শিক্ষার সেতু

চতুর্থ শ্রেণি

বাংলা

ইংরেজি

বিদ্যালয় শিক্ষাবিভাগ । পশ্চিমবঙ্গ সমগ্র শিক্ষা মিশন । পশ্চিমবঙ্গ প্রাথমিক শিক্ষা পর্ষদ । বিশেষজ্ঞ কমিটি ।
পশ্চিমবঙ্গ সরকার

শেখার সেতু

বাংলা

English

চতুর্থ শ্রেণি

सत्यमेव जयते

বিদ্যালয় শিক্ষাবিভাগ
পশ্চিমবঙ্গ সরকার
বিকাশ ভবন,
কলকাতা - ৭০০০৯১

পশ্চিমবঙ্গ সমগ্র শিক্ষা মিশন
বিকাশ ভবন,
কলকাতা - ৭০০০৯১

পশ্চিমবঙ্গ প্রাথমিক শিক্ষা পর্ষদ
আচার্য প্রফুল্লচন্দ্র ভবন
ডি কে ৭/১, বিধাননগর, সেক্টর -২
কলকাতা - ৭০০ ০৯১

বিশেষজ্ঞ কমিটি
নিবেদিতা ভবন, পঞ্চমতল
বিধাননগর,
কলকাতা : ৭০০০৯১

বিদ্যালয় শিক্ষাবিভাগ। পশ্চিমবঙ্গ সরকার

বিকাশ ভবন, কলকাতা - ৭০০ ০৯১

পশ্চিমবঙ্গ সমগ্র শিক্ষা মিশন

বিকাশ ভবন,
কলকাতা - ৭০০০৯১

পশ্চিমবঙ্গ প্রাথমিক শিক্ষা পর্ষদ

ডি কে ৭/১ বিধাননগর, সেক্টর-২
কলকাতা-৭০০০৯১

বিশেষজ্ঞ কমিটি

নিবেদিতা ভবন, পঞ্চমতল
বিধাননগর, কলকাতা : ৭০০০৯১

Neither this book nor any keys, hints, comment, note, meaning, connotations, annotations, answers and solutions by way of questions and answers or otherwise should be printed, published or sold without the prior approval in writing of the Director of School Education, West Bengal. Any person infringing this condition shall be liable to penalty under the West Bengal Nationalised Text Books Act, 1977.

প্রথম প্রকাশ : ডিসেম্বর, ২০২১

মুদ্রক
ওয়েস্ট বেঙ্গল টেক্সট বুক কর্পোরেশন লিমিটেড
(পশ্চিমবঙ্গ সরকারের উদ্যোগ)
কলকাতা-৭০০ ০৫৬

सत्यमेव जयते

ভারতের সংবিধান

প্রস্তাবনা

আমরা, ভারতের জনগণ, ভারতকে একটি **সার্বভৌম সমাজতান্ত্রিক ধর্মনিরপেক্ষ গণতান্ত্রিক সাধারণতন্ত্র** রূপে গড়ে তুলতে সত্যনিষ্ঠার সঙ্গে শপথ গ্রহণ করছি এবং তার সকল নাগরিক যাতে : সামাজিক, অর্থনৈতিক ও রাজনৈতিক **ন্যায়বিচার**; চিন্তা, মতপ্রকাশ, বিশ্বাস, ধর্ম এবং উপাসনার **স্বাধীনতা**; সামাজিক প্রতিষ্ঠা অর্জন ও সুযোগের **সমতা** প্রতিষ্ঠা করতে পারে এবং তাদের সকলের মধ্যে ব্যক্তি-সম্ভ্রম ও জাতীয় ঐক্য এবং সংহতি সুনিশ্চিত করে **সৌভ্রাতৃত্ব** গড়ে তুলতে; **আমাদের গণপরিষদে**, আজ, ১৯৪৯ সালের ২৬ নভেম্বর, **এতদ্দ্বারা এই সংবিধান গ্রহণ করছি, বিধিবদ্ধ করছি** এবং **নিজেদের অর্পণ করছি**।

THE CONSTITUTION OF INDIA

PREAMBLE

WE, THE PEOPLE OF INDIA, having solemnly resolved to constitute India into a SOVEREIGN SOCIALIST SECULAR DEMOCRATIC REPUBLIC and to secure to all its citizens : JUSTICE, social, economic and political; LIBERTY of thought, expression, belief, faith and worship; EQUALITY of status and of opportunity and to promote among them all – FRATERNITY assuring the dignity of the individual and the unity and integrity of the Nation; IN OUR CONSTITUENT ASSEMBLY this twenty-sixth day of November 1949, do HEREBY ADOPT, ENACT AND GIVE TO OURSELVES THIS CONSTITUTION.

ভারতীয় নাগরিকের মৌলিক অধিকার ও কর্তব্য

মৌলিক অধিকার (ভারতীয় সংবিধানের ১৪-৩৫ নং ধারা)

১. সাম্যের অধিকার

● আইনের দৃষ্টিতে সবাই সমান এবং আইন সকলকে সমানভাবে রক্ষা করবে;

● জাতি, ধর্ম, বর্ণ, নারী-পুরুষ, জন্মস্থান প্রভৃতি কারণে রাষ্ট্র কোনো নাগরিকের সঙ্গে বৈষম্যমূলক আচরণ করবে না;

● সরকারি চাকরির ক্ষেত্রে যোগ্যতা অনুসারে সকলের সমান অধিকার থাকবে;

● অস্পৃশ্যতার বিলোপসাধনের কথা ঘোষণা করা এবং অস্পৃশ্যতা-আচরণ নিষিদ্ধ করা হয়েছে; এবং

● উপাধি গ্রহণ ও ব্যবহারের ওপর বাধানিষেধ আরোপ করা হয়েছে।

২. স্বাধীনতার অধিকার

● বাক্‌স্বাধীনতা ও মতামত প্রকাশের অধিকার;

● শান্তিপূর্ণ ও নিরস্ত্রভাবে সমবেত হওয়ার অধিকার;

● সংঘ ও সমিতি গঠনের অধিকার;

● ভারতের সর্বত্র স্বাধীনভাবে চলাফেরা করার অধিকার;

● ভারতের যে-কোনো স্থানে স্বাধীনভাবে বসবাস করার অধিকার;

● যে-কোনো জীবিকার, পেশার বা ব্যাবসাবাণিজ্যের অধিকার;

● আইন অমান্য করার কারণে অভিযুক্তকে কেবল প্রচলিত আইন অনুসারে শাস্তি দেওয়া যাবে;

● একই অপরাধের জন্য কোনো ব্যক্তিকে একাধিকবার শাস্তি দেওয়া যাবে না;

● কোনো অভিযুক্তকে আদালতে নিজের বিরুদ্ধে সাক্ষ্য দিতে বাধ্য করা যাবে না;

● জীবন ও ব্যক্তিগত স্বাধীনতার অধিকার;

● যুক্তিসংগত কারণ ছাড়া কোনো ব্যক্তিকে গ্রেপ্তার করা যাবে না; এবং আটক ব্যক্তিকে আদালতে আত্মপক্ষ সমর্থনের সুযোগ দিতে হবে।

৩. শোষণের বিরুদ্ধে অধিকার

● কোনো ব্যক্তিকে ক্রয়বিক্রয় করা বা বেগার খাটানো যাবে না;

● চোদ্দো বছরের কমবয়স্ক শিশুদের খনি, কারখানা বা অন্য কোনো বিপজ্জনক কাজে নিযুক্ত করা যাবে না।

৪. ধর্মীয় স্বাধীনতার অধিকার

● প্রত্যেক ব্যক্তির বিবেকের স্বাধীনতা এবং ধর্মপালন ও প্রচারের স্বাধীনতা আছে;

● প্রতিটি ধর্মীয় সম্প্রদায় ধর্মপ্রচারের স্বার্থে সংস্থা স্থাপন এবং সম্পত্তি অর্জন করতে পারবে;

● কোনো বিশেষ ধর্ম প্রসারের জন্য কোনো ব্যক্তিকে করদানে বাধ্য করা যাবে না;

● সরকারি শিক্ষাপ্রতিষ্ঠানে ধর্মীয় শিক্ষা দেওয়া যাবে না এবং সরকারের দ্বারা স্বীকৃত শিক্ষাপ্রতিষ্ঠানে ছাত্রছাত্রীর ইচ্ছার বিরুদ্ধে ধর্মীয় শিক্ষা দেওয়া যাবে না।

৫. সংস্কৃতি ও শিক্ষাবিষয়ক অধিকার

● সব শ্রেণির নাগরিক নিজস্ব ভাষা, লিপি ও সংস্কৃতির বিকাশ ও সংরক্ষণ করতে পারবে;

● রাষ্ট্র পরিচালিত বা সরকারি সাহায্যপ্রাপ্ত কোনো শিক্ষাপ্রতিষ্ঠানে শিক্ষালাভের ক্ষেত্রে কোনো ব্যক্তিকে ধর্ম, জাত বা ভাষার অজুহাতে বঞ্চিত করা যাবে না;

● ধর্ম অথবা ভাষাভিত্তিক সংখ্যালঘু সম্প্রদায়গুলি নিজেদের পছন্দমতো শিক্ষাপ্রতিষ্ঠান স্থাপন ও পরিচালনা করতে পারবে।

৬. শাসনতান্ত্রিক প্রতিবিধানের অধিকার

● মৌলিক অধিকারগুলিকে বলবৎ ও কার্যকর করার জন্য নাগরিকেরা সুপ্রিমকোর্ট ও হাইকোর্টের কাছে আবেদন করতে পারবে।

মৌলিক কর্তব্য

(ভারতীয় সংবিধানের ৫১এ নং ধারা)

১। সংবিধান মান্য করা এবং সংবিধানের আদর্শ ও প্রতিষ্ঠানসমূহ, জাতীয় পতাকা ও জাতীয় স্তোত্রের প্রতি শ্রদ্ধা প্রদর্শন;

২। যেসব মহান আদর্শ জাতীয় স্বাধীনতা-সংগ্রামে অনুপ্রেরণা জুগিয়েছিল, সেগুলিকে সযত্নে সংরক্ষণ ও অনুসরণ;

৩। ভারতের সার্বভৌমত্ব, ঐক্য ও সংহতিকে সমর্থন ও সংরক্ষণ;

৪। দেশরক্ষা ও জাতীয় সেবামূলক কার্যের আহ্বানে সাড়া দেওয়া;

৫। ধর্মগত, ভাষাগত ও আঞ্চলিক বা শ্রেণিগত ভিন্নতার ঊর্ধ্বে উঠে ভারতীয় জনগণের মধ্যে ঐক্য ও ভ্রাতৃত্ববোধের বিকাশসাধন এবং নারীর মর্যাদাহানিকর প্রথাসমূহকে বর্জন;

৬। আমাদের মিশ্র সংস্কৃতির গৌরবময় ঐতিহ্যকে মূল্যদান ও সংরক্ষণ;

৭। বনভূমি, হ্রদ, নদনদী এবং বন্যপ্রাণীসহ প্রাকৃতিক পরিবেশের সংরক্ষণ ও উন্নয়নসাধন এবং জীবন্ত প্রাণীসমূহের প্রতি মমত্ব পোষণ;

৮। বৈজ্ঞানিক মানসিকতা, মানবিকতা, অনুসন্ধিৎসা ও সংস্কারমুখী দৃষ্টিভঙ্গির প্রসারসাধন;

৯। সরকারি সম্পত্তির সংরক্ষণ ও হিংসা বর্জন;

১০। সর্বপ্রকার ব্যক্তিগত ও যৌথ কর্মপ্রচেষ্টাকে উন্নততর পর্যায়ে উন্নীত করার উদ্দেশ্যে বিভিন্নপ্রকার কার্যকলাপের উৎকর্ষসাধন; এবং

১১। ৬-১৪ বছর বয়স্ক প্রতিটি শিশুকে শিক্ষাদানের ব্যবস্থা করা তার পিতা-মাতা বা অভিভাবকের কর্তব্য।

মুখবন্ধ

প্রাথমিক স্তরের রাজ্যের ছাত্রছাত্রীদের কথা মাথায় রেখে বিদ্যালয় শিক্ষা বিভাগের উদ্যোগ ও ব্যবস্থাপনায় বিশেষজ্ঞ কমিটির তত্ত্বাবধানে অতিমারির আবহে প্রায় সমস্ত বিষয়ে ব্রিজ মেটিরিয়াল 'পঠন সেতু' অত্যন্ত দ্রুততার সাথে প্রকাশ করা হলো। অতিমারির কারণে বিদ্যালয়ের স্বাভাবিক এবং নিয়মিত পঠন-পাঠনে দীর্ঘদিন ছেদ করার কারণে শিখনের ক্ষেত্রে ছাত্রছাত্রীদের যে ঘাটতি তৈরি হয়ে থাকতে পারে - এই 'ব্রিজ মেটিরিয়াল'টি আশা করা যায় সেই ঘাটতি পূরণে অবশ্যই গুরুত্বপূর্ণ অবদান রাখবে। বিদ্যালয়গুলি পুনরায় চালু হওয়ার পর অন্তত ১০০ দিন সকল শিক্ষার্থীর জন্য এটি ব্যবহৃত হবে। প্রয়োজন বুঝে বিশেষ কিছু শিক্ষার্থীর জন্য 'মেটিরিয়াল'টি ব্যবহারের মেয়াদ আরও কিছুদিন বাড়ানো যেতে পারে।

এই 'ব্রিজ মেটিরিয়াল'টি বিভিন্ন বিষয়ের সঙ্গে ছাত্রছাত্রীদের সংযোগ ও সেতু নির্মাণের পাশাপাশি পরিচিতি ও শিখনের মানোন্নয়নে বিশেষ ভূমিকা পালন করবে।

শিক্ষিকা/শিক্ষকেরা প্রয়োজন অনুযায়ী এই সামগ্রীর সঙ্গে পাঠ্য বইকে ব্যবহার করবেন। এই 'মেটিরিয়াল'টি ব্যবহারের ক্ষেত্রে তাঁদের মৌলিকতার পাশাপাশি একটি সার্বিক ভাবনা ক্রিয়াশীল রাখবেন - এই আশা রাখি। একথা মনে রাখা জরুরি, এই 'ব্রিজ মেটিরিয়াল'টি নিয়মিত পাঠক্রমের সঙ্গে সাযুজ্য রেখে ব্যবহৃত হবে এবং এর ভিত্তিতেই শিক্ষার্থীদের ধারাবাহিক মূল্যায়ন চলবে।

গ্রন্থ প্রকাশের মুহূর্তে এই প্রকল্পের সঙ্গে যুক্ত সকলকে আন্তরিক শুভেচ্ছা ও কৃতজ্ঞতা জানাই।

ডিসেম্বর, ২০২১
আচার্য প্রফুল্লচন্দ্র ভবন
ডি কে - ৭/১, সেক্টর ২
বিধাননগর, কলকাতা ৭০০ ০৯১

মানিক ভট্টাচার্য
সভাপতি
পশ্চিমবঙ্গ প্রাথমিক শিক্ষা পর্ষদ

প্রাক্কথন

পশ্চিমবঙ্গ বিদ্যালয় শিক্ষা বিভাগের পরিকল্পনায় ও বিশেষজ্ঞ কমিটির তত্ত্বাবধানে করোনা আতিমারির আবহেও রাজ্যের শিক্ষার্থীদের জন্য অত্যন্ত কম সময়ের মধ্যে প্রাথমিক স্তরের সকল বিষয়ের 'ব্রিজ মেটিরিয়াল' প্রস্তুত করা হয়েছে। দীর্ঘ এক বছরের বেশি সময় ধরে বিদ্যালয়ে স্বাভাবিক পঠন-পাঠন বন্ধ থাকায় ছাত্রছাত্রীদের মধ্যে যে শিখন-ঘাটতি স্বাভাবিকভাবেই সৃষ্টি হয়েছে সেই অভাব পূরণ করতে এই 'ব্রিজ মেটিরিয়াল'টি গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা নেবে বলেই আশা করা যায়। বিদ্যালয়গুলি পুনরায় চালু হওয়ার পর অন্তত ১০০ দিন সকল শিক্ষার্থীর জন্য এটি ব্যবহৃত হবে। প্রয়োজন বুঝে বিশেষ কিছু শিক্ষার্থীর জন্য 'মেটিরিয়াল'টি ব্যবহারের মেয়াদ আরও কিছুদিন বাড়ানো যেতে পারে।

এ প্রসঙ্গে উল্লেখ করা প্রয়োজন এই 'ব্রিজ মেটিরিয়াল'টির মুখ্য উদ্দেশ্য হলো বিগত দুটি শিক্ষাবর্ষের দুটি শ্রেণির বিষয়ভিত্তিক গুরুত্বপূর্ণ শিখন সামর্থ্যের সঙ্গে বর্তমান শিক্ষাবর্ষের শ্রেণি-সংশ্লিষ্ট প্রয়োজনীয় শিখন সামর্থ্যের সংযোগ ও সেতু নির্মাণ।

শিক্ষিকা/শিক্ষকদের কাছে আমাদের আবেদন, 'ব্রিজ মেটিরিয়াল'টি প্রয়োজনীয় কাম্য শিখন সামর্থ্যের ভিত্তিতে তৈরি হওয়ার কারণে, এটি ব্যবহারের ক্ষেত্রে তাঁরা প্রয়োজন অনুযায়ী এই সামগ্রীর সঙ্গে পাঠ্য বইকে জুড়ে নিতে পারবেন। আরো উল্লেখযোগ্য বিষয়, এই 'ব্রিজ মেটিরেয়াল'টি নিয়মিত পাঠক্রমের সঙ্গে সাযুজ্য রেখে ব্যবহৃত হবে এবং এর ভিত্তিতেই শিক্ষার্থীদের ধারাবাহিক মূল্যায়ন চলবে।

নির্বাচিত শিক্ষাবিদ, শিক্ষক-শিক্ষিকা এবং বিষয়-বিশেষজ্ঞবৃন্দ অল্প সময়ের মধ্যে বইটি প্রস্তুত করেছেন। বিভিন্ন সময়ে পশ্চিমবঙ্গ প্রাথমিক শিক্ষা পর্ষদ, পশ্চিমবঙ্গ সরকারের শিক্ষা বিভাগ, পশ্চিমবঙ্গ সমগ্র শিক্ষা মিশন, পশ্চিমবঙ্গ শিক্ষা অধিকার প্রভূত সহায়তা প্রদান করেছেন। তাঁদের আন্তরিক অভিনন্দন ও ধন্যবাদ জানাই।

পশ্চিমবঙ্গের মাননীয় শিক্ষামন্ত্রী অধ্যাপক ব্রাত্য বসু প্রয়োজনীয় মতামত এবং পরামর্শ দিয়ে আমাদের বাধিত করেছেন। তাঁকে আমাদের কৃতজ্ঞতা জানাই।

অভীক মজুমদার

ডিসেম্বর, ২০২১
নিবেদিতা ভবন, পঞ্চমতল
বিধাননগর, কলকাতা : ৭০০ ০৯১

চেয়ারম্যান
'বিশেষজ্ঞ কমিটি'
বিদ্যালয় শিক্ষা দপ্তর
পশ্চিমবঙ্গ সরকার

শেখার সেতু

বাংলা

सत्यमेव जयते

বিদ্যালয় শিক্ষাবিভাগ
পশ্চিমবঙ্গ সরকার
বিকাশ ভবন,
কলকাতা - ৭০০০৯১

পশ্চিমবঙ্গ সমগ্র শিক্ষা মিশন
বিকাশ ভবন,
কলকাতা - ৭০০০৯১

পশ্চিমবঙ্গ প্রাথমিক শিক্ষা পর্ষদ
আচার্য প্রফুল্লচন্দ্র ভবন
ডি কে ৭/১, বিধাননগর, সেক্টর -২
কলকাতা - ৭০০ ০৯১

বিশেষজ্ঞ কমিটি
নিবেদিতা ভবন, পঞ্চমতল
বিধাননগর,
কলকাতা : ৭০০০৯১

বিশেষজ্ঞ কমিটি পরিচালিত পাঠ্যপুস্তক প্রণয়ন পর্ষদ

অভীক মজুমদার	মানিক ভট্টাচার্য
চেয়ারম্যান, বিশেষজ্ঞ কমিটি	সভাপতি, পশ্চিমবঙ্গ প্রাথমিক শিক্ষা পর্ষদ

পরিকল্পনা • সম্পাদনা • তত্ত্বাবধান

ঋত্বিক মল্লিক পূর্ণেন্দু চ্যাটার্জী রাতুল গুহ

বিষয় সম্পাদন ও বিন্যাস

ঋত্বিক মল্লিক রুদ্রশেখর সাহা

বিষয় নির্মাণ

রাজশ্রী দত্ত পৌষালী গোস্বামী

মনীষা ভট্টাচার্য পাপিয়া দত্ত বন্দনা ভট্টাচার্য ঘটক জয়া পান্ডে

প্রজ্ঞা দেবনাথ মুখার্জী চূর্ণী ভৌমিক বর্ণালী সেনগুপ্ত চৈত্রী গুহ

Supported by

Prakash Rai Pasang Sherpa Rekhi Charan Khati

Rek Prasad Sharma Maniram Khati

এই বইয়ের ছবিগুলি নেওয়া হয়েছে প্রাথমিক শিক্ষা পর্ষদ অনুমোদিত ও প্রকাশিত বিভিন্ন বই থেকে।

ব্রিজ মেটিরিয়াল ব্যবহার প্রসঙ্গে

- ব্রিজ মেটিরিয়ালটি শিক্ষার্থীদের কাছে একটি 'অ্যাকসিলারেটেড লার্নিং প্যাকেজ' হিসেবে কাজ করবে।
- অতিমারির কারণে শিক্ষার্থীদের বিদ্যালয়ে দীর্ঘদিন অনুপস্থিতির জন্য শিখনের ক্ষেত্রে যে ঘাটতি তৈরি হয়ে থাকতে পারে, এই ব্রিজ মেটিরিয়ালটি সেই ঘাটতি পূরণে সহায়ক হবে।
- অন্তত ১০০ দিন ধরে সব শিক্ষার্থীর জন্যই ব্রিজ মেটিরিয়ালটি ব্যবহৃত হবে। প্রয়োজনে, বিশেষ কিছু শিক্ষার্থীর জন্য মেটিরিয়ালটির ব্যবহারের মেয়াদ আরও কিছু দিন বাড়ানো যেতে পারে।
- এই ব্রিজ মেটিরিয়ালটির মূল ফোকাস গত দুটি শিক্ষাবর্ষের দুটি শ্রেণির বিষয়ভিত্তিক গুরুত্বপূর্ণ শিখন সামর্থ্যের সঙ্গে বর্তমান শিক্ষাবর্ষের বা শ্রেণির সংশ্লিষ্ট প্রয়োজনীয় বিষয়গুলি ব্রিজ মেটিরিয়ালে অন্তর্ভুক্ত করা।
- এই মেটিরিয়ালটির কিছু অংশ প্রবেশক (foundation study content) হিসেবে কাজ করবে।
- যেহেতু ব্রিজ মেটিরিয়ালটি কাম্য শিখন সামর্থ্যের ভিত্তিতে তৈরি, তাই শিক্ষিকা/শিক্ষকদের এই মেটিরিয়ালটি ব্যবহারের ক্ষেত্রে একটি সার্বিক ভাবনা যেন ক্রিয়াশীল থাকে।
- প্রয়োজন বুঝে শিক্ষিকা/শিক্ষক এই ব্রিজ মেটিরিয়ালের সঙ্গে পাঠ্য বইকে জুড়ে নিতে পারেন।
- এই ব্রিজ মেটিরিয়ালটি নির্দিষ্ট সিলেবাস প্রস্তাবিত বিষয়ের ক্ষেত্রেই ব্যবহৃত হবে।
- এই ব্রিজ মেটিরিয়ালের ওপরেই শিক্ষার্থীদের নিয়মিত মূল্যায়ন চলবে।

মেঘের মুলুক

উপেন্দ্রকিশোর রায়চৌধুরী

লেখক পরিচিতি :

জন্ম : ১৮৬৩, মৃত্যু : ১৯১৫

শিশু সাহিত্যের একজন জনপ্রিয় ও খ্যাতনামা লেখক। 'টুনটুনির বই', 'গুপী গাইন বাঘা বাইন', 'ছেলেদের রামায়ণ' ও 'ছেলেদের মহাভারত' তাঁর উল্লেখযোগ্য সৃষ্টি। তিনি ছোটোদের জন্য 'সন্দেশ' পত্রিকা প্রথম প্রকাশ করেন।

- কোলকাতার চেয়ে সাড়ে সাত হাজার ফুট উঁচুতে মেঘের মুলুক দার্জিলিং।
- দার্জিলিঙের পথে বনের শোভা বড়ো চমৎকার। ট্রেনগুলো বনের ভিতর দিয়ে পাহাড়ের গা বেয়ে হাঁপাতে হাঁপাতে কেন্নোর মতো এঁকেবেঁকে চলে।
- দেড় হাজার ফুট উঁচুতে মেঘের সঙ্গে দেখা হয়। দূর থেকে দেখলে মেঘ, আর তার ভিতরে ঢুকলে কুয়াশার মতো লাগে।
- দার্জিলিঙের পথে সব থেকে উঁচু স্টেশনের নাম ঘুম।
- দার্জিলিঙের আসল শোভা মেঘের আর হিমালয়ের আলো ও ছায়ার শোভা।
- ভোরের বেলা মেঘেরা পাহাড়ের গায়ে ঘুমায়। হিমালয়কে ঢেকে দেয় কখনও। আবার খেলা হয়ে গেলেই ঝলমল করে রোদ ওঠে।
- ভোরে আর সন্ধ্যায় রোদের রঙ ঘন ঘন বদলাতে থাকে। তার সঙ্গে পাল্টে যায় হিমালয়ের চেহারাও।
- রাতের বেলা আকাশে উজ্জ্বল চাঁদ থাকে, তার শোভা হয় আরো চমৎকার।

পড়তে পড়তে ভাবি —

তোমরা বেড়াতে যেতে ভালোবাসো নিশ্চয়ই? উপেন্দ্রকিশোর রায়চৌধুরীর সঙ্গে মনে মনে দার্জিলিং ঘুরে এসে দেখো কেমন লাগে। এরপর নরহরি দাসের গল্প পড়তে গিয়ে নিশ্চয়ই তোমাদের এই লেখকের লেখার সঙ্গে আরও ভালোভাবে পরিচয় হবে। আরো একটা কথা জানিয়ে রাখি। 'শব্দকল্পদ্রুম' কবিতার এর লেখক সুকুমার রায়ের বাবা হলেন এই উপেন্দ্রকিশোর রায়চৌধুরী।

- **নীচের শব্দগুলির যুক্তব্যঞ্জনের তলায় দাগ দাও ও যুক্তব্যঞ্জনগুলি ভেঙে দেখাও :**

দার্জিলিং — র্জ → র্ + জ্	বিশ্বাস —
ড্রাইভার —	প্রাণপণে —
স্টেশন —	ভেল্কি —
উত্তর —	গ্রাস —
সূর্য —	উজ্জ্বল —
পরিষ্কার —	মাত্র —
বহুমূল্য —	গল্প —

- **বাক্য তৈরি করো :**

চমৎকার — ____________________

বাঁশি — ____________________

গন্ধ — ____________________

মুকুট — ____________________

- **বিপরীত শব্দ লেখো :**

উঁচু — উঠতে —

ঘুমিয়ে — আলো —

দুষ্টু — সামনে —

- **এলোমেলো বর্ণ সাজিয়ে শব্দ তৈরি করো :**

র জা য়া নো — চ কা ৎ র ম —

মূ ব ল্য হু — হি মা য় ল —

ণ ক ক্ষি দ দি — লা ছ গা পা —

- **একটি বাক্যে উত্তর দাও :**

ক) দার্জিলিং কোলকাতার চেয়ে কতটা উঁচুতে?

উ: ____________________ ।

খ) ট্রেনের সামনে থেকে মস্ত বুনো হাতিটি কেন সরে গেল?

উ: ____________________ ।

গ) ট্রেনখানি পাহাড়ের গা বেয়ে কীভাবে চলে?

উ: ____________________ ।

ঘ) দার্জিলিং থেকে ঘুমের দূরত্ব কত?

উ: ____________________ ।

ঙ) দার্জিলিঙের আসল শোভা কী?

উ: ____________________ ।

- **একই অর্থের অন্য শব্দ লেখো :**

পাহাড় — জানোয়ার —

বাড়ি — গাছ —

মূল্য — হাওয়া —

জুঁইফুলের রুমাল

কার্তিক ঘোষ

লেখক পরিচিতি : জন্ম : ১৯৫০; উল্লেখযোগ্য লেখা : ‘হাত ঝুমঝুম পা ঝুমঝুম’, ‘শ্রেষ্ঠ কিশোর কল্পবিজ্ঞান’, ‘সেরা রূপকথার গল্প’।

- গাছেরা, পাখিরা লিপিকে খুব ভালোবাসে।
- এগরায় লিপিদের বাড়ির কাছে মল্লিকবাবুদের বাগান। সেই বাগানে শাল, সেগুন, আম, জাম, চাঁপা, কৃষ্ণচূড়া ইত্যাদি কত সব গাছ। আর আছে পাখির দল। ইস্কুল ছুটি হলেই লিপি ও তার বন্ধুরা বাগানে আসে।
- বাদামগাছের টিয়া আর জামরুল গাছের কাঠবেড়ালি বউ শানুদের বাড়ি থেকে শুনে এল যে বাগান আর থাকবে না, সেখানে নাকি একটা আকাশছোঁয়া বাড়ি উঠবে।
- সবার খুব মন খারাপ।
- লিপি বাবা মাকেও কিছু বলল না। শুধু সুধাদিদি, টুসি, লুসি আর টুপাইকে কানে কানে কী যেন বলে এল। বিট্টুও অনেককে বলে রাখল খবরটা।
- কাঠুরেরা বাগানে এসে দেখল লিপি ও তার বন্ধুরা একটি করে গাছ জড়িয়ে ধরে আছে। কিছুতেই ওরা গাছ কাটতে দেবে না।
- বড়ো দারোগা এসে ওদের দেখে হেসে ফেললেন আর বললেন, ওদের সবার জন্য চকোলেট নিয়ে আসতে। তিনি আর জানালেন গাছ কাটা হবে না।
- সবাই আনন্দে নেচে উঠল।
- পাখিদের আনা জুঁইফুল দিয়ে বাবুইগিন্নি সবার জন্য ছোটো ছোটো রুমাল বুনতে বসল।

পড়তে পড়তে ভাবি —

সেই কতদিন আগে তোমরা গাছপালা, ফুল, পাখিদের নাম পড়েছিলে। আমাদের চারপাশের না-মানুষদের কথা ভুলে গেলে তো চলবে না। চলো তাদের নামগুলো আরও একবার ঝালিয়ে নেওয়া যাক। মানুষের সঙ্গে তাদের ভালোবাসার গল্প পড়ে নিজেদের ভালোবাসা আরো একটু উশ্‌কে নিলে মন্দ কি?

- **পাঠ থেকে বেছে নিয়ে লেখো :**

  (ক) পাঁচটি গাছের নাম — ________, ________, ________, ________, ________।

  (খ) পাঁচটি পাখির নাম — ________, ________, ________, ________, ________।

  (গ) লিপির চারজন বন্ধুর নাম — ________, ________, ________, ________।

- **বেমানান শব্দটিকে গোল করো :**

  (ক) ধান, আম, কাঁঠাল, জাম।

  (খ) চাঁপা, বকুল, আম, কৃষ্ণচূড়া।

  (গ) নারকেল গাছ, জবা গাছ, সুপারি গাছ, তাল গাছ।

(ঘ) কাঠবেড়ালি, ছাগল, বিড়াল, শালিক।

(ঙ) আইনরক্ষক, কাঠুরে, বন্ধু, মাঝি।

- **নিচের প্রশ্নগুলির একটি-দুটি বাক্যে উত্তর লেখো :**

(ক) লিপিকে দেখে কারা খুশি হয়?

উ: ______________________________।

(খ) পুষি বেড়ালটা কোথায় বসে থাকে?

উ: ______________________________।

(গ) মল্লিকবাবুদের বাগানটা কোথায়?

উ: ______________________________।

(ঘ) মাঝিপাড়ার তিনটে ছাগল কী করে?

উ: ______________________________।

(ঙ) নীচের ফুলগুলি কোন ঋতুতে দেখতে পাও :

কৃষ্ণচূড়া ________, কদম ________, জুঁই ________।

- **গল্প থেকে বেছে শব্দ লেখো :**

(ক) যেখানে পড়াশোনা করা হয় ______________________________

(খ) গাছ কাটেন যিনি ______________________________

(গ) নৌকা চালান যিনি ______________________________

(ঘ) যেখানে অনেক ফুল ফলের গাছ থাকে ______________________________

(ঙ) ছোট গাছ ______________________________

(চ) ছেলের ছেলে ______________________________

- নীচের ছবিটি দেখে যে যে শব্দ মনে আসছে তা খোপে লেখো। সেই শব্দগুলি ব্যবহার করে পাঁচটি বাক্য লেখো :

নদী

শক্তি চট্টোপাধ্যায়

লেখক পরিচিতি : জন্ম : ২৫ নভেম্বর ১৯৩৩; মৃত্যু : ২৩ মার্চ ১৯৯৫।

শক্তি চট্টোপাধ্যায় জীবনানন্দ উত্তর যুগের বাংলা সাহিত্যের একজন প্রধান আধুনিক কবি।

উল্লেখযোগ্য কাব্যগ্রন্থ : ‘ধর্মেও আছো জিরাফেও আছো’, ‘জ্বলন্ত রুমাল’, ‘যেতে পারি কিন্তু কেন যাবো’ ইত্যাদি।

তোমরা কি জানো কখনো কখনো কবিতার মধ্যে লুকিয়ে বসে থাকে অন্য একটা মানে? যেমন আমের ভেতর লুকিয়ে থাকে আমের আঁটি, বাইরে থেকে বোঝার উপায় নেই, ঠিক তেমনি। ‘নদী’ কবিতাটিও অনেকটা সেরকম। কবি বলেছেন খুব সহজ একটা কথা — নদী সোজা পথে যায় না, এঁকেবেঁকে চলে। সবাই বলে ‘বাঁকা পথে যাওয়া খারাপ’, তাই তিনি নদী সঙ্গে যেতে পারেন না — মনে ইচ্ছে থাকা সত্ত্বেও। এখানে ‘সোজা পথ’ অর্থাৎ ভালো পথ বা ভালোভাবে বাঁচার উপায়। তার মানে ‘সোজা পথ’ মানে কী তবে সততার পথ? অন্যকে সাহায্য করা, সরলভাবে বাঁচা, সত্যিকথা বলার সাহস—এইসবই সোজা পথে যাওয়ার উপায়? তোমরাই বলো!

পড়তে পড়তে ভাবি —

নদীর সঙ্গে চলার ইচ্ছে কত মানুষেরই হয়। নদীর বুকে নৌকা ভাসিয়ে দূর-দূরান্তে চলে যাওয়া যায়। আগেকার দিনে যখন মোটরগাড়ি বা রেললাইন ছিল না, তখন মানুষ জলপথে এক জায়গা থেকে অন্য জায়গায় যেত। পথে কত রকমের বাধা-বিপত্তির মোকাবিলা করতে হত। এরপর যখন তোমরা ‘আমার মা-র বাপের বাড়ি’ গল্পটা পড়বে তখন সেসব কথা জানতে পারবে। বিভিন্ন ধরনের নৌকার ছবি আর তাদের নামও জানতে পারবে তোমাদের নতুন ‘পাতাবাহার’ বইয়ের পাতা উল্টালেই।

- **নিজের ভাষায় উত্তর দাও :**

  ক) নদী কীভাবে গেলে কবি তার সঙ্গে যেতেন?

  ____

  খ) কারা কবিকে নদীর সঙ্গে যেতে বারণ করে? তারা কবিকে কেন বারণ করে?

  ____

- **বিপরীত শব্দ লেখো :**

  সোজা —

  সহজ —

  ভালো —

- **নদীতে যারা থাকে নীচের তালিকা থেকে বেছে নিয়ে গোল করো :**

  মাছ, ব্যাঙ, সিংহ, হাতি, কাঁকড়া, জিরাফ, কুমির, খরগোশ, কচ্ছপ, চিংড়ি, প্যাঁচা।

- **বর্ণগুলি জুড়ে নদীর নাম বানাও :**

  ক) ভ্ + আ + গ্ + ঈ + র্ + অ + থ্ + ঈ —

  খ) গ্ + ও + স্ + আ + ব্ + আ —

  গ) জ্ + অ + ল্ + অ + ঢ্ + আ + ক্ + আ —

  ঘ) দ্ + আ + ম্ + ও + দ্ + অ + র্ + অ —

  ঙ) স্ + উ + ব্ + অ + র্ + ণ্ + অ + র্ + এ + খ্ + আ —

- **কার কী কাজ লেখো : (একটি বাক্যে)**

  ক) জেলে ....

  খ) মাঝি ....

  গ) ধোপা ....

- **নদীর ছবিটা দেখে পাঁচটি বাক্য লেখো :**

- **মানুষ কী কী উপায়ে নদী পার হতে পারে? সে বিষয়ে তিনটি বাক্য লেখো :**

নৌকাযাত্রা

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

লেখক পরিচিতি : জন্ম : ৭ মে ১৮৬১; মৃত্যু : ৭ আগস্ট ১৯৪১

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরকে বাংলা ভাষার সর্বশ্রেষ্ঠ সাহিত্যিক মনে করা হয়। আমাদের দেশের জাতীয় সঙ্গীত 'জন গন মন' তাঁর রচিত। ১৯১৩ সালে তিনি সাহিত্যে নোবেল পুরস্কার লাভ করেন। 'শিশু ভোলানাথ', 'শিশু' ইত্যাদি তাঁর ছোটোদের জন্য লেখা কাব্যগ্রন্থ।

- কবি একটিবার সাত সমুদ্র তেরো নদীর পারে যেতে চান।
- রাজগঞ্জের ঘাটে বাঁধা মধু মাঝির নৌকায় একশোটা দাঁড় তুলে, পাঁচ-ছটা পাল তুলে কবি তাঁর নৌকাযাত্রা শুরু করবেন।
- কবি মাকে কাঁদতে বারণ করেছেন। কারণ তিনি তো আর রামের মতন চোদ্দো বছরের বনবাসে যাচ্ছেন না।
- আশুকে আর শ্যামকে নিয়ে, নৌকা ভরা সোনা মাণিক নিয়ে রাজপুত্র সেজে কবি যাত্রা করতে চান।
- ভোরের বেলা বেরিয়ে নতুন রাজার দেশ, তিরপূর্ণির ঘাট, তেপান্তরের মাঠ পেরিয়ে সন্ধ্যের সময় ফিরে কবি মায়ের কোলে এসে সমস্ত দিনের গল্প বলবেন।

পড়তে পড়তে ভাবি—

নৌকা বেয়ে চলতে চলতে কোথায় পৌঁছে যাওয়া যায় বলতো ? আমাজনের জঙ্গলে ? দক্ষিণমেরু ? 'কোথাও আমার হারিয়ে যাওয়ার নেই মানা মনে মনে !' তাই মনে মনে, মধু মাঝির নৌকা চড়ে তেপান্তরের মাঠ পেরিয়ে তীরপূর্ণির ঘাট ছাড়িয়ে নতুন রাজার দেশে পৌঁছে যাওয়া যায়। ঠিক যেভাবে কাজী নজরুল 'আমি সাগর পাড়ি দেবো' কবিতায় ময়ূরপঙ্খী নাওয়ে পাল তুলে দূরের দেশে পাড়ি দেন।

- **ভুল শব্দটি খুঁজে বের করো :**

সোনা	মানিক	কয়লা	হীরে
জাহাজ	ভেলা	বাস	নৌকা
নাবিক	লেখক	মাঝি	মাল্লা
দাঁড়	হাল	হার	পাল

- **একটি বাক্যে উত্তর লেখো :**

ক) 'আমায় যদি দেয় তারা নৌকাটি' — নৌকাটি পেলে কথক কী করবে?

উ: ______________________________

____

খ) কথক কখন বাড়ি ফিরে আসবে? বাড়ি ফিরে সে কী করবে?

উ: ______________________________

____

গ) মধুমাঝির নৌকা কোথায় বাঁধা আছে?

উ: ______________________________

____

ঘ) কথক কোন কোন জায়গা পেরিয়ে যাবে?

উ: ______________________________

____

ঙ) কথক তার সঙ্গে কাদের নেবে?

উ: ______________________________

____

- **কবিতায় বারবার কোনো কোনো বাক্য ফিরে ফিরে আসে। সেরকম বাক্যগুলি 'নৌকাযাত্রা' কবিতা থেকে খুঁজে লেখো :**

____

____

- **নৌকা শব্দটিতে যেমন 'ৌ'-কার আছে এইরকম 'ৌ'-কার যুক্ত পাঁচটি শব্দ লেখো :**

__________, __________, __________, __________, __________।

- **বর্ণ বিশ্লেষণ করো :**

(ক) রাজগঞ্জ

(খ) তিরপূর্ণি

(গ) তেপান্তর

(ঘ) রাজপুত্রু

(ঙ) সমুদ্র

- **ঠিক উত্তরটির নীচে দাগ দাও :**

  ক) নৌকার মালিকের নাম (আশু/মধু/শ্যাম)।

  খ) দুপুরবেলায় মা থাকেন (ঠাকুরঘরে/ছাদে/পুকুরঘাটে)।

  গ) নৌকাটিতে (পাট/ধান/গম)বোঝাই করা আছে।

  ঘ) রাম (বারো/তেরো/চোদ্দো) বছরের জন্য বনে গেছিল।

  ঙ) কবিতার কথক নৌকা ছেড়ে দেবে (দুপুরবেলায়/ভোরবেলায়/সন্ধ্যেবেলায়)।

- **'নৌকাযাত্রা' কবিতা থেকে বেছে নিয়ে বিপরীত শব্দ লেখো : (বোঝাই, বাঁধা, মিথ্যে, সন্ধ্যে, নতুন)**

  সত্যি —

  খোলা —

  সকাল —

  খালি —

  পুরানো —

- **একই অর্থের শব্দ বন্ধনী থেকে বেছে লেখো :** (মিথ্যে, সাত, নৌকা, বোঝাই, বনে, সমুদ্র)

  নাও — সপ্ত —

  ভরা — জঙ্গল —

  মিছে — সাগর —

- **'ক' স্তম্ভের সঙ্গে 'খ' স্তম্ভ মেলাও :**

'ক'-স্তম্ভ	**'খ'-স্তম্ভ**
একশো	নদী
পাঁচটা-ছটা	সমুদ্র
সাত	বছর
তেরো	পাল
চোদ্দো	দাঁড়

অঞ্জনা নদী তীরে

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

- **লেখক পরিচিতি :**

জন্ম : ৭ মে ১৮৬১; মৃত্যু : ৭ আগস্ট ১৯৪১

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরকে বাংলা ভাষার সর্বশ্রেষ্ঠ সাহিত্যিক মনে করা হয়, আমাদের দেশের জাতীয় সঙ্গীত 'জন গন মন' তাঁর রচিত । ১৯১৩ সালে তিনি সাহিত্যে নোবেল পুরস্কার লাভ করেন। 'শিশু ভোলানাথ', 'শিশু' ইত্যাদি তার ছোটোদের জন্য লেখা কাব্যগ্রন্থ।

- কবিতাটিতে দেখা যাবে নদীর তীরের একটি গ্রামের দৃশ্য।
- গ্রামের কোন মানুষ কেমনভাবে থাকেন, কারা কোন কাজ করেন ইত্যাদি কিছু ছবি আমরা দেখতে পাব।
- কয়েকটি বাংলা মাসের নাম ও সেই সময়গুলোতে গ্রামে কেমন পরিবেশ তৈরি হয় সেগুলোও কিছু কিছু পড়ব।
- 'ঞ্জ' এই যুক্তব্যঞ্জনের অনেকগুলো ব্যবহার দেখব। তার সঙ্গে আরো কিছু যুক্তব্যঞ্জনও শিখব।
- বারবার কবিতাটি পড়ে উচ্চারণ আরো সুন্দর করে তুলব।

পড়তে পড়তে ভাবি —

আচ্ছা, নদীর বুকে নৌকা চালিয়ে যাওয়ার কথা তো অনেক হল। কিন্তু যেতেযেতে চারপাশে কী কী দেখতে পাওয়া যায় বলতে পারো? রবিঠাকুর এই কবিতায় নদীর ধারে মানুষজনের জীবনযাত্রার একটা জমজমাটি বর্ণনা দিয়েছেন। 'ছিপ্‌খান্ তিন দাঁড়' কবিতায় যেমন নদীর ধারের প্রকৃতির ছবি লিখেছেন সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত। তোমরা তো যুক্তব্যঞ্জন পড়েইছো, এই কবিতাটায় কতগুলি যুক্তব্যঞ্জন আছে একটু ভেবে দেখতে পারো।

- **পাঠ থেকে বেছে একই ধরনের যুক্ত ব্যঞ্জনযুক্ত শব্দ লেখো :**

অঞ্জনা ____________, মন্দির ____________।

- **শব্দঝুড়ির সাহায্যে শূন্যস্থান পূরণ করো :**

ক) পোড়ো মন্দিরখানা ____________ বাঁয়ে।

খ) দু-মুঠো ____________ তারে দুই বেলা দেন।

গ) সাতকড়ি ভঞ্জের ____________ দালান।

ঘ) কুঞ্জকে করেছেন ____________ দান।

ঙ) ____________ হাট বসে ভারী ধুম করে।

- **একই শব্দ দুটি অর্থে ব্যবহার করে বাক্য তৈরি করো :**

পান (ক) ________________________________

(খ) ________________________________

বাজে (ক) ________________________________

(খ) ________________________________

- **নীচের যুক্তব্যঞ্জনগুলি দিয়ে দুটি করে শব্দ লেখো :**

  ন্দ ________, ______________। ন্ত ________, ______________। ঙ্গ ________, ______________।

  স্ত ________, ______________। ক্ত ________, ______________। ঙ্ক ________, ______________।

- **বর্ণ বিশ্লেষণ করো :**

  (ক) গাঁয়ে —

  (খ) বক্ষেতে —

  (গ) শোরগোল —

  (ঘ) কুঞ্জবিহারী —

- **একটি দুটি বাক্যে উত্তর দাও :**

  ক) গঞ্জের জমিদারের নাম কী?

  উ: ____।

  খ) সাতকড়ি ভঞ্জের দালানে কে গান করে?

  উ: ____।

  গ) কারা মাদল বাজায়?

  উ: ____।

  ঘ) কুঞ্জকে কে কম্বল দান করেছেন?

  উ: ____।

  ঙ) কবিতাটির মধ্যে কোন্ কোন্ বাংলা মাসের নাম আছে?

  উ: ____।

  চ) তুমি কোন্ সময় পিঠে পুলি খাও?

  উ: ____।

  ছ) সাতকড়ি ভঞ্জ কাকে, কী দান করেন?

  উ: ____।

  জ) ভঞ্জের পিসি কুঞ্জের যত্ন কীভাবে করেন?

  উ: ____।

  ঝ) আশ্বিন মাসের হাট কেমন হয়?

  উ: ____।

ঢেউয়ের তালে তালে

পিনাকীরঞ্জন চট্টোপাধ্যায়

লেখক পরিচিতি : জন্ম : ১৯৪৬ ; মৃত্যু : ১৯৮৩

লেখক একজন দুঃসাহসিক নৌ অভিযাত্রী ছিলেন। সী এক্সপ্লোরার্স ইন্সটিটিউশনের সক্রিয় সদস্য ছিলেন। তিনি বিজ্ঞান কলেজের অধ্যাপক ছিলেন। 'আন্দামান অভিযান' তাঁর উল্লেখযোগ্য বই।

- চারধারে পাহাড়ের মত ঢেউ। তার মাঝে জল কেটে এগিয়ে চলেছে আংরে।
- সমুদ্রের কচ্ছপ, ছোট্ট পাখির সঙ্গে গল্পকার আর ডিউকের ভাব জমেছে।
- সমুদ্রের জল দিয়ে চা বানালে খেতে খুব খারাপ হয়, বমি হয়ে যেতে পারে।
- চারধারে শুধু জল আর জল। টিনের রসগোল্লা খেতে খেতে তারা সেই জল দেখছে।
- অগোছালো নৌকা, একটা কিছু খুঁজে পেতেই অনেক সময় লেগে যায়।
- আংরের চারধারটা হয়ে উঠেছিল চিড়িয়াখানার মত। কচ্ছপ, নানা রঙের মাছ, হাঙর — এরা সব আশেপাশে চলে এসেছিল।
- একটা কচ্ছপ আর মাছের ভীষণ লড়াইয়ের চোটে ঘুম ভেঙে গেল গল্পকারের।
- এটি হল সমুদ্রের ঢেউয়ের তালে তালে মজার যাত্রাপথের গল্প।

পড়তে পড়তে ভাবি —

সমুদ্র অভিযান ভারি শক্ত ব্যাপার। মনে মনে ইচ্ছে থাকলেই তো শুধু হবে না। মনের ইচ্ছেকে সত্যি করে তুলতে গেলে অনেক খাটতে হবে। অভিযানে গেলে কী কী জিনিস সঙ্গে না থাকলেই নয়? এই গল্প থেকে খুঁজে বের করে নাও। পরে 'দক্ষিণমেরু অভিযান' পড়ার সময় একটা অভিযানে অপরিহার্য সামগ্রীর তালিকা তৈরি করে নিও। তারপর একটু মিলিয়ে দেখো।

- **নীচের বাক্যগুলিকে ঘটনাক্রমে সাজাও :**

ক) সে হল আমাদের ছোট্ট পাখিটা।

খ) জল কেটে এগিয়ে চলেছে আংরে।

গ) ডিউক হো হো করে হেসে উঠল।

ঘ) রসগোল্লা খাওয়া যাক।

ঙ) দুপুরে পেট ভরে খেয়ে খুব দাঁড় টানা হয়েছে।

____

____

____

____

____

- **বাক্য বাড়াও:**

ক) আজ দু'জনের মন খারাপ। (কেন?)

______________________________ ।

খ) এখানকার সবচেয়ে দর্শনীয় বস্তু। (কারা?)

______________________________ ।

গ) আর একটা কচ্ছপের সঙ্গে দেখা। (কোথায়?)

______________________________ ।

ঘ) শরীরটা যেন জুড়িয়ে গেল। (কেন?)

______________________________ ।

- **শব্দের পাশে একটি বোঝাতে (✓) এবং একের বেশি বোঝাতে (✓✓) দাও :**

পাখিটা	শুশুকগুলো	পিঁপড়েকে	কচ্ছপটা	মাছেরা
নৌকার	আমরা	ওর	ঢেউগুলো	এতদিন

- **একটি বাক্যে উত্তর দাও :**

ক) 'আংরে' কী?

উ: ______________________________ ।

খ) সেক্সটান্ট দিয়ে কী করা হয়?

উ: ______________________________ ।

গ) নৌকা থেকে কী খুঁজে পেতে আধঘন্টা লাগল?

উ: ______________________________ ।

ঘ) 'ঘুম ভেঙে উঠে দেখি এক সাংঘাতিক কাণ্ড' — কী কাণ্ড?

উ: ______________________________ ।

ঙ) কচ্ছপের দিকে তাক করে কী ছুঁড়ে মারা হয়েছিল?

উ: ______________________________ ।

- **জলের সঙ্গে সম্পর্কযুক্ত শব্দগুলিকে খুঁজে বের করে গোল করো :**

হাঙর, মাছ, কুকুর, কচ্ছপ, নৌকা, বাস, ডিঙি, জাহাজ, রসগোল্লা

পান্তুয়া, সন্দেশ, সিঙাড়া, সরোবর, পুকুর, নদী, হ্রদ

- **বন্ধনীর মধ্য থেকে ঠিক উত্তরটি বেছে লেখো :**

ক) আমরা আস্তে আস্তে (প্রশান্ত/আরব/ভারত) মহাসাগরের দিকে এগিয়ে চলেছি।

খ) (পুকুরের/কলের/সমুদ্রের) জলে চা বানিয়েছি।

গ) টিনে ভরা (রসগোল্লা/বিস্কুট/ফল) খেতে খেতে নৌকার দু'পাশে দু'জনেই হেলান দিয়ে বসে আছি।

ঘ) হাতের কাছে একটা (লাঠি/টর্চ/টর্চের ব্যাটারি) ছিল।

ঙ) (কচ্ছপ/হাঙর/পিঁপড়ে) তাড়াবার কালি জলের চারধারে ছড়াতে হবে।

মনকেমনের গল্প

নবনীতা দেবসেন

লেখক পরিচিতি : জন্ম : ১৩ জানুয়ারী ১৯৩৮ ; মৃত্যু : ৭ নভেম্বর ২০১৯

লেখিকা ২০০০ সালে ‘পদ্মশ্রী’ সম্মানে ভূষিত হন। ছোটোদের জন্য লেখা তাঁর উল্লেখযোগ্য কয়েকটি বই হলো — ‘বুদ্ধি বেচার সওদাগর’, ‘রূপকথা সমগ্র’, ‘ছোটোদের গল্পসমগ্র’।

- রুবাই মেঘলা দিন ভালবাসে। ‘বাদল দিনে’ গল্পের বীণার মতো। তোমাদের মেঘলা দিন কেমন লাগে?
- রাস্তার গাছেদেরও খুশি দেখাচ্ছে যেহেতু গরমকালের কড়া রোদ্দুরে ওদেরও ধুলোভরা ক্লান্তি আর মনখারাপের মতো চেহারা হয়ে যায়।
- কলকাতার ছেলে রুবাইয়ের পালানোর ইচ্ছে থাকলেও উপায় নেই। তাই মনের ইচ্ছা ছাদেই ছুটোছুটি করে মেটাতে হয় ওকে।
- ১৫ আগস্টের দিনে তোমাদের ইস্কুলের মতো রুবাইয়ের ইস্কুলেও ফ্ল্যাগ তোলা হয়েছিল। নীলচে ধূসর আকাশের গায়ে উড়েছিল তেরঙ্গা পতাকা। সেই পতাকার উপর দিয়ে উড়ে গেছিল সাদা বলাকা। দৃশ্যটা কল্পনা করলেই ভালো লাগে।
- রুবাই মেঘলা দিনে ঘরে বসে খাতার পাতায় মনের কথা লিখে রেখেছিল। তোমরাও সেরকম একটি খাতা নিজেদের জন্য তৈরি করতে পারো।

পড়তে পড়তে ভাবি —

১৫ই আগস্টে রুবাইয়ের ইস্কুলের মত তোমাদের ইস্কুলেও অনুষ্ঠান হয়। কেন হয় একটু শিক্ষক-শিক্ষিকার থেকে জেনে নিতে পারো। পরে বাঘাযতীন গল্পটা পড়ার সময় সেই কথা মনে কোরো। বাঘাযতীন-এর সাহসের মর্ম বুঝতে গেলে স্বাধীনতা আন্দোলনের ইতিহাস জানা দরকার বৈকি।

- **নিজের ভাষায় উত্তর দাও :**

১। রুবাইয়ের কেমন দিন ভালো লাগে? সেরকম দিনের বর্ণনা দাও।

উ: ______________________________

______________________________ ।

২। “রাস্তার গাছেদের আজ বেশ খুশি-খুশি দেখাচ্ছে।”

— কে একথা ভাবছে? গাছেদের কেন এমন দেখাচ্ছে?

উ: ______________________________

______________________________ ।

৩। ‘সেই পতাকা ওড়ানোটাকেই যেন স্যালুট করে গেল তারা।’ — কারা কীভাবে স্যালুট করে গেল?

উ: ______________________________

______________________________ ।

৪। রুবাইকে ওর মা কোন গানের সঙ্গে নাচ শিখিয়েছিলেন?

উ: ____

____।

৫। ফ্ল্যাগ ওড়ানোর সময় কোন গান গাওয়া হয়েছিল?

উ: ____

____।

- **শূন্যস্থান পূরণ করো :**

১। পাখির কিচির-মিচিরকেই বলে ________। আর ওই সাদা পাখির ঝাঁককেই বলে ________। রুবাই এইসব শব্দগুলো জানে। ________ বলে দিতেন।

২। চেনা জিনিসগুলোকে সব ________ দেখায়। গোটা ________ মনে হয় অন্য রাস্তা। অন্য ________। রুবাইয়ের ইচ্ছে করে সারাক্ষণ ছাদে ________ করতে। কিংবা ________ ঝুঁকে দাঁড়িয়ে রাস্তা দেখতে, আকাশ দেখতে। কিংবা ________ চুপ করে বসে থাকতে।

- **ক স্তম্ভের সঙ্গে খ স্তম্ভ মেলাও :**

'ক'-স্তম্ভ	**'খ'-স্তম্ভ**
২ অক্টোবর	স্বাধীনতা দিবস
১৪ নভেম্বর	প্রজাতন্ত্র দিবস
১৫ আগস্ট	গান্ধী জয়ন্তী
২৬ জানুয়ারি	শিশু দিবস

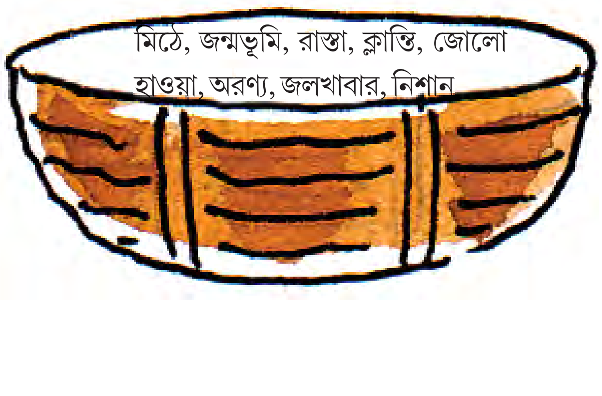
- **একই অর্থযুক্ত শব্দ ঝুড়ি থেকে বেছে নিয়ে লেখো :**

শ্রান্তি — পথ —

সজলবায় — দেশ —

বনজঙ্গল — পতাকা —

টিফিন — মিষ্টি —



- **বেমানান শব্দটি খুঁজে গোল করো :**

  ১। সাদা, সফেদ, ধবল, কালো

  ২। আজব, সাধারণ, আশ্চর্য, অদ্ভুত

  ৩। আঁধার, অন্ধকার, অদূর, তমসা

- **বর্ণ বিশ্লেষণ করো :**

  কিচিরমিচির —

  বৃষ্টিবাদলা —

  সারাক্ষণ —

- **নীচের শব্দজোড়া দিয়ে বাক্য বানাও :**

  ভারি-ভারি — ____________________

  থর-থর —____________________

  মিষ্টি-মিষ্টি — ____________________

  ছায়া-ছায়া — ____________________

  ঝাল-ঝাল — ____________________

  হাসি-হাসি — ____________________

  মুখে-মুখে — ____________________

শব্দকল্পদ্রুম

সুকুমার রায়

- **লেখক পরিচিতি : জন্ম - ১৮৮৭; মৃত্যু - ১৯২৩**

বাংলা শিশু সাহিত্যের এক উজ্জ্বল নক্ষত্র হলেন উপেন্দ্রকিশোর রায়চৌধুরীর পুত্র সুকুমার রায়। তাঁর রচনা শুধুমাত্র শিশুদের নয় সব বয়সের মানুষের কাছেই জনপ্রিয়। তাঁর রচিত উল্লেখযোগ্য বইগুলি হলো — 'আবোল তাবোল', 'হ য ব র ল', 'পাগলা দাশু', 'লক্ষ্মণের শক্তিশেল', 'অবাক জলপান' ইত্যাদি।

- আমাদের চারিদিকে কতরকমের শব্দ। কিন্তু অনেক কিছু এমনও ঘটে যা চোখে দেখা গেলেও তার শব্দ আমরা শুনতে পাই না।
- নানান ঘটনার ঐ সব না শুনতে পাওয়া শব্দগুলো কেমন হতে পারে সেটাই কবির কল্পনায় এই কবিতায় লেখা হয়েছে।
- কবির মনে হয়েছে চাঁদ গব্ গব্ গ-বাস্ শব্দ করে ডুবে যায়। ব্যথা বাজে ঠুং ঠাং, ঢং ঢং শব্দে। আর ফট্ ফট্ শব্দ করে বুঝি বুক ফাটে!
- এই কবিতায় সব শব্দেরই যে অর্থ আছে তা নয়।
- পড়ার মজার জন্যও এখানে অর্থহীন নানারকম শব্দ ব্যবহার করেছেন কবি।

পড়তে পড়তে ভাবি —

ব্যাকরণে যে শব্দজোড়ের কথা পড়বে তার সঙ্গে এই কবিতাটার কী অদ্ভুত যোগাযোগ! সুকুমার রায়ের লেখার মতো মজার লেখা আর কোথাও পড়েছো? আরও একটা আজগুবি হাসির জগতের খোঁজ পেতে চাইলে 'যতীনের জুতো' গল্পটা পড়ে দেখতে পারো। সুকুমার রায়ের লেখা পড়লে সবার আগে কোন আওয়াজটা মাথায় আসে বলোতো? 'হা-হা-হা'! — তাই না?

এই কবিতায় মূলত যে ধরনের শব্দ ব্যবহার করা হয়েছে, সেগুলো হলো শব্দজোড় এবং আওয়াজ বা শব্দ বোঝানো হয় এমন শব্দ।

শব্দজোড় এবং আওয়াজ বা শব্দ বোঝায় এমন শব্দের উদাহরণ —

ঠাস-ঠাস, হুড়মুড়, ধুপধাপ, চুপচুপ, ঝুপঝাপ, ঘ্যাঁশঘ্যাঁশ,
ঘ্যাঁচঘ্যাঁচ, পনপন, শাঁইশাই, ঠুং ঠাং, ঢং ঢং ইত্যাদি।

- **শব্দঝুড়ি থেকে ঠিক শব্দ বেছে নিয়ে ফাঁকা জায়গায় বসাও :**

ক) ফুটবল ম্যাচ জিতে ছেলের দল ____________ করতে করতে চলেছে।

খ) রাজবাড়িতে ঘণ্টা ____________ করে বাজে।

গ) কল থেকে জল পড়ছে ____________ করে।

ঘ) ছবি সিঁড়ি দিয়ে ____________ করে নেমে এল।

ঙ) ভূমিকম্পে বড় বাড়িটা ____________ করে ভেঙে পড়ল।

চ) পাকা কাঁঠালের ওপর মাছি ____________ করে ওড়ে।

- **কবিতার শব্দের সাথে একই ধরনের শব্দ মেলাও :**

ঘ্যাঁশ ঘ্যাঁশ	চুপচাপ
ঢং ঢং	পাঁইপাঁই
শাঁইশাঁই	বন্‌বন্
ধুপধাপ	ঠং ঠং
ভন্‌ভন্	ফ্যাঁসফ্যাঁস

- **কবিতার পরের পংক্তিটি লেখো :**

১) ঘর্ঘর ভন্‌ভন্ ঘোরে কত চিন্তা।

____

____

২) হুড়মুড় ধুপধাপ্ — ওকি শুনি ভাইরে!

____

____

৩) চুপচুপ্ ঐ শোন্! ঝুপঝাপ্ ঝ — পাস্!

____

____

৪) হৈ হৈ মার্ মার্ 'বাপ বাপ' চিৎকার —

____

____

- **বাক্য গঠন করো :**

১) পট্‌কা ____

২) গন্ধ ____

৩) মাঝে মাঝে ____

৪) হিম ____

৫) চিৎকার ____

- **কবিতায় যেরকম শব্দ তোমরা পড়লে, তোমাদের চারপাশে এরকম আর কী কী শব্দ তোমরা শুনতে পাও তা লেখো (যে কোনো ৪টি) :**

______________, ______________, ______________, ______________।

পানতাবুড়ি

যোগীন্দ্রনাথ সরকার

লেখক পরিচিতি : জন্ম : ২৮ অক্টোবর; ১৮৬৬ মৃত্যু : ২৬ জুন ১৯৩৭

লেখক বাংলা শিশুসাহিত্যের অন্যতম শ্রেষ্ঠ ছড়াকার হিসেবে সম্মানিত হন। তাঁর লেখা ছোটোদের মনে এক কল্পনার জগৎ তৈরি করে। তাঁর রচিত ৩০টি গল্প, ছড়ার বই-এর মধ্যে 'হাসির গল্প', 'গল্পসঞ্চয়', 'শিশু চয়নিকা' উল্লেখযোগ্য এবং তাঁর সবচেয়ে জনপ্রিয় বইটি হলো 'হাসিখুশি'।

- গাঁয়ে এক খুব গরীব বুড়ি ছিল। ভিক্ষার চাল দিয়ে ভাত রেঁধে রাতের বেলা একটু খেতো, বাকিটুকু পরদিন পানতাভাত খাবে বলে জল দিয়ে রাখত। তার নাম ছিল পানতাবুড়ি।
- এক চোর বুড়ির পানতার সন্ধান পেয়ে রোজ রোজ তাই খেয়ে যেত।
- একদিন বুড়ি রাজার কাছে নালিশ করতে চলল।
- পথে দেখা হল বেল, শিঙি মাছ, ছুরি, সুচ এবং কুমিরের সঙ্গে। তারা বলল ফেরার সময় বুড়ি যেন তাদের বাড়ি নিয়ে যায়।
- রাজা শিকারে গিয়েছিলেন বলে বুড়ির আর নালিশ করা হলো না।
- বুড়ি বেল, শিঙি মাছ, ছুরি, সুচ এবং কুমিরকে নিয়ে বাড়ি ফিরল।
- শিঙি বলল আমায় পানতার হাঁড়িতে রাখো। বেল বলল আমায় আগুনের ভিতর রাখো। সুচ বলল দেয়ালে পুঁতে রাখো। ছুরি বলল ঘাসে গুঁজে রাখো। কুমির বলল ঘাটে বেঁধে রাখো।
- রাতে চোর এসে পানতার হাঁড়িতে হাত দিতেই শিঙি মাছের কাঁটা খেল।
- উনানের ধারে যেতেই বেল ফেটে চোখ অন্ধ।
- কাদায় পা পিছলে দড়াম, দেয়াল ধরে উঠতে যেতেই সুচ বিঁধে রক্তারক্তি।
- উঠান দিয়ে পালাতে গিয়ে ছুরিতে পা কেটে খানখান।
- ঘাটে নামতেই একেবারে কুমিরের মুখে।
- চোর ধরা পরল। রাজা তাকে খুব শাস্তি দিলেন।

পড়তে পড়তে ভাবি—

কথার পিঠে কথা দিয়ে তৈরি হয় 'কথোপকথন' বা 'সংলাপ'। আর সেই সংলাপ গেঁথে গেঁথে তৈরি করে ফেলা যায় গোটা একটা কাহিনী! এই বিশেষ ধরনের কাহিনীকে বলা হয় চিত্রনাট্য এবং এই গল্প যদি মঞ্চে অভিনয় করা হয় তবে তাই হয়ে ওঠে নাটক। লীলা মজুমদারের লেখা 'আলো' নাটকটা তো তোমরা পড়বেই। তার আগে এই পানতাবুড়ির গল্পটা পড়ে দেখো তো সবাই মিলে একটু অভিনয়ের মকশো করে নেওয়া যায় কিনা?

- **ক স্তম্ভের সাথে খ স্তম্ভ মেলাও :**

ক	খ
বুড়ি	উনান
শিঙি মাছ	ঘাট
বেল	পানতাভাত
কুমির	পানতার হাঁড়ি

- **কার্য কারণ সম্পর্ক লেখো :**

১) বুড়ির সাথে রাজার দেখা হয়নি।

কারণ ____________________

____

২) শিঙি মাছ, বেল, সূঁচ, ছুরি, কুমির -এরা সবাই বুড়ির সাথে তার বাড়ি যেতে চেয়েছিল।

কারণ ____________________

____

৩) চোরের হাত কেটেছিল।

কারণ ____________________

____

৪) বুড়ি রাজার কাছে নালিশ করতে গিয়েছিল।

কারণ ____________________

____

- **এই নাটকে বুড়িকে অনেকে সাহায্য করেছিল। তুমি কীভাবে তোমার বাবা-মাকে সাহায্য করো, পাঁচটি বাক্যে লেখো :**

____

____

____

____

____

- **তোমার পছন্দের যেকোনো একটি গৃহপালিত পশু সম্পর্কে পাঁচটি বাক্য লেখো :**

____

____

____

____

____

- **তোমার বাবা তোমাকে পাঁচটি ডিম আনতে দোকানে পাঠিয়েছেন। তোমার ও দোকানদারের কথোপকথন (কথাগুলি) লেখো:**

তুমি : ____________________

দোকানদার : ____________________

তুমি : ______________________________

দোকানদার : ______________________________

তুমি : ______________________________

দোকানদার : ______________________________

- **নীচের প্রশ্নগুলির উত্তর দু-একটি বাক্যে লেখো :**

১) শিঙি মাছের মতো আর একটি আঁশবিহীন মাছের নাম লেখো।

____

২) কুমির জলেও থাকে আবার ডাঙায়ও থাকে। এরকম আরো দুটি প্রাণীর নাম লেখো।

____

৩) বেল ফলের বাইরেটা শক্ত কিন্তু ভেতরটা নরম। এরকম আর একটি ফলের নাম লেখো।

____

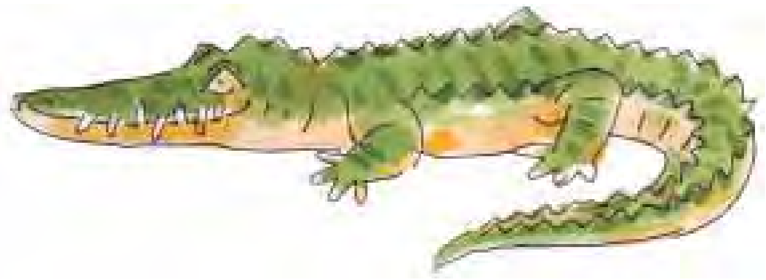
৪) এই নাটকটিতে চোর নানাভাবে শাস্তি পেয়েছে। সে কেন শাস্তি পেয়েছে, নিজের ভাষায় লেখো।

____

____

____

- **ছবির প্রাণীটির নাম কী? তার সম্পর্কে দুটি বাক্য লেখো :**



____

____

____

____

বর্ণ বিশ্লেষণ

- **বর্ণ বিশ্লেষণ করো :**

১. বরণ —

২. অনবরত —

৩. যতরকম —

৪. হাসপাতাল —

৫. মৌলালী —

৬. কৃষিকাজ —

৭. ভূমিকম্প —

৮. পর্যটক —

৯. ব্যয় —

১০. শান্তিনিকেতন —

- **বিশ্লেষিত বর্ণের সাহায্যে শব্দ তৈরি করো :**

১. ব্ + অ + ট্ + অ + ফ্ + অ + ল্ + অ =

২. অ + স্ + আ + ধ্ + আ + র্ + অ + ণ্ + অ =

৩. প্ + আঁ + চ্ + অ + ফ্ + ও + ড় + অ + ন্ + অ =

৪. চ্ + অ + ম্ + অ + ৎ + ক্ + আ + র্ + অ =

৫. ক্ + ঋ + ত্ + অ + ক্ + অ + র্ + ম্ + অ =

৬. ব্ + ই + ক্ + র্ + অ + ম্ + অ + গ্ + অ + ড়্ + অ =

৭. ন্ + ইঃ + স্ + অ + ন্ + দ্ + এ + হ্ + অ =

৮. স্ + অ + ম্ + ব্ + অ + ন্ + ধ্ + অ =

৯. উ + জ্ + জ্ + ব্ + অ + ল্ + অ =

১০. শ্ + ঊ + ন্ + য্ + অ + স্ + থ্ + আ + ন্ + অ =

- **এলোমেলো বর্ণ সাজিয়ে শব্দ তৈরি করো :**

১. থি পৃ বী

২. টি বা খে না ল

৩. ন ভো ব জ ন

৪. হা সা গ ম র

৫. ন ত্য নি তু ন

৬. বী ন্দ্র র থ না

৭. পা ন্ত র তে

৮. কা ন্ধ র অ

৯. র্য বে ন ক্ষ প

১০. পে ন্দ্র উ শো র কি

- **এলোমেলো শব্দ সাজিয়ে বাক্য বানাও :**

১. রাত গেল খেতে হয়ে খেতে ____________________

২. স্কুলে যাব মিড-ডে-মিল কাল আনতে ____________________

৩. দেখেছি জীবজন্তু অনেক চিড়িয়াখানায় ____________________

৪. ধাক্কা মেঘে বিদ্যুৎ মেঘে লাগলে চমকায় ____________________

৫. প্রতিযোগিতায় প্রথম আবদুল দৌড় হয়েছে ____________________

৬. গা ট্রেন চলে বেয়ে এঁকেবেঁকে পাহাড়ের ____________________

৭. মেয়েরা খেলা জুড়ে মাঠ ছেলে ছোট করছে ছোট ____________________

৮. মণ্ডপে বাজছে ঢাক দুর্গাপূজার আর কাঁসর ঘন্টা ____________________

৯. ময়ূরপঙ্খী তালে ঢেউয়ের নৌকা তালে জল চলেছে কেটে ____________________

১০. সাফ দিন মঙ্গলবার করার জঙ্গল আজ ____________________

বিপরীত শব্দ ও সমার্থক শব্দ

- **বিপরীত শব্দ :**

দুর্গাপূজার পর আর তেমন গরম থাকে না। টুনি, চিনু, মণি আর রাবিয়া এবছর ছুটিতে ভীষণ আনন্দ করেছে। ইস্কুল খোলার আগে ওরা বনভোজন করবে ঠিক করেছে। দিনের আলো ফুটতেই ওরা রেলব্রিজের নীচের রাস্তা পেরিয়ে ছোটো মাঠটায় গিয়ে পৌঁছল। মাঠের ঠিক মাঝ বরাবর পায়ে হাঁটা সরু পথ। টুনি আর চিনু আগে আগে হাঁটছে। মণি আর রাবিয়া একটু পিছিয়ে পড়েছে। ওরা হেসে হেসে সুর কেটে বলছে — ‘আগে গেলে বাঘে খায়/পিছে গেলে সোনা পায়।’ বটগাছের ছায়ায় চাদর পেতে তার উপরে ওরা বসল। গাছটার গুঁড়িটা কী মোটা! ওরা টিফিন কৌটো থেকে ঠান্ডা লুচি, আলুর দম বের করে খেল। ওদের একটা ভুল হয়েছে, ওরা সঙ্গে জল আনেনি। কে বেশি আর কে কম খেল সেই নিয়ে ওদের খুব খুনসুটি হলো। খেতে গিয়ে বিষম খেয়ে মণি কেঁদে ফেলল। টুনি সবার চাইতে বড়ো বলে ওকে সান্ত্বনা দিল। বনভোজন শেষ হয়ে যাওয়ায় ওদের খুব দুঃখ হলো। এবার ফিরতে হবে। অন্ধকার নেমে আসছে। রাত হওয়ার আগে বাড়ি ফিরতে হবে।

উপরের গল্পটি পড়ে তার থেকে বিপরীত শব্দ জোড়া খুঁজে লেখো : যেমন ঠিক-ভুল

______________________________ ______________________________

______________________________ ______________________________

______________________________ ______________________________।

- **সমার্থক শব্দ (একই অর্থ বোঝায় এমন শব্দ) :**

পাখি সব করে রব রাতি পোহাইল
কাননে কুসুমকলি সকলি ফুটিল।।
শীতল বাতাস বয় জুড়ায় শরীর।
পাতায়-পাতায় পড়ে নিশির শিশির।।
ফুটিল মালতী ফুল সৌরভ ছুটিল
পরিমল লোভে অলি আসিয়া জুটিল।।
গগনে উঠিল রবি সোনার বরণ
আলোক পাইয়া লোক পুলকিত মন।

- **উপরের কবিতা থেকে একই অর্থের শব্দ পড়ে দেখো :**

পাখি — পক্ষী, বিহঙ্গ

রাতি — রাত্রি, নিশীথ

কানন — বাগান, বাগিচা

পাতা — পত্র, পল্লব

সৌরভ — গন্ধ, সুবাস

শীতল — ঠান্ডা, শীত

কুসুম — ফুল, পুষ্প

অলি — ভ্রমর, ভোমরা

গগন — আকাশ, আশমান

পুলকিত — আনন্দিত, হর্ষিত

রবি — সূর্য, তপন

মন — চিত্ত, হৃদয়

বেমানান শব্দটি খুঁজে বের করো :

১) পাখি, কুসুম, পুষ্প

২) রাত্রি, যাত্রী, রাতি

৩) চিত্ত, মন, আকাশ

৪) গন্ধ, বন্ধ, সৌরভ

৫) পত্র, আশমান, পল্লব

৬) ঠান্ডা, কানন, শীতল

- **খোপ থেকে বেছে একই অর্থের শব্দ লেখো :**

হাতি ________	ঘোড়া ________	পাহাড় ________	বই ________
মাছ ________	নদী ________	নৌকা ________	বন ________
মা ________	গাছ ________	নিষ্ঠুর ________	চোখ ________
নাক ________	জিভ ________	হাত ________	মাথা ________

হস্ত, নিঠুর, প্রবাহিনী, পুস্তক, জননী, মস্তক, অরণ্য, ঘোটক, তরণী, গিরি, নাসিকা, মৎস্য, জিহ্বা, নয়ন,গজ, বৃক্ষ

বাক্য নিয়ে খেলা

- **বন্ধনীর মধ্যে থেকে ঠিক শব্দ বেছে বাক্য বাড়াও :** [ফুটবল, কলকাতা, বই, লাল, ছবি]

১। তন্ময় পড়ছে। ______________________________ ।

২। শিখা আঁকছে। ______________________________ ।

৩। আমি যাবো। ______________________________ ।

৪। ফুল ফুটেছে। ______________________________ ।

৫। তিথি খেলছে। ______________________________ ।

- **ডান পাশের সঙ্গে বাঁ পাশ যোগ করে বাক্য বাড়াও :**

১। তন্ময় পড়ছে।	১। কিন্তু রনি খেলছে না।
২। আমি যাবো।	২। কারণ ও আঁকতে ভালোবাসে।
৩। শিখা আঁকছে।	৩। যদি তুমি আমার সঙ্গে আসো।
৪। ফুল ফুটেছে।	৪। কারণ কাল ওর পরীক্ষা।
৫। তিথি খেলছে।	৫। তাই প্রজাপতিরা এসে জুটেছে।

- **ডান পাশের সঙ্গে বাঁ পাশ যোগ করে বাক্য বানাও :**

১। গাছে অনেক লাল	১। তন্ময় পড়ছে।
২। তুলি আর	২। শিখা আঁকছে।
৩। যদি তুমি যাও তবে	৩। আমি যাবো।
৪। কাল পরীক্ষা তাই	৪। ফুল ফুটেছে।
৫। রং আর তুলি হাতে	৫। তিথি খেলছে।

- **নির্দেশ অনুসারে বাক্য বাড়াও :**

যেমন — আমি বেড়াতে যাবো। (কোথায়?)

আমি রাজস্থান বেড়াতে যাবো।

১। মিমি বেড়ালকে খাওয়াচ্ছে। (কী?)

____

২। আকাশে মেঘ জমেছে। (কত?)

____

৩। আমি সিনেমা দেখতে ভালোবাসি। (কেমন?)

____

৪। আমি দিল্লি যাব। (কবে?)

____

৫। বিভু খেতে ভালোবাসে। (কী?)

____

৬। আমাকে জামা কিনে দাও। (কেমন?)

____

৭। রবি পড়ছে। (কীভাবে?)

____

৮। মিনা গাইছে। (কী?)

____

৯। সে মাছ ধরছে। (কী দিয়ে?)

____

১০। রবিউল সমুদ্র দেখতে যাবে। (কোথায়?)

____

- **উপরের বাক্যটি পড়ো। বন্ধনীর শব্দ ব্যবহার করে নীচের বাক্যটি বাড়াও :**

১। বিতান কাঁটাচামচ দিয়ে চাউমিন খাচ্ছে।

রাই খাচ্ছে। (হাত, ভাত) ______________________________

২। কবিতা কাল ট্রেনে চড়ে দিল্লি যাবে।

লিলি যাবে। (আজ, গাড়ি, চিড়িয়াখানা) ______________________________

৩। বাবু কোদাল দিয়ে মাটি কোপাচ্ছে।

মা রাঁধছে। (খুন্তি, ঝোল) ______________________________

৪। পেখমমেলা ময়ূর দেখতে খুব সুন্দর।

লুচি খেতে ভালো। (ফুলকো, ভীষণ) ______________________________

৫। সবুজ গাছে হলুদ পাখি বসে আছে।

জলে মাছ সাঁতার কাটছে। (নীল, কমলা) ______________________________

৬। স্বর্ণেন্দু সকাল বেলায় নদীতে নৌকা চড়ছে।

কমলা যাচ্ছে (বিকেলে, গাড়িতে) ______________________________

- **নীচে দেওয়া শব্দগুলি দিয়ে বাক্য বানাও :**

১। বন্ধ— ______________________________

২। গন্ধ— ______________________________

৩। আস্তে— ______________________________

৪। রাস্তা— ______________________________

৫। ট্রেন— ______________________________

৬। ভ্রমর— ______________________________

৭। ক্লান্ত— ______________________________

৮। পরীক্ষা— ______________________________

৯। পদ্ম— ______________________________

১০। চিন্তা— ______________________________

- **নীচে দেওয়া শব্দ-জোড়া দিয়ে বাক্য বানাও :**

১। লুচি, আলুরদম— আজকে আমি জলখাবারে ফুলকো লুচি দিয়ে ঝাল-ঝাল আলুরদম খেয়েছি।

২। দিঘা, সমুদ্র— ______________________________

৩। সুঁচ, সুতো— ______________________________

৪। বিকেল, সূর্য— ______________________________

৫। বৃষ্টি, ছুটি— ______________________________

৬। অন্ধকার,ভয়—______________________________

৭। চুল, ফিতে— ______________________________

৮। বাগান, ফল— ______________________________

৯। বন্ধু, সাহায্য— ______________________________

- **উপরের ছবিটি দেখো। তারপর নীচের শব্দগুলো ব্যবহার করে ছবিটির বিষয়ে পাঁচটি বাক্য লেখো :**

[লাল, ভেঁপু, নদী, সাদা, তালগাছ, মেঘ, কাশফুল, নীল, সবুজ, ছেলে, শরৎকাল]

১। ____

২। ____

৩। ____

৪। ____

৫। ____

- **নীচের কথোপকথনটিতে একজনের সংলাপ দেওয়া। অন্যজনের উত্তর কী হতে পারে লেখো। একটি করে দেওয়া হল।**

১। ডাক্তারবাবু— তোমার কী হয়েছে?

মিতা— আমার খুব পেটে ব্যথা করছে।

ডাক্তারবাবু— তুমি কি কোনো বাইরের খাবার খেয়েছিলে?

মিতা— ____

ডাক্তারবাবু— বাইরের খাবার খাওয়া শরীরের পক্ষে ভালো নয়। এখন টানা তিনদিন শুধু ডাল ভাত খাবে। আর এই ওষুধগুলো খাবে।

মিতা— ____

২। দাদা— আমাকে হিমসাগর আম দিন।

দোকানদার— ____________________

দাদা— এক কেজি আমের দাম কত?

দোকানদার— ____________________

দাদা— তাহলে আমাকে দুই কেজি আম দিন। আম মিষ্টি হবে তো?

দোকানদার— ____________________

৩। দিদিমণি— বিতান, তুমি বাড়ির কাজ করেছ?

বিতান— ____________________

দিদিমণি— বাড়ির কাজ কেন করোনি?

বিতান— ____________________

দিদিমণি— আচ্ছা ঠিক আছে। কাল অবশ্যই করে এনো।

বিতান— ____________________

- **এক কথায় লেখো :**

সবার আমি ছাত্র কবিতা থেকে কিছু শব্দ বেছে দেওয়া হল। সেগুলি ঠিক জায়গায় লেখো :

(কর্মী, সহিষ্ণুতা, মৌন, ভিক্ষা, দিলখোলা)

যার মন খুব খোলামেলা—
যে কাজ করে—
যে কথা বলে না—
সহ্য করার ক্ষমতা—
দয়ার দান—

- **ডানদিকের সঙ্গে বাঁদিক মেলাও:**

যার মাথায় খুব বুদ্ধি-	লাজুক
যার মাথায় বুদ্ধি নেই -	বাচাল
যার মনে দয়া আছে -	ছিঁচকাঁদুনে
যার মনে দয়া নেই -	দয়ালু
যে লজ্জা পায়-	নির্লজ্জ
যে লজ্জা পায় না-	বোকা
যে বেশি কথা বলে-	সাহসী
যে খরচ করতে চায় না-	নির্দয়
যে কথায় কথায় কাঁদে-	ভীতু
যার খুব সাহস-	কিপটে
যার সাহস নেই-	বুদ্ধিমান

- **তুমি কেমন মানুষ হতে চাও? আগের শব্দগুলো থেকে বেছে নিয়ে লেখো:**

____

____

____

____

____

____

জায়গার নাম চিনে নাও:

যেখানে টাকা তৈরি হয় - টাঁকশাল

যেখানে নাটক অভিনয় হয় - রঙ্গমঞ্চ

যেখানে পড়াশোনা করা হয় - বিদ্যালয়

যেখানে ছবির প্রদর্শনী হয় - চিত্রশালা

যেখানে খেলাধূলা হয় - ক্রীড়াঙ্গন

যেখানে রোগের চিকিৎসা করা হয় - হাসপাতাল

যেখানে ওষুধ পাওয়া যায় - ঔষধালয়

যেখানে পথিকেরা রাত কাটায় - পান্থশালা

- **উপরে দেওয়া শব্দগুলি বাক্যে প্রয়োগ করো :**

১। দাদা ওষুধ কিনতে ____________ গেছে।

২। ____________ অনেক নতুন দশ টাকার নোট ছাপা হয়েছে।

৩। আজ ____________ ডাক্তারের ভূমিকায় ছেলেটি অভিনয় করবে।

৪। আজ যুবভারতী ____________ ফুটবল ম্যাচ আছে।

৫। দিদির শরীর খারাপ তাই ওকে ____________ ভর্তি করা হয়েছে।

৬। আজ ____________ অবন ঠাকুরের ছবি দেখানো হবে।

৭। ____________ না গেলে পড়াশুনা শিখবে কীভাবে?

৮। অনেক খুঁজে ক্লান্ত পথিক অবশেষে একটা ____________ খুঁজে পেল।

- **কে কোথায় থাকে? খোপ থেকে খুঁজে লেখো :** (গোয়াল, নীড়, খোঁয়াড়, পিলখানা, আস্তাবল)

যেখানে ঘোড়া থাকে—

যেখানে হাতি থাকে—

যেখানে গোরু থাকে—

যেখানে শুয়োর থাকে—

যেখানে পাখি থাকে—

- **কে কী করে? ঠিক শব্দ দুটি বেছে লেখো :**

[(মাঝি, মাল্লা), (অভিনেতা, কুশীলব), (চিত্রকর, আঁকিয়ে), (চাষী, কৃষক), (তাঁতী, জোলা), (চিকিৎসক, বৈদ্য), (নর্তক, নাচিয়ে), (যোদ্ধা, সৈনিক), (কুমোর, কুম্ভকার), (ধোপা, রজক)]

যে নৌকা চালায় - মাঝি, মাল্লা ______ যে চাষ করে ফসল ফলায় - ______

যে তাঁত বোনে - ______ যে চিকিৎসা করে - ______

যে নাচ করে - ______ যে অভিনয় করে - ______

যে ছবি আঁকে - ______ যে যুদ্ধ করে - ______

যে কাপড় কাচে - ______ যে মাটির জিনিস বানায় - ______

- **সম্ভাব্য ঘটনাক্রম অনুযায়ী বাক্যগুলি সাজিয়ে গল্প তৈরী করো:**

১। টুনটুনি সবাইকে জিজ্ঞাসা করে তার ফোঁড়া কি করে সারবে।

২। টুনটুনি বেগুন পাতায় বসে নাচতে গিয়েছিল।

৩। সবাই বললে, ফোঁড়াটা নাপিত দিয়ে কাটিয়ে ফেলো।

৪। খোঁচা খেয়ে তার হল মস্ত বড় ফোঁড়া।

৫। নাচতে নাচতে সে খেল বেগুন কাঁটার খোঁচা।

১) ______

২) ______

৩) ______

৪) ______

৫) ______

১। সেই রাজপ্রসাদে ছিল বৈঠকখানা, শয়নকক্ষ আর গোলাপ জলের চৌবাচ্চাওয়ালা চানঘর।

২। ইঁদুর রাণীমা থাকতেন মাটির তলায় এক সাতমহলা রাজপ্রসাদে।

৩। এইসব ছাড়াও ছিল নানা ধরনের বাদামে ঠাসা একটা বিরাট বড় ভাঁড়ার ঘর।

৪। তারপর একদিন রহস্যজনকভাবে সেই চাবি গেল হারিয়ে।

৫। কেবলমাত্র রাণীমার খাস বাবুর্চির কাছে থাকত সেই ভাঁড়ার ঘরের চাবি।

১) ______________________________

২) ______________________________

৩) ______________________________

৪) ______________________________

৫) ______________________________

১। পা না ধুয়েই ও ঘরে ঢুকে পড়ল।

২। মা বলল ‘আগে সাবান দিয়ে পা ধোও, নইলে কিচ্ছু জুটবে না’।

৩। লিপি সারা বিকেল ফুটবল খেলে সন্ধ্যাবেলায় বাড়ি ফিরল।

৪। ঘরে ঢুকেই ও চিৎকার করে বলল, ‘মা শিগগিরি খেতে দাও, খুব খিদে পেয়েছে’।

৫। লিপি গামছা কাঁধে কলতলায় পা ধুতে গেল।

১) ______________________________

২) ______________________________

৩) ______________________________

৪) ______________________________

৫) ______________________________

১। কড়াইয়ের তেল গরম করে মিশ্রণটা ঢেলে দিতে হবে।

২। ডিম ফাটিয়ে পেঁয়াজকুচি, লংকা কুচি আর এক চিমটে নুনের সঙ্গে ভালো করে মিশিয়ে নিতে হবে।

৩। বাজার থেকে ডিম নিয়ে আসতে হবে।

৪। পেঁয়াজ আর লংকা কুচিয়ে নিতে হবে।

৫। খুন্তি দিয়ে উল্টেপাল্টে ভেজে নিলেই তৈরি হয়ে যাবে চমৎকার ডিমের অমলেট।

১) ____________________

২) ____________________

৩) ____________________

৪) ____________________

৫) ____________________

১। বুড়িমাকে সাহায্য করার জন্য লালপরীর মায়ের মন ব্যাকুল হয়ে উঠল।

২। তারপর সেই ঝুড়িটা লালপরীর হাতে দিয়ে বললেন, 'শোনো লালপরী , ভুলেও যেন বাগানের সোজাপথ ছেড়ে অন্যপথে পা দিয়োনা। ওদিকে একটা দুষ্টু নেকড়ে থাকে'।

৩। একদিন লালপরীর মা জানতে পারলেন গ্রামের বুড়িমার খুব অসুখ।

৪। তিনি ভাবলেন লালপরীর হাত দিয়ে বুড়িমাকে একঝুড়ি খাবার পাঠাবেন।

৫। লালপরীর মা একটা ঝুড়িতে দুটো বড় কিশমিশের কেক, এক শিশি জ্যাম, কিছু আপেল, গোটা কয়েক ন্যাশপাতি, আর এককৌটো গুঁড়ো দুধ ভরে ভাল করে সাজিয়ে দিলেন।

১) ____________________

২) ____________________

৩) ____________________

৪) ____________________

৫) ____________________

১। ধমক খেয়ে রাক্ষসদের সে কি কান্না!

২। ময়ূরপঙ্খী নৌকা চড়ে রাজকন্যা অজানার খোঁজে বেরিয়ে পড়ল।

৩। রাজকন্যা ভুরু কুঁচকে রাক্ষসদের লাগালো এক ধমক।

৪। সাতসমুদ্র তেরো নদী পার হয়ে সে এসে পৌঁছালো রাক্ষসদের রাজ্যে।

৫। রাক্ষসেরা রাজকন্যাকে দেখতে পেয়ে হাউঁ মাঁউ খাঁউ বলে তেড়ে এল।

১) ____________________

২) ____________________

৩) ____________________

৪) ____________________

৫) ____________________

- **অনেক বোঝাতে শব্দজোড় ব্যবহার করো:**

১। বসন্তে .... ফুল ফুটেছে। (অনেক গাছে)।

২। দীপাবলির দিন .... প্রদীপ জ্বলছে। (অনেক ঘরে)।

৩। তাঁর কীর্তির খবর .... ছড়িয়ে পড়ল। (অনেক দেশে)।

৪। মাঠটি .... সবুজ হয়ে উঠেছে। (অনেক ঘাসে)।

৫। বনভোজনে সবার .... দেওয়া হচ্ছে গরম খিচুড়ি। (অনেক পাতে)।

- **আওয়াজ বোঝাতে শব্দজোড় ব্যবহার করা হল। ব্যবহার ঠিক হলে পাশে (✓) চিহ্ন দাও। ভুল হলে পাশে ঠিক শব্দজোড় লেখো :**

১। ঠাস ঠাস করে জল পড়ছে।

২। রুবাই শাঁই শাঁই করে দৌড়ে এলো।

৩। ঢং ঢং করে ঘণ্টা বাজছে।

৪। ঝমঝম করে মেঘ ডাকছে।

৫। মিষ্টির দোকানে মাছি ভন্‌ভন্ করছে।

৬। একটু চাপ দিতেই কাঠের টুকরোটা মট্‌মট্ করে ভেঙে গেল।

'মনকেমনের দিন' গল্পটায় এমন একটা দিনের কথা ছিল যেদিন বৃষ্টি হবে মনে হচ্ছে কিন্তু হচ্ছে না। হলেও অল্পই হচ্ছে। তাই দিনটা 'বৃষ্টি বৃষ্টি'। ঠিক সেরকমই হতে গিয়েও পুরোপুরি হচ্ছে না বা অল্প হচ্ছে বোঝাতে বৃষ্টি 'হবো হবো' শব্দজোড় ব্যবহার করা যায়।

- **অল্প বা সামান্য বোঝাতে শব্দজোড় ব্যবহার করো :**

১। পাকা কামরাঙা যেন একটু মিষ্টি মিষ্টি খেতে লাগে। (অল্প মিষ্টি)

২। বিকেলের পর আজকাল একটু ________________ লাগছে। (অল্প শীত)

৩। সবার সামনে অত প্রশংসা শুনে আমার ________________ করছিল। (অল্প লজ্জা)

৪। দুঃখের গল্পটা শুনে আমার ________________ পাচ্ছিল। (অল্প কান্না)

- **কখনো কখনো জোড়শব্দে একটা শব্দের মানে হয়, অন্য শব্দটির মানে হয় না।**

ঠিক দ্বৈত শব্দটি বেছে লেখো। (-টুড়ি,-টা,-বান্না,-টই, -টাত,-টাংস,-চং, -দাওয়া)

১। মা রান্না ________________ করছেন।

২। সন্ধেবেলা চায়ের সঙ্গে মুড়ি ________________ খাবো।

৩। রাতেরবেলা ভালো খাওয়া ________________ হবে।

৪। খাওয়া হলে ভালো করে দাঁত ________________ মাজব।

৫। অফিস থেকে ফিরে চা ________________ খেয়ে বের হবো।

৬। হাতের কাছে পড়ার মতো বই ________________ আছে?

৭। পিকনিকে মাংস ________________ রান্না হবে তো?

৮। বাদল রং ________________ মেখে সং সেজেছে।

- **নীচের পাঠের শব্দজোড়গুলির নীচে দাগ দাও ও সেই শব্দজোড় দিয়ে বাক্য লেখো :**

সেদিন মিঠি ঝটপট ঘুমিয়ে পড়ল। পরেরদিন সকালসকাল ওরা সবাই মিলে বেরোলো। স্টেশনে পৌঁছে দেখে সাতসকালেও গাদাগাদা লোক গিজগিজ করছে। একটু পরেই স্টেশনে ঝমঝম করে ওদের ট্রেন-‘কাঞ্চনকন্যা এক্সপ্রেস’ এসে পড়ল। গাঁকগাঁক করে মাইকে ঘোষণা হয়েই চলেছে। ওরা চটপট ট্রেনে উঠে যে যার জায়গায় বসে পড়ল।

চটপট— চটপট তৈরি হয়ে নাও এক্ষুনি বেরোতে হবে।

____

____

____

____

____

ক্রিয়ার কাল

নীচের বাক্যগুলি পড়ে, কোনটি আগে ঘটেছে কোনটি এখন ঘটছে এবং কোনটি পরে ঘটবে তা লেখো :

১। রাজা রামমোহন রায় সমাজ সংস্কারক ছিলেন।

২। ছোটো মাসি ছবি আঁকছে।

৩। সামিনা ঈদের সময় বেড়াতে যাবে।

৪। টিভিতে সন্ধ্যেবেলায় সংবাদ প্রচারিত হয়।

৫। বুকাই পেয়ারাগাছ থেকে পড়ে গেলো।

৬। কাল খুব ভোরে ঘুম থেকে উঠতে হবে।

৭। পাখাটা বন্‌বন্‌ করে ঘুরছে।

৮। যত তাড়াতাড়ি সম্ভব কাজটা শেষ করতে হবে।

৯। স্কুলে যাওয়ার জন্য তৈরি হচ্ছি।

১০। আকাশ কাল মাঠে খেলতে যায়নি।

১১। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর নোবেল পুরস্কার পেয়েছিলেন।

১২। আমি অনেক আগেই খেয়েছিলাম।

এখন ঘটছে ১) ____________________

২) ____________________

৩) ____________________

৪) ____________________

আগে ঘটেছে ১) ____________________

২) ____________________

৩) ____________________

৪) ____________________

পরে ঘটবে ১) ____________________

২) ____________________

৩) ____________________

৪) ____________________

খোপে শব্দ বসাও :

কাজের নাম	আগে ঘটেছে	এখন ঘটছে	পরে ঘটবে
যাওয়া (আমি)	গেছিলাম	যাই/যাচ্ছি	যাব
খেলা (আমি)		খেলছি	খেলব
পড়া(তুমি)	পড়েছিলে	পড়ছো	
লেখা (সে)			লিখবে
হাসা (তুমি)			
ঘুমানো (সে)			
খাওয়া (তুমি)			
দেখা (সে)			

এক ও অনেকের ধারণা

এক/একটি বোঝাতে	একের বেশি / বহু / অনেক বোঝাতে
শব্দের সঙ্গে এক, একটি, গাছা, টি, টা, খানি, খানা যোগ করে	শব্দের সঙ্গে রা, গুলি, দের, বৃন্দ, গণ, মালা, রাজি, পুঞ্জ, রাশি যোগ করে।

- **এবার নীচের পাঠটি পড়ো। পাঠে যে শব্দগুলিতে এক বা একটি বোঝাচ্ছে তার নিচে দাগ দাও ও যে শব্দগুলিতে একের বেশি বা অনেক বোঝাচ্ছে তাকে গোল করো :**

নীল আকাশে সাদা মেঘের দল ভেসে বেড়াচ্ছে। হঠাৎ ঈশানকোণে একটা কালো মেঘ দেখা গেল। ছোট্ট টুনটুনি পাখিটি মনের সুখে রঙ্গন ফুলটি থেকে সবে মধু খেতে যাবে — ঐ কালো মেঘ দেখে সে উড়ে গেল। উড়ে গেল অন্য পাখিদের খবর দিতে — বৃষ্টি আসছে। টুনটুনি মধু না খাওয়ায় সব ফুলেরা মুখ চাওয়া-চাওয়ি করছে — কেউই কিছু বুঝতে পারছে না। তখন রঙ্গন গাছটি বলল — ‘‘আরে! বৃষ্টি আসছে! তাই ও সবাইকে বৃষ্টির খবর দিতে গেল।’’ পাশের গাছগুলি বলে উঠল, ‘‘বৃষ্টি আসছে! বৃষ্টি আসছে!’’ ঝোড়ো হাওয়া দিচ্ছে দেখে মাঠে খেলতে যাওয়া ছেলেটা অন্য ছেলেদের বলল, ‘‘সবাই বাড়ি চল, খুব জোরে বৃষ্টি আসছে।’’

- **ফাঁকা জায়গায় ঠিক শব্দ বসাও :**

(ক) ____________ একা রাস্তা দিয়ে হেঁটে যাচ্ছে। (মেয়েটি / মেয়েরা)

(খ) নীল আকাশে পেঁজা তুলোর মত অনেক ____________ ভেসে বেড়াচ্ছে। (মেঘ / মেঘগুলি)

(গ) শোভা এক ____________ ফুল দিয়ে মালা গাঁথল। (খানি / গুচ্ছ)

(ঘ) গরমের ছুটিতে দার্জিলিং-এ ____________ লোক বেড়াতে যায়। (একটা/অনেক)

(ঙ) মৌচাকে ঢিল ছোঁড়া মাত্রই ____________ সব ধেয়ে এল। (মৌমাছি / মৌমাছিগুলি)

(চ) বড়দিনে ছোটো ছেলেমেয়ে ____________ অনেক আনন্দ হয়। (টির / দের)

- **এক বোঝাতে ১, একের বেশি বোঝাতে ২ লেখো :**

(ক) বাড়িখানা ☐	(গ) কেশরাশি ☐	(ঙ) জনগণ ☐
(খ) ছাত্রদল ☐	(ঘ) চাঁদখানি ☐	(চ) সৈনিকবৃন্দ ☐
(জ) একগাছা চুড়ি ☐	(ঝ) মাছটা ☐	(ঞ) মেঘমালা ☐

- **এক এবং একের বেশি বোঝাতে যে শব্দ হবে, সেগুলি লেখো :**

	এক	একের বেশি
ছাত্র		
ফুল		
পর্বত		
ছাতা		
মেঘ		
সৈন্য		

একই উচ্চারণের শব্দের ভিন্ন অর্থ

● **নীচের পাঠটি পড়ো :**

রিনি আর মিনি দুজনে মিলে বইমেলায় বেড়াতে গেল। সেখানে গিয়ে দেখে মেলা লোক। সবাই বই-এর দোকানে ভীড় করে আছে। রিনি লক্ষ্য করলো সবাই বই কিনছে না। তারা লক্ষ বই ঘেঁটে বেড়িয়ে যাচ্ছে। মানুষের যাতে অসুবিধা না হয় তারজন্য কিছু দূর অন্তর জালাভর্তি জল রাখা। রিনির বাড়ি সুন্দরবনের ঘোড়ামারা দ্বীপে। ওর মনে পড়ে সন্ধ্যাবেলায় মায়ের দীপ জ্বালার কথা। রিনির আরও মনে পড়ে ওদের গাছেঘেরা গাঁ-এর কথা। কিন্তু এখন বড় বড় হোটেল হবে বলে সব গাছ কেটে নিচ্ছে। খবরটা শুনেই রিনির গা-টা রি রি করে উঠেছিল।

কোনো কোনো সময় একই উচ্চারণের শব্দের ভিন্ন অর্থ হয়। যেমন—

আপন — নিজ	গাঁথা — তৈরি করা	চুরি — না বলে অন্যের জিনিস নেওয়া
আপণ — দোকান	গাথা — কবিতা	চুড়ি — হাতের গহনা
তির — শর (বাণ)	দিন — দিবস	নীর — জল
তীর— কূল	দীন — দরিদ্র	নীড় — পাখির বাসা
পানি — জল	বন — অরণ্য	দ্বেষ — হিংসা
পাণি — হাত	বোন — ভগিনী	দেশ — ভূখন্ড
অন্য — অপর	শয্যা — বিছানা	লক্ষ — নজর করা
অন্ন — ভাত	সজ্জা — সাজ	লক্ষ্য — সংখ্যা বিশেষ
গা — দেহ	জ্বালা — আগুন ধরানো/যন্ত্রণা	দীপ — প্রদীপ
গাঁ — গ্রাম	জালা — জল রাখার পাত্র	দ্বীপ — চারদিকে জল দিয়ে ঘেরা ভূখণ্ড
বিনা — ছাড়া	পারা — সক্ষম	পর — অন্য/পরিধান করা
বীণা — বাদ্যযন্ত্র বিশেষ	পাড়া — নির্দিষ্ট এলাকা	পড় — পাঠ করা

● **শব্দের অর্থ বুঝে বাক্য তৈরি করো :**

{ চুরি ____________________
{ চুড়ি ____________________

{ দিন ____________________
{ দীন ____________________

{ পারা ____________________
{ পাড়া ____________________

{ বন ____________________
{ বোন ____________________

{ অন্য ____________________
{ অন্ন ____________________

- **নীচের পাঠটি পড়ো :**

সকালবেলা এক কাণ্ড ঘটলো পিউদের বাড়ির পাশেই। পাশের বকুল গাছটার কাণ্ডে একটা দাঁড়াশ সাপ। দল বেঁধে প্রায় বিশজন ছেলে সাপটাকে মারতে এসেছে। পিউ করজোড়ে সাপটাকে না মারার অনুরোধ করে। পিউদের বাড়ির উত্তরে একটা জঙ্গল আছে। সাপটা সেখান থেকে এসেছে। পিউয়ের অনুরোধের উত্তরে ছেলের দল বলে, 'না ওকে মারতেই হবে, ওটা বিষধর সাপ'। পিউ বলে,'এই কাজটা যদি কর ঠিক হবে না। ওর কোনো বিষ নেই'। ছেলেরা এর অর্থ বোঝে না। পিউ ওদের বোঝায়, ওরা বোঝে। পিউ ছেলেদের হাতে মিষ্টি খাবার জন্য অর্থ দেয়। হঠাৎ পিউয়ের মাথায় বকুল ফুল ঝরে পড়ে।

- **অনেক সময় একই শব্দ আমরা ভিন্ন ভিন্ন অর্থে ব্যবহার করি :**

যেমন—

বেশ — গুণ অর্থে	বল — শক্তি	চাল — অন্ন	হাত — অঙ্গ বিশেষ
বেশ — বসন	বল — খেলার সামগ্রী	চাল — দান	হাত — ক্ষমতা
চিনি — চেনা	তাল — ফল বিশেষ	অঙ্ক — কোল	কর — হাত
চিনি — শর্করা	তাল — মাত্রা জ্ঞান	অঙ্ক — গণিত	কর — কাজ করা
ছোটো — কনিষ্ঠ	জাল — নকল	নাম — পরিচয়	ছানা — শাবক
ছোটো — নীচ	জাল — মাছ ধরার সামগ্রী	নাম — খ্যাতি	ছানা — দুগ্ধজাত দ্রব্য
কাণ্ড — গাছের অংশ বিশেষ	উত্তর — দিক	অর্থ — মানে	দল — জোট
কাণ্ড — ঘটনা	উত্তর — জবাব	অর্থ — ধন	দল — পাপড়ি

- **উপরের তালিকা থেকে খুঁজে ঠিক শব্দটি বসাও :**

	গণিত
	কোল

	পাপড়ি
	জোট

	দিক
	জবাব

	খ্যাতি
	পরিচয়

- **নীচের বাক্যজোড়ে এক শব্দের ভিন্ন অর্থগুলি লেখো (একটি করে দেওয়া হল) :**

১। ক) যতীনের **চটি** প্রায়ই ছিঁড়ে যায়। (চপ্পল)

খ) ছড়ার **চটি** বইগুলি লাইব্রেরিতে রাখব। (পাতলা)

২। ক) ছেলেরা মাঠে **বল** দাপিয়ে বেড়াচ্ছে।

খ) **বল** প্রয়োগ করে আলমারিটি সরানো হল।

৩। ক) মাতৃ **অঙ্কে** শিশুর কী শোভা!

খ) পিন্টু **অঙ্কে** খুব কাঁচা।

৪। ক) আমাদের মিড-ডে-মিলে প্রতি মাসে **চাল** দেওয়া হয়।

খ) তনিমা দাবাখেলায় খুব ভালো একটা **চাল** দিল।

৫। ক) আজ ভোরে মাধব **জাল** ফেলে প্রচুর মাছ ধরেছে।

খ) সই **জাল** করার জন্য দীপুকে জেলে দেওয়া হয়েছে।

৬। ক) পাখির **ছানা**গুলোর সবে চোখ ফুটেছে।

খ) মা আজ **ছানার** পায়েস বানিয়েছে।

- **একই শব্দকে ভিন্ন অর্থে বাক্যে প্রয়োগ করো :**

১। ক) কুণালের মতো ছোটো মনের মানুষ কমই দেখা যায়।

খ) দীপক এ বাড়ির ছোটো ছেলে।

২। ক) আমি রমেনবাবুকে খুব ভালো করে চিনি।

খ) ______________________________

৩। ক) গানে পবনের তাল জ্ঞান দেখে চূর্ণী অবাক হল।

খ) ______________________________

৪। ক) আজকের রান্নাটা বেশ ভালো হয়েছে।

খ) ______________________________

৫। ক) কুকুর ছানাটি ঠান্ডায় খুব কষ্ট পাচ্ছে।

খ) ______________________________

৬। ক) তোমার কথার অর্থ আমি কিছুই বুঝতে পারলাম না।

খ) ______________________________

পদ পরিচিতি

নীচের পাঠটি পড়ো :

সারারাত ঝমঝমিয়ে বৃষ্টি — রুমা ঘুমোতে পারছে না। একটু বৃষ্টি হলেই ওদের ঘরে জল জমে যায়। রুমার মা ভোরবেলায় জল ভেঙে বাজারে গেছেন ফুল বিক্রি করতে। ওর মা খুব পরিশ্রমী। যত কষ্টই হোক, রোজ সকালে তাকে ফুল বিক্রি করতে যেতেই হয়। রুমা ভাবছিল বৃষ্টিতে ভিজে তার মায়ের না জ্বর চলে আসে। রুমা খুব মন দিয়ে পড়াশোনা করে, ও পড়াশোনায় খুব ভালো। রুমা ভেবেছে, ও বড়ো হয়ে যখন রোজগার করবে, তখন আর মা-কে এত কষ্ট করতে দেবে না। রুমা ওর মাকে সবসময় আনন্দে রাখবে এটাই ওর প্রতিজ্ঞা।

- **উপরের পাঠটি পড়ে নিচের ছকটি পূরণ করো :**

নাম বোঝায় এমন শব্দ	কাজ বোঝায় এমন শব্দ	নামের বদলে ব্যবহার করা হয় এমন শব্দ	দোষ, গুণ, অবস্থা বোঝায় এমন শব্দ

- **নীচের বাক্যগুলি পড়ে ঠিক জায়গায় ড্যাশ (—), দাড়ি (।), কমা (,), বিস্ময়বোধক (!) চিহ্ন বসাও :**

ওদের বস্তির কাছেই কয়েকজন দিদিমণি মিলে নতুন একটা স্কুল খুলেছে ☐ সেখানে রোজ দুপুরে পড়া হয় ☐ তারপর গান ☐ গল্প ☐ ছড়া ☐ ছবি ☐ আরও কত্ত কি ☐ খু-উব ভালো লাগে ☐ বাসু ভাবে ☐ সে খুব মন দিয়ে লেখাপড়া করবে ☐ ভালো করে কিছু কাজ-কর্ম শিখবে ☐ তারপর বাবার মতো চাকরি করবে ☐

(সূত্র : কালবৈশাখী/পুণ্যলতা চক্রবর্তী)

নীচের বাক্যগুলো সম্পূর্ণ করো :

১। বাসে করে যেতে যেতে ____________________

____

২। পুকুরে নামতে গিয়েই ____________________

____

৩। হঠাৎ ঘুম ভাঙতেই ____________________

____

৪। মা দোকান থেকে ____________________

____

৫। মেলায় গিয়ে ____________________

____

৬। লেখাপড়া শেষ করে ________________________________

____

৭। বৃষ্টি শুরু হতে না হতেই ________________________________

____

৮। লোকটা চুপ করে দাঁড়িয়ে দাঁড়িয়ে ________________________________

____

৯। খেলোয়াড়রা সবাই মাঠে ঢুকতেই ________________________________

____

১০। আজ বাবা কাজ থেকে ফিরলে ________________________________

____

- **নীচের শব্দগুলো ফাঁকা জায়গায় বসিয়ে অর্থপূর্ণ বাক্য তৈরি করো :**

হাসাহাসি	মুখোমুখি	কাড়াকাড়ি	বলাবলি	গড়াগড়ি
কাছাকাছি	মারামারি	ধরাধরি	পাশাপাশি	সোজাসুজি

১। টিফিনের সময় মিতা আর আসিফা গাছতলায় ______________ বসে টিফিন খায়।

২। সার্কাসে জোকারের কাণ্ড দেখে সবাই ______________ করছিল।

৩। অসুস্থ সুবলকাকুকে বাড়ির লোকেরা ______________ করে গাড়িতে তুলল।

৪। দুই দলের খেলোয়াড়দের মধ্যে হঠাৎ ______________ লেগে গেল।

৫। ক্লাসে সুমন্ত আর প্রদীপ সবসময় ______________ বসে।

৬। দুই বোনের মধ্যে সুন্দর পুতুলটা নিয়ে ______________ লেগে গেল।

৭। দেওয়াল ম্যাগাজিনে কোন কোন ছবি দেবে, নিজেরা কথা ______________ করে ঠিক করে নাও।

৮। রফিকুলদের বাড়ির ______________ একটা বড়ো খেলার মাঠ আছে।

৯। প্রিয় খেলনাটা ধুলোয় ______________ যাচ্ছে দেখে রুবাই খুব দুঃখ পেল।

১০। ডানদিকের রাস্তা ধরে ______________ গেলেই পুকুর দেখতে পাবে।

- **কবিতাটি পড়ে নীচের প্রশ্নগুলির উত্তর লেখো :**

কাজের লোক

নবকৃষ্ণ ভট্টাচার্য

মৌমাছি মৌমাছি
কোথা যাও নাচি নাচি?
দাঁড়াও না একবার ভাই!
ওই ফুল ফোটে বনে
যাই মধু আহরণে
দাঁড়াবার সময় তো নাই।

ছোট পাখি, ছোট পাখি
কিচি-মিচি ডাকি ডাকি
কোথা যাও? বলে যাও শুনি!
এখন না কব কথা
আনিয়াছি তৃণলতা,
আপনার বাসা আগে বুনি।

পিপীলিকা পিপীলিকা
দলবল ছাড়ি একা
কোথা যাও, যাও ভাই বলি!
শীতের সঞ্চয় চাই
খাদ্য খুঁজিতেছি তাই
ছয়পায় পিলপিল চলি।

১। মৌমাছির দাঁড়াবার সময় নেই কেন?

উ : ____________________

২। ‘‘আহরণ’’ শব্দটির অর্থ কী? আহরণ শব্দটির মত আরও একটি শব্দ আছে, যার অর্থ ওঠা। শব্দটি লেখো।

উ : ____________________

৩। ‘‘তৃণ’’ এই শব্দে কোন স্বরচিহ্ন ব্যবহার করা হয়েছে? এই স্বরচিহ্ন ব্যবহার করে আরও একটি শব্দ লেখো।

উ : ____________________

৪। পিপীলিকাকে আমরা কী নামে ডাকি?

উ : ____________________

৫। পিপীলিকা খাদ্য খুঁজছে কেন?

উ : ____________________

- **বাক্যগঠন করো : মধু, খাদ্য, দলবল, সঞ্চয়।**

উ : মধু ____________________

খাদ্য ____________________

দলবল ____________________

সঞ্চয় ____________________

- **কবিতাটি পড়ে নীচের প্রশ্নগুলির উত্তর লেখো :**

স্বাধীনতার সুখ

রজনীকান্ত সেন

বাবুই পাখিরে ডাকি বলিছে চড়াই
কুঁড়ে ঘরে থেকে কর শিল্পের বড়াই?
আমি থাকি মহাসুখে অট্টালিকা পরে
তুমি কত কষ্ট পাও রোদ, বৃষ্টি, ঝড়ে।
বাবুই হাসিয়া কহে সন্দেহ কি তায়!
কষ্ট পাই তবু থাকি নিজের বাসায়।
কাঁচা হোক তবু ভাই পরের ও বাসা
নিজ হাতে গড়া মোর কাঁচা ঘর খাসা।

নীচের প্রশ্নগুলির উত্তর লেখো :

- এই কবিতায় কোন কোন পাখির নাম আছে? ____________________
- কে শিল্পের বড়াই করে? ____________________
- অট্টালিকা শব্দের অর্থ কী? ____________________
- চড়াই পাখি অট্টালিকার কোথায় থাকে? ____________________
- নিজের বাড়ি অথবা পরের বাড়ি — কোন বাড়িতে থাকতে তোমার ভালো লাগবে? কেন?

____

- **বিপরীত শব্দ লেখো :**

কাঁচা ________ গড়া ________ পর ________

কষ্ট ________ সুখ ________ হাসি ________

- **বর্ণবিশ্লেষণ করো :**

শিল্প — ____________________

বৃষ্টি — ____________________

কষ্ট — ____________________

সন্দেহ — ____________________

বাবুই — ____________________

অট্টালিকা — ____________________

- বাবুই পাখিকে ‘শিল্পী পাখি’ বলা হয়। কারণ ____________________

____

- **গল্পটি পড়ে নীচের প্রশ্নগুলির উত্তর লেখো :**

দুপুর বেলা বাড়ি সুদ্ধ সব্বাই ঘুমুচ্ছে। বাবা ঘুমোচ্ছেন, মেজোমামা পর্যন্ত খবরের কাগজে মুখ ঢাকা দিয়ে বেজায় ঘুমোচ্ছেন। কিন্তু টুনুর আর ঘুমই আসে না। তাকিয়ে দেখল হাবুটা অবধি চোখ বুজে মটকা মেড়ে পড়ে আছে। তাকে ডাকা চলে না, মেজোমামা যদি জেগে যান। টুনু শুয়ে শুয়ে ভাবছে বাবার নতুন ঘোড়া খুব সুন্দর হলেও দাদাশাইয়ের বুড়ো ঘোড়া লালুর কাছে লাগে না।

লীলা মজুমদার

- **গল্পের থেকে যুক্তব্যঞ্জন খুঁজে বের করো ও সেই যুক্তব্যঞ্জন ব্যবহার করে একটি করে শব্দ বানাও (একটি করে দেওয়া হলো) :**

যেমন : — সুদ্ধ (দ্ধ) - আবদ্ধ, ____________, ____________, ____________, ____________।

- **বাক্য তৈরি করো :**

বাড়ি — ________________________________

কাগজ — ________________________________

বেজায় — ________________________________

নতুন — ________________________________

বুড়ো — ________________________________

- **বর্ণবিশ্লেষণ করে দেখাও :**

ঘুমোচ্ছেন — ________________________________

মেজোমামা — ________________________________

পর্যন্ত — ________________________________

সুন্দর — ________________________________

দাদামশাই — ________________________________

- **গল্প থেকে বিপরীত শব্দ খুঁজে বের করে সেই শব্দ দিয়ে বাক্য তৈরি করো :**

খোলা — ________________________________

ঘুমিয়ে — ________________________________

পুরনো — ________________________________

বাচ্চা — ________________________________

দাঁড়িয়ে দাঁড়িয়ে — ________________________________

- **‘ক’ স্তম্ভের সঙ্গে ‘খ’ স্তম্ভ মেলাও —**

‘ক’-স্তম্ভ	‘খ’-স্তম্ভ
বাবা	মটকা মেরে পড়ে আছে
টুনু	খবরের কাগজে মুখ ঢাকা
মেজোমামা	ঘুমোচ্ছেন
হাবু	বুড়ো ঘোড়া
লালু	জেগে আছে

- **বাক্যে বিশেষ্য (নাম) বোঝাতে একটি টিক (✓) এবং ক্রিয়া (কাজ) বোঝাতে দুটি টিক (✓✓) দাও :**

ক। বাবা ঘুমোচ্ছেন, মা ঘুমোচ্ছেন।

খ। টুনুর আর ঘুমই আসে না।

গ। চোখ বুজে মটকা মেরে পড়ে আছে হাবুটা।

ঘ। বাবার নতুন ঘোড়া খুব সুন্দর।

ঙ। দাদামশাইয়ের বুড়ো ঘোড়ার নাম লালু।

চ। বাড়ি সুদ্ধ সব্বাই ঘুমুচ্ছে।

ছ। মেজোমামা যদি জেগে যান।

জ। টুনু শুয়ে শুয়ে ভাবছে।

- **এলোমেলো বর্ণ সাজিয়ে শব্দ তৈরি করো :**

ন মো চ্ছে ঘু ______________________

মা জো মা মে ______________________

শা দা ই দা ম ______________________

- **‘শুয়ে শুয়ে’ কথাটির মত আরো কিছু কথা তৈরি করো :**

Shekhar Setu

English

सत्यमेव जयते

School Education Department
Government of West Bengal
Bikash Bhawan,
Kolkata - 700 091

Paschim Banga Samagra
Shiksha Mission
Bikash Bhawan,
Kolkata - 700 091

West Bengal Board of
Primary Education
Acharya Prafulla
Chandra Bhavan
Kolkata 700 091

Expert Committee on
School Education
Nibedita Bhawan, 5th Floor
Salt Lake, Kolkata - 700 091

Textbook Development Committee
under
Expert Committee

Prof. Aveek Majumder
(Chairman, Expert Committee)

Prof. Manik Bhattacharya
(President, WBBPE)

Concept and Editing Supervision

Ritwick Mallick
Dr. Purnendu Chatterjee
Ratul Guha

Development & Editing

Anindya Sengupta
Baisakhi Kar Majumder
Suchibrata Gupta
Debjoy Lama
Rebecca Dey
Manosree Das
Jhumpa Roy
Anusree Gupta
Snigdha Mukherjee

Supported by

Sr. Gloria Mary A.C
Punam Pradhan
Pinky Pari Thapa
Caroline Yonzon
Chusang Lama

All illustrations have been taken from the text books approved by West Bengal Board of Primary Education

Contents

1. Grammar 1

2. Writing 29

3. Reading Comprehension 33

General Guidelines on the Use of Bridge Materials

- The Bridge Materials will act as an Accelerated Learning Package for the students.
- This material will help minimize the learning gaps created due to prolonged physical absence in the school during the pandemic times.
- The Bridge Materials will be used for all students at least over a period of 100 days, if necessary, for some students, it may be used for a longer time duration.
- The Bridge Material intends to focus on the subject wise, very necessary, expected learning outcome of previous two sessions.
- Some part of the material contains foundation study-content on some specific topic.
- As the Bridge Materials will encapsulate correlated learning outcome teachers can correlate the Bridge Materials with the textbooks, whenever required
- The Bridge Materials are not stand-alone learning materials, and should be used in syllabi specific contexts
- Stage wise regular evaluation of the students on the contents of the Bridge Materials must be administered to the students.

GRAMMAR

NOUN

Expected learning outcome:

- **Learners will be able to identify and use countable and uncountable nouns contextually.**

Check back :

- **Look at the following words:**

tree,	write,	and,	you,	The Himalaya,
dance,	book,	me,	but,	mango

In the above box we find some naming words (tree, The Himalaya, book, mango).
But the rest are not naming words. (write, and, you, me, but).

Look at the sentences carefully :

1. Kolkata is a big **city**.
2. His **brother** is Subir.

In Sentence 1, the word in bold letters (**city**) does not refer to any particular place.
'City' word টির দ্বারা কোনো নির্দিষ্ট জায়গাকে বোঝানো হচ্ছে না।
In Sentence 2, the word in bold letters **(brother)** refers to a relation in general.
(brother) word টি দ্বারা কোনো নির্দিষ্ট জায়গাকে বোঝানো হচ্ছে না।
A word which refers to a person, place or thing in common is called a common noun.
যে word দ্বারা সাধারণ ভাবে কোনো ব্যক্তি, বস্তু, জায়গা বা সম্পর্কের নাম বোঝায় তাকে common noun বলে।
In sentence 1, the underlined word **(Kolkata)** refers to the name of a particular city.
উপরের Sentence 1- এ Kolkata word টি দিয়ে একটি নির্দিষ্ট শহরকে বোঝানো হয়েছে।
In the Sentence 2, the underlined word (**Subir**) refers to the special name of a particular person.
Sentence 2 তে **(Subir)** word টির দ্বারা একজন মানুষের বিশেষ নাম বোঝানো হয়েছে।
The word that refers to the name of a particular person, place or thing is called proper noun.

- A proper noun begins with a capital letter.
  যে word এর দ্বারা কোনো নির্দিষ্ট ব্যক্তি, বস্তু বা জায়গায় নাম বোঝানো হয় তাকে proper noun বলে।
- Proper noun সর্বদা **capital letter** দিয়ে শুরু হয়।

Things at a glance :

	Sentence	Noun	Common Nouns	Proper Nouns
1	The rose is a beautiful flower.	rose, flower	rose, flower	
2	Sujata reads a book.	Sujata, book	book	Sujata
3	The Ganga is a river.	Ganga, river	river	Ganga
4	Rabinbabu is my grandfather.	Rabinbabu, grandfather	grandfather	Rabinbabu
5	Rini is a good girl.	Rini girl	girl	Rini

ACTIVITY 1

Underline the common nouns and circle the proper nouns in the following sentences:

1. Rampurhat is a small village.
2. Sealdah is a busy railway station.
3. Rajat, Kushal and Tapan are friends.
4. Sumi loves to eat ice-cream.
5. My father gave me 'Pather Panchali'.

ACTIVITY 2

Fill in the blanks with suitable common nouns or proper nouns given in the brackets :

1. He lives in __________ with his _________.
2. The parrot is sitting on a __________.
3. ___________ wrote many poems.
4. Mt. Everest is the highest peak in the __________.
5. I visited a ___________ last Sunday.

   [fair, world, Rabindranath Tagore, Kalimpong, tree, parents]

COUNTABLE / UNCOUNTABLE NOUN

Expected learning outcome:

- **Learners will be able to identify and use countable and uncountable nouns contextually.**

Look at the following sentences :

1. I saw a bird on the tree.
2. She likes **coffee.**

In **Sentence 1,** the underlined words (bird and tree) can be counted .

A naming word (Noun) which can be counted is called a **countable noun.**

Sentence 1-এ **bird** ও **tree** কে আমরা সংখ্যায় গুণতে পারি। এই ধরনের noun কে **countable noun** বলা হয়।

In **Sentence 2** the word in bold letters (coffee) cannot be counted .

A naming word (noun) which cannot be counted is called an **uncountable noun.**

Sentence 2, তে **coffee** কে আমরা সংখ্যায় গুণতে পারি না। এই ধরনের noun কে **uncountable noun** বলা হয়।

- Uncountable nouns denote substances and abstract things.
- Uncountable nouns are used with singular verbs. They usually do not have a plural form.

Things at a glance:

SENTENCES	NOUNS	COUNTABLE NOUNS	UNCOUNTABLE NOUNS
The book is on the table.	book ,table	book, table	
Sumita likes tea.	Sumita, tea	Sumita	tea
The girl eats an apple.	girl, apple	girl, apple	
Milk is white.	milk		milk
My father eats rice.	father, rice	father	rice

ACTIVITY 1

Find out countable and uncountable nouns from the given words and write them in the suitable boxes:

(flowers, weather, coal, car, deer, silk, silver, monkey, baby, honey, bravery)

COUNTABLE NOUNS	UNCOUNTABLE NOUNS

ACTIVITY 2

Fill in the blanks with suitable countable or uncountable nouns given in the brackets:

(time, songs, books, pages, pens, money)

1. We need a lot of __________ for the business.
2. Rina has five ___________.
3. I love to read _______and sing _______.
4. The book has 249 _______.
5. She needs some more _______.

PRONOUN

Expected learning outcome:

- **Learners will be able to identify and use Pronouns contextually.**

Look at the following pairs of sentences carefully :

Set 1 Minu is a young girl. **She** reads in class IV.

Set 2 Father, mother and Minu live in a small house. **They** love each other.

Set 3 Minu's father makes clay pots. **He** sells **them** in the market.

Set 4 Minu's mother knits woollen sweaters. **She** can make clay pots also.

In Set , 1 the underlined word (Minu) is a noun. The word 'she' refers to Minu. So 'she' replaces Minu.

In Set 2, the underlined words (Father, mother and Minu) are nouns. The word 'they' refers to 'Father, mother, and Minu'. So 'they' replaces 'Father, mother and Minu'.

In Set 3, the underlined words (Minu's father and clay pots) are nouns. The word 'he' refers to 'Minu's father'. So 'he' replaces 'Minu's father'. The word 'them' refers to 'clay pots'. So 'they' replaces 'clay pots'.

In Set 4, the underlined word, (Minu's mother) is a noun. The word 'she' refers to 'Minu's mother'. So 'she' replaces 'Minu's mother'.

The words that replace or are used instead of nouns are called pronouns :

Look at the following table:

	Singular	Plural
1st person	**I** read in class IV.	**We** read in class IV.
2nd person	**You** read in class IV.	**You** read in class IV.
3rd person	**He** reads in class IV.	**They** read in class IV.
	She reads in class IV.	

The highlighted words stand for three persons (1st person, 2nd person and 3rd person).

Things at a glance :

Sl. No	Sentence	Pronoun
1.	We have very good neighbours.	we
2.	She went to her school.	she, her
3.	It is our garden.	it, our
4.	These are your clothes.	These, your
5.	They are my cousins	They, my

Examples of some more pronouns:

1. This is **my** pen.
2. **You** gave **me** a story book.
3. **We** called **them**.
4. Let **us** go for a picnic.
5. Father saw **him**.
6. I gave **her** a basket.

ACTIVITY 1

Find out the Pronouns from the following sentences :

	Sentences	Pronoun
1.	It is a tiger.	
2.	Are you a player?	
3	Everybody loves them very much.	
4.	Her mother is a doctor.	
5.	We have a blue bird.	

ACTIVITY 2

Replace the words given in the brackets with suitable pronouns and rewrite :

1. Ranjan is a student. (Ranjan) sings well.
2. She has a cat. (The cat) is very naughty.
3. Misha and Titli are my cousins. (Misha and Titli) have come from Siliguri..
4. Ananya is my neighbour. (Ananya) is a good student.
5. Indrani is a pretty girl. (Indrani's) mother loves her.

NUMBER

Expected learning outcome:

- Learners will be able to identify and use singular and plural numbers contextually.

Look at the sentences carefully :

1. The **boy** flies a **kite**.
2. Birds build nests.

In Sentence 1 the words in bold letters (boy, kite) denote one of its kind.

A Noun or Pronoun that denotes one person or thing is said to be in the **Singular Number**.

উপরের Sentence 1, এ মোটা দাগে লেখা (in bold letters) word দুটি (boy, kite) একটি মাত্র জিনিস বোঝাতে ব্যবহার করা হয়েছে।

Noun বা Pronoun যখন একটি মাত্র ব্যক্তি, প্রাণী বা জিনিস কে বোঝায়, তখন সেই form কে Singular Number বলে।

In Sentence 2, the underlined words (birds, nests) denote more than one of its kind.

A Noun or Pronoun that denotes more than one person or thing is said to be in the **Plural Number**.

উপরের Sentence 2 এর নিচে দাগ দেওয়া (underlined) words দুটি (birds, nests) একটির বেশি জিনিস বোঝাচ্ছে।

কোনো Noun বা Pronoun যখন একটির থেকে বেশি ব্যক্তি, প্রাণী বা জিনিস কে বোঝায়, তখন সেই form কে Plural Number বলে।

Things at a glance :

Singular Number	Plural Number	Structure
boy	boys	The Plurals of nouns are generally formed by adding **-s** সাধারণত Noun এর সঙ্গে **-s** জুড়ে Plural করা হয়।
leg	legs	
bench	benches	Nouns ending in **-s, -ss, -ch,-sh,-x** form the Plural by adding **-es** Noun এর শেষে **-s, -ss,-ch,-sh,-x** থাকলে সঙ্গে **-es** জুড়ে Plural করা হয়।
class	classes	
buffalo	buffaloes	Nouns ending in **-o** form the Plural by adding **-es** if there is a Consonant before the last letter **-o** Noun এর শেষে **-o** থাকলে আর **-o** এর আগে Consonant থাকলে **-es** জুড়ে Plural করা হয়।
tomato	tomatoes	
bamboo	bamboos	Nouns ending in **-o** form the Plural by adding **-s** if there is a vowel before the last letter **-o** Noun এর শেষে **-o** থাকলে আর **-o** এর আগে vowel থাকলে **-s** জুড়ে Plural করা হয়।
radio	radios	

Singular Number	Plural Number	Structure
lady	ladies	Nouns ending in **-y**, preceded by a Consonant, form Plural by changing **-y** into **-i** and then adding **-es** Noun এর শেষে **-y** থাকলে আর **-y** এর আগে Consonant থাকলে **-y**-এর বদলে, **-i** হয় তারপর **-es** জুড়ে Plural করা হয়।
Butterfly	butterflies	
wife	wives	Nouns ending in **-f** or **-fe**, form Plural by changing **-f** or **-fe** into **-v** and then adding **-es** Noun এ শেষে **-f** বা **-fe** থাকলে, **-f** বা **-fe** র বদলে **-v** হয় তারপর **-es** জুড়ে Plural করা হয়।
loaf	loaves	
goose	geese	A few nouns form their Plural by changing the **inside vowel** of the Singular কিছু Noun **ভিতরের vowel** পরিবর্তন করে Plural এ পরিণত হয়।
man	men	

- There are nouns that do not follow any of the above rules. For example : child → children, man → men, tooth → teeth, mouse → mice.
- Some singular nouns do not change their forms when they become plural.

Singular	Plural
one deer	three deer
one fish	seven fish
one sheep	ten sheep
one spacecraft	five spacecraft

ACTIVITY 1

Find out the Singular and Plural Nouns and Pronouns from the given sentences :

	Sentence	Singular Number	Plural Number
1.	Rupen has three pens.		
2.	They are listening to a song.		
3	The boys are playing in the field.		
4.	Houses have windows.		
5.	Rose is a beautiful flower.		

ACTIVITY 2

Change the underlined words into the Plural forms and rewrite the complete sentences :

1. This <u>mango</u> is very sweet.
2. There is a <u>patch</u> of grass in the park.
3. The <u>bush</u> in the <u>garden</u> is green.
4. The <u>cuckoo</u> is singing on the tree .
5. The <u>mouse</u> is under the table.

GENDER

Expected learning outcome:

- Learners will be able to identify different kinds of Genders contextually.

Look at the sentences carefully :

1. The **boy** is painting the wall.
2. The (woman) loves (her) (friend).

In Sentence 1, the word in bold letters (boy) denotes a male person.

A noun or pronoun that denotes a male person or animal is said to be in the Masculine Gender.

উপরের sentence 1এ boy word টি দিয়ে পুরুষ ব্যক্তি কে বোঝানো হয়েছে।

যে noun বা pronoun দিয়ে পুরুষ ব্যক্তি বা প্রাণী কে বোঝানো হয়, তাকে Masculine Gender বলে।

In Sentence 2, the words in circle (woman, her) denote female person.

A noun or pronoun that denotes a female person or animal is said to be in the Feminine Gender.

উপরের Sentence 2, এ গোল দাগ দেওয়া (woman ও her) words দুটি দিয়ে মহিলা ব্যক্তি কে বোঝানো হয়েছে।

যে noun বা pronoun দিয়ে মহিলা ব্যক্তি বা প্রাণী কে বোঝানো হয়, তাকে Feminine Gender বলে।

In Sentence 1, the underlined word (wall) denotes a thing, neither male nor female.

A noun that denotes a thing that is neither male nor female is said to be the Neuter Gender.

উপরের Sentence1এ নিচে দাগ দেওয়া (underlined) (wall) word টি দিয়ে একটি জিনিস বোঝানো হচ্ছে, কোনো মহিলা বা পুরুষ ব্যক্তি কে বোঝানো হচ্ছে না।

যে noun বা pronoun দিয়ে কোনো জিনিস কে বোঝানো হয়, মহিলা বা পুরুষ ব্যক্তিকে বোঝানো হয়না, তাকে Neuter Gender বলে।

In Sentence 2, the word (friend) in box denotes either male or female.

A noun that denotes either a male or a female is said to be in the common Gender.

উপরের Sentence 2 এ box এ দেওয়া (friend) word টি দিয়ে মহিলা বা পুরুষ উভয় জাতি কেই বোঝানো হচ্ছে।

যে noun বা pronoun দিয়ে মহিলা বা পুরুষ উভয় জাতি কেই বোঝানো হয়, তাকে common Gender বলে।

Things at a glance :

Sl. No	Sentence	Masculine Gender	Feminine Gender	Common Gender	Neuter Gender
1.	She went with her uncle and aunt.	uncle	she, aunt, her		
2.	The poet was writing with a pen.	poet			pen
3.	The child loves toys.			child	toys
4.	The lioness was feeding its cub.		lioness	cub	
5.	The gentleman had a watch.	gentleman			watch

Masculine	Feminine	Structure to change into Feminine word
horse	mare	➢ using an entire different word as feminine gender
son	daughter	
author	authoress	➢ adding –ess, -ine, -trix
host	hostess	
grand father	grand mother	➢ placing a word before or after the Masculine word
peacock	peahen	

Take note :

In the following pairs, the masculine gender and feminine gender are completely different words.

Masculine Gender	Feminine Gender
(i) son	(i) daughter
(ii) man	(ii) woman
(iii) sir	(iii) madam
(iv) uncle	(v) aunt
(v) buck	(v) doe
(vi) peacock	(vi) peahen
(vii) fox	(vii) vixen
(viii) colt	(viii) filly

ACTIVITY 1

Fill in the chart :

Sl. No	Sentence	Masculine Gender	Feminine Gender	Common Gender	Neuter Gender
1	My nephew had a boat.	nephew			
2.	The lady has two sons.		lady		
3.	The student reads books.				book
4.	The bull ploughs the field.				
5.	Ria went to the circus with her brother.				

ACTIVITY 2

Change the Masculine Genders into Feminine Genders :

Masculine Genders	Feminine Genders
man	
horse	
milk-man	
brother	
drake	

ADJECTIVE

Expected learning outcome:

- **Learners will be able to identify and use adjectives contextually.**

Read the following text carefully :

We live in a **lovely house**. There is a **small garden** behind our house. There are **large trees** and **pretty flower** plants in our garden**. Colourful butterflies** add to the beauty of the garden. There is a **new supermarket** near our house. I often go and buy **necessary things** from there. We generally get **fresh vegetables** from the market.

In the above passage look at the group of words that are in bold letters :

lovely house	=	The word 'house' is a noun. The word 'lovely' describes the house.
small garden	=	The word 'garden' is a noun. The word 'small' describes the garden.
pretty flower	=	The word 'flower' is a noun. The word 'pretty' describes the flower.
colourful butterflies	=	The word 'butterflies' is a noun. The word 'colourful' describes the noun ' butterflies'.
new supermarket	=	The word 'supermarket' is a noun. The word 'new' describes the noun ' supermarket.'
necessary things	=	The word 'things' is a noun. The word 'necessary' describes the noun 'things.'
fresh vegetables	=	The word 'vegetables' is a noun. The word 'fresh' describes the noun 'vegetables.'

All these describing words are termed as **Adjectives. Therefore we can say that the word that describes a noun is called an adjective.**

অর্থাৎ আমরা বলতে পারি, যে শব্দ বিশেষ্য পদ সম্বন্ধে কিছু বলে তাকে বিশেষণ পদ (Adjective) বলে।

Let us see some more examples :

S/L no	Sentence	Noun	Adjective
1.	He slipped on the wet floor.	floor	wet
2.	The busy bee sucks honey.	bee	busy
3.	He is a strong man.	man	strong
4.	Ratan is not a careless boy.	boy	careless
5.	Look at the blue sky.	sky	blue
6.	He loves to eat hot samosas.	samosas	hot

Things at a glance :

Sentence	Adjectives
1. She bought many books from the bookstore.	many
2. There is a little water in the glass.	little
3. February is the second month of the year.	second
4. There are some other girls in the library.	some other
5. There are forty students in our class.	forty

Let us read some examples how number words can be written to show order or position :

স্থান অথবা ক্রম বোঝাতে সংখ্যা - শব্দ কীভাবে লেখা হয় আমরা নীচের চার্টের মাধ্যমে দেখে নেবো :

one	→	first
two	→	second
three	→	third
four	→	fourth
five	→	fifth
six	→	sixth
seven	→	seventh
eight	→	eighth
nine	→	ninth
ten	→	tenth
seventy three	→	seventy third
hundred	→	hundredth

ACTIVITY 1

Find out the adjectives from the following passage:

Murti is a wonderful place . It is situated in the bank of river Murti . The river flows through a thick forest. Murti is a picturesque village. It is a famous place for picnic also. One can take a stroll in the bank of the river and enjoy the beautiful nature.

ACTIVITY 2

Fill in the blanks with adjectives given in the brackets:

[funny, foolish, night, little, delicious]

1. The cake is ____________________.
2. Stars shine in the ________________ sky.
3. There is __________ time left.
4. The ________ crow dropped its food.
5. Bubai draws ___________ cartoons.

TENSE

Expected learning outcome:

- **Learners will be able to identify present indefinite and past indefinite tenses and use them contextually.**

Look at the following sets of sentences:

Set 1:

1. I live here.
2. I lived here.

Set 2:

1. You jump over the wall.
2. You jumped over the wall.

Set 3

1. She plays badminton.
2. She played badminton.

In sentence 1, of set 1, the verb (live) refers to an action that happens in the present time.

In sentence 2, of Set 1, the verb (lived) refers to an action that happened in the past time.

উপরের set 1এর sentence 1এ verb টি (live), এখন হচ্ছে এমন কোনো কাজ (action) কে বোঝাচ্ছে।

উপরের set1এর sentence 2 এ verb টি (lived), কিছু সময় আগে হয়ে গেছে এমন কোনো কাজ (action) কে বোঝাচ্ছে।

Similarly, in sentence 1, of set 2, the verb (jump) refers to an action that happens in the present time.

In sentence 2, of Set 2, the verb (jumped) refers to an action that happened in the past time.

একইরকম ভাবে set 2 এর sentence 1এ verb টি (jump), এখন হচ্ছে এমন কোনো কাজ (action) কে বোঝাচ্ছে।

উপরের set2 এর sentence 2এ verb টি (jumped), কিছু সময় আগে হয়ে গেচ্ছে এমন কোনো কাজ (action) কে বোঝাচ্ছে।
In sentence 1, of set 3, the verb (plays) refers to an action that happens in the present time.

In sentence 2, of Set 3, the verb (played) refers to an action that happened in the past time.

উপরের set 3 এর sentence 1এ verb টি (play), এখন হচ্ছে এমন কোনো কাজ (action) কে বোঝাচ্ছে।

উপরের set 3 এর sentence 2 এ verb টি (played), কিছু সময় আগে হয়ে গেছে এমন কোনো কাজ (action) কে বোঝাচ্ছে।

The verbs that refer to the actions that take place in present time are said to be in Present Tense (live, jump, play in the above 3 sets).

যে verb দিয়ে এখন করা কোনো কাজ কে বোঝানো হয়, তাকে বলে Present Tense. যেমন ওপরের set গুলির sentence1এ ব্যবহার করা হয়েছে live, jump, play.

The verbs that refer to the past time are said to be in Past Tense (like lived, jumped, played in the above 3 sets). যে verb দিয়ে কিছু সময় আগে হয়ে গেছে এমন কোনো কাজ (action) কে বোঝানো হয়, তাকে বলে Past Tense. যেমন ওপরের set গুলির sentence 2 এ ব্যবহার করা হয়েছে lived, jumped, played.

Tenses are of three kinds. Look at the following diagram:

TENSE

Present	Past	Future
(এখন)	(কিছুকাল আগে)	(আগামী সময়)

We are going to discuss Present and Past tenses and their kinds. :

এখন আমরা Present Tense আর Past Tense নিয়ে কথা বলবো।

Look at the following sentences:

1. I eat rice.
2. The sun rises in the east.
3. My mother goes for a walk every morning.

In all these sentences the verbs (eat, rises, goes) refer to the action in present time. These verbs are said to be in Present Indefinite Tense.

Present indefinite tense is used :

- to indicate habitual actions.

  Example: My grandfather reads story book before going to bed.

  We play cricket in the afternoon.

- to indicate universal truth or timeless factual statements.

  Example: The sun is a big ball of fire.

  The earth moves round the sun.

- অভ্যাসগত বা রোজকার ঘটনা বোঝালে
- প্রকৃতিতে ঘটে যাওয়া চিরন্তন সত্য বোঝালে

Things at a glance:

Tense	Example	Structure
Present Indefinite	1. I walk to school. 2. You walk to school. 3. He/She walks to school.	subject + present form of verb. ('s' or 'es' added in case of 3rd **Person Singular Number)**

Person	Singular	Plural
1st Person	I come.	We come.
2nd Person	You come.	You come.
3rd Person	He comes. She comes. Rita comes. Sujan comes.	They come. The boys come. The girls come. The students come.

Now look at the following sentences:

1. I went to a fair.
2. You found the book.
3. They finished the home work.

In all these sentences, the verbs (went, found, finished) refer to the action in past time. These verbs are said to be in Past Indefinite Tense.

উপরের সব sentences এ verb গুলিতে (went, found, finished) বোঝানো হচ্ছে যে কাজগুলি কিছু সময় আগে হয়ে গেছে।

Past indefinite tense is used:

- to indicate actions/events that were completed in the past.

  Example: They solved the problem.

  We knocked at the door.

Things at a glance:

Tense	Example	Structure
Past Indefinite	1. She swam in the pond. 2. You drew a beautiful picture. 3. I kept the book in the shelf.	subject + past form of verb

Person	Singular	Plural
1st Person	I made a kite.	We made a kite.
2nd Person	You made a kite.	You made a kite.
3rd Person	He made a kite. She made a kite. Rita made a kite. Sujan made a kite.	They made a kite. The boys made a kite. The girls made a kite. The students made a kite.

Take Note :

Look at the following sets of sentences:

Set 1

1. I **play** in the park. ⇨ Present indefinite
2. I **played** in the park. ⇨ Past indefinite

Set 2

1. I **go** to school.⇨ Present Indefinite
2. I **went** to school. ⇨Past indefinite

In set 1, sentence 1, the verb 'play' is in present indefinite tense.
In sentence 2, the verb 'played' is in past indefinite tense.

In set 2 , sentence 1, the verb 'go' is in present indefinite tense.
In sentence 2 , the verb 'went' is in past indefinite tense.

The verb 'play' in set 1, is transformed into its past form by adding '-ed' .
But the verb 'go' is transformed into its past form without adding '-ed'.

The verbs those are transformed into their past forms by adding '-ed' at the end are called regular verbs.
The verbs those are transformed into their past forms withot adding '-ed' at the end are called irregular verbs.

Some more examples of regular and irregular verbs:

Regular verbs	Irregular verbs
Call	Get
Live	Build
Wash	Know
Pull	Drive
Laugh	See
Return	Take
Change	Come
Fix	Sit
Look	Tell
Help	Wear

PRESENT CONTINUOUS TENSE

Expected learning outcome:

- **Learners will be able to identify and use Present Continuous Tense contextually.**

Now look at the following sentences:

1. I <u>am cleaning</u> my room.
2. You <u>are singing</u> a song..
3. He <u>is writing</u> a letter.
4. They <u>are going</u> to a picnic.

In all these above sentences, the underlined verbs (am cleaning, are singing, is writing, are going) show that an action is in progress at the time of speaking. The verbs are said to be in **Present Continuous** tenses.

উপরের sentence গুলিতে নিচে দাগ দেওয়া (underlined)verbs গুলিতে (am cleaning, are singing, is writing, are going) এখন (যে সময় বলা হয়েছে) কাজগুলি হচ্ছে বা চলছে (in progress) তা বোঝানো হচ্ছে ।

Things at a glance:

Tense	Example	Structure
Present Continuous	1. The boys are running in the field. 2. Birds are twittering. 3. You are sitting on a bench. 4. They are flying kites.	subject +am/is/are +verb-ing

Take Note :

Present Indefinite Tense

Person	Singular	Plural
1st person	I see.	We see.
2nd person	You see.	You see.
3rd Person	He sees / She sees.	They see.

Past Indefinite Tense

Person	Singular	Plural
1st person	I saw.	We saw.
2nd person	You saw.	You saw.
3rd Person	He saw / She saw.	They saw.

Read the following chart to understand the subject verb agreement :

	Singular	Plural
Singular	I	am
	You	are
	He She Mina Ramen }	is
Plural	We	are
	You	are
	They	are
	Friends	are
	Girls	are
	Students	are

ACTIVITY 1

Find out the verbs from the following sentences and write the tenses:

1. The man looked at me.
2. The lady asked my name.
3. Grandmother told me stories.
4. We are hiding behind the bushes.
5. The teacher enters the classroom.

ACTIVITY 2

Match column 'A' with 'B':

A	B
1. He	are ploughing field.
2. We	is eating an ice cream.
3. The farmers	are dancing.
4. The footballer	are going to school.
5. Some girls	is running in the play ground.

ADVERB

Expected learning outcome:

- **Learners will be able to identify and use adverbs contextually.**

Look at the followingsentences :

1. Munai walks **slowly**.
2. Tamal writes **swiftly.**
3. The bird sings **sweetly**.

In the above sentences, the underlined words (slowly, swiftly,sweetly) qualify

Verbs (walks, writes , sings) .

The words that describe verbs or say something about the verbs are called **adverbs.**

We know that in the above sentences, 'slowly', 'swiftly', 'sweetly' are Adverbs.

যে word কোনো **verb সম্পর্কে কিছু বলে বা বোঝায়,** তাকে **adverb** বলা হয়। যেমন - 'slowly', 'swiftly', 'sweetly'

Now look at the following sentences:

1. I could do the sum **easily**.
2. We are clapping **happily.**
3. They are dancing **merrily**.

In the above sentences, we can see that by adding '-ly' with some adjectives we can transform those adjectives into adverbs.

In doing so the consonant 'y' at the end of the words become 'i'.

কিছু **adjective** এর সাথে **'-ly'** যোগ করলে **adjective** গুলি **adverb** এ পরিণত হয়।

সে ক্ষেত্রে **word** এর শেষে **'y'** টি **'i'** হয়ে যায়।

easy → easily
happy → happily
merry → merrily

Let us follow the chart:

Words	Adverbs	Structure
free	freely	free+ly
careful	carefully	careful+ly
heavy	heavily	heavi(y)+ly
extreme	extremely	extreme+ly
usual	usually	usual+ly

Things at a glance:

Example	Adverb
1. He shouted loudly	loudly
2. He thinks logically.	logically
3. My sister talks politely.	politely
4. He reached safely.	safely
5. The host welcomes us warmly.	warmly
6. I will help you surely.	surely

ACTIVITY 1

Identify the adverbs from the following sentences and write their kinds:

1. You are swimming steadily.
2. She enters the room quietly.
3. We must spell the word correctly.
4. He came hurriedly.
5. The girl is eagerly waiting for her father.

ACTIVITY 2

Fill in the blanks with suitable adverbs that are given in the brackets: -

[silently, lazily, joyfully, patiently, clearly]

1. They laughed ____________.
2. The boy is reading ________.
3. They can not see _________.
4. She is waiting ______________.
5. They are sitting __________.

PREPOSITION

Expected learning outcome:

- **Learners will be able to identify and use prepositions contextually.**

Look at the following sentences:

1. Sameer is **in** the garden**.**
2. He is sitting **on** a bench.
3. He is waiting **for** his friend Praneel.
4. Praneel comes **at** 4 O'clock in the afternoon.
5. He sits **beside** Sameer.
6. There is a pond **at** the corner of the garden.
7. A frog jumps **into** the pond.
8. The two friends go **towards** the pond.
9. A bird flies **over** their head.
10. They sit **under** a big banyan tree.

In all of these sentences the underlined words show relation between two nouns or a noun and pronoun .

In sentence 1, 'Sameer' and 'garden' are both nouns. The word '**in**' shows relationship between them.

In sentence 2, the word '**on**' shows relationship between 'he' (pronoun) and 'bench' (noun).

In sentence 3, the word '**for**', shows relationship between 'he'(pronoun) and 'Praneel'(noun).

In sentence 4, the word '**at**' , shows relationship between 'Praneel'(noun) and 'afternoon'(noun).

In sentence 5, the word '**beside**' shows relationship between 'he'(pronoun) and 'Praneel'(noun).

In sentence 6, the word '**at**' shows relation ship between two nouns 'pond' and 'garden'.

In sentence 7 , the word '**into**' shows relationship between two nouns 'frog', and 'pond'.

In sentence 8, the word '**towards**' shows relationship between two nouns 'friends' and 'pond'.

In sentence 9, the word '**over**' shows relationship between two nouns 'bird' and 'head'.

In sentence 10, the word '**under**' relationship between 'they'(pronoun) and 'banyan tree'(noun).

All the words in bold letters are called Prepositions.

The words that show relationship of a noun with other noun or pronoun are called Prepositions.

A Preposition is placed before a noun or a pronoun.

Things at a glance:

Preposition	Usage	Example
1. on	(i) for specific date (ii) to show position	(i) You met her on Friday. (ii) I sat on the mat.
2. in	(i) before month (ii) before year (iii) to show something is enclosed.	(i) I was born in April. (ii) My brother was born in 2012. (iii) The ball is in the box.
3. at	(i) before specific time (ii) for a particular spot	(i) You get up at 7 a.m. (ii) She came at night. (iii) He is at the door.
4. into	(i) shows movement towards interior	(i) A butterfly came into my room.
5. over	(i) to indicate something is above another thing	(i) He jumps over the fence.
6. beside	(i) next to	(i) Ripon sits beside me.
7. to	(i) to show direction	(i) I go to school.

ACTIVITY 1

Identify prepositions from the following passage:

Once two friends went on a trip. In the evening, they were returning home. The sun came down. They lost their way. They entered a dense forest. Suddenly, they saw a bear coming towards them. One friend climbed up a nearby tree.

ACTIVITY 2

Fill in the blanks with suitable prepositions:

1. Keep your pens ____ the drawer..
2. The lake is _____ the road.
3. The movie starts _____ 7 p.m.
4. There is a clock ____ the wall.
5. The balloon is flying ____ the tree.

WRITING

PARAGRAPH

Expected Learning Outcome:

- **Learners will be able to write a composition in four to five sentences using given hints.**

Read the following sentences:

1. Sutapa reads in Class IV.
2. Her favourite subject is English.
3. She can sing nicely.
4. She respects her teachers.

Four sentences are given separately. Now let's write the sentences together:

Sutapa reads in Class IV. Her favourite subject is English. She can sing nicely. She respects her teachers.

The sentences, when joined together, form a composition.

1. Read the following composition carefully:

Write five sentences on Trees. Use the given hints given below:

[**Hints**: best friends-oxygen to breathe-flowers, fruits, vegetables, wood etc.-shade-must save]

TREES

Trees are our best friends. They give us oxygen to breathe. They also give us flowers, fruits, vegetables, wood etc. We can rest under the shade of a tree. We must save trees.

এই রচনাটি একটি Paragraph.

2. Look at the following picture. write six sentences about it :

Ans.

A Beautiful Village

The picture shows a beautiful village. There is a pond and there are several big trees. There are two huts. People are busy doing their works. A cart is moving along the muddy road. A farmer is harvesting crops. A man is washing clothes in the pond water whereas a lady is bathing in it.

Things at a glance:

- A paragraph should have a beginning, middle and end.
- All given hints should be included in the paragraph.
- All sentences should be grammatically correct.

এক নজরে

- Paragraph এর **beginning, middle** ও **end** থাকবে।
- প্রতিটি **hint** ব্যবহার করতে হবে।
- বাক্যগুলি **grammatically correct** হবে।

ACTIVITY 1

Write five sentences on your first day at school. Use the following hints:

with whom you went-teachers-friends-your feelings

ACTIVITY 2

Look at the following picture. Write four sentences about it.

[Hints: village fair — food — roundabout — fun — crowd]

READING COMPREHENSION

READING COMPREHENSION (UNSEEN)

Expected learning outcome:

- **Learners will be able to**
  - scan the passage for specific information
  - skim and answer textual questions
  - use newly learned words in a given context

শিক্ষার্থীরা পাঠ্যাংশের শেষে নিম্নলিখিত বিষয়গুলিতে সক্ষম হবে :

- নির্দিষ্ট তথ্য পাঠ্যাংশ থেকে খুঁজে বের করবে।
- পাঠ্যাংশের মর্মার্থ বুঝে প্রশ্নের উত্তর লিখবে।
- নতুন লেখা শব্দগুলির প্রাসঙ্গিক ব্যবহার শিখবে।

Read the following passage carefully :

Rinki and Pinki are twins. They read in the same class. They go to school together on foot. They share story books. They are very good friends.

1. Write 'T' for true and 'F' for false statements :

i. Rinki goes to school alone.

ii. Pinki is the elder sister of Rinki.

iii. The two sisters are good friends.

Ans : **i. F ii. F iii. T**

2. Answer the following questions, each in a complete sentence :

i. What do Pinki and Rinki share ?

ii. How do they go to school ?

iii. Who are very good friends ?

Ans : i. Pinki and Rinki share story books.

ii. They go to school together on foot.

iii. Pinki and Rinki are very good friends.

3. Make sentences with the following words :

a) twins b) friend c) together

Ans : a) **twins** – Raja and Rabi are identical **twins .**

b) **friend** – Sandip is my best **friend .**

c) **together** – Chandana and Bandana sang **together** in the programme.

Points to remember :

- Read the passage at least twice.
- Write the answers in complete sentences.
- Change the form of verb according to the question.

যে বিষয়গুলি মনে রাখতে হবে :

- অনুচ্ছেদটি অন্তত দুইবার পড়তে হবে।
- সম্পূর্ণ বাক্যে উত্তর লিখতে হবে।
- প্রশ্ন অনুযায়ী Verb-এর tense লিখতে হবে।

Read the following passage carefully :

Passage 1

The kangaroo is a very unique animal. It is found in Australia. The mother kangaroo has a pocket on its belly. It carries its baby in the pocket. The kangaroo mainly eats grass and leaves. Kangaroos have large powerful hind legs, large feet that help them to leap. They also have a long muscular tail for balance and a small head. Because of their grazing habits, the Kangaroos have developed specialized teeth. The Kangaroos move about at night hunting for food. This make them the nocturual mammal. A male Kangaroo is called a buck, boomer, jact and the female Kangaroo is called the doe, jill or flyer. The baby is called joey.

ACTIVITY 1

1. Complete the following sentences with information form passage :

a) The kangaroo is found ____________________

b) The kangaroo carries its baby ____________________

c) The kangaroo mainly eats ____________________

2. Write 'T' for true and 'F' for false statements :

a) The kangaroo is a short animal.

Ans : ____________________

b) The kangaroo has a pocket on its back.

Ans : ____________________

c) The kangaroo is found in Australia.

Ans : ____________________

3. Make sentences with the following words :

tall : ____________________

pocket : ____________________

grass : ____________________

4. Answer the following questions in complete sentences :

(a) What do the hind legs do to a Kangaroo?

Ans : ______________________________

____

(b) Why are the Kangaroos called noctural animals?

Ans : ______________________________

____

(c) What are different names of male Kangaroo?

Ans : ______________________________

____

Passage 2

Read the following passage carefully:

Once a crow found a piece of meat.It flew with it. It sat on a tall tree. A clever fox saw the crow with meat. It wanted to have that piece of meat. So the fox hit upon a plan.It asked the crow to sing aloud. The crow opened its mouth to sing. The meat fell down. The fox was waiting for this moment. It came from somewhere suddenly and picked up the piece of meat at once and ran away into the forest. The crow was sad at its foolishness.

1. Choose the correct alternative and write:

(i) The crow found

(a) a piece of bread (b) a piece of meat

(c) a piece of cake (d) a piece of fuit

(ii) The crow was seen by

(a) a fox (b) a bat

(c) a lion (d) a hunter

(iii) The crow

(a) flew with the meat (b) walked with the meat

(c) ran away with the meat (d) sat on the road with the meat

(iv) The crow was sad at

(a) the loss of the meat (b) its foolishness

(c) the falling of the meat (d) the escape of the fox

2. Match the following columns:

A	B
i) The fox hit	fell down.
ii) The crow opened	to sing aloud.
iii) The fox asked the crow	its mouth.
iv) The meat	upon a plan.

3. Answer the following question.

(i) What did the fox do after it saw the meat falling down?

____

____

(ii) Why was the crow sad?

____

____

(iii) What plan did the crow make to get the meat?

____

____

4. Find out words opposite in meanings from the above text:

i) lost ______________________

ii) short ______________________

iii) foolish ______________________

মুদ্রক
ওয়েস্ট বেঙ্গল টেক্সট বুক কর্পোরেশন লিমিটেড
(পশ্চিমবঙ্গ সরকারের উদ্যোগ)
কলকাতা-৭০০ ০৫৬