२
२०		दहाई				०
३३				३	इकाई	
३०	३	दहाई			इकाई	०
३७	३	दहाई		७		
४०	४				इकाई	
४४		दहाई	४०		इकाई	
४५		दहाई		५		५
४९					इकाई	
३५	३	दहाई	३०		इकाई	
१७		दहाई		७		
२७			२०		इकाई	

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी सटीक संख्याओं या इकाई , दहाई को दिए गए खाली खानों एवं गोल घेरों में लिखेंगे।*

Look and Say

sheep



shell

ship

shoes

shop

brush

bush

dish

fish

push

Learning Tips : *Students will look at the pictures and say the words.*

शरदकाल के अंत में बरफ गिरती है। सुबह मैदान के घासों पर ओस जमी रहती है। कुहासा से मैदान ढँक जाता है। दोपहर की धूप का तेज कम हो जाता है। तेजी से शाम हो जाती है। चारों ओर अंधेरा घिर आता है। जैसे सभी चुपचाप। रात हुई। बिछावन पर लेटे-लेटे तरह-तरह की बातें याद आती हैं। न जाने कब नींद से आँखें बंद हो गईं।

किस ऋतु में क्या होता है ? सटीक निशान लगाकर दिखाओ।

गरमी	पीठा-खीर, नया आलू, फूलगोभी, गरम कपड़े, वनभोज
जाड़ा	घने काले बादल, झमाझम पानी
बरसात	शिउली फूल, जल से भरा पोखर, काशफूल
शरद	आम, कटहल, जामुन, लीची

गरमी	गेंदाफूल, डालिया, कमला नींबू या नारंगी
जाड़ा	धान रोपना, फिसलन भरी सड़क
बरसात	नीला आकाश, सफेद बादल
शरद	शाम में आँधी, चंपा के फूल

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी ऊपर दिए पाठ को पढ़ेंगे। इसके बाद अपने अनुभवों के द्वारा विभिन्न ऋतुओं की तरह-तरह की बातों को लेकर अभ्यास पत्र का कार्य करेंगे।*

नीचे दिए गए शब्दों में कौन सा शब्द किस घर में लिखा जाएगा, सोचकर लिखें:

कुहासा, जाड़ा, शरद, मालती, आँवला, बरफ, तालाब, दुर्गापूजा, अंधेरा, बादल, ईद, गरमी, चंपाफूल, खेत, शिउली, मधुमक्खी, धान का पौधा, बड़ा दिन, ओस, बरसात

ऋतु	फूल	फल	त्योहार	परिवेश
शरद				कुहासा

किसका संबंध किससे तीर के निशान से मिलान करें :

जाड़ा

गरमी

शरद काल

बरसात

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी अपने अनुभवों से ऊपर के अभ्यास पत्र को भरेंगे और प्रकृति तथा परिवेश के बारे में जानेंगे।*

पाँच दहाई एक ५१ से आठ दहाई ८० तक।

खाली घरों में लिखें:

सात दहाई नौ ७९

सात दहाई ७०

छः दहाई एक ६१

छः दहाई ६०

पाँच दहाई ५०

मैंने जो भरा, अब उसे बारी-बारी लिखता हूँ :

५०	५१					५६								

				६९						७५					८०

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी खाली घरों में ५१ से ८० तक लिखेंगे।*

Match the words with the pictures

• shell

• fish

• sheep

• chain

• bench

Learning Tips : ***Students will look at the pictures and match them with the words.***

sh ch	op, di, bu, alk, bru, pea,

chalk ______________

sh ______________

____

____

____

____

Learning Tips : ***Students will make words and match them with the pictures.***

नीचे बिखरे शब्द दिए गए हैं। सजाकर वाक्य लिखें।

- कक्षा मैं एक पढ़ता हूँ में मैं कक्षा एक में पढ़ता हूँ ।
- मत करो में शोर कक्षा ________________________________ ।
- बाजार पिताजी हैं गए ________________________________ ।
- फाड़ो किताब कॉपी मत ________________________________ ।
- पेड़ पक्षी का पर घोसला है ________________________________ ।
- मन पढ़ना लिखना लगाकर चाहिए ________________________________ ।

बतलाओ मेरा नाम

१) फलों का राजा मैं कहलाता,
दुनिया में है नाम।
गरमी में तुम मुझको पाते,
अब बतलाओ मेरा नाम।

मेरा नाम ....

२) आम से 'आ' को
निकालकर दिखाओ।
'जा' जोड़कर मिले जो फल,
उसे मजे लेकर खाओ।

मेरा नाम ....

३) फल हूँ मैं रस से भरा,
अंदर लाल पर बाहर मैं हरा।
लता की शाखों में लगे,
जैसे कोई फुटबॉल हो धरा।

मेरा नाम ....

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी अभ्यास पत्र में सटीक शब्दों को सजाकर वाक्य रचना करेंगे। नीचे फलों से संबंधित पहेलियों का हल करेंगे और उनका नाम लिखेंगे।*

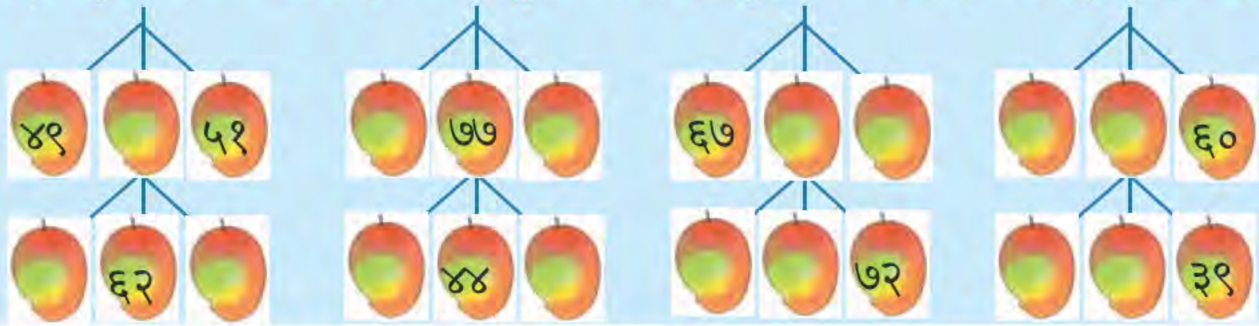
शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी अपने अनुभवों के आधार पर चित्र में रंग भरेंगे। पतंग उड़ाने का आनंद लेने का प्रयास करेंगे।*

पास वाले चित्र को देखकर अपने अनुसार चित्रांकन करें एवं रंग भरें :

ठीक पहले अथवा ठीक बाद में कितना होगा ? पहले अथवा बाद वाले घरों में लिखें:

५३			७९		६६	७२	
	७७		५२	७४			६३
६५		६९			५७		५४

एक गुच्छे में तीन आम हैं। उनपर कुछ लिखा है। कुछ मिट गया है। उसे तुम लिख दो:



उलट देने पर कितना होगा ? बढ़ेगा या घटेगा ?

६७	७६	बढ़ेगा
७२		
५३		
३७		

किसे उलट देने पर एक समान रहेगा:

६१, ७५, ७७, ७३, ३२	७७
७४, ३३, ५२, ३१, ३७	
२५, ५४, २१, ७१, ११	
४४, ५३, ६२, ७५, २६	

१ जोड़ने अथवा घटाने पर कितना होगा, लिखें :

६७ + १	
५७ + १	
६५ – १	
५८ – १	

सबसे बड़े को लाल और सबसे छोटे को नीले रंग से (गोल) घेरें :

(७२)	५७,	६३,	४९,	(२८)
५७,	६९,	७७,	४६,	५२
७३,	३२,	६२,	२८,	९
६५,	३०,	६०,	७०,	५१

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी इस अभ्यास पत्र में संख्याओं की अबतक प्राप्त धारणाओं का प्रयोग करेंगे।*

Look at the pictures and say these words

ring **wing**

sing **tooth**

path **earth**

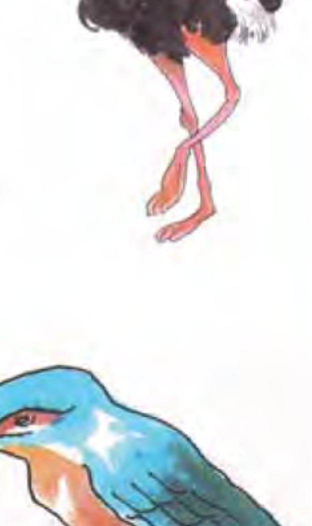
Listen and say

The sun, bright and red
Peeps through the trees,
Fishes play in water
In air fly the bees.
Birds flap their wings,
Sweet is their song—
It's a lovely day
Let us sing along!

Learning Tips : ***Students will look at the pictures and say the words.Then the teacher will motivate the students to participate in the rhyme songs.***

फूल था वह, ठीक तो था,
पर की उसने बेअदबी!
अपनी ही गलती से फूल अंत में
बन गया फूलगोभी!

ऊँट ने सोचा, और कितने दिन
मैं चुप होकर रह जाऊँ?
निकले मेरे पंख उसी दिन
देखो अब शुतुरमुर्ग कहलाऊँ!



मछली थी वह, ठीक तो था
खोजने गयी ताल तलैया!
अपनी ही गलती से मछली
बन गई रामचिरैया!

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी भवानीप्रसाद मजुमदार की 'रूपांतर' नामक कविता पर आधारित पाठ का सस्वर वाचन करते हुए आनंद लेंगे।*

१) हीरू के पास ४ जामुन हैं। उसके भैया ने उसे २ जामुन और दिए। उसके पास कुल कितने जामुन हो गए ?

४ + २ = ६

हीरू के पास कुल ६ जामुन हो गए।

५) हीरा के पास ५ गोलियाँ हैं। उसके भाई ने उसे ४ गोलियाँ और दीं। उसके पास कुल कितनी गोलियाँ हो गयी ?

☐ + ☐ = ☐

हीरा के पास कुल ☐ गोलियाँ हो गयी।

२) मोती झील के किनारे ५ बगुले बैठे हैं। २ बगुले और उड़कर आए तथा बैठ गए। अब कुल कितने बगुले बैठे हैं ?

☐ + ☐ = ☐

अब ☐ बगुले बैठे हैं।

६) काजल के जाल में ७ मछलियाँ फँसीं। उसने फिर जाल फेंका। इस बार ९ मछलियाँ फँसीं। काजल ने कुल कितनी मछलियाँ पकड़ीं ?

☐ + ☐ = ☐

काजल ने कुल ☐ मछलियाँ पकड़ीं।

३) घास के ऊपर ८ तितलियाँ बैठी हैं। वहाँ ५ तितलियाँ और आकर बैठ गईं। कुल कितनी तितलियाँ हो गईं ?

☐ + ☐ = ☐

कुल ☐ तितलियाँ हो गईं।

७) आसिफ के चाचा ने उसे ४ लीची दिए। फूफी ने ६ लीची और दिए। आसिफ के पास अब कुल कितनी लीचियाँ हो गईं ?

☐ + ☐ = ☐

कुल ☐ लीचियाँ हो गईं।

४) तुम मेला जाओगे। पिताजी ने तुम्हें ८ रुपये दिए। माँ ने ७ रुपये और दिए। तुम्हारे पास अब कुल कितने रुपये हो गए ?

☐ + ☐ = ☐

कुल ☐ रुपये हो गए।

८) मिमि के पास गुलाब के ८ फूल हैं। उसने दुकान से गुलाब के ९ फूल और खरीदे। मिमि के पास कुल कितने फूल हो गए ?

☐ + ☐ = ☐

मिमि के पास गुलाब के ☐ फूल हो गए।

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी जोड़ की अबतक बनी धारणा का उपयोग करेंगे।*

Pick words from the box and fill in the blanks

wings, path, swing, earth, teeth

A bird has two ________________.

We brush our ________________.

I walk on the village ________________.

I play on the ________________.

We love our beautiful ________________.

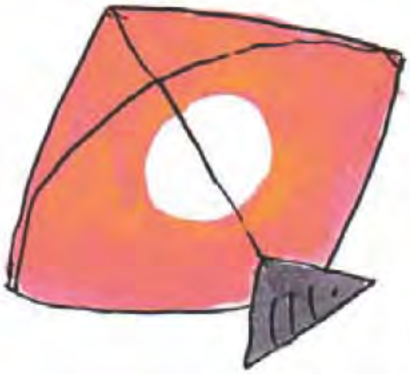
T: Look at me. I am a bird. (The teacher acts like a bird, he/she uses his/her hands as wings.)

T: Can you act like a bird?

P: Yes madam/sir, we can. (They also act like birds.)

Learning Tips : ***Students will pick words from the box and fill in the blanks.***

देख-देख कर अंकन करें और रंग भरें :



शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी दिए गए चित्रों की सहायता से बगल में चित्र बनाएंगे और अपने अनुभवों के आधार पर रंग भरेंगे।*

ख़ानों में लिखी बिखरी बातों को सजाकर लिखें

उड़	कोयल				
मौरला	कूकती	पानी	चाहिए		
गया	छोटी	जीवन	में	है	नदी
जल	मछली	पेड़	नौका		
गरम	लगाना	होकर			
भाप	बक				
बनता					

बक उड़ गया।

१. ----------------------।

२. ----------------------।

३. ----------------------।

४. ----------------------।

५. ----------------------।

६. ----------------------।

७. ----------------------।

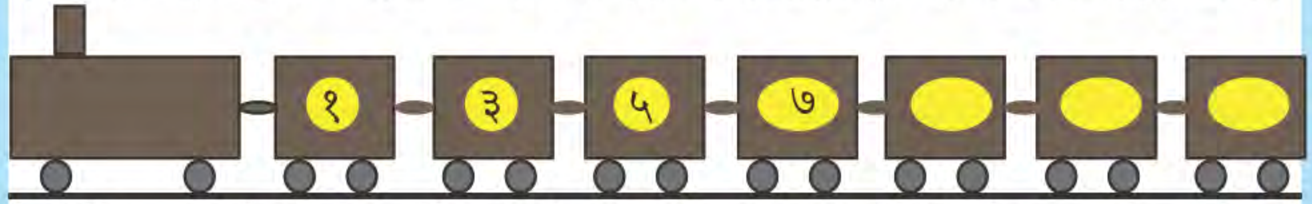
८. ----------------------।

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी बिखरे शब्दों से अर्थपूर्ण वाक्यों का गठन करेंगे।*

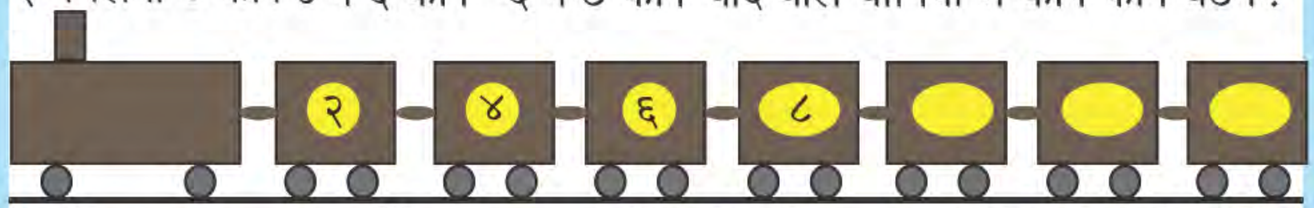
रेलगाड़ी में और बैलून में कौन किसके बाद ?

१, २, ३, ४, ५, ६, ७, ...सभी रेलगाड़ी से जाएँगे।

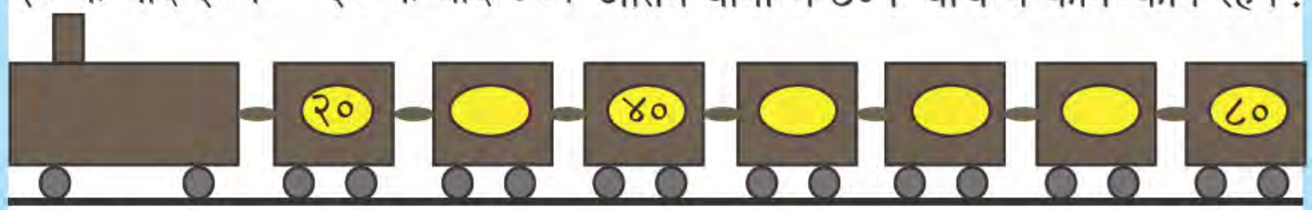
१ ने लिया ३ को। ३ ने ५ को। ५ ने ७ को। बाद वाले बोगियों में कौन-कौन बैठेंगे ?



२ ने लिया ४ को। ४ ने ६ को। ६ ने ८ को। बाद वाले बोगियों में कौन कौन बैठेंगे ?

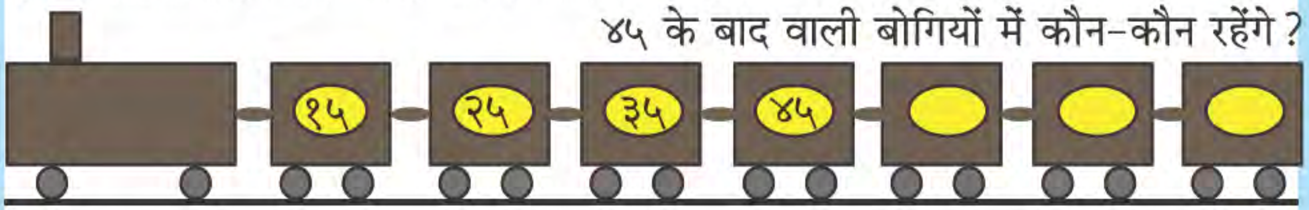


२० के बाद ३०। ३० के बाद ४०। अंतिम बोगी में ८०। बीच में कौन-कौन रहेंगे ?

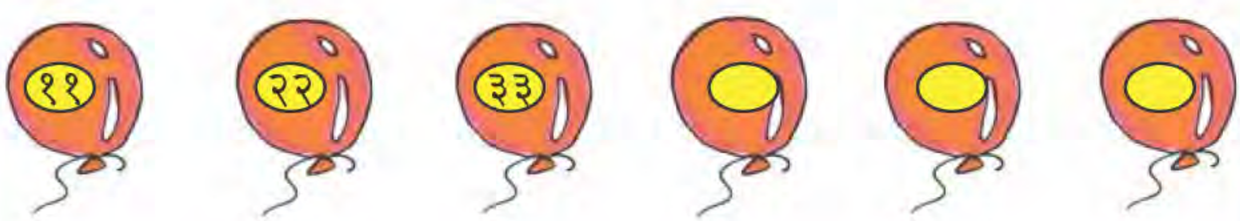


१५ ने लिया २५ को। २५ ने ३५ को। ३५ ने ४५ को।

४५ के बाद वाली बोगियों में कौन-कौन रहेंगे ?

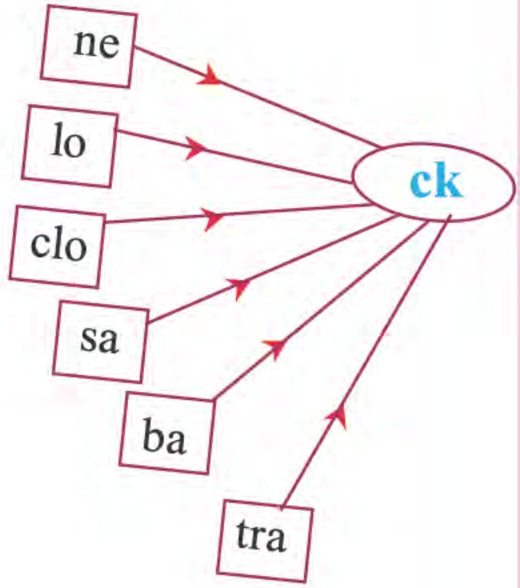


११ के बगल वाले बैलून पर लिखा है २२। उसके बगल वाले पर ३३। अब अगले बैलूनों पर कितना लिखा जाएगा ?



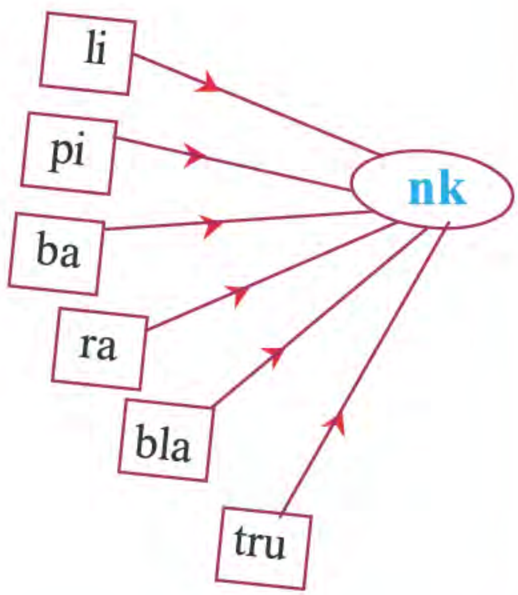
शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी चित्रों को देखकर संख्याओं को उनके निर्धारित क्रम में लिखेंगे।*

Let's make words



A.

1. ne + ck = neck
2. _____ + ck = lock
3. _____ + ck = _____
4. _____ + ck = _____
5. _____ + ck = _____
6. _____ + ck = _____



B.

1. li + nk = link
2. _____ + nk = _____
3. _____ + nk = _____
4. _____ + nk = _____
5. _____ + nk = _____
6. _____ + nk = _____

Learning Tips : ***Students will use the diagram and make new words.***

अभी सुबह है। तृण के ऊपर ओस गिरी है। तृषा और पृथा पथ से जा रहे हैं। वे पढ़ाई में खूब कृती हैं। मृदुल उसका भाई है।

यह पृथ्वी कितनी मधुर है। मृग तृणभूमि पर चर रहा है। वहाँ मृदु हवा बह रही है। कृषक कृषि कार्य करते हैं।

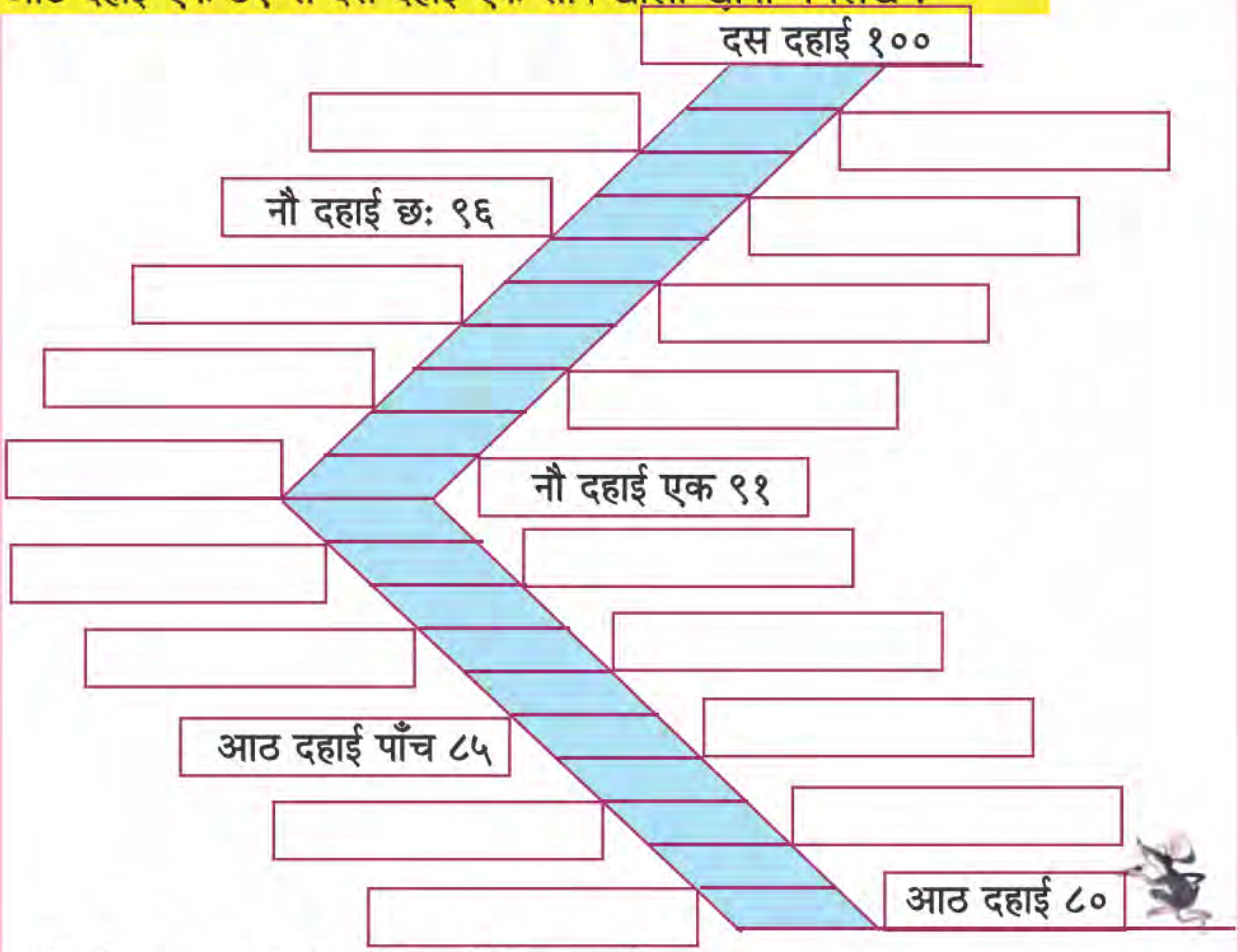
वृथा समय बरबाद मत करो। किसी से घृणा नहीं करो। कोई पृथक नहीं है। हृदय प्रेम से भरा रहे।

पाठ में आए 'ऋ' कार वाले शब्दों को चुनकर नीचे लिखें :

१.	२.	३.	४. ....
५.	६.	७.	८. ....
९.	१०.	११.	१२. ....
१३.	१४.		

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी ऊपर दिए गए पाठ में अपने परिचित परिवेश के 'ऋ'-कार (ृ) युक्त शब्दों का प्रयोग देखेंगे। उसके बाद अभ्यास पत्र का कार्य करेंगे।*

आठ दहाई एक ८१ से दस दहाई एक सौ। खाली खानों में लिखें :



मैंनें जो भरा, अब उसे बारी-बारी लिखता हूँ।

८०	८१			८४						
		९२				९६				१००

सटीक < अथवा > बिठाएं :

९१		८१	९५		९०	९८		८२
९४		१००	८५		९६	८०		८७
८७		६९	७९		८३	९३		९७
८९		९९	८३		८६	८८		९५

शिक्षण परामर्श: *विद्यार्थी ८१ से १०० तक लिखेंगे। इसके बाद < अथवा > का प्रयोग करेंगे।*

Look at the pictures and make meaningful words

n i s k ⟶ s i — —

c k r o f ⟶ f r o — —

k c o l ⟶ l o — —

k n t a ⟶ t a — —

o k l c c ⟶ — — — — —

k i p n ⟶ — — — —

Rhyming words:

back sa — —

tank ba — —

pink — — — —

Learning Tips : ***Students will look at the pictures and arrange the letters properly to make meaningful words. Then they will give some rhyming words.***

चित्रों के आधार पर खाली जगहों को भरें और उनके नाम लिखें :

आसमान में ....सूरज.... है।		सूरज
आसमान में .... भी हैं।		....
बगिया में .... खिले हैं।		....
जंगल में .... रहता है।		....
घर में .... पाला जाता है।		....
रात में .... दिखाई देता है।		....
रात को .... भी दिखाई देता है।		....
हाथी एक ....बड़ा.... जानवर है।		बड़ा
चूहा एक .... जानवर है।		....

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी अपने अनुभवों से चित्रों के अनुसार सटीक शब्दों से खाली स्थानों को भरेंगे। उसके बाद चित्रों के पास वाली खाली जगहों पर उनका नाम दुबारा लिखेंगे।*

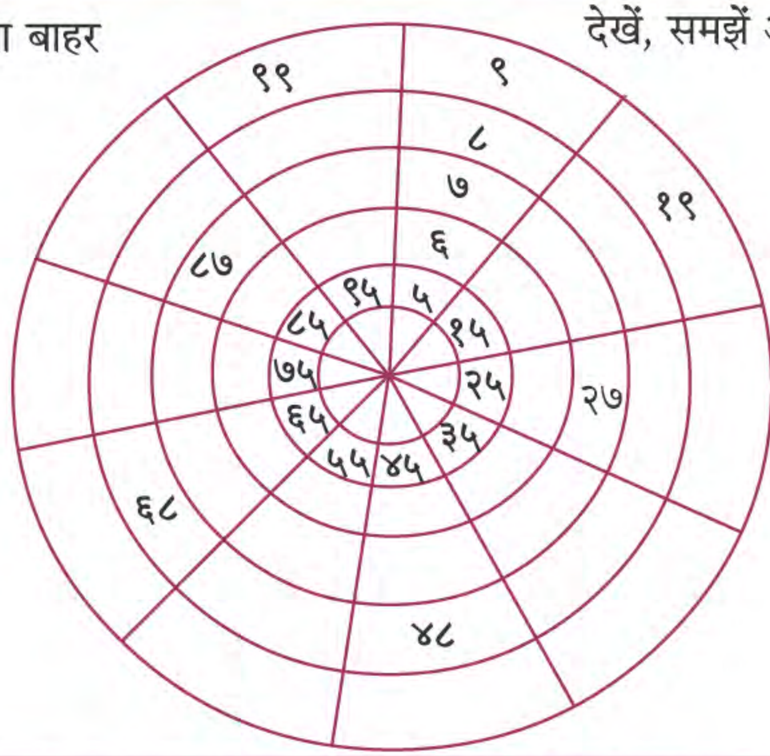
चूहों की माँ और उसके ५ बच्चे। कोई छोटा, कोई बड़ा। छोटा कम और बड़ा अधिक खाता है। ६ थैलियों में चावल रखे हैं। कौन किसका है, निशान लगाकर दिखाएँ।

कौन छोटा, कौन बड़ा ? घरों में < अथवा > बैठाएंगे।

९३	☐	८९	८५	☐	८९	९८	☐	८१	९०	☐	३९
५३	☐	७७	६३	☐	३९	८५	☐	४५	६९	☐	९९
९७	☐	७९	९२	☐	२९	४५	☐	५४	७४	☐	६२

जितना बड़ा, उतना बाहर

देखें, समझें अपने आप लिखें



२

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी परिमाण के साथ संख्याओं का मेल/संबंध करना सीखेंगे। संख्याओं का प्रयोग तरह-तरह से करना सीखेंगे।*

Fruits

I can see a / an ...

apple

pineapple

banana

orange

mango

guava

grapes

watermelon

blackberry

strawberry

Learning Tips : *Students will identify different fruits and they will know about the positive effects of eating fruits.*

छोटे रवि, छोटों के रवि

रवि कोलकाता के जोड़ासाँको में रहते थे। बचपन में एकबार वे बोलपुर घूमने गये। बाहर खुला नीला आसमान था। चारो ओर तरह-तरह के पेड़-पौधे थे। ताल, आम, शाल, सागवान, खजूर, सोनाझुरी, पलाश आदि। पेड़-पौधे पक्षियों से भरे थे। पास ही एक नदी बहती थी। उसका नाम कोपाई था। नदी के आस-पास लाल माटी वाली जमीन थी। कंकड़ों से भरी। नदी के किनारों की माटी जगह-जगह कटी हुई थी। कहीं नाले की तरह, तो कहीं टीले की तरह और कहीं आदमी की तरह दिखती थी। वैसी जगह को 'खोआई' कहते हैं।

वे खोआई की ओर घूमने गये। खूब मजे से घूमे। उसने माटी से खोज-खोज कर कंकड़ों को चुना। बड़े होने पर रवि ठाकुर बोलपुर ही अधिक रहते। घूम-घूम कर देखते। बहुत कुछ लिखते। कविता, गीत, नाटक आदि। अनेक चित्र भी बनाते। वहाँ बच्चों के लिए उन्होंने पाठशाला बनायी। पाठशाला पेड़ों के नीचे लगती। वहीं वे पढ़ाते। छोटे बच्चों के लिए उन्होंने ढेर सारी किताबों को लिखा हैं। सहज पाठ किताब भी उनके द्वारा लिखी गई है। यही रवि ठाकुर आगे चलकर हमारे गुरुदेव रविन्द्रनाथ ठाकुर बने।

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी ऊपर दिए गए पाठ द्वारा रवि ठाकुर एवं उनके प्रिय बोलपुर के बारे में विभिन्न बातों को जानेंगे। शिक्षक/शिक्षिका विद्यार्थियों को रवि ठाकुर के बारे में और बातें जानने के लिए उत्साहित करेंगे।*

क) चित्र से 'प' और 'व' तथा 'ब' से बनने बाले शब्दों को खोज कर लिखें :

१. .... २. .... ३. .... ४. ....

५. .... ६. .... ७. .... ८. ....

९. .... १०. .... ११. .... १२. ....

१३. .... १४. .... १५. .... १६. ....

१७. .... १८. .... १९. .... २०. ....

क) चित्र के बारे में तीन पंक्तियाँ लिखें :

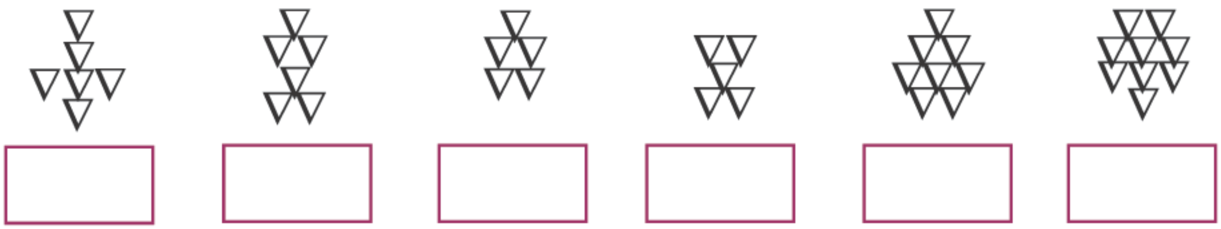
१ । -- ।

२ । -- ।

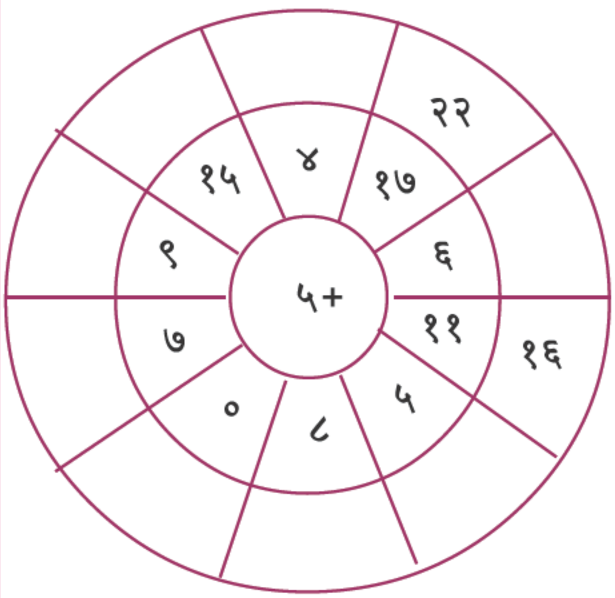
३ । -- ।

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी अभ्यास पत्र में शब्द विषयक कार्य करेंगे। आपनी भावना का व्यवहार करते हुए सम्पूर्ण वाक्य गठन का कार्य भी करेंगे।*

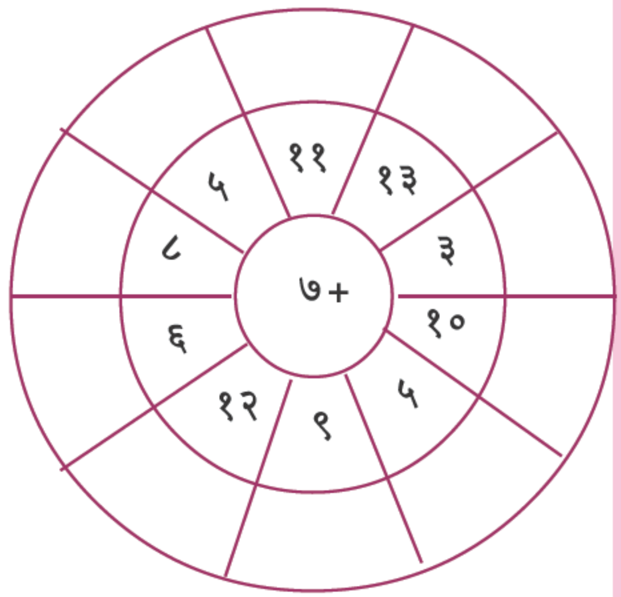
किस चित्र में कितने ▽ हैं ? गिनकर नीचे के घरों में लिखें :



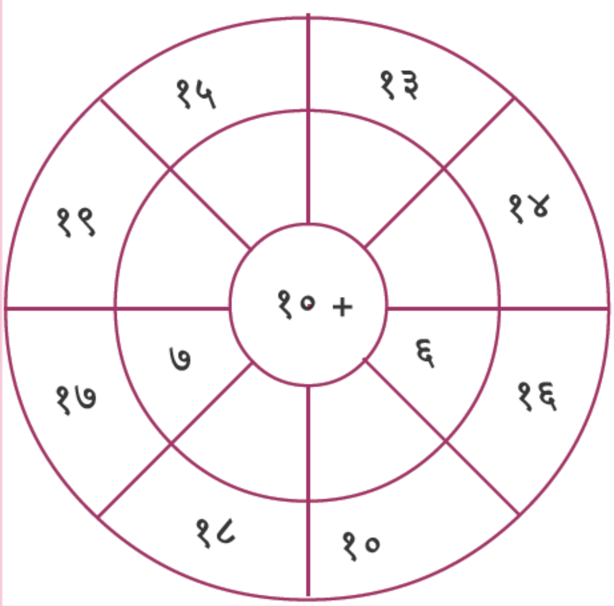
जोड़कर लिखें



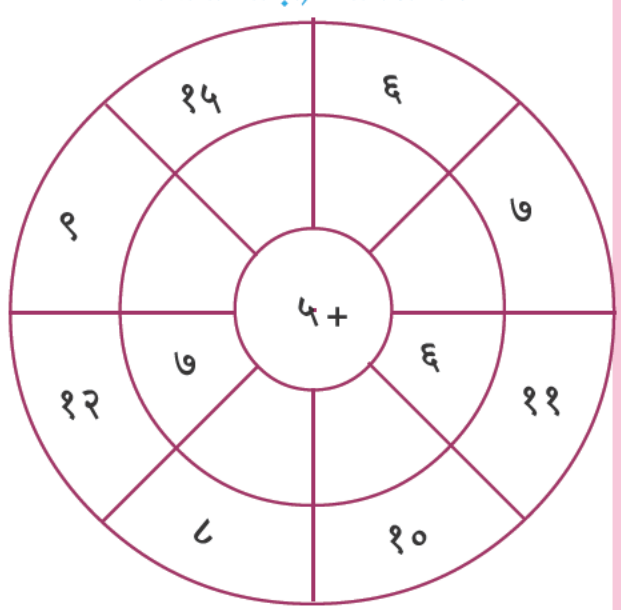
जोड़कर लिखें



कितना जोड़ा, उसे लिखें :



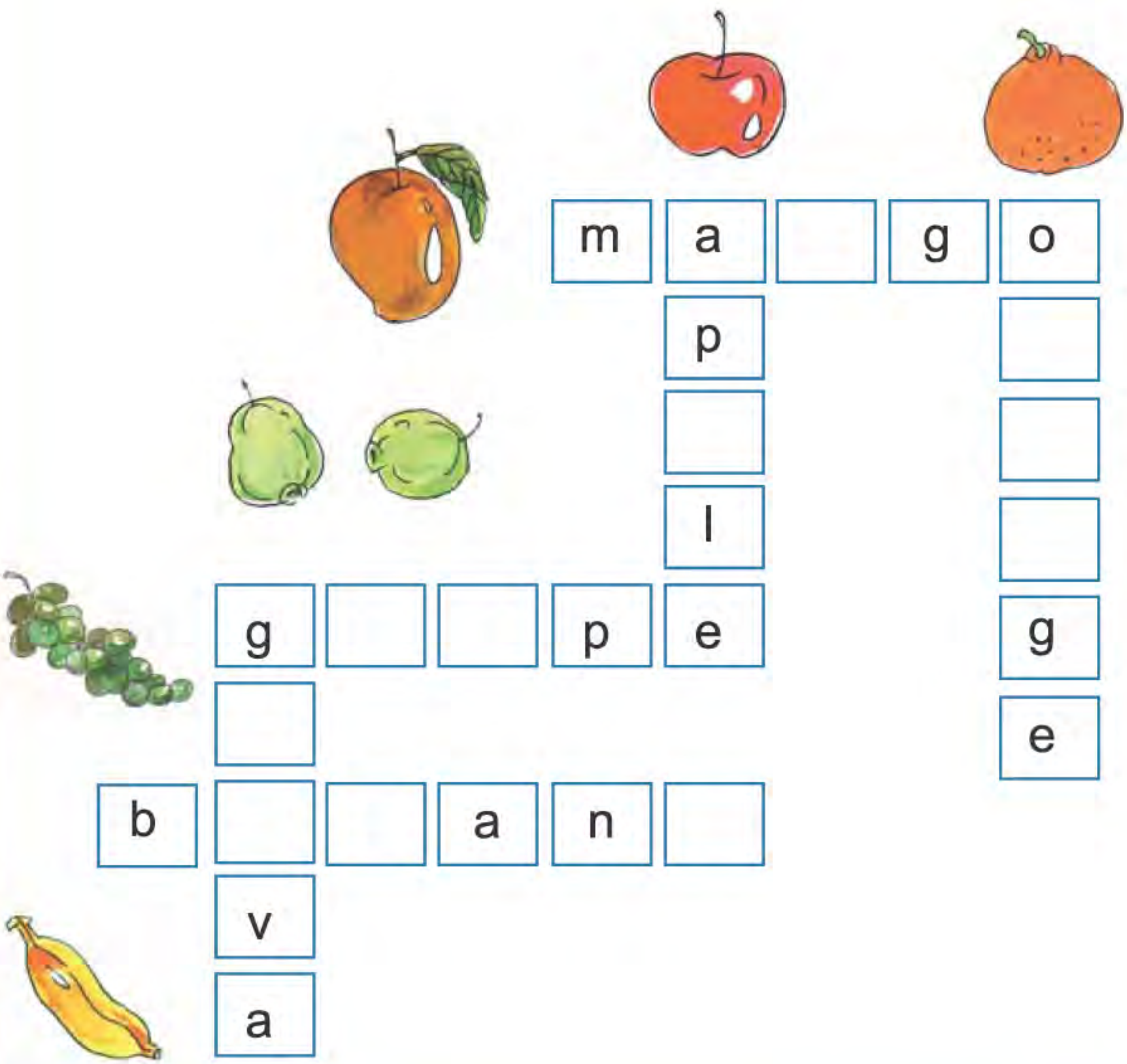
कितना जोड़ा, उसे लिखें :



शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी वस्तुओं की संख्या कितनी है, इसका ज्ञान प्राप्त करेंगे और प्रयोग करेंगे। तरह-तरह से जोड़ने का कार्य करेंगे।*

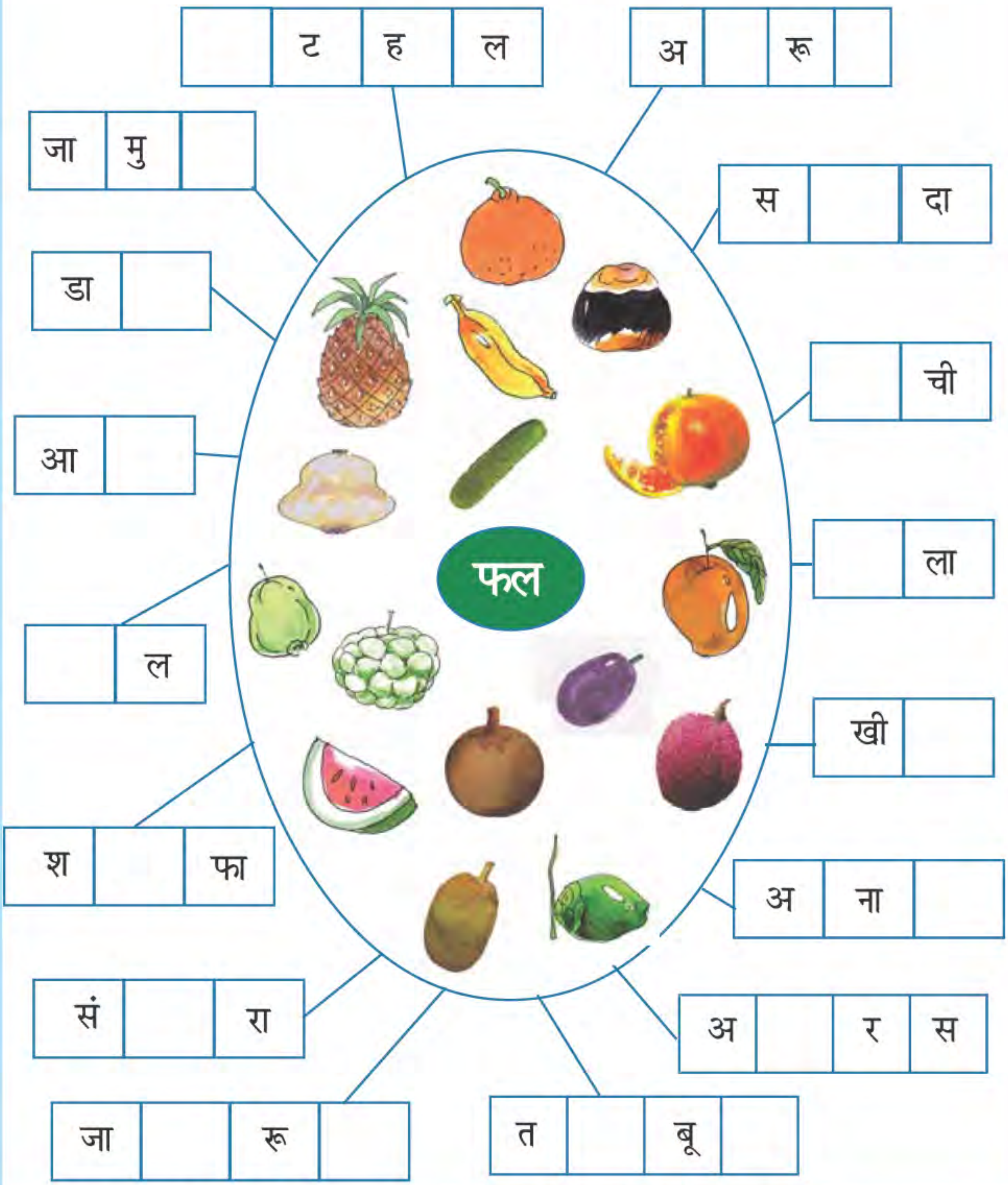
FUN WITH FRUITS

Fill in the missing letters.



 Learning Tips : ***Students will look at the pictures and make words from the letter diagram/letter puzzle.***

पश्चिम बंगाल के फल



शिक्षण परामर्श: *विद्यार्थी अभ्यास पत्र में अपनी जानकारी वाले फलों का नाम लिखेंगे। (वर्ण और विभिन्न मात्राओं को मिलाकर शब्द गठन के द्वारा)।*

चित्र में कौन कितना है? उसे गिनकर खाली घरों में लिखें:

(क) पेड़ के नीचे [ ] आम गिरे हैं। पेड़ में [ ] आम लगे हैं।

(ख) पेड़ में [ ] आम हैं। (अधिक / कम)

(ग) [ ] आम [ ] हैं। (अधिक / कम)

(घ) पोखरे के किनारे [ ] रामचिरैया बैठी है। पानी में [ ] सेवार हैं।

(ङ) चित्र में [ ] कौए, [ ] उल्लू, [ ] तोते [ ] चील हैं।

(च) चित्र में कुल [ ] पक्षी हैं।

(छ) मधु के छत्ते के पास [ ] मधुमक्खियां उड़ रही हैं।

(ज) ऊपर कुल कितने घर हैं? (पास वाले ख़ाने में लिखो) [ ] घर हैं।

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी चित्रों को देखकर, वाक्यों को पढ़कर खाली घरों को भरेंगे।*

Listen and say...

My week

Off to school on Monday
Read a page on Tuesday
Write three lines on Wednesday
Solve five sums on Thursday
Draw and paint on Friday
Sing a song on Saturday
Play all day on Sunday!

Monday **Tuesday** **Wednesday**

Thursday **Friday** **Saturday** **Sunday**

Learning Tips : ***The teacher will motivate the students to participate in the rhyme song. Students will come to know about different days of a week.***

नुरु से नजरुल

नुरु बड़ा ही गरीब था। वह चुरुलिया में रहता था। नुरु को पढ़ने का बहुत शौक था। लेकिन घर में बहुत गरीबी थी। बार-बार पाठशाला छोड़ना पड़ा। रोटी की दुकान में काम करना पड़ा। फिर भी नुरु ने हार नहीं मानी। जो कुछ पाता, उसे ही वे पढ़ते। पांचाली हो या कुरान। गाना उसे बहुत प्रिय था। गाने वालों के दल में वे शामिल हो गए। उनके सुरीले व भावपूर्ण गानों को सुनकर सभी झूम उठते। जवान होने पर नुरु सेना में भरती हुए।

विदेश गए। वहाँ अनेक लोगों से मिले। उनसे बातचीत की। नयी भाषाएं सीखीं।

तीन साल बाद वे घर वापस आ गए। कविता, गीत, नाटक लिखे। जिसने सभी का मन मोह लिया। साथ ही साथ अभिनय का भी काम करने लगे। नाटक और सिनेमा में। उन्होंने देश के बारे में लिखा। आम आदमी के सुख-दुःख की बातों को लिखा। उस समय हमारा देश गुलाम था। उनके लेखों को लोगों ने पढ़ा। पढ़कर लोगों को संग्राम करने का साहस मिला। तथा नजरुल ने शिशुओं के लिए छंदों एवं गीतों को भी लिखा है। वे सभी आनंददायक है। 'नुरु' ही हैं हमारे प्रिय परिचित कवि काजी नजरुल इसलाम।

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी ऊपर दिए पाठ को पढ़कर विद्रोही कवि नजरुल की जीवनी की अनेक बातों को जानेंगे। शिक्षक/शिक्षिका कवि नजरुल के जीवन से संबंधित और भी अधिक जानने के लिए विद्यार्थियों को उत्साहित करेंगे।*

नीचे दिए गए बिखरे घटनाक्रमों को क्रमानुसार सजाकर लिखें :

१। आम आदमी के सुख-दु:ख की बातों को लिखा।

२। जवान होने पर वे सेना में भरती हुए।

३। नुरु को दुकान में काम करना पड़ा।

४। तीन साल बाद वे घर वापस आ गए।

५। गाने वालों के दल में जा मिले।

पाठ पढ़कर लिखें :

____।

____।

____।

____।

____।

चित्रों को देखकर, सोचकर उनका नाम लिखें :

....

Let's put the days as they come in a week...

Tuesday	1.	
Thursday	2.	
Wednesday	3.	
Sunday	4.	
Saturday	5.	
Friday	6.	
Monday	7.	

Learning Tips : *Students will arrange the names of days in the box in proper order. Students will say what they do in that days of a week.*

१) बगीचे में ९ फूल के पौधे थे। ४ फूल के पौधे और लगाए गए। बगीचे में अब कुल कितने फूल के पौधे हैं?

९ + ४ = १३

९
+ ४
१३

बगीचे में कुल [१३] फूल के पौधे हैं।

२) चमेली के पौधे में ९ फूल खिले हैं। उनमें से २ फूल गिर गए। अब पौधे पर कितने फूल बचे हैं?

९ − २ = ७

९
− २
७

पौधे में अब [७] फूल हैं।

३) तुमने ८ रुपये की एक किताब एवं ५ रुपये का एक पेन खरीदा। कुल कितने रुपये तुमने खर्च किए?

मैंने कुल [ ] रुपये खर्च किए।

४) तुम्हारे बागान में केला के ९ पौधे थे। आंधी में ५ पौधे गिर गए। अब कितने पौधे बचे हैं?

अब [ ] पौधे बचे हैं।

५) पिताजी ने जाल से ९ मछलियां पकड़ीं। भैया ने वंशी से ७ मछलियां पकड़ीं। दोनों ने कुल मिलाकर कितनी मछलियां पकड़ीं?

कुल [ ] मछलियाँ पकड़ी।

६) माँ ने ८ मछलियों को तला। दीदी ३ मछलियां खा गई। अब कितनी मछलियां रह गईं?

अब [ ] मछलियां रह गईं।

७) एक गाड़ी में ७ लोग चढ़े। रास्ते में ३ लोग उतर गए। गाड़ी में अब कितने लोग रह गए?

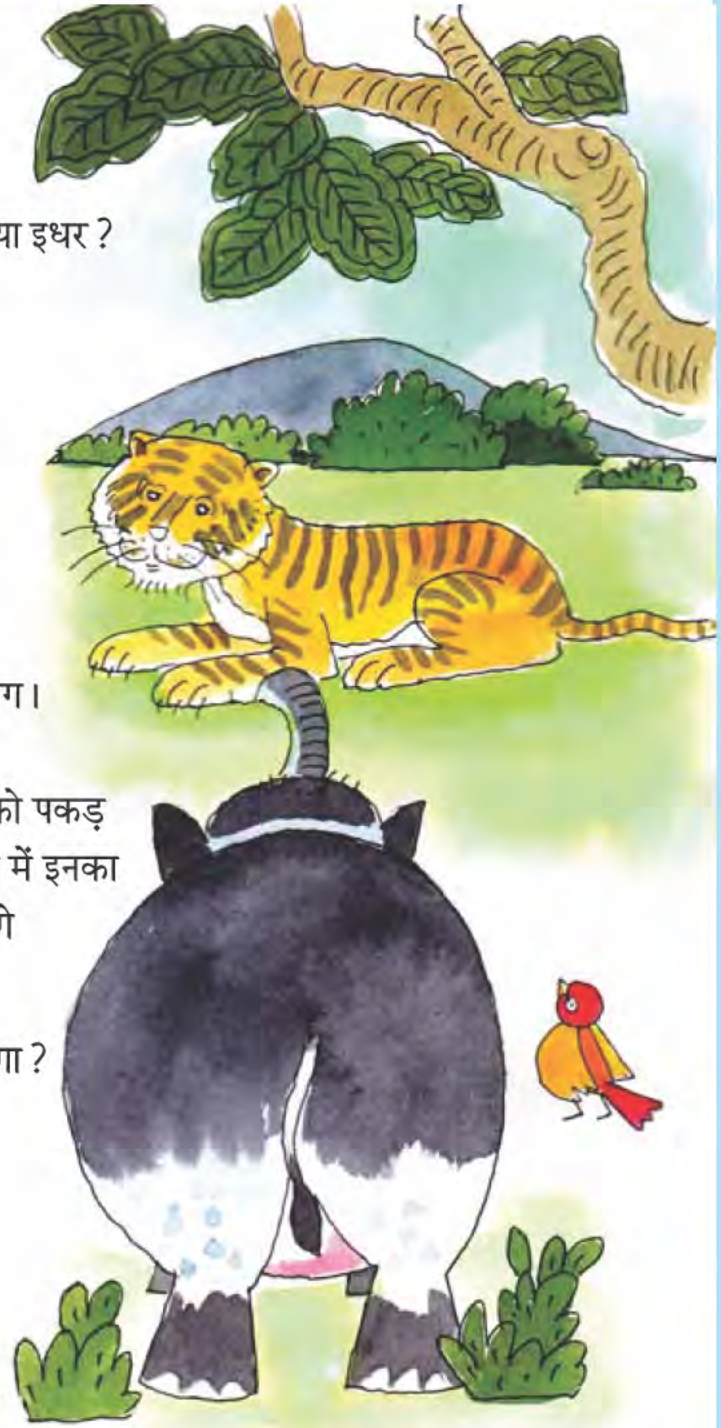
गाड़ी में [ ] लोग रह गए।

८) एक बस में ९ लोग बैठे हैं। बस में ८ लोग और चढ़े। अब बस में कुल कितने लोग हो गए?

अब बस में कुल [ ] लोग हो गए।

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी ऊपर दिए अभ्यास पत्र के द्वारा योग/जोड़ एवं वियोग/घटाव सीखेंगे।*

पशुओं के देश में



हाथी : महाराज, महाराज!

बाघ : हालूम। गुर्र...र्र...., किस काम से आया इधर ?

हाथी : हे राजन, बज रहा है ग्यारह।
फैला चारो ओर उजाला।
अब भी क्या सोना भला ?

बाघ : चुप्प..... मैं राष्ट्रीय पशु बाघ!
जानता नहीं मेरा कोप!

हाथी : आप हैं जहांपनाह, बाघ।
इसलिए सदा रहना होगा आपको सजग।
हो गयी है एक भयंकर घटना।
कुछ लोग बंदर, हिरन और ज़िराफ को पकड़
कर ले गए हैं। वे कह रहे थे, सरकस में इनका
खेल दिखाएंगे अब किसी तरह छोड़ेंगे
नहीं इनको।

बाघ : अरे.......रे.......रे........, अब क्या होगा ?

[*सियार, साही और मोर का आगमन*]

आओ, आओ, सभी– आओ

मोर : मैं राष्ट्रीय पक्षी मोर!
लोगों ने मजाक पाया है क्या ?
चलो सब मिलकर उनको ठक–ठकाएं।

सियार : हुआँ–हुआँ। क्या हुआ ? चल रे भाई। हम उन्हें छुड़ाकर लाने चले......

साही : चुभा दूंगा जब यह काँटा, तब समझेगा दर्द का हाल,
चलो अधिक दूर जाने के पहले ही, कर दें सबको बेहाल।

[दो-तीन लोग हाथ में लाठी-सोंटा लिए बंदर, हिरन और ज़िराफ को बांधे हुए कंधे पर लिए पैदल जा रहे हैं]

आदमी : जंगल पार होते ही लॉरी के ऊपर रख दूंगा। ले जाऊँगा इन सबको। दिखलाऊंगा खेला। घुमाऊँगा मेला-मेला।

[अचानक सभी लोगों को पशु घेर लेते हैं]

बाघ : हा.........लूम। हा.........लूम। हा..........लूम।
जंगल के जानवरों को पकड़ने से क्या होता है, अब चलेगा मालूम......।

सियार : सभी को छोड़ोगे कि नहीं, बोलो......

साही : चुभा दूं मैं काँटा......

मोर : फेंक दो हथियार नहीं तो ठोक दूंगा माथा.....

एक आदमी : ना.... ना.... ना। अरे बाप रे।
छोड़ दे रे......, सबको छोड़ दे रे।
और कभी ना पकड़ने आएं।
ठीक-ठाक वापस हो जाएं।

दूसरा आदमी : अब और नहीं है उपाय।
चलो भाग जाया जाय।

[लोगों ने बंधन खोल दिए। सभी जानवर दौड़कर भाग गए]

ज़िराफ : मेरी गर्दन लंबी है। कहा था ना, हमारे साथी हमें बचा लेंगे।

बंदर : ओफ, छूटकर खुशी मिली। खा लूं दो केले....

हिरन : बाद में खाना केले। बाघ, हाथी, सियार, मोर, साही को-
बोलो रे अभी शाबाश! शाबाश!
समझना होगा सबको पहले, साथी के बिना नहीं चले।

[सभी हो-हो करते जंगल में वापस चले गए]

सामूहिक गीत : *हम वन के पशु, हम वन के पक्षी।*
मिलजुल कर खुशी से रहते वन में सभी।

१) पिताजी ने ६, मामू ने ५ और भैया ने ७ आम लाए। कुल कितने आम घर में आए?

कुल [ ] आम घर में आए।

४) बगिया में बैगन के ३ पौधे हैं। एक में ७, दूसरे में ४ और तीसरे में ३ बैगन लगे हैं। बगिया में कुल कितने बैगन लगे हैं?

बगिया में [ ] बैगन लगे हैं।

२) तुमने दुकान से ९ रुपये वाली किताब, ५ रुपये वाली कलम और ४ रुपये वाली कॉपी खरीदी। तुमने कुल कितने रुपये खर्च किए?

कुल [ ] रुपये खर्च किए।

५) पेड़ पर ५ तोते थे। दोनों ओर से और ५-५ तोते आए। पेड़ पर कुल कितना तोते हो गए?

पेड़ पर कुल [ ] तोते हुए।

३) एक ऑटो पर ५ लोग और दूसरे ऑटो पर ४ लोग सवार हैं। दोनों ऑटो पर कुल कितने लोग सवार हैं?

दोनों ऑटो पर कुल [ ] लोग सवार हैं।

६) तीन पेड़ों पर बारी-बारी ६-६ कटहल फले हैं। कुल मिलाकर तीन पेड़ों पर कितने कटहल फले हैं?

तीन पेड़ों पर कुल [ ] कटहल फले हैं।

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी ऊपर दिए अभ्यास पत्र में जोड़ की धारणा का प्रयोग करेंगे।*

I am

Who are you?
I am a boy.

Who are you?
I am a girl.

Who are you?
I am Rina.

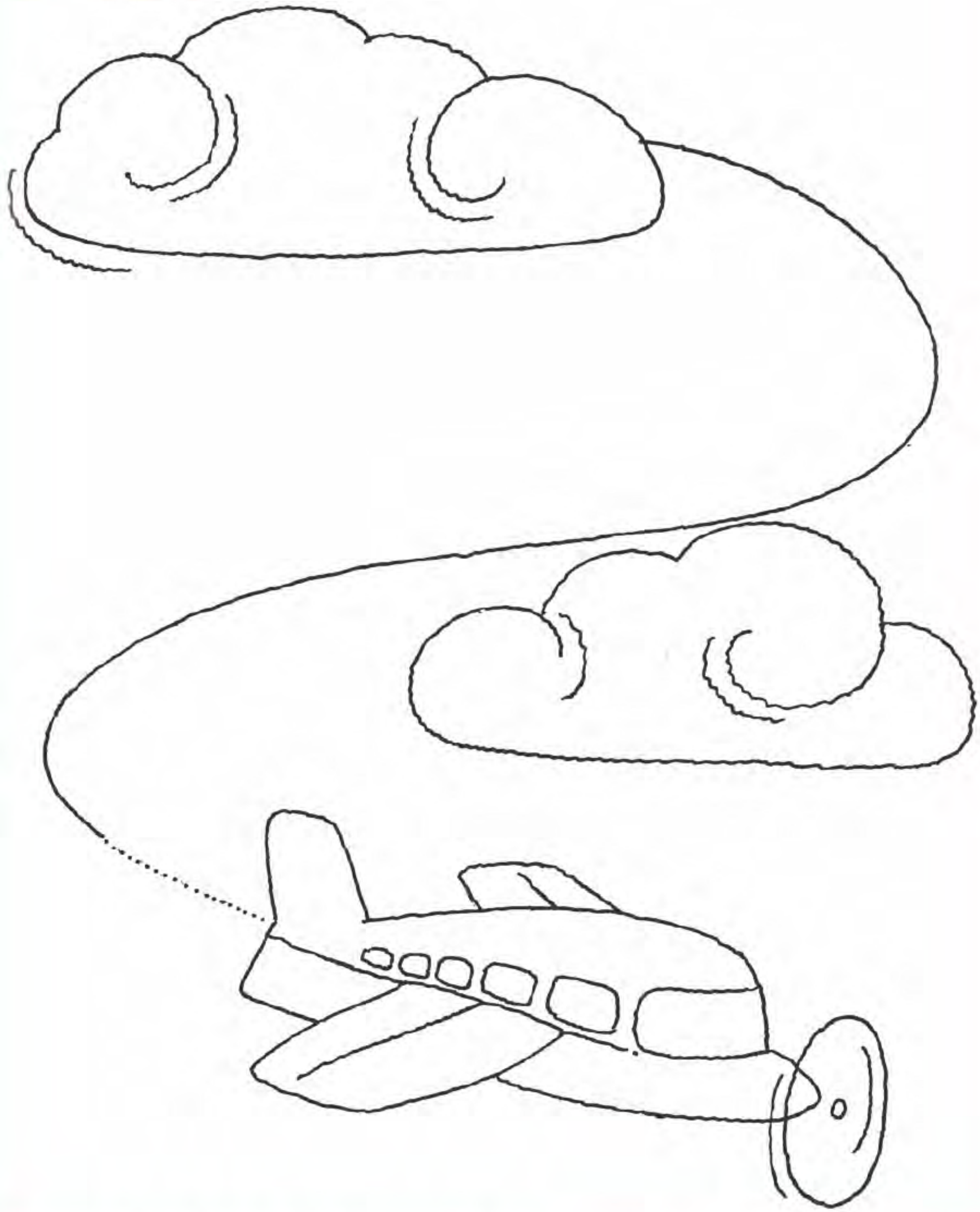
Who are you?
I am Sohan.

Who are you?
I am a student.

Who are you?
I am a teacher.

Learning Tips : ***Students will learn to introduce themselves.***

आओ रंग भरें :



शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी ऊपर दिए चित्र को अपनी कल्पना के अनुसार रंग भरेंगे।*

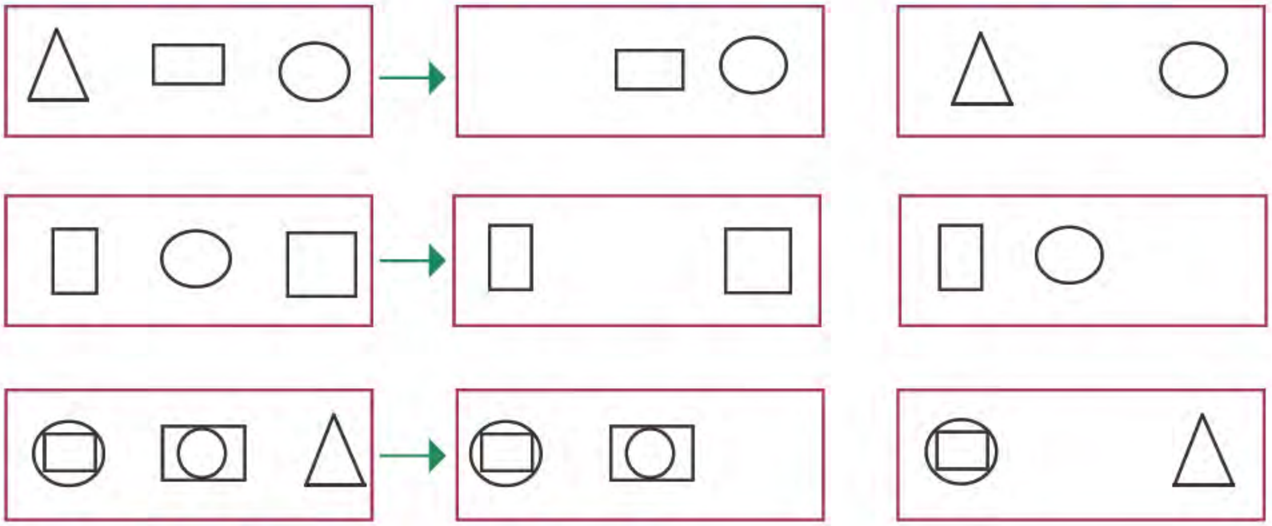
१) किसी पोखरे या नदी का चित्र बनाओ। उसके बाद बनाए गए चित्र के ऊपर तीन पंक्तियां लिखो।

----

२) तुम घर से सबसे दूर कहां गए हो ? वहां तुमने क्या-क्या देखा ? उन तीन चीजों के नाम लिखो, जिन्हें तुमने देखा है।

शिक्षण परामर्शः *विद्यार्थी अपने अनुभव के आधार पर चित्र बनाएंगे और लिखेंगे।*

बाईं ओर दिए गए चित्रों के अनुसार खाली जगहों पर सही चित्र बनाएं।



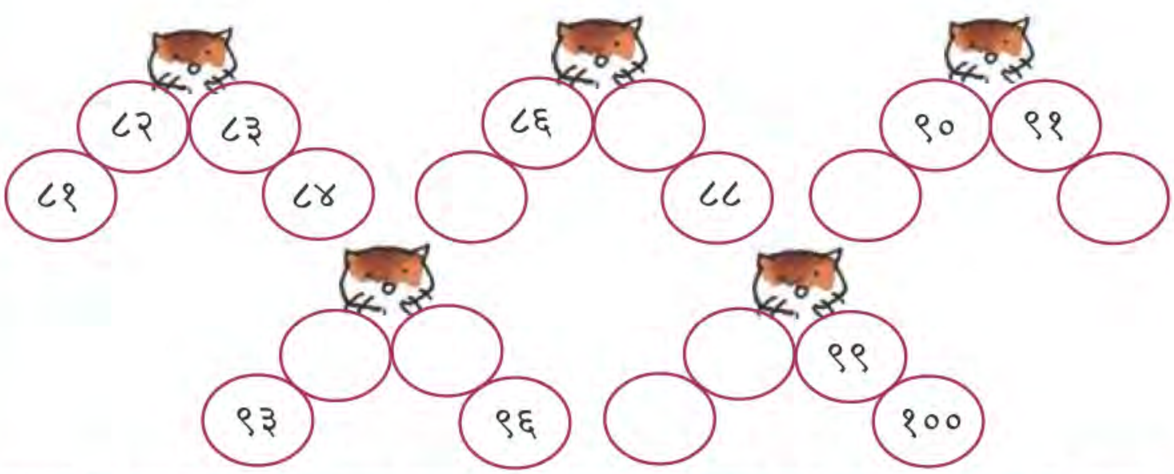
खाली घरों में सटीक < , > अथवा = बैठाओ।

१५ + ४ [=] १९ [>] १०   १२ + ७ [ ] १९ [ ] २०

७ + ४ [ ] ११ [ ] ९   १९ + १ [ ] २० [ ] ७

१६ + २ [ ] १८ [ ] १०   १५ + ४ [ ] १९ [ ] १८

बिल्लियों की कमीज़ में चार-चार पॉकेट हैं। कमीज़ की बांह पर दो, सामने दोनों ओर दो। एक ने बारी-बारी लिया है ८१, ८२, ८३, ८४। दूसरी बिल्लियों के बारी-बारी लेने पर क्या होगा?



शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी ऊपर दिए अभ्यास पत्र में ज्यामितिय आकारों, छोटे-बड़े व समान चिह्नों, ८१ से १०० तक की संख्या का प्रयोग सीखेंगे।*

I am...

I am ______________________. I am ________

years old. I live in _______________________.

_______________ I read in class ______________.

Name of my school is _______________________

____

Learning Tips : ***Students will introduce themselves. They will learn to construct complete sentence correctly.***

Let's read..

Days	Activity 1	Activity 2
Monday	go to school	play football
Tuesday	go to school	sing songs
Wednesday	go to school	watch TV
Thursday	go to school	help mother
Friday	go to school	ride a bicycle
Saturday	go to school	play cricket
Sunday	draw pictures	go to market

Learning Tips : ***Students will read the daywise routine/activities written in the chart.***

1) On which days do you go to school?

I go to school on ______________, ______________,
______________, ______________,
______________ and ______________.

2) On which day do you play football?

I play football on ______________.

3) On which day do you draw pictures?

I draw pictures on ______________.

4) On which day do you play cricket?

I play cricket on ______________.

5) On which day do you watch TV ?

I watch TV on ______________.

What do you do on Sunday? Write two sentences.

1. I draw ______________________________

____

2. I ______________________________

____

Learning Tips : ***Students will read the questions and fill in the blanks to construct complete sentences.Then they will write about their activities on Sunday.***

बाजार में खरीदना–बेचना : तरह–तरह के नोट

सोच–सोच कर खाली घरों में लिखें :

१) अधीर मामा मछली बेच रहे हैं। रानी मौसी ने मछली खरीदा। १०० रुपये का नोट देकर कहा–९० रुपये काट लें। अधीर मामा ने ____ रुपये का एक नोट देकर कहा, यह लो बचे रुपये।

२) अयूब चाचा फूलगोभी बेच रहे हैं। रहमान भैया ने ३० रुपये में २ फूलगोभी खरीदा। भैया ने ५० रुपये का एक नोट दिया। चाचा ने भैया को ____ रुपये का एक नोट वापस दिया।

३) सीमा दीदी बैगन बेच रही हैं। हीरक ने १५ रुपये का बैगन खरीदकर २० रुपये का एक नोट दिया। सीमा दीदी ने उसे ____ रुपये का एक नोट वापस किया।

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी ऊपर दिए गए अभ्यास पत्र में दैनिक व्यावहारिक जीवन से जोड़ और घटाव का प्रयोग करना सीखेंगे।*

May I ?

May I come in?
Please come in.

May I sit?
Please sit.

May I speak?
Please speak.

May I read?
Yes, please.

May I write?
Yes, please.

May I go?
Yes, please.

Learning Tips : ***Students will learn the use of 'may I' and 'please'. The teachet will use activities to facilitate the process.***

कविता की पंक्तियों को सजाकर लिखूँ :

डाली और फूल झूमें हवा से
शिउली फूल, शिउली फूल

आवाज नहीं होती गिरती घासों पर
उठाऊँगी धीरे से, टपकी जैसे ही

भर गया डाला शिउली के फूलों से
गूथें आओ माला मिलकर

....

....

....

....

....

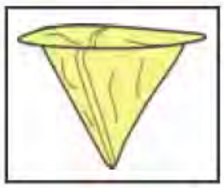
....

चखकर देखूँ कैसा लगा ?

(बॉक्स में लिखे शब्दों की सहायता लेकर)

जैसा लगा वैसा लिखा

जैसा लगा वैसा लिखा



जैसा लगा वैसा लिखा

जैसा लगा वैसा लिखा

मीठा, कड़वा, नमकीन, तीता

शिक्षण परामर्श: *विद्यार्थी ऊपर दिए गए अभ्यास पत्र में दी गई कविता की पंक्तियों को बारी-बारी सजाकर लिखेंगे। दिए गए खाद्य पदार्थों के चित्रों के स्वादों का नाम लिखेंगे।*

Say with your teacher

This is a flower.

That is a flower.

This is a ball.

That is a ball.

This is a kite.

That is a kite.

Learning Tips : ***Students will learn the use of 'this' and 'that' by looking at the distance between the speaker and the object in the pictures.***

That is the rainbow.

This is a colour box.

_____ is the cloud.

_____ is rain.

Learning Tips : ***Students will read the examples and use 'this' and 'that' to fill in the blanks.***

बाजार में खरीदना–बेचनाः तरह–तरह के नोट और सिक्के

मन ही मन सोचो और खाली घरों में लिखें :

१) टिपाई ने एक जोड़ा कच्चा केला साढ़े चार रुपये में दिलू काका से खरीदा। टिपाई ने ५ रुपये का एक सिक्का दिया। दिलू काका ने उसे ______ पैसे का एक सिक्का वापस दिया।

२) कमाल भाई आलू बेच रहे थे। हेना आपा ने ८ रुपये का आलू लिया। १० रुपये का एक नोट दिया। कमाल भाई ने ______ रुपये का एक सिक्का वापस दिया।

३) शीला और बिलू बाजार गए। शीला ने आलूचप लेकर २ रुपये का एक सिक्का दिया। बिलू ने बैगनी खरीदकर १ रुपया का एक सिक्का दिया। दोनों ने मिलाकर कुल ______ रुपये खर्च किए।

शिक्षण परामर्श: *विद्यार्थी ऊपर दिए गए अभ्यास पत्र द्वारा व्यवहारिक जीवन में जोड़ तथा घटाव का प्रयोग करेंगे। (बाजार में रुपयों और सिक्कों के लेन–देन के व्यवहार के द्वारा)*

Say with your teacher

This is a bat.

This is a clock.

Now fill in the gaps.

______________ is a rose.

______________ is a cup.

______________ is a cap.

Learning Tips : ***Students will look at the pictures and fill in the blanks.***

Say with your teacher

That is a bird.

That is a boat.

Now fill in the gaps.

____________ is a lion.

____________ is a hen.

____________ is the cloud.

Learning Tips : ***Students will look at the pictures and fill in the blanks.***

खाली जगहों पर क्या होगा

चित्रों को देखें। अगला चित्र मिलता हुआ होगा। खाली जगहों में चित्र बनाएं।

+ −	+	+ +	+	+ + −	+ −
> <	>	> >	>	> < >	> >
↑ ↓	↓	↓ ↓	↓	↑ ↓ ↑	↓ ↑
√ ◊	◊	◊ √	√	√ ◊ ◊	√
J ┐	┐	┐ J	J	┐ ┐ ┐	┐
× ÷	÷	× ×	×	÷ × ×	×
∠ ⊂	⊂	∠ ∪	∠	∪ ⊃ ∩	⊃

⇓ ⇒ ∨	⇓ ∨	⇒ ⇓ ∨	⇒
⊥ ↵ ┐	⊥ ┐	┐ ∨ ⇑	∨
∪ ∪ ⊃	⊃	∪ ∪ ⊃	∪

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी अभ्यास पत्र के बाएँ ओर वाले चित्र को देखते हुए दाएँ ओर वाले चित्रों में खाली जगह को भरेंगे।*

Use 'This' & 'That' to fill in the blanks

1. ____________is my hand.

2. ____________is a bird.

3. ____________is my bed.

4. ____________ is a star.

5. ____________ is your pen.

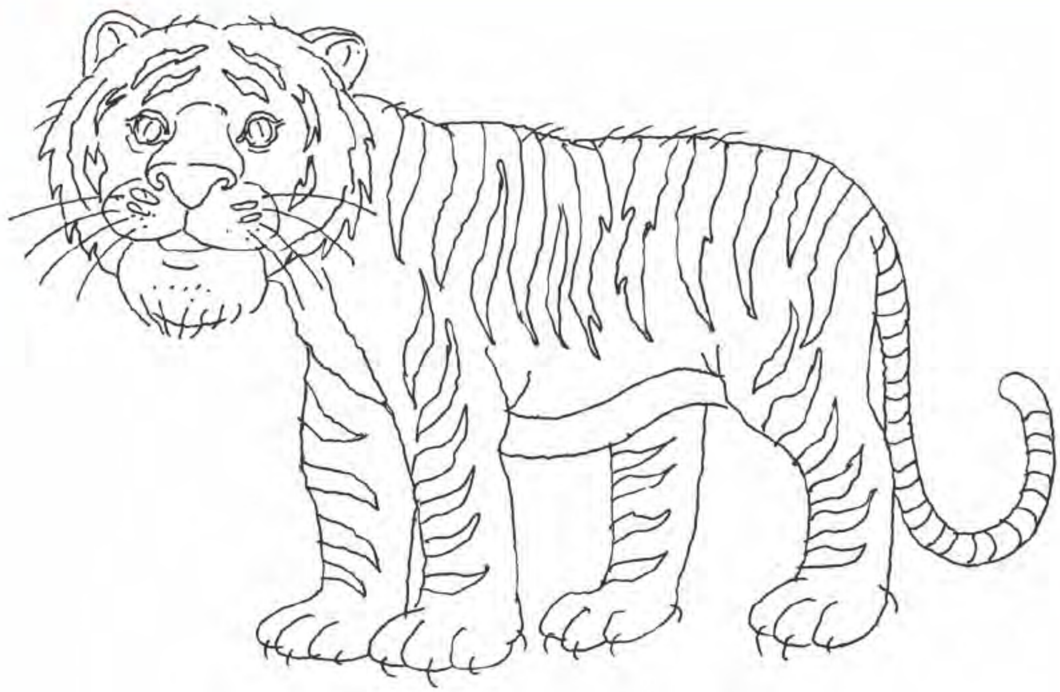
6. ____________is my home.

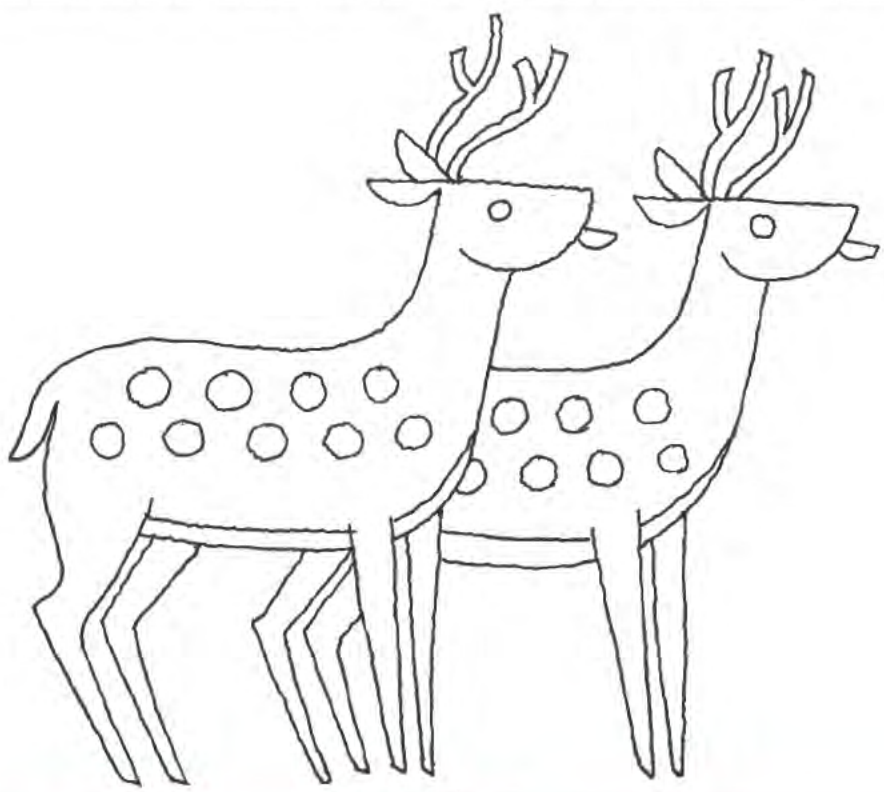
7. ____________ is my bag.

8. ____________is the sun.

Learning Tips : *Students will use 'this' and 'that' to fill in the blanks using 'this' for near objects and 'that' for far objects.*

आओ रंग भरें :





शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी अपने अनुभवों के अनुसार ऊपर वाले चित्रों में रंग भरेंगे।*

चित्रों को देखें। क्या हुआ, उसे समझ लें। फिर शब्दों में लिखें। और समाधान करें।

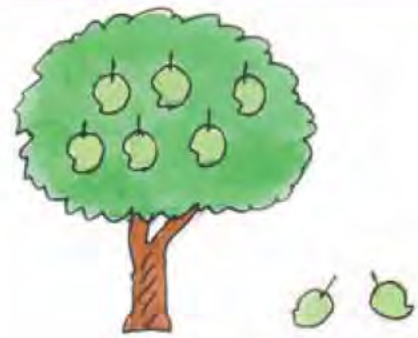
एक देख लें।

फूलों वाली डलिया में ९ फूल थे। उसमें ४ फूल और रखे गए। अब डलिया में कुल कितने फूल हो गए?

९ + ४ = १३

$$\begin{array}{r} ९ \\ +४ \\ \hline \square \end{array}$$

डलिया में कुल ☐ फूल हो गए।



शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी ऊपर दिए गए अभ्यास पत्र में चित्रों को देखकर समस्याओं को भाषा में लिखकर स्वयं उसका समाधान करेंगे।*

Let's be friends

Let's shake hands,
Let's make bands,
And let's not fight.

Let's learn to care,
Let's learn to share,
And do things right.

Two little keys

Two little keys,
Two very little keys,
Doors like hearts,
Will open with ease,
With two little keys.
And never forget,
That two of these,
Are 'thank you' and 'please'.

Learning Tips : ***The teacher will motivate the students to participate in the rhyme songs.***

नीला मोरपंख

शाम हो चली। खेल के मैदान से घर वापस आ रहा हूं। पेड़ के पत्तों से होकर हवा झिर-झिर बह रही है। सहसा अबीर ने कहा- 'रहमान, सुनो, एक बात है।' मैं सामने आ गया। कहा, 'नए देश में जाओगे?'
'माने?' जाओगे कि नहीं, बोलो। वहां पहाड़ों पर नीले मोर उड़ते दिखाई देते हैं।
'तुम्हारी जितनी बातें, सभी उलटी-पुलटी'।
'सुनो रहमान, यदि चलना चाहते हो तो बोलो। कल सबेरे जाएंगे। ठीक पांच बजे। खिड़की से बुलाऊंगा। झट से बाहर आ जाना।' इतना कह पुलिया पार कर अबीर अपने घर चला गया।
मैंने और अबीर ने मैदान पार किया। राजू-मधु के घरों को पीछे छोड़ते हुए पैदल चले जा रहे हैं। बाँस वाले बागानों के दाईं ओर एक ऐसी राह? पहले इसे जानता ही न था! अबीर ने कहा, 'आवाज मत करो। मोर उड़ जाएंगे'। 'तुम्हारा नया देश इसी ओर है?' फुस-फुसाकर अबीर ने कहा, 'थोड़ा आगे बढ़ते ही समझ जाओगे।' अचानक सामने एक अजीब दृश्य दिखा। बालू की ढलान के आगे विशालकाय सागर। जिसकी ऊँची-ऊँची लहरें उथल-पुथल मचा रही हैं। बाईं ओर छोटे-छोटे दो पहाड़। दो नीले मोर उड़ते हुए आ गए। पंखों को फैलाकर हमारे नजदीक बैठ गए। मैं अवाक् रह गया। तभी बादलों के बीच से निकलकर झिलमिलाती धूप चारों ओर बिखर गयी। 'रहमान नीले सागर में उतरना मत?' कहते-कहते अबीर पानी की ओर बढ़ा। वह तैरना जानता है तो? सहसा हाथ में कुछ नरम सा लगा। लगा जैसे पास ही सटकर खड़ा है मोर।
आँखें खुलीं, देखा सबेरा हो गया है। माँ ने कहा 'आठ बज गए, अब उठो। पाठशाला जाने में देर हो जाएगी।' मन खराब हो गया। अचानक देखा हाथ के पास एक मोरपंख है। अरे, यह यहाँ कैसे आया?

शिक्षण परामर्श : *विद्यार्थी पाठ को पढ़ेंगे। पक्षियों से प्रेम करना सीखेंगे। उनकी रक्षा करने का भाव जगेगा।*

Let's colour the picture...

रहमान का घर शहर से बहुत दूर है। तुम वहाँ घूमने गए हो। एकदिन शाम को तुम दोनों गाँव की सड़क पर पैदल चल रहे हो। अचानक आकाश घने बादलों से घिर गया। तेज हवा बहने लगी। चारों ओर धूल ही धूल उड़ने लगी। तुम दोनों घर की राह पकड़े। सहसा देखा कि पंखों को फैलाये हुए एक मोर तुम्हारे एकदम पास आ गया है। घनघोर बारिश होने लगी। ....

(इसके बाद जो कुछ हुआ, उसे तुम अपनी भाषा में छह वाक्यों में लिखकर पूरा करो।)

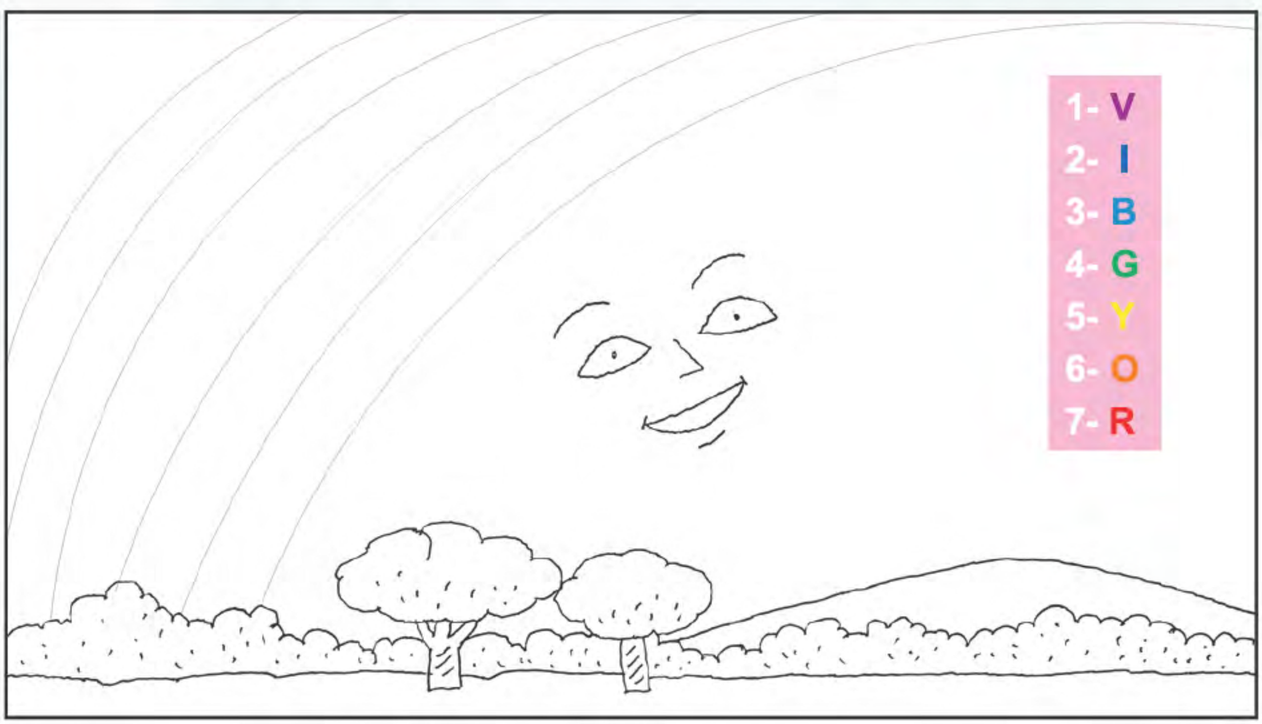
What do you see after the rain? Write three sentences.

1. I see

2. I

3.

Now use your colour box and complete the rainbow.



शिक्षण परामर्श

नयी पुस्तक के प्रति कुछ बातें :

- राष्ट्रीय पाठ्यचर्या की रूपरेखा २००५ तथा शिक्षा अधिकार कानून २००९ इन दो दस्तावेजों पर आधारित प्रथम श्रेणी के शिशुओं हेतु यह नयी पुस्तक तैयार हुई।
- उपरोक्त दोनों दस्तावेज भारमुक्त, आनंद दायक शिक्षण की बात कहते हैं। प्रथम भाषा, द्वितीय भाषा और गणित का मेल एवं साथ ही साथ अनेक चित्र, नृत्य, गीत, क्रियाकलापों व खेल-कूद के संयोजन द्वारा यह पुस्तक तैयार हुई।
- श्रेणी शिक्षण के क्षेत्र में जिन चार आधारों की बात कही गयी है, वे हैं –

  १. बाल केन्द्रिक शिक्षा (child centric learning)

  २. क्रिया-कलाप आधारित शिक्षण (activity-based learning)

  ३. समन्वित शिक्षण (integrated learning)

  ४. आनंदमय सीखन (joyful learning)
- शिशु अपने चतुर्दिक परिवेश से, प्रकृति का अवलोकन कर तथा सुनकर बहुत कुछ सीखता है, जो उसका स्वाभाविक शिक्षण (natural learning) है, दूसरी ओर उससे अधिक अनुभवी कोई उसके सीखने की पद्धति में उसकी सहायता (facilitate) करता है, जो उसका निर्देशित शिक्षण (guided learning) है। इन दो प्रकार के शिक्षणों के बीच सेतु का काम करे, उसी के अनुरूप इस पुस्तक की रचना की गयी है, शिक्षिका या शिक्षकवृंद सहायक (facilitator) के रूप में उपस्थित रहेंगे।
- पुस्तक निर्माण के क्षेत्र में इस बात का ध्यान रखा गया है कि ज्ञान शिशुओं के समक्ष किसी अनजान देश की अनजान भाषा न हो। इसीलिए पुस्तक में शिशु के परिचित परिवेश से ही शिक्षण परिसर को लिया गया है ताकि शिशु कम से कम बाहरी सहायता से स्वयं के अनुभवों तथा समझ के मेल से किसी चीज के बारे में स्वयं ही धारणा बना सके।
- रवीन्द्रनाथ ठाकुर रचित 'सहज पाठ' प्रथम भाग ही इस समन्वित शिक्षा योजना का केन्द्र है। पुस्तक में प्रथम खंड के प्रस्तुतीकरण के अंत में जिन पाठों को दिया गया है, वे सहज पाठ प्रथम भाग के साथ ओत-प्रोत जुड़े हैं। दिए गए पाठों को सहज पाठ के विभिन्न अध्यायों के अनुसरण हेतु कभी आधार पाठ तथा कभी अनुयायी पाठ के रूप में स्वीकार करने के लिए लिखा गया है। मूल पाठ एवं उसी के अनुकूल आधार पाठ और अनुयायी पाठ आधारित बहुमुखी एवं विविधता पूर्ण अभ्यास पत्र दिए गए हैं। किस प्रकार यह समन्वय किया गया और वह सीखने में सहायक हो गया, ये बातें 'शिक्षण परामर्श' वाले भाग को देखने से साफ हो जाएंगी।
- सहज पाठ में निर्देशित परिवेश की परिचित वस्तुओं को शिशु भाषा, द्वितीय भाग, गणित शिक्षण के उपकरणों एवं पथ के रूप में व्यवहार किया गया है। इस प्रकार शिशु को अपनी जीवन केंद्रिक शिक्षा के माध्यम से अपने परिचित परिवेश या अपरिचित परिवेश में विचरण करने के लिए आवश्यक जोश तथा शक्ति मिले, इस बात का ख्याल रखा गया है।
- अनुभव जिसे भाषा का रूप मिले। (प्रथम भाषा, द्वितीय भाषा और गणितीय भाषा), पुस्तक के शिक्षण उपकरण इसी उद्देश्य हेतु बनाए गए हैं। इस शिक्षण पद्धति और शिक्षक/शिक्षिकाओं की सहायता से कक्षा में विषय-शिक्षा का घेरा बंधनमुक्त होगा एवं विद्यार्थी की कक्षा सजीव शिक्षा केन्द्र हो उठेगी, ऐसी आशा है।
- प्रत्येक पन्ने के नीचे दिया गया 'शिक्षण परामर्श' इस पुस्तक का एक नया तथा महत्वपूर्ण उपकरण है। पुस्तक के प्रत्येक शिक्षण उपकरण एवं अभ्यास पत्र अधिक से अधिक फलदायक हो उठें, इसके लिए शिक्षण परामर्श के अनुकूल शिक्षक

और शिक्षिकागण विद्यार्थियों की सहायता करेगें। शिक्षण परामर्श मात्र निर्धारित निर्देश ही नहीं है बल्कि, शिशु के सीखने को समन्वित शिक्षण में बदलने का एक दिशा निर्देश भी है। शिक्षक/शिक्षिकागण अपनी कल्पनाओं और सृजनशीलता के माध्यम से पुस्तक को आधार मानकर विभिन्न उपकरणों एवं सीखने और सिखाने के कौशलों के व्यवहार द्वारा विद्यार्थियों की शिक्षा को और फलदायक बनाएंगे।

- अकेले सीखना नहीं, सामूहिक सीखना ही है यह कर्म आधारित सीखने का सोपान। कक्षा में शिशु समुह में मिलकर सीखेगा और सिखाएगा, नई पुस्तक इसी भावना को सामने रखकर तैयार की गयी है। छोटे-छोटे समूहों में काम करते हुए सीखने के माध्यम से वे सहानुभूतिशील तथा समाज सचेतन होंगे, इसी लक्ष्य के प्रति नयी पुस्तक का प्रत्येक पन्ना रचित है।
- शिशु द्वारा अपने पठन-पाठन के विभिन्न उपकरणों का व्यवहार कर, अपने चतुर्दिक परिवेश के साथ उसका संबंध और मेल-जोल बनाते ही वह कंठस्थ आधारित शिक्षा से मुक्त हो जाएगा। शिशु जिससे ज्ञान और कल्पना शक्ति का प्रयोग कर अपने चारों ओर घटने वाली घटनाओं का विश्लेषण कर सके, अपनी भावनाओं द्वारा कुछ नया बना सके, यह नयी पुस्तक उसकी उसी शक्ति को और भी बल प्रदान करेगी। सहज पाठ के प्रत्येक पन्ने में जो रंग, आनंद और सृजनशीलता के सुअवसर हैं, नयी पुस्तक शिशु को उसी रास्ते पर ले जाएगी।
- शिक्षा अधिकार कानून २००९ की २९ न० धारा (पंचम परिच्छेद) ने इस पुस्तक के प्रणयन में तात्पर्यपूर्ण भूमिका निभाई है। शिशु का विद्यालय में प्रवेश या उपस्थित रहना मात्र शिक्षा के उद्देश्यों को पूरा नहीं करता, बल्कि उसके सीखने की पद्धति को सम्पूर्ण रूप से शक्तिशाली और समयोपयोगी बनाना भी अति आवश्यक है। इसलिए प्रत्येक शिक्षण उपकरण और अभ्यास पत्र इस प्रकार रचे गये हैं कि वे कक्षा में सीखने के समय ही शिशु की जानकारी के बिना ही उसका धारावाहिक सतत मूल्यांकन (Continuous Comprehensive Evaluation/CCE) कर लें। चूँकि उसका मूल्यांकन समय निर्धारित या जानकारी में नहीं हो रहा है, जिसके फलस्वरूप शिशु की उन्नति की प्रकृत रूपरेखा की जानकारी मिलेगी तथा परीक्षा के डर से भी वह मुक्त होगा। इसी प्रकार शिक्षक/शिक्षिका स्वयं भी मूल्याकंन कर सकेंगे कि कक्षा शिक्षण कितनी फलदायी हो रही है अथवा किस क्षेत्र में और अधिक बल देना होगा।
- हम एक ऐसे राज्य में निवास करते हैं, जिसकी भौगोलिक विचित्रता एक महत्वपूर्ण संपदा है। अतएव शिक्षक/शिक्षिका पुस्तक का व्यवहार करते समय शिशु के निवास क्षेत्र के भौगोलिक तथा अन्य दूसरे परिवेश संबंधित विचित्रता के उपदानों की सहायता लेंगे तभी पुस्तक शिशुओं के प्रति और भी प्रासंगिक हो उठेगी। चूँकि एक ही कक्षा में समाज के विभिन्न वर्गों से आए शिशु रहेंगे।
- उनके जीवन के अनुभव तरह-तरह के होंगे। अतएव शिक्षक /शिक्षिकागण उनके प्रति सहानुभूति दर्शाते हुए अनुभवों के आदान-प्रदान के द्वारा शिक्षण उपकरण के हिसाब से इस पुस्तक का उपयोग करेंगे, ऐसी ही आशा की जाती है।
- कक्षा की कर्मशाला में एक शिशु इस तरह बड़ा होगा ताकि उसके अंदर समस्याओं के समाधान की शक्ति मिले। भाषा और गणित के समन्वय के बिना यह संभव नहीं, क्योंकि ये एक दूसरे के पूरक हैं। नयी पुस्तक में समन्वित शिक्षण के क्षेत्र में समस्या समाधान के अभ्यास पत्र इस तरह बनाए गए हैं ताकि शिशु स्वयं ही विषयों के घेरे को लाँघ कर सामग्रिक बोध और धारणा के माध्यम से समस्याओं के समाधान का प्रयास करे। शिशु का इस तरह सीखना भविष्य में तो उसकी सहायता करेगा ही साथ ही साथ किस प्रकार सीखना है इसे भी वह जानेगा। फलस्वरूप शिशु अपने जीवन के अगले स्तरों पर बहुत ही आसानी से सीखने के उपकरणों का व्यवहार कर सकेगा।
- पुस्तक में समाहित असंख्य चित्र शिशु के रंगीन धरातल को और भी रंगीन बना देंगे। इन चित्रों का चित्रांकन सुब्रत माझी ने किया है। इसके अलावा पुस्तक के अनेक पन्नों पर शिशु के स्वयं अंकन हेतु स्थान दिए हैं। फलस्वरूप शिशुओं के मानस की अनेक कल्पनाओं का अंकन इस पुस्तक में साकार होगा। शिशु की इस उद्दंडता से उसकी यह नयी पुस्तक गंदी तो होगी ही नहीं, बल्कि और भी रंगीन हो उठेगी।

- नयी पुस्तक में चित्रांकंन, रंग-रेखाओं की विचित्रता, गीत, आवृत्तियाँ, नृत्य, नाटक आदि जैसी कोमल प्रवृत्तियों के ऊपर विशेष बल दिया गया है। साथ ही साथ व्रतचारी, शारीरिक शिक्षा, खेल-कूद, परेड (कवायद) आदि विषयों की उपस्थिति भी लक्षणीय है। खेल के मैदान वाले घास उनके मन को और भी हरियाली से भर दें, आकाश का नीलापन उनकी कल्पनाओं, सपनों को और गहरा करे, नयी पुस्तक इसी लक्ष्य को सामने रखकर तैयार की गई है।
- द्वितीय भाषा सीखने के लिए (Listening, Speaking, Reading, Writing) के विभिन्न उपकरण और अभ्यास पत्रों को दिया गया है ताकि शिशुओं के बीच सम्पर्क की क्षमता तैयार हो। गणित सीखने में भी भाषा का समन्वय बार-बार अभ्यासों के द्वारा सदृढ़ हो, इस बात की व्यवस्था भी पुस्तक में की गयी है।
- पुस्तक में बहुत खाली स्थान दिए गए हैं ताकि शिशु वहाँ लिखने का काम कर सकें। यह नयी पुस्तक शिशुओं को साथ-साथ सीखने और समूह में सीखने के माध्यम से बोलने और लिखने प्रति और भी सहायक हो उठेगी। ऐसी ही आशा की जाती है।
- सम्पूर्ण पुस्तक में सहज पाठ की विभिन्न ऋतुओं में परिवेश के उपादानों की विचित्रताओं और परिवर्तनों का भी संकेत दिया गया है। शिक्षक/शिक्षिकाओं द्वारा सिखाते समय प्रकृति के साथ पुस्तक मेल कराते ही शिशु का जीवन विचित्रताओं के स्पर्श से भर उठेगा।

पुस्तक के दैनिक उपयोग के प्रसंग में कुछ बातें :

- पुस्तक में इस ओर अधिक बल दिया गया है कि आनंददायक वातावरण में शिशु का सम्पूर्ण विकास हो। इसी कारण विद्यालय की प्रथम श्रेणी में विषयवार कक्षा अथवा घंटे की आवाज से कक्षा की समाप्ति या शुरुआत नहीं रखी गयी है।
- शिक्षक/शिक्षिका संपूर्ण पुस्तक को पढ़कर समझ सकेंगे कि एक ही पन्ने के Situation द्वारा किस तरह प्रथम भाषा, द्वितीय भाषा और गणित सीखने के उपकरण उसमें हैं। फलस्वरूप यहाँ कोई बाध्यता या बंधन नहीं है कि किस पन्ने को कितनी देर या कितने दिन सीखने हेतु व्यवहार या प्रयोग करना होगा। वे शिक्षण परामर्श की सहायता से अपनी भावना के द्वारा पुस्तक के पन्ने से अपेक्षित सामर्थ्य के स्तरों को समझकर शिशुओं की सीखने में सहायता (facilitate) करेंगे। नयी पुस्तक स्वयं ही अपने यात्रा पथ में सहजता के साथ शिशुओं और शिक्षक/शिक्षिकाओं को शिक्षण में सहायता करेगी। एक उपयुक्त सहायक की उपस्थिति में, शिशु में स्व-सीखन की क्षमता का विकास होगा।
- प्रत्येक पन्ने के नीचे 'शिक्षण परामर्श' भाग किसी भी तरह विद्यार्थियों के लिए नहीं हैं। शिक्षक/शिक्षिका इनका प्रयोग कक्षा में सिखाने हेतु करेंगे।
- पुस्तक के कई पन्नों में Box बनाकर अंग्रेजी में Listening और Speaking के कार्य दिए गए हैं। ये मात्र Listening और Speaking के लिए ही हैं। विद्यार्थियों को इसे लिखना और पढ़ना नहीं है। दिए गए Box के अनुसार कक्षा में शिक्षक/शिक्षिका अंग्रेजी सुनाने और बोलने का कार्य करवायेंगे ताकि विद्यार्थी अपने व्यावहारिक जीवन में अंग्रेजी में बात करने और संपर्क रखने में समर्थ हो सकें। प्रत्येक शिशु को अंग्रेजी भाषा में बोलने हेतु उत्साहित करेंगे। धीरे-धीरे ही सही पर लगातार और नियमित उन्हें इसमें अभ्यस्त कर देना होगा।
- पुस्तक के प्रथम पन्ने में एक समन्वयी चित्रलिपि दी गई है। इस चित्र के विभिन्न उपादानों का पुस्तक में शिक्षण उपकरण के तौर पर प्रयोग किया गया है। शिशु पूरे वर्ष उपकरणों का विश्लेषण करेंगे एवं पुस्तक के अन्तिम भाग तक आते-आते अपनी विश्लेषण की क्षमता का प्रयोग अपनी भावनाओं के पुनर्निमाण में करेंगे। पुस्तक के पन्नों में बिखरे रंग शिशु के कोमल हाथों का स्पर्श पाकर सतरंगी इन्द्रधनुष का रूप लेंगे। भावनाओं का वृत पूरा होगा- शिशु के सीखने के प्रयोगों द्वारा।
- कक्षा में मिले ज्ञान को अपने व्यावहारिक जीवन के काम में लगायेंगे। नए वर्ष में वह फिर नए वर्ग में उपस्थित है, नए जीवन की चौखट पर।
- अंत में राज्य के समस्त शिक्षक/ शिक्षिकाओं की सहायता से यह पुस्तक शिशु के जीवन में इन्द्रधनुष की भांति आए यही आशा करता हूं। कामना करता हूं कि यह नई रंगीन पुस्तक कक्षा की चारदीवारी की बाधा को पार कर एक खुली खिड़की का पता देगी और शिशु खुले मे सांस ले सकेंगे।

मेरी पुस्तक

मेरा नाम ....

मेरी माता का नाम ....

मेरे पिता का नाम ....

मेरे विद्यालय का नाम ....

मेरा रोल नम्बर ....

शिक्षा वर्ष की समाप्ति पर 'मेरी पुस्तक' विद्यार्थियों को दे दिया जाएगा। इस पन्ने को काटकर कक्षा शिक्षक/शिक्षिका अपने तारीख सह हस्ताक्षर के साथ संग्रहितकर विद्यालय में सुरक्षित रखेंगें। आगे चलकर इन पन्नों का समीक्षा हेतु व्यवहार किया जा सकता है।

मेरा पन्ना

यह पुस्तक तुम्हें कैसी लगी ? लिखकर और चित्र बनाकर समझाओ